

ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ

ΗΤΟΙ

ΠΡΟΣΟΜΟΙΑ ΚΑΙ ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ ΑΡΓΑ ΚΑΙ ΕΤΕΡΑ ΤΙΝΑ
ΧΡΗΣΙΜΑ ΕΝ ΤΑΙΣ ΙΕΡΑΙΣ ΑΓΡΥΠΝΙΑΙΣ
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΑΞΙΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ

ΠΑΣΩΝ ΤΩΝ ΕΟΡΤΩΝ
ΔΕΣΠΟΤΙΚΩΝ, ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΟΡΤΑΖΟΜΕΝΩΝ ΑΓΙΩΝ
ΜΗΝΟΛΟΓΙΟΥ, ΤΡΙΩΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΥ

ἅπαντα τονισθέντα κατὰ μίμησιν τῶν ἐν τῷ Εἰρμολογίῳ
ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΤΗΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ Μ. ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΙΝΩΝ ΑΛΛΩΝ ΤΟΙΟΥΤΩΝ ΜΕΛΩΝ

ΥΠΟ
ΤΟΥ ΕΝ ΜΟΝΑΧΟΙΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ ΑΓΙΟΓΡΑΦΟΥ
ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΤΟΥ

Ἐν Κωνσταντινουπόλει
1904

ΠΡΟΛΟΓΟΣ



Σκοπῶν ἵνα παράσχω **Μουσικὸν Ἀπάνθισμα** χρήσιμον τοῖς ἀνὰ τὸ Ἀγιώνυμον Ὄρος Ἀθῶ ἱεραῖς καὶ σεβασμίαις Μοναῖς, Σκήταις καὶ Κελλίοις, περιεκτικὸν Προσομοίων καὶ Ἀπολυτικίων τοῦ ἑσπερινοῦ, τῶν Ἀποστίχων καὶ τῶν Αἰνῶν μετὰ μέλους ἀργοῦ, ὡς καὶ ἐτέρων τινῶν χρησίμων ἐν ταῖς τελουμέναις ἐν Ἀθῶ ἀγρυπνίαις, προέβην εἰς μελοποίησιν αὐτῶν ἐπὶ τῇ βάσει τῶν Προλόγων τοῦ **Ἀειμνήστου καὶ διαδήμου Πρωτοψάλτου τῆς Μ. τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας Ἰωάννου.**

Ἐν τῇ ἐκδόσει τοῦ ἔργου τούτου ἐπέστησα πᾶσαν τὴν ἐμὴν προσοχὴν ὅπως τοῦτο ἢ ἀπληλαγμένον κατὰ τὸ δυνατόν παροραμάτων καὶ λαθῶν, φρονῶ δὲ ὅτι διὰ τούτου παρέχω παντὶ τῷ ἱεροψαλτικῷ κόσμῳ μουσικὸν ἐγχειρίδιον, οὗ ἡ ἔλλειψις πρότερον ἐκ πρώτης ὄψεως ἦν φανερά παντὶ μύστη τῆς πρεσβυγενοῦς ἡμῶν Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς, καὶ ὅτι κατὰ δύναμιν καὶ γὰρ διὰ τοῦ τρόπου τούτου συνετέλεσα εἰς τὴν εἰσκόμισιν λιθαρίου πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ οἰκοδομήματος τῆς πατρὸς καὶ σεμνοπρεποῦς Ἐκκλησιαστικῆς ἡμῶν Μουσικῆς.

Ἐν Καρυαῖς τοῦ Ἀγίου Ὄρους, τῇ 7 Αὐγούστου 1904.

† **ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ** μοναχός



ΠΡΟΣΟΜΟΙΑ ΑΡΓΑ

ΤΩΝ ΕΟΡΤΑΖΟΜΕΝΩΝ ΑΓΙΩΝ ΤΟΥ ΟΛΟΥ
ΕΝΙΑΥΤΟΥ
ΩΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΤΡΙΩΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΥ



ΜΗΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

Τῇ ν'. τὸ γεννέδιον τῆς Θεοτόκου

Εἰς τοὺς Αἶνους

Ἦχος α'. Πα. $\frac{1}{\text{κε}}$ ὦ τοῦ παραδόξου θαύματος

τὸ παρὰ δὲ οὐρανὸν μακάριος ἡ πηγὴ ἡ
ἡ τῆς ζωῆς ἡ εὐεχὴ τῆς στείλει ἡ ῥα
τις ἐκτεταταί ἡ χαααρισκαχρπο
γο οὐνεὶνλαμπρως ααπααρχεεεταίαι
ευφραναιναλωαακειμήτηςθεεοτοο

κῶ γεν νῆ ἡ ἡ ἡ τῶρ γε ε νο ο ο με ε ε νο ος q

ῥκ ε εστιν α αλ λος ω ως συ των γῆ ἡ γε νω ων γεν

νῆ το ο ο ο ρω ων θε ε ο ο ο λῆ ἡ πτε ε q

ἡ γὰρ θε ο δο χο ος Κο ο ο ο ο ο ρῆ ἡ ἡ ἡ

τῶ ρ Θε ε ρ ρ το ο σκῆ ἡ ἡ νω ω ω μα α q

το πα να α γι ο ον ο ο ο ρος ^Δ δι α σα ἡ

μιν δε ε δω ω ω ω ω ρῆ ἡ ἡ τκι q

Ω τῶ πα ρκ δο ο ξῶ θυ μα α τος ο εκ στει ει

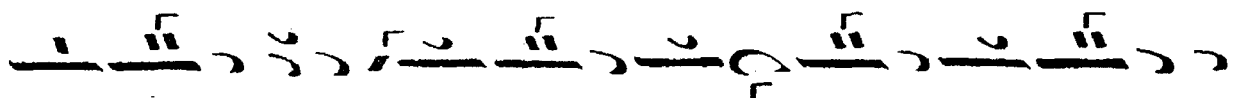
ει ρα ας κα αρ πος α α α να λα αμ. ψα ας νε

ε ευ μα α α τι ι q τῶ πα α αν των δη ἡ μι

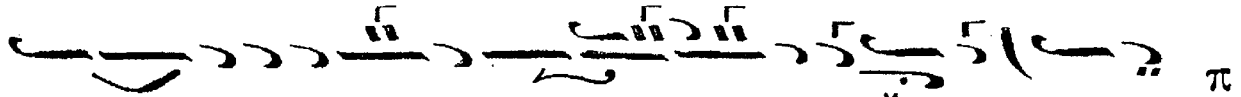
ῥ ῥ γῶ ῥ κκ αι παν το ο κρ α α το ο ο ρο ος q

ευ το ο νως την κο σμι ι κῆν ^Δ των α α γα θω ων δι

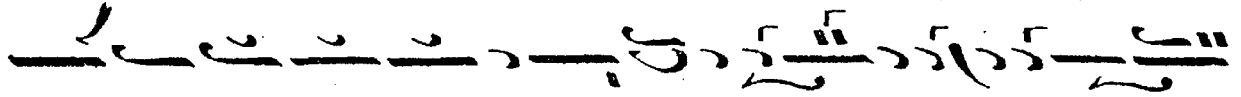
α λε ε ε ε λυ κε ε στει ει ει ρω ω ω σι ιν q



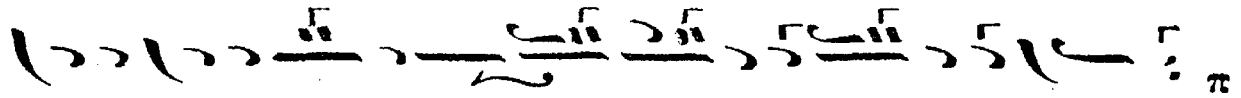
Μη τε ε ρες συν τη Μη η τρι της Θε ε ο το ο κς



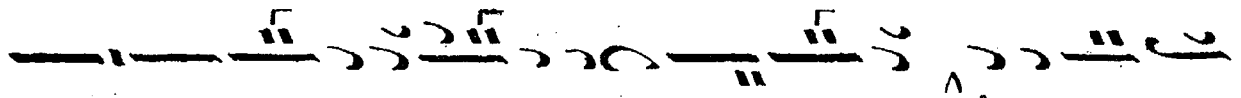
χο ρε ε ε ευ σκ α τε ε κρ α α ζς ς σαι αι π ρ



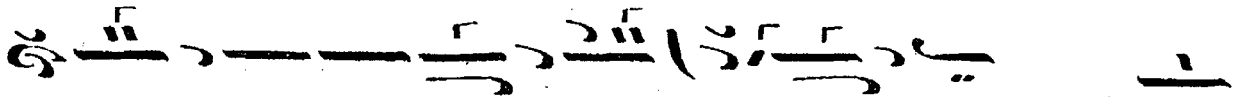
Κε χα ρι τω με νη η χαι αι αι αι αι αι ρε ε ε ε



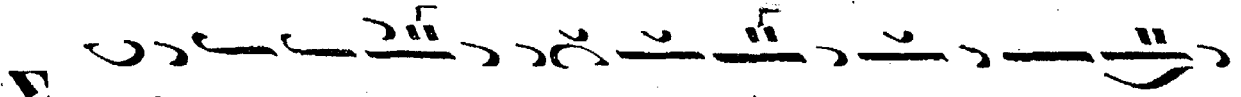
με ε τα α σς ς ο ο Κυ υ υ ρι ι ι ο ος π ρ



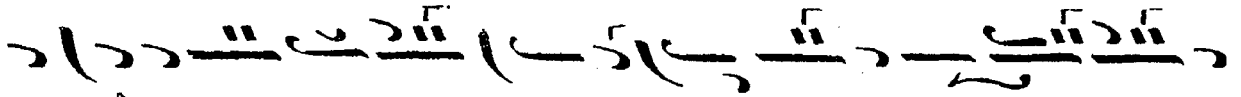
ο πα ρε ε χων τω ω κο ο ο σμω ^Δ δι α σς το



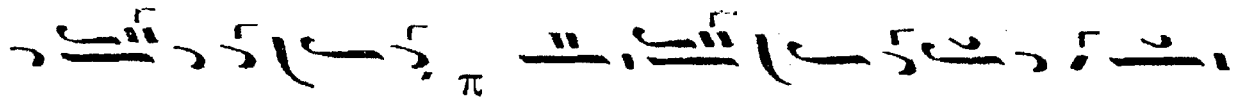
με γα α ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος



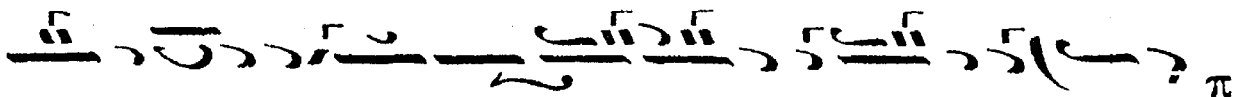
Σ τη λη σω φρο συ υ νης εμ ψυ υ χος και λαμ προ ο



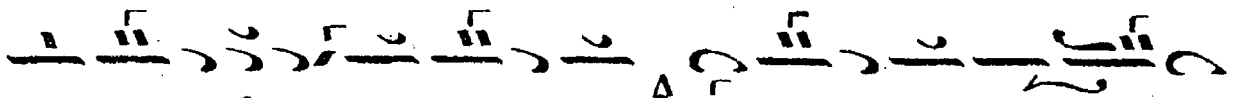
ον δο ο χει ον α α α πο στι ιλ βο ον χα α



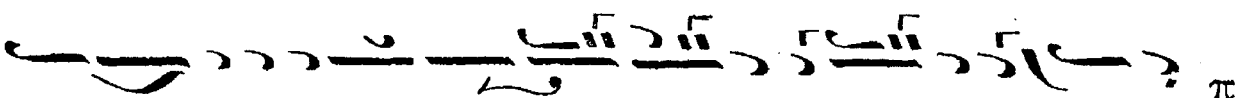
α ρι ι ι τι ι ρ η Α α αν να η η ευ



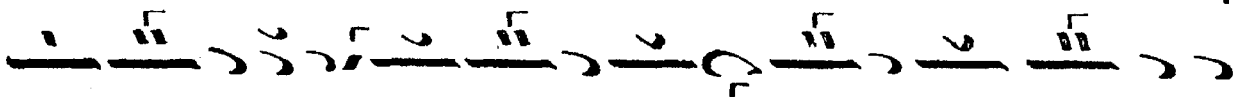
κλε ε η ης φκ νει σα α τε ε ε το ο ο κε ε π ρ



την προ ο βο λον α λη η θως ^Δ της πκ αρ θε νι ι ας



το θει ει ει ει ον α α πκ α αν θι ι ι σμ α ρ



την πα ασαις παρ θα νι ι κκισ κκι πα αρ θε νι ι ας

α νε ε ε ζω ω ω σε και κχ α τε ε κχ αλ λυ υ νε και ει

εις ς ρχ νϋ ςς πο ο λι τευ ευ ται αι η ξι ω σεν

ω ως ε ευσπλαγγνος δι ι υπερβο λη η η ην α α γα θο

τι το ος οθεν γε ε ε γη θο ο ο ο ο τε ες

υ ψω ω ω σω μεν το ο ο νο ο μα α αυ τϋ ς ς ς

και τη αυ τϋ ς ς με γχ α α λυ υνω ω με ε

εν α α κρην συ υ υγ κα α α τα α α α βα α

α α σιν

M ω ση ης προ ε τυ υ υ πϋ σε χει ρας εκ τει να

ας εις υ υ υ φο ο ος και κχ τα α τρο πϋ ς ς με νος

Α μα λη ηκ το ον τυ ραν νο ο ον Στα αυ ρε τι μι ε ε των πι

στω ων κχ α αυ χη μχ α θλη τω ω ων στη η η ρι γμα

Α πο στο ο λων εγ κχ α αλ λω πι ι σμα Δι και

αι ω ω ν προ ο μα χε παν των των Ο σι ι ω ν δι α σω

σμα α ³ δι ο σε α νυ υ ψα ρ με ε νον βλε πα ρ σα

η χτι ι ι ι σι ις ευ φραι νε ται αι ⁶ και πα ι η η η

γυ ρι ι ι ι ζει ει ^Δ δο ξα α α ζα σα Χρι ι

στο ον το ον δι α α σα ρ ρ ρ ^Δ τα δι ε στω ω

ω τα συ υ υ να α ψα ν τα α α α α κρα α α

α γα α α θο ο ο ο τη η η η τι ⁶

Σ ταυ ρε επαν σε βα α α σμι ε ον πε ρι ε πα



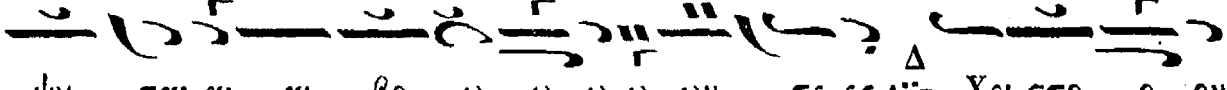
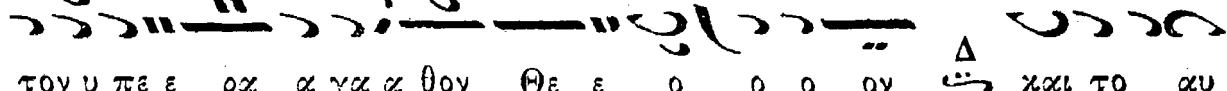
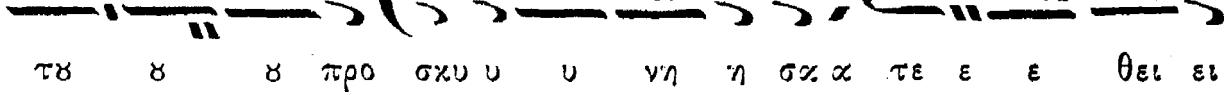
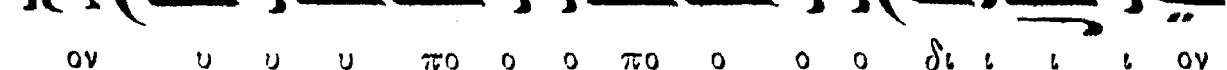
ρ σι τα α α ξεις Αγ γε λω ων γη θο ο ο με

ναι ση με ρο ον υ υ ψα με νο ο ος θει ει ω νευ μα τι ⁶


α νυ ψοι οις α α α παν τας τας κλο πη η η


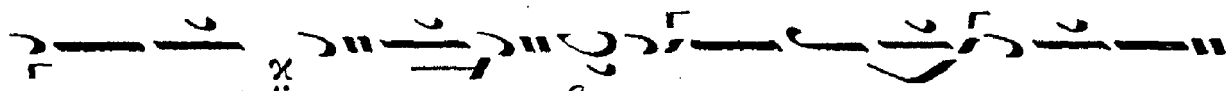
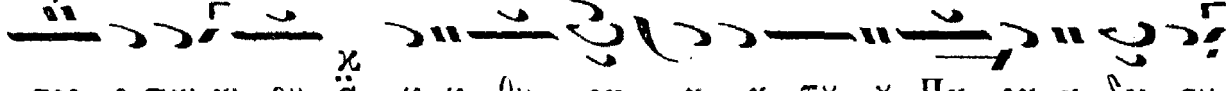
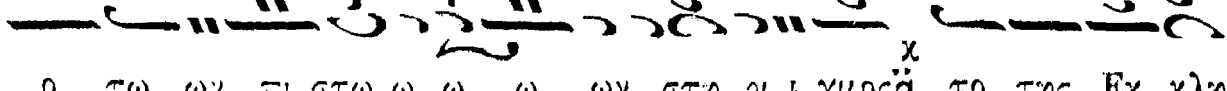
βρω ω ω σε ως ^Δ α πω σθε εν τας και ει ει εις θα

να α τον κα το ο λι ι σθη η σα αν τας ο θε εν σε καρ δι ι


 α και χει λε σι ι ⁶ πι στως πε ρι πτυ υσ σο ο με ε νοι

 τον α α γι α σμο ο ο ον α α ρυ ο με θα κα ⁶ υ

 ψα ται αι αι βο ω ω ω ω ν τε ες ^Δ Χρι στο ο ον

 τον υ πε ε ρα α γα α θον Θε ε ο ο ο ον ^Δ και το αυ

 τδ δ δ προ σκυ υ υ νη η σα α τε ε ε θει ει

 ον υ υ υ πο ο ο πο ο ο ο δι ι ι ι ον

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις Ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ ḡ 


X αι αι αι ροις ο ζω ω η η φο ο ρο ος Σταυ

 α αυ ρος ^χ ḡ τη ης ευ σε ε βει α ας το α η η ητ το το ον

 τρο ο πα αι ον ^χ ḡ η η θυ ρα α α τδ δ Πα ρα α δει σδ

 ο τω ω ν πι στω ω ω ω ν στη ρι ι γμο ^χ ḡ το της Εκ κλη

σι ι ι ας πε ρι ι τει χι ι σμα^π q δι ς ς ε ξη φα

α νι σται η φθο ρα α α και κα α τη ηρ γη ται^χ q

και αι κα τε ε πο θη η τϑ θα νχ α α τϑ η η δυ νχ α μι

ι ι ις και υ υ ψω θη η με ε εν^χ q α πο γη η ης

προς ς ς ρχ α νι ι α^χ q ο ο ο πλο ον α α κα α

τα μα χη η το ον δαι μο ο ο νω ων αν τι πα α λε^χ q

δο ξα α μα αρ τυ υ ρω ων ο ο σι ι q ι ι ων

ως α α λη θω ω ως ε ε γ κχ λω πι ι σμα^χ q λι μην

σω τη η ρι ι ι α ας ο δω ω ρϑ με ε νος τω κο ο

ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος

X αι αι αι ρις ο τϑ ς Κυ υ ρι ι ς ς Σταυ α

αυ ρος^χ q δι ι ς ε ε λυ θη η της α ρχ α ας το α αν

θρω ω πι ι νον^χ q τη ης ον τω ω ως χα α ρχς ση η μει ον

ο κα α τα ρα α α α ασ σων ε εχ θρας^χ εν τη ση υ

ψω ω ω σει πων σε ε βα σμι ι ε^π q η μω ων η βο η

η θει α Βα σι λε ε ων κρα α ται αι ω ω μα^χ q

σθε ε νος δι ι και ων I ε ρε ε ε ων ε ευ πρε πει ει α

α α α α τυ υ πα με ε νο ο ο ος^χ q και δει νω ω ων ε

κλυ υ τρα υ με νος ρα α α εδο ος η η τη ης δυ

να με ε ω ως υ φη η ης ποι οι μαι νο με θα^χ q

ο πλο ον ει ει ρη η νη ης ε εν φο ο ο ο βω

ο πε ε ρι ε ε ε πα ρ σιν Αγ γε λοι^χ q Χριστα

θει α α δο ο ο ξα α τα πα α ρε χο οντος τω κο ο

ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ο ος

X αι αι αι ροις ο τω ων τυ υ φλω ων ο ο δη η

η γος^χ q τω ων α σθε ε ναν των ι α τρο ο ος η α α

να α στα σις $\overset{x}{\underset{q}{\text{q}}}$ α α παν τω ω ων τω ων τε θνε ε ω των

ο α α νυ ψω ω ω ω σκς η η μας $\overset{x}{\underset{q}{\text{q}}}$ εις φθο ρχν πε

σο ο οντας Σταυ ρε ε ε τι μι ι ε $\overset{\pi}{q}$ δι ς ς δι α

λε ε λυ ται η φθο ρα α α και ε ε ξη ην θη η σε $\overset{x}{\underset{q}{\text{q}}}$

η η α φθα αρ σι α α και βρο τοι οι οι ε θε ε ω θη η με

ε ε εν και δι ι α βο ο λο ο ος $\overset{x}{\underset{q}{\text{q}}}$ παι τε λω ω ως

κα τα α βε ε βλη ται ση η η με ε ρο ον α α

νυ ψα με ε νο ον χερ σι ι ι κα α θο ρων τε ς σε $\overset{x}{\underset{q}{\text{q}}}$

Αρ χι ι ε ε ρε ε ω ων υ υ ψα ς ς ς μεν τον

υ υ ψω θε ε εν τα α εν με σω ω σα $\overset{x}{\underset{q}{\text{q}}}$ και σε προ

σχυ υ νς ς ς με εν α ρυ ο ο με ε νοι πλα σι ι

ι ως το με ε γα ε ε λε ε ε ος

υ ψι ι στο ον q α πο γη ης υ ψ α με νος Δ Σταυ ρος ο ρα

τχι αι ση η η με ε ε ε ρον δι ς ς προ ος θει ο ον

πα αν τε ες ελ κυ υ σθη η η μεν και κα τε ε πο

θη ει εις τε ε λος θα α να α α τος q ω ω ω

ξυ υ λο ον α χρα α αν τον υφ ς α πο λα βο ο με εν

της εν ε δε ε ε εμ q α θα να τ α γνω σε ω ως Χρι στο

ον δο ξα α ζο ον τες

Ω τ ς ς πα ρα δο ο ξ ς ς θαυ μα τος ευ ρος και αι μ η

η κο ος Στα αυ ρα ς ς ς ς ς ς ς ι σο ο

στα σι ι ο ον q ο τι θει ει α χα ρι τι Δ α γι α ζει

τα α συ υ υμ πα α α αν τα εν τ ς ς τω ε ε θνη η


βα αρ βα α ρα η ητ τη η ην τχι εν τ ς τω ω σκη πτρ ς

α α να α κ των η η δ ρα α α στσι q ω ω ω

θει ει α ας κλι μ.α α α κος δι ης α ν.ε τρε χο ο με ε
 εις ρ ρ.α ν.α ρ ρ ρ.α π υ ψ.αν τε.ς εν α σμ.α σι ι Χρι στον
 ον τον Κυ υ ρι ι ον

Τῇ κγ'. ἡ Μετάστασις τοῦ ἁγίου ἐνδόξου καὶ Εὐαγγελιστοῦ
 Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 

0 θε ε α τη ης τω ων α αρ ρη η η τω ω ων α α
 πο ο κα α λυ υ υ ψε ε ε ω ων π και ερ μ.η
 νε ε ε ευς τω ων α α νω ω ω τ.α ρ Θε ρ ρ
 μυ υ στη η ρι ι ων Δ ο πα.ι αι αι αις τ.α ρ Ζε ε
 βε ε δ.αι ρ ρ γ.ρα α α ψ.ας η η μας Δ το Χρι στα
 ρ ρ Ε ευ αγ γε ε λι ι ι ον θε ο λο
 γει εν τον Πα τε ε ε ε ρ.α α και το ον Υι υι ον

και το Πνευ μα ^Δ ε ξε ε πε ε ε ε ε δε ε

ε ευ σεν

Η θε ε ο κι ι νη η το ος λυ υ υ ρα α α

των ς ς ρα νι ω ω ω ο ο ο δω ω η ο μυ

στο γρα α α α φο ος ς ς το ο ος το ο θε

ο ο πνε ευ στο ον στο ο μα ^Δ το ο α α σμα α τω

ων α α σμα τω ων α α α δει τε ερ πνω ^Δ τα μεν χει

ει ει λη η κι νων ω ως νε ε ευ ρας ωσ περ δε

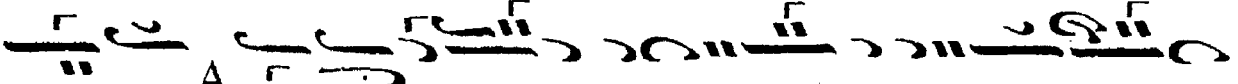

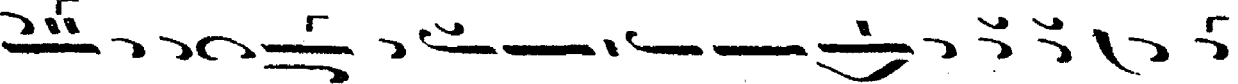

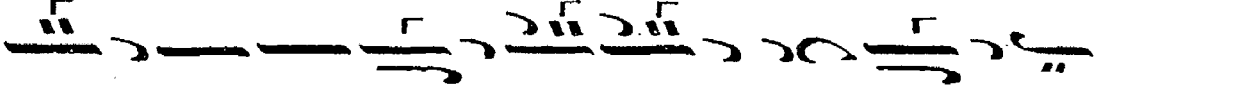
πλη ηκ τρον την γλω ω ω τ τα αν α να α κι ι νων και πρε σβευ

ει ^Δ τα σω ω θη η η η ναι αι η η η μας

Τ η βρο ον το φω ω νω ω σ ς γλω ω ω τ τη η η α α

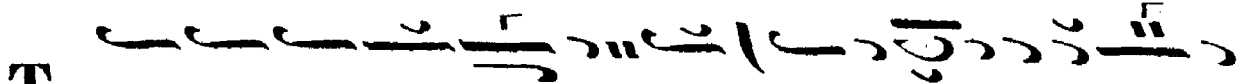



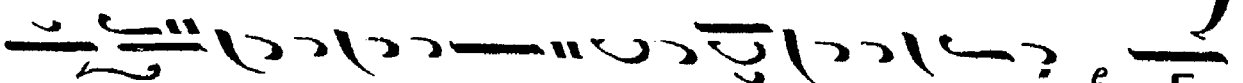
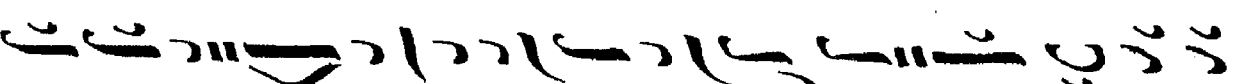
να α φθε εγ γο ο ο με ε ε νο ος η της τα θε ς ς ς

ς σο ο φι ι α α ας το ον α πο ο κρυ υ φο ον λο


 ο γόν ^Δ θε ω ω ω ω η η γα α πη η με νε ε

 κρη α α ζεις α α ει ^Δ α να πευ σων τα χει ει ει

 λη η πυ υ υ κνωσ το εν αρ χη η ην ο λο ο

 ο ο γο ος και δα α δα υ χεις παν τα αν θρω ^Δ πον

 προ ος γνω ω ω ω ω σι εν θε ε ε ς

Εἰς τὸν στίχον. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς

Ἦχος ^Γκ Βα.


T ον τα γ ψι ι ι ι στα Γι υι ον θε ε ο λο ο

 γη η η σας ^βκ Πα τρι συ να α ι ι δι ι ο ον

 και αι ο ο μο ς σι ι ο ον ^βκ φως εκ φω τος α πα

 ρα αλ λα ακ το ο ον και αι χα ρα ακ τη ρα α η της υ πο

 στα α σε ε ω ως τα ς γε εν νη το ο ρο ος ^βκ α

 χρο νως ε ε κλα αμ. ψα αν τα α και α α πα θως εξ αυ

τὸ ὅτι Δὴ μι ἔρ γον τε καὶ Κυ ρι ο ο ον πα αν

των αι αι ω νω ων ἡ γὰ πη με ε νε ε συ υ α α

νε κη ρυ υ ξα ας τὸ τον τω κο ο ο σμω ω τον

ε ε ξα α γο ον τα ἡ φως εκ σκο τας Χρι ι ι στον

το ον Θε ον ἡ ἡ μω ω ων ο ον ι κε ε τε ευ ε ε

σω ω ωσαι αι αι και φω τι ι ισαι τα ας ψυ χας

ἡ ἡ μω ων βδ.

Τ ὁ Πα ρα κλη ἡ ἡ ἡ τὸ ο φως ει ει σδε δε ε

γμε ε ε νος ο και φω τι ι ζο ο με ε νο ος

ε ε θε ε ο λο γη ἡ σα ας εκ τὸ Πα τρος προ ερ

ιχο ο με ε νο ο ον δι ι α Γι υι ὁ δε ε ἡ τη αν θρω

πο ο τη ἡ τι ι φα α νε ε ρα με ε νο ον ο μο

τι μο ον συ υν θρο ο νο ον και αι ο ο μο ὁ σι ι

ο ον⁶κ ον τω Πκ τρι τω α ναρ χω τε ε ε και αι

θει ωω λο γω^πq η γκ πη με ε νε ε πα α σι ιν

ε κη ρυ υ ξκ ασ⁶κ ο θεν εν υ υ υ μνοι οισ σε γε ε

ραι αι ρο ο μεν^πq ως της πι στε ωω ως θει ο

ον θε με λι ι ο ο ον η ην α σα α λε ευ το ον τη

η η ρει ει ει ταις προς Κυ υ υ ρι ο ον πρε σβει

αι αις σα ς

⁶κ

T ης υ ψη λη η η ης ε πι ι βας θε ε ο λο ο

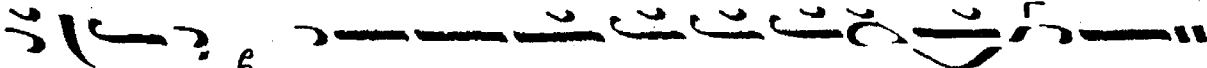
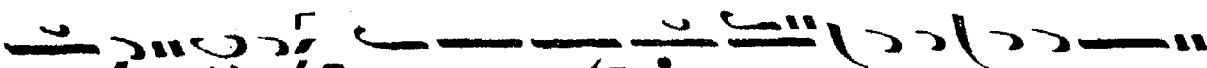




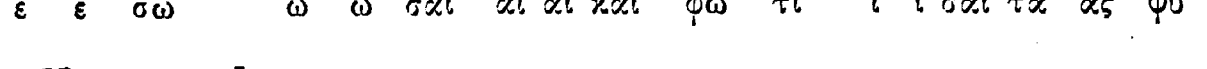
γι ι ι ασ⁶λ ε μυ η θη ης α α ρη η τα α

θε ε ς ς μυ στη ρι ι α α⁶κ μι αν ς σι αν θε

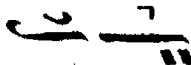
ο ο τη η το ο ος και αι μι α αν δο ξαν^πq και βκ σι

λει ει α αν και αι κυ υ ρι ι ο τη η τκ α⁶κ τρι

σιν υ πο ο στκ α σε ε σι ιν δι ι αι αι ρς με νς


 αυ τη ην ⁶λ ς σι ω δως α δι αι ρε το ο ον και αι

 ε νσ ς με νη ην ^πq εν α συγ χυ υ τω ω θει ει α α

 ε νο τη η τι ι ⁵λ ς τω δο ξα α α ζω ων α

 νε ε κη η ρυ υ ξας ^πq θε ο λο γε Τρι ι ι α

 δα α α χω ρι ι στο ο ον η ην ι κε ε τε ευ

 ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι ι σαι τα ας ψυ

 χας η η μω ων

Εἰς τοὺς αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος ^λπ ᾠ Νη. 


M α καρ I ω α αν νη η παν σο ο φε πε ρι ς ς σι

 ι α α θε ερ μη ⁶λ τη ης Χρι στα ς ς α γα α

 πη σε ε ω ως ^πq πλε ον παν αν των πε φη νας ^Δμ α θη των α

 γα α πω ω ω με ε ε ε νος τω πα αν τε ε πο πτη

λο ο γω ω και κρι ι νο ο ον τι δι και οι οis πα

σα αν τη ην οι οι κα με νη ην ζυ υ υ γοis π τη η

ης κα α θα α ρο τη η η τος και α γνει ας καλ λε ε

σι ι κα ταυ γχ σθ ει ει εις q σω μα και δι α νοι α αν θε

ο ο μα κα α ρι ι στε

Θ ε ο λο γι α ας τα α να μα α τα ε πι τα ς στη

η θα ς πε ε σων λ τη ης σο φι ι ι ας ε ε ξ ην

τλη η σα ας q κα. τον κο ο σμον ηρ δευ σας Δ I ω αν νη πα α

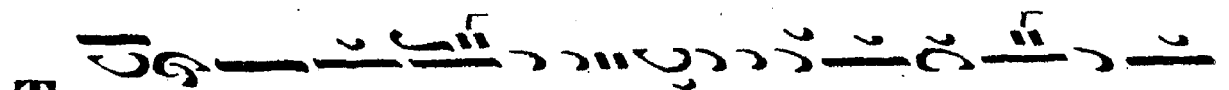
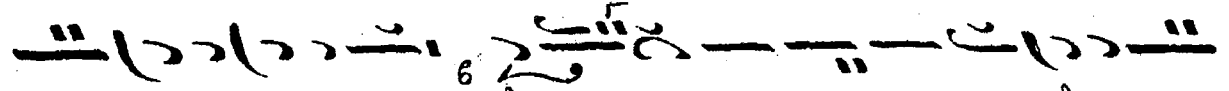
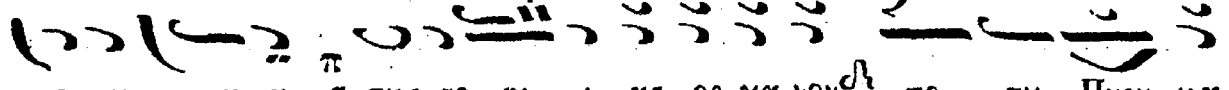
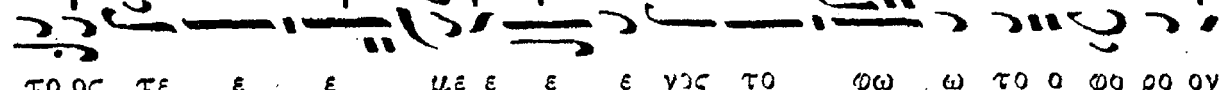
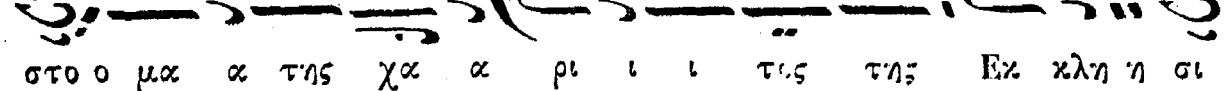
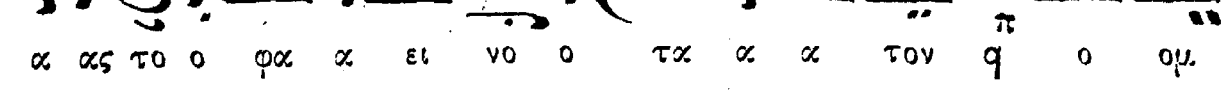
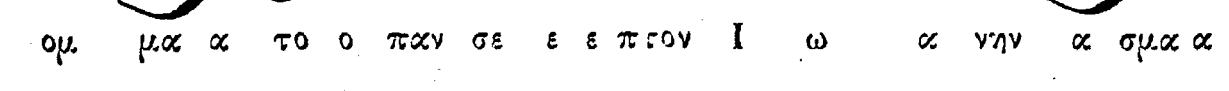
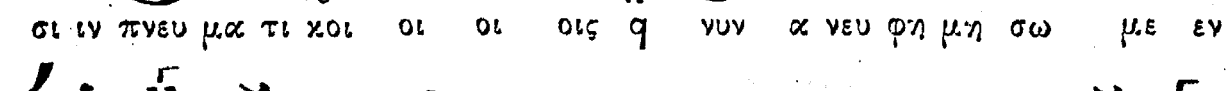
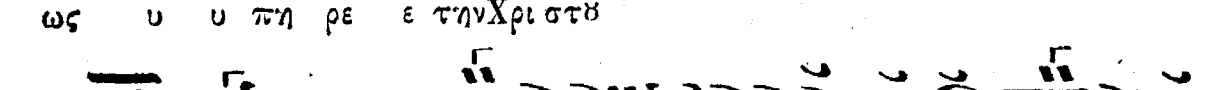
να α α ρι ι ι ι στε τη τη ης Τρι ι α δος γνω


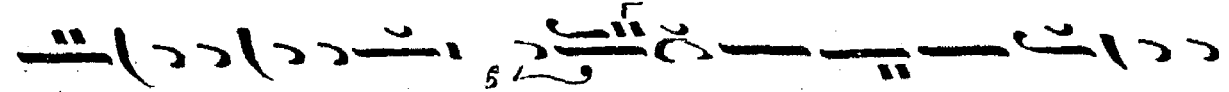
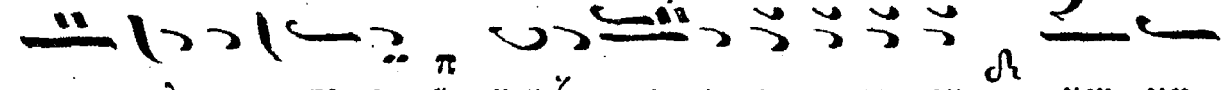
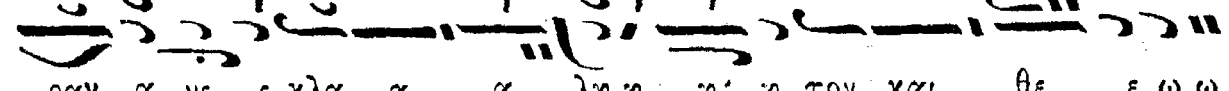
σει ει την θα α λα α ασ σαν κα τα ξη η ρα να ας τη ης α α

θε ο ο τη η η τος q στυ υ υ λο ος γε ε νο με ε ε

νος και νε φε λη εμ ψυ υ χο ος κα θο δηγω ω ω ων q προς την

ε πα ρα νι ο ον κλη ρο ο δο σι ι αν η μας


T ο παρ θε νι α ας α α παν θι ι σμα το των σε ε πτω

ων α α ρε ε των ⁶ λ δε ε κτι χο ο ον εν δι ι αι

τη η μα α ^π ρ της σο φι ι ας ορ γα νον ^Δ το τδ Πνευ μα

το ος τε ε ε με ε ε ε νος το φω ω το ο φο ρο ον

στο ο μα α της χα α ρι ι ι τις της Εκ κλη η σι

α ας το ο φα α ει νο ο τα α α τον ^π ρ ο ομ.

ομ. μα α το ο παν σε ε ε πτον Ι ω α νην α σμα α

σι εν πνευ μα τι κοι οι οι οις ^π ρ νυν α νευ φη μη σω με εν

ως υ υ πη ρε ε την Χρι στδ


E υ αγ γε λι στα α θε ε σπε σι ι ε των α γα α θω

ων τη ην πη η γην ⁵ λ βα α σι λει ει ει αν α α

σα λε ευ το ον ^π ρ και ζω η η αι ω νι ον ^Δ και χα

ραν α νε ε κλα α α λη η η' η τον και θε. ε ω ω

ρι α ας θει ει α ας α πο ο λα α αυ σιν π και πλ
 το ο δο τως Χριι στα υ χα ρι ι σμα α α τα π ν
 υ αν υ υ πε ερ θαι νο ο ον τα β και βρο των δι
 α νοι οι α αν γο νε βρον τη η η ης π ευ αγ γε λι
 ζο με νο ος τω κο ο σμω ε ε λα αμ ψας



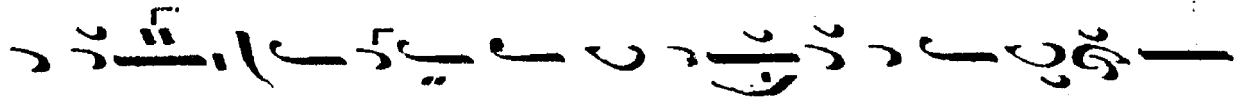
ΜΗΝ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

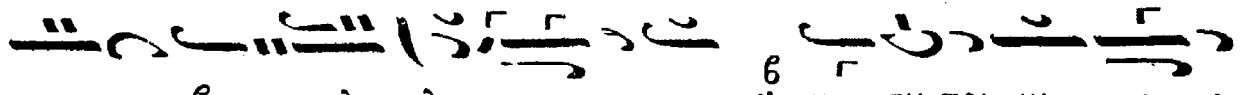
Τῇ Κυριακῇ τῶν ἁγίων Πατέρων μετὰ τὴν Ἰην

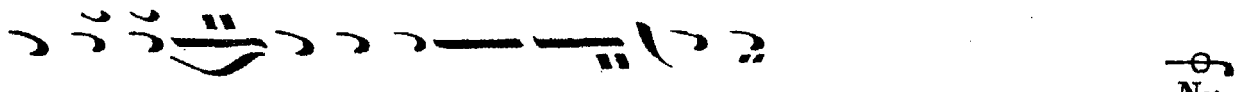
Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ἡ ἀπεγνωσμένη

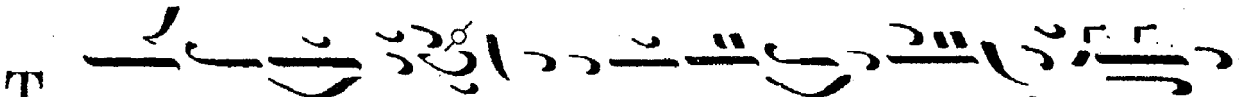
Ἦχος λ π Νη.

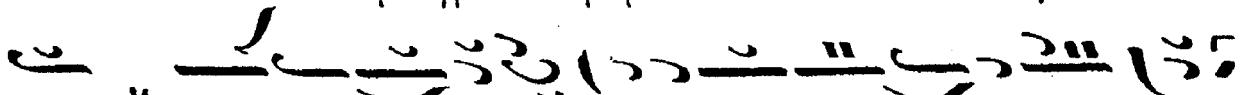
Τας σε πτας Συ νο ο ο δας τας τω ων Πα τε ε ε ε
ρων ν κα τα δι α φο ο ο ρας και ρα ρς συ στα α
α α σας ν εις ε ε ε να α α συ υ νη η
θροι σεν ε ε νι κα α α νο ο ο νι τω ω ω δε
μα α λα κα α λως ο Πα α α τρι α α αρχης ο ο Γερ μα
νο ο ος ο ο νε ε ε ος γρα α φων ο ο μα τε
και αι αι κρα τυ υ υ νων τα α δογ μα α α τα α τα
υ υ τα ως και πρε ε ε σβε ας α α αυ τα υ



 ρς α γρυ υ υ πνρς τῆς σω τη ρι ας τω Κυ ρι ι ω

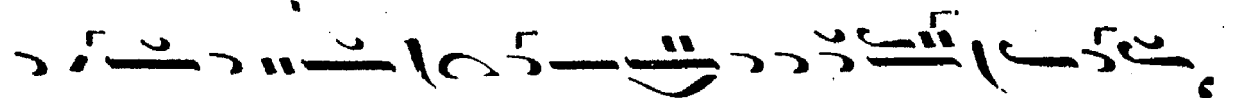

 προ ο βα α αλ λε ε ε ε ται ⁶ και τρ ποι μνι ι ι

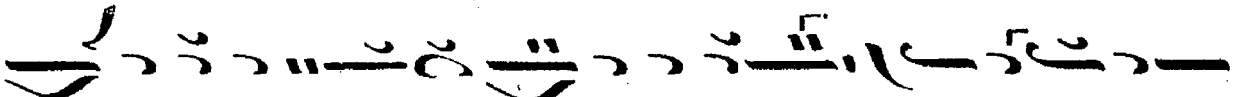

 ι ρ συμ ποι οι οι με ε ε να ας Θη.

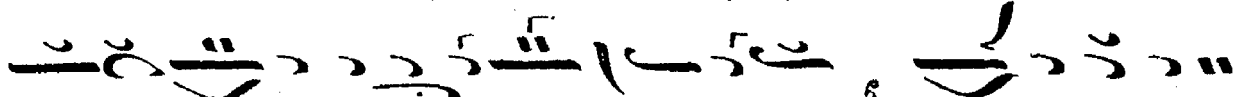

 T ο τρ νο μρ γρ α αμ μα παι σι ιν ε βραι αι αι

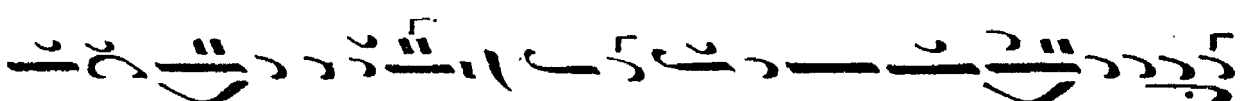

 ων ε θε το τι μι ι ι αν την ε ε βδο μα α



 α α δα σκι α α α προ ο ο σα α νε ε

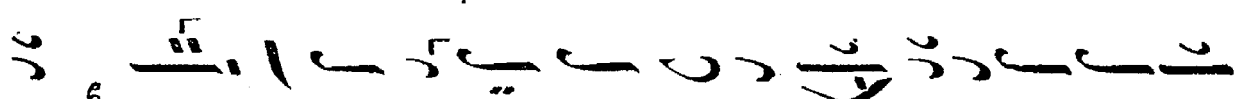

 χρ ρ σι και αι λα τρε ε ευ ρ ρ ρ σι τα α αυ τη



 η ην περ Πα α τε ρες συ υ υν δρα μο ο ον τες εν ε


 πτα α δι ι ι Συ υ νο ο ο δων ⁶ νε ευ σει Θε ε


 ρ τρ ε ε εν ε ξα α α δι η με ρων συ υυμ πααν


 το ο ο δε ⁶ α πρ τι ι ι σαντος και αι αι τη η ην


 ε ⁶ βδο ο ο μην ευ λο ο γη σαντος σε μνο τε


 ε ραν ει ειρ γα α α σα α α α σθαι ⁶ ο ρον εκ

θε ε ε ε με νοι πι ι ι στε ε ε ω ως Νη.

Τ ην Τρι α δα πα α α σιν εκ τω ων πρ κ γμα α α των

της λο σμο γε νι ι ι ας ς σκ αν αι τι ι ι ι αν

τρα νω ω ως πα α α ρε ε δω ω κκ τε τρι ι σολ βι ι

ι οι οι οι Πα τε ε ε ρες τρει εις γαρ και αι τε σ σα

ρα α ας Συ νο ο ο δας μυ υ στι κω τζ α α τω ω λο

ο ο γω θε εν τε σ και αι εκ δι κοι οι οι φα νε ε εν

τε σ τδ ορ θο δο ο ο ξδ δ λο ο ο γδ τζ στοι χει ει

ει α τζ τε ε ε ε σ σκ α α ρα ο ο ον τα και την Τρι

α δα ε νε φη η νχ τε ε κτι ι ι σα α α α σαν

ταυ τζ κκι λο ο ο σμ ον ποι οι οι οι σα α α σα αν Νη.

Η ρ κε σε και μι ι ι αν ζω η ην εμ πνε ε ε ευ σαι

τω και με νω γο ο ο νω της υ υ σαρ γδ δ δ δ σης

Προ φη η η τδ ς ς α α νκ α κκμ. ψις Ε ε

λισ σαι αι αι αι αι αι τδ πα α α νυ ο ομως

α α νε κκμ. ψε ε εν ε πτα α α κικς και αι συ νε κυ υ

υ ψε ε τδ ς ς τω οι οι α προ ο ο πτης προ ο ο αγ

γε ε ελλων τας υ μων συ υ υ νε ε λε ε ευ σεις

εις την νε ε ε κρω σιν τδ ς ς Θε ε ε ς λο ς ς

γδ ε ψυ υ χω σα τε θα να τω ω σαν τε ες α α

α ρει ει ει ει ον και τδς ε χει ει ει ει νωσυγ κα α α

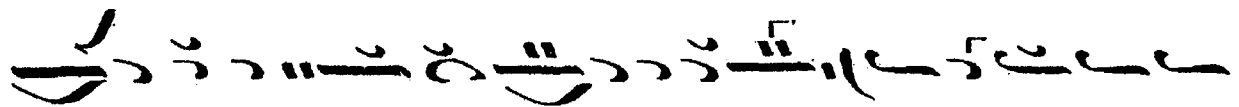
μνο ο ον τα ας Νη.

Τ ον δι η ρη με ε ε νον Χρι στδ ς χι τω ω ω

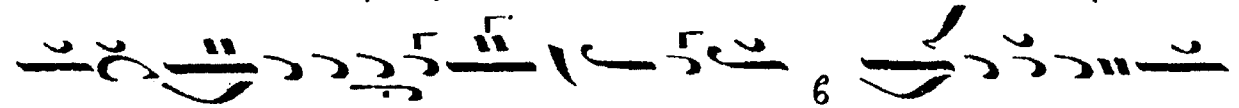
να και δι ε ρη γμε ε ε νον κυ σιν υ υ λα α

α ακ ταις σο φω ω ως συ υ υ νε ερ ρα α

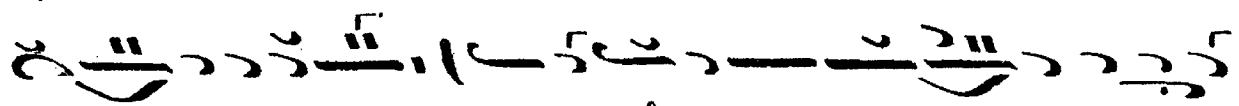
ψα τε σε ε βα σμι ι ι οι οι οι Πα τε ε ε ρες



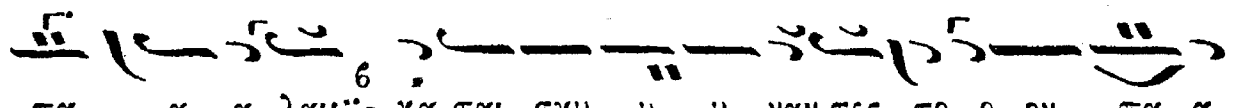
βλε ε πων τη ην γυ μνω σι ι ιν την τα ς ς τα μη θα



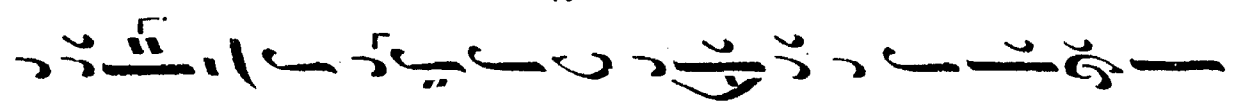
μω ως ε ε ε νε ε γκο ο ον τες ω ωσπερ ο ο Σημ



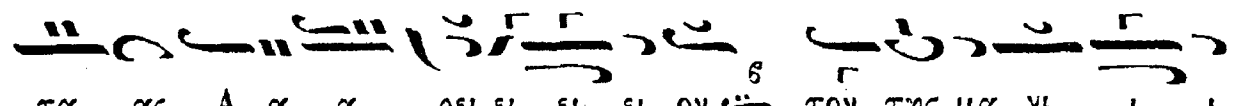
τε και αι αι Ι α α α φεθ την πα τρω α α αν το ο



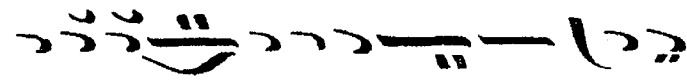
πα α α λαι κα ται σχυ υ υ ναν τες το ο ον πα α



α τρα λοι οι οι αν και τας ε χει νω συμ φρο νη η σαν

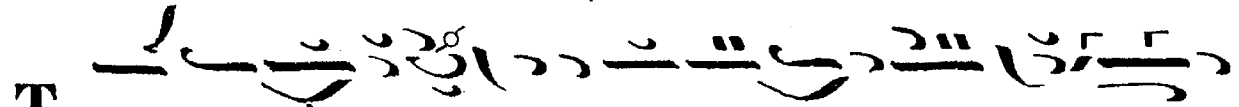


τα ας Α α α ρει ει ει ον τον της μα νι ι ι

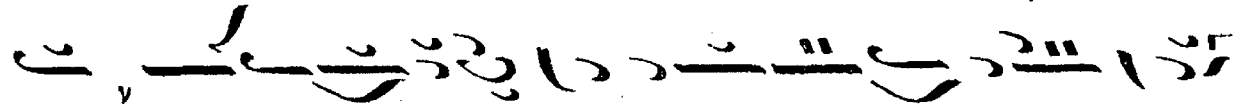


ι ας ε πω ω ω νυ υ υ μο ον

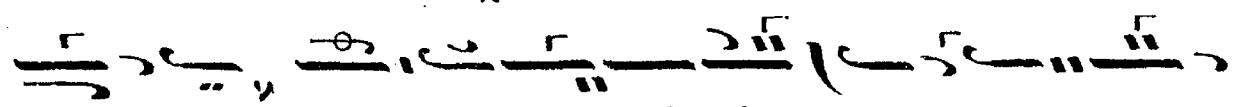
Νη.



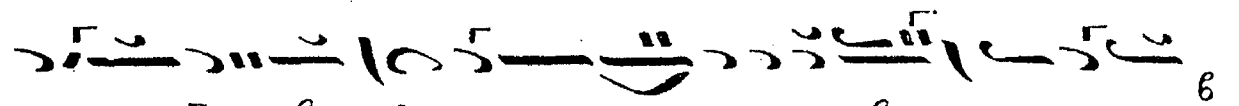
Τ ςς Μα δο ο νι ι ι ςς και Νε ε στο ρι ι ι ι



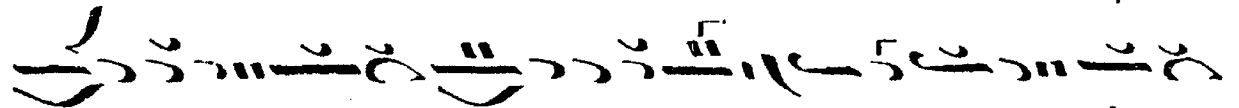
ςς και τας Ευ τυ χε ε ε ςς και Δι ι ο σχο ο



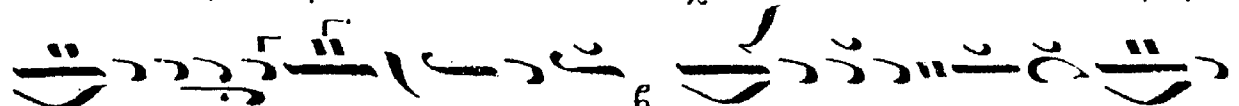
ο ο ρας Α πο ο ολ λι ι ι να α ρι ι



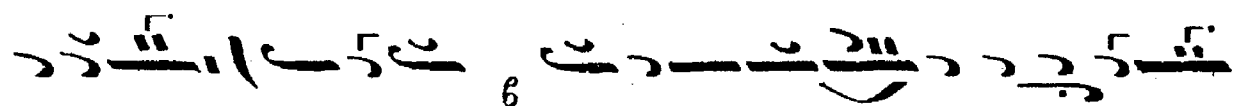
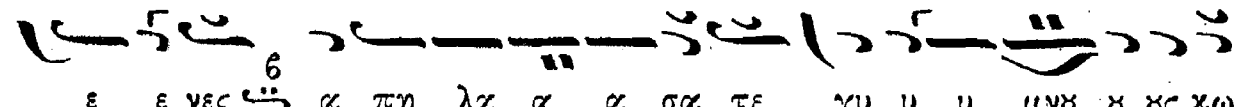
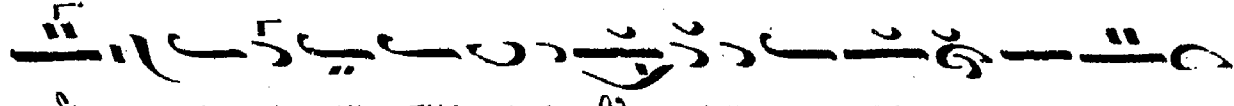
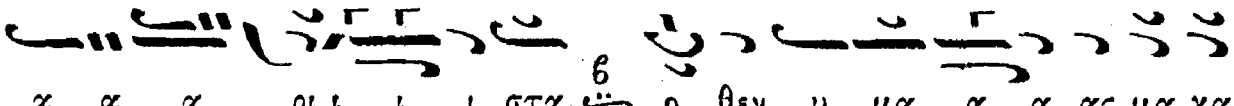
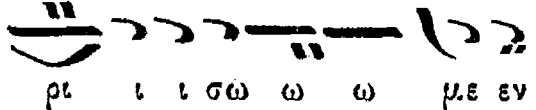
ςς τε Σα α βε λι ι ι ο ο ο σε βη η η ςς



λυ υ ςς βα α ρεις α πο ο ο δει χθε ε εν τας ε εν δερ μα

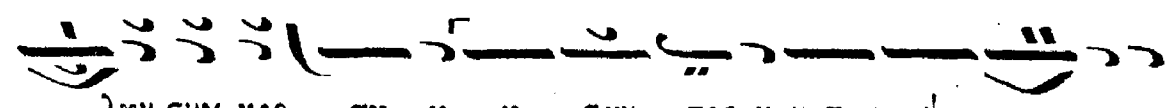
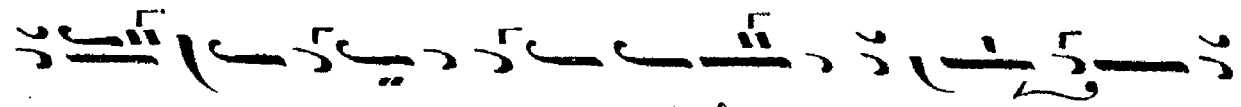
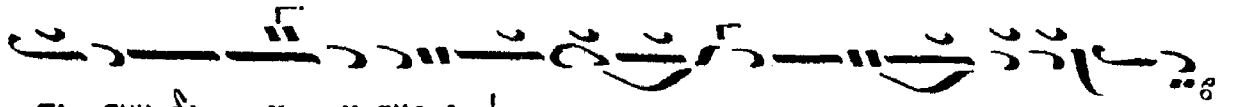
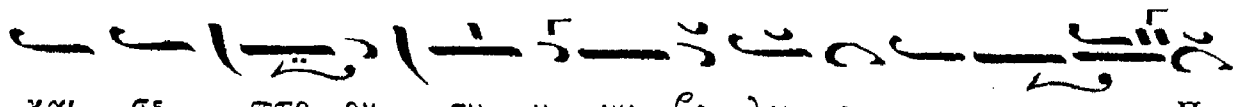
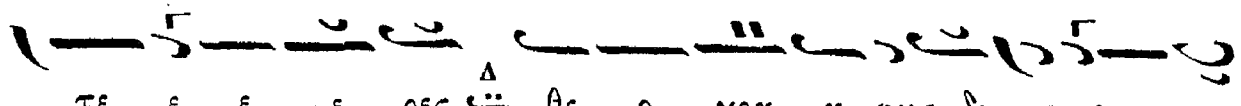
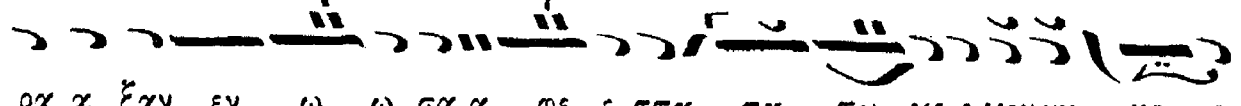


σι ι ι προ ο βα α α των πο ορ ρω της ποι μνης τα υ


 8 Σω τη η η ρος ⁶ ως α λη θει ει ει εις ποι οι με

 ε ε νες ⁶ α πη λα α α σα τε γυ υ υ μνη 8 8ς κω

 δι ι ι ων τς τρι σα θλι 8ς κα τα στη η σαν τα ας

 α α α ρι ι ι ι στα ⁶ ο θεν υ μα α α ας μα κα

 ρι ι ι σω ω ω με εν

Εἰς τοὺς Αἶνους

Ἦχος λ π B8. Ὅλην ἀποθέμενοι

0 
 λην συγ κρο τη η η σαν τες την της ψυ χης ε ε

 πι στη η η μη η ην και το θει ει ον Πνε ε ευ μα

 τι συν δι α α σκε ε ψα με νοι οι σι το ο 8 ρα νι ο ον ⁸

 και σε πτο ον συ υ υμ βο λον οι σε πτοι οι Πα

 τε ε ε ε ρες ^Δ θε ο γρα α φως δι ε ε ε χα

 ρα α ξαν εν ω ω σα α ρε ε στα τα τω γε ε γεννη κο ο

τι ι συ να ναρ χο ον⁶ τον λο γον εκ δι ι δα α σκα ς

σι και πα αν α λη θω ω ω ως ο ο μο ς σι ο ον⁶

ταις των Α α α πο στο ο ο ο ο λω ων^Δ ε πο

ο ο με νοι προ ο δη η λω ως δι δα α χαι αι αι αις^Δ

οι ευ κλε ει ει εις και πα α α νο ολ βι ι οι οι

οι ο ον τως και αι αι θε ε ε ο ο ο ο

προ ο ο ο νες

Βα.

0 λην εισ δε ξα α α με νοι την νο η την λα αμ

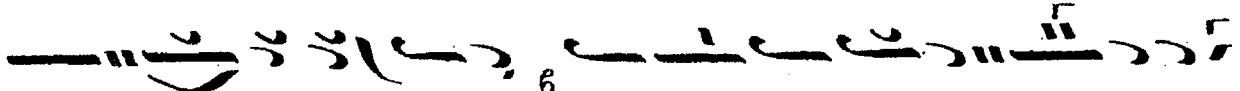
πη δο ο ο να α α τς Α γι ι ς Πνε ε ευ μα

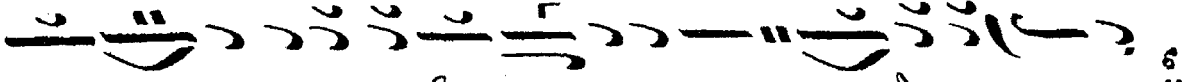
τος το υ πε ερ φυ υ ε στα το ο ον χρη η σμο λο γη

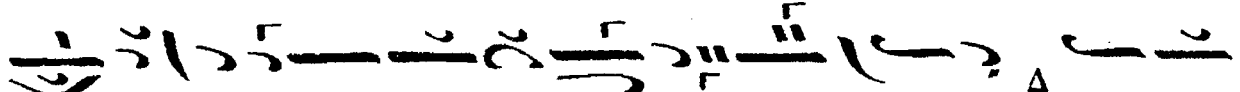
μα α⁶ το βρα χυ υ ρη η η μα τι και πο λυ υ


συ νε ε ε ε σει^Δ θε ο πνε ευ στως α πε ε ε φθεγ

ξα αν το οι Χρι ι στο ο κη η ρυ υ κες Ευ α αγ γε λι κω ων

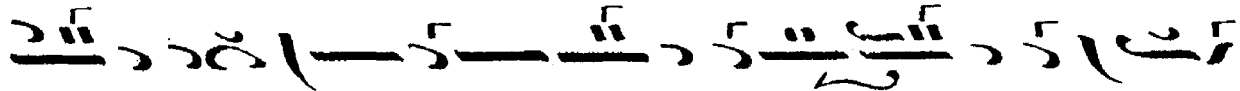
——
 προ ο ι στα με νοι οι⁶ δογ μα των οι μα α κα α ριοι

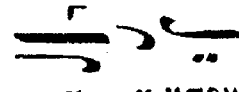
——
 οι και τω ων ευ σε βω ω ω ων πα α ρα δο σε ω ων⁶

—
 α νω θε ε εν λα βο ο ο ο ον τε ες^Δ την τη


—
 ς ς των α προ ο κα α λυ υ ψιν σα α φω ω ω ως^Δ και

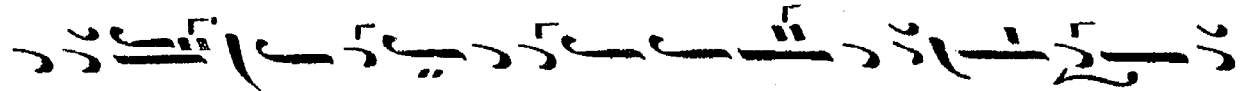
—
 φω τι σθε ε εν τες ε ε ε ξε ε θεν το ο ο

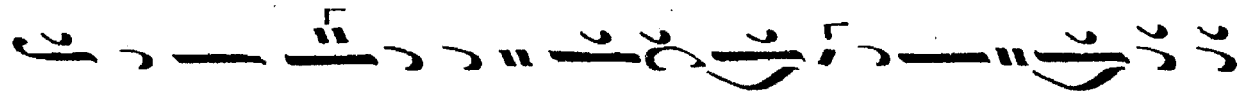
—
 πι ι στιν θε ε ε ο ο ο δι ι ι ι δα α


—
 α α κτον


—
 B8.


0 —
 λην συλ λε ξα α α με νοι ποι μαν τι κην ε

—
 εμ πει ρι ι ι α α αν και θυ μο ον κι νη η η σκν

—
 τες νυγ τον δι ι και αι ο τα το ο ον ε εν δι κω τα

—
 τα α⁶ τας βα ρει εις η η η λα σαν και λυ

—
 μω ω δεις λυ υ υ υ κας^Δ τη σφεν δο ο νη

—
 τη τη ς ς πνευμα α τος εκ σφε εν δο ο νη η σαν τες

τὸ τῆς Ἐκκλησίας πληρωματὸς πέσον
 τὰς ὡς προοθαῖνα τον καὶ ὡς ἀνιῶ αἰ αἰ αἰ τῶ ὡς
 νοσησαν τὰς οἱ θεοὶ οἱ οἱ οἱ ποιεεε
 εἰνε εἰς ὡς δὲ οἱ οἱ γνησιῶ ὡ τὰ αἰ τοι
 Χριστὸς οἱ οἱ οἱ καὶ τὸ ἐν θεεε οἱ κη
 ἡ ρυγμὰ τοὸ ὡς μυσταῖιιι
 εἰρω ὡ ὡ τὰ αἰ αἰ τοι

Τῇ κστ'. τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου

Εἰς τὸν Ἑσπερινὸν

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ω τὸ παραδόξον θαύμα αἰας ἐν Οὐρανῶ
 ὡ καὶ αἰ ἐν γῇ αἰ αἰ γαλιιῶμα
 σημεερον ἐν τῇ μνητῇ γασταῖ Δὴ μνη

τρι ς τϷ ς Μα α αρ τυ υ υ υ ρος εκ τω ων Α αγ

γε λων ε ε παι αι νοις στε ε φε ε ε ται και εξ

α αν θρω πων α α σμ.α α τα δε ε χε ε ε ται q ω

ω ω οι οι ο ον η θλη η η σε πως κα λως η

γω νι ι σται αι δι ς εχθρο ο ο ος q πε πτω κεν ο δο λι

ο ος Δ Χρι στϷ ς νι κη η σα αν τος

Ω τϷ πα ρα δο ο ξϷ ς θαυ μα α τος ταις των θα αυ μα

α τω ων βο ο λαις 6 η τϷ ς η λι ι ι ς φαι αι

δρω τε ε ρο ονq εις α ει ει Δη μητριος Δ δι α λαμ πε,

τοι οις πε ε ε ρα α α α σιν εξ α α νε ε σπε ρϷ ς

φω ω το ος λαμ. πο ο με ε ε νος και τω α α δυ

τω ω φω ω τι ι τερ πο ο με ε ε νος q ς ς ς

ται αις ε ελ λαμ. ψε ε ε σι νε φη α πη λα θη η σα αν

βαρ βα ρι κα α α α q νο σοι ε δι ωχ θη σα αν δαι

μο ο νες η ητ τη ην ται

Ω τα ρ πα ρα δο ο ξα ρ θαυ μα ατος υ περ Χρι ι στα

α λο ογ χε ευ θεις α ο ο τρι σμα α α καρ Δη η

μη τρι ι ο ος q προς.εχ θρα ρς ε κα στοτε ρομ φρι α

ω ωφ θη η η δι στο ο ο μος α πο ο θε ε

ρι ζων ε ε χθρω ων γαν ρι ι α α α μα και κα

τα α ρα σ των δαι αι μο ο νων φρυ α α αγ μα q ω ω

ω ε εκ βο ο η σω ω ω μεν α γι ε Δη μη τρι

ι ε ε σκε πε η μα α α ας q σα την α ει σε βα στο ον

μνη μη ην γε ραι αι ρο ον τας

Π υρ γο ος ευ σε βει ει α ας πε φη η νας ε ρη ρει ει σμε

ε νο ος στε ερ ρως α ε ε πι πε ε ε τραν τη ης

πῖ στε ε ω ως q πει ρα σμ.οι οἰς ἀναλωτος^Δ και κιν δυ νοις

α α κλο ο ο νη η η η τος με τα α σφο ο δρσ γαρ

σα α λσ ς και κλυ υ δω ω ω νος σοι των α α θε

ων ρη η η η ξαν κυ υ μ.α α τα q ση η ην

ς ς κ.α τε βα α α λον α κλι νη στε ρο τη η τα α

μαρ τυ ρι κω ω ω ω q στε φει γαρ ε πο θη σα ας εγ

κ.α λω πι ι ζε ε σθαι

II α θει το π.α θο ος μι ι μ.α με ε νος το ζω η η φο

ο ρο ον Χρι ι στα^β κ.πα αρ αυ τς ς ς την ε ε

νερ γει ει α αν q των θαυ μα α των ειληφας^Δ α θλο φο ρε

Δη η μ.η η η τρι ι ι ι ε και δι ι α α σω ζεις

τς ς σοι οι προσ τρε ε χο ο ον τας πολ λων κι ιν δυ

νων α αυ τς ς ρυ ο ο με ε ε νος q ε ε ε

χω ων ε ευ α ρε ε ε στον παρ ρη σι αν εν δο ο ξε ε

προς τον Χριστο ο ο ον q ω και νυν παριστασαι αι δο ξη

ης πλη ρα υ με ε νος

A ι μα τι τω σω ω σταξ ζο με ε νος τω ζω ο ο δο

ο τη η Χρι ι στω λ τω ω το αι αι αι μα το ο

τι μι ι ο ον q δι α σε ε κε νωσαν τι δ προ ση νε χθης

Δη η μη η η τρι ι ι ε και κοι οι νω ω νον σε

δο ο ξε η ης ειρ γα α σα α α το και βχ σι ι λει

ας α αυ τα υ συμ με ε το ο ο χον q ω ω ως

α α ρι ι στευ σα α αν τα κα τα τα α λα στο ο ρος

και τα δεινα α α α q τα τα μη χα νη μα τα α τε λει

ει ως σβε ε σα αν τα

Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ ḡ

Δ ε ε ευ ρο Μαρ τυ υς Χρι ι στα ρ προ ος η η
 η μας ḡ σα ρ δε ο ο με νης συμ πα θα ρ ρς ε πι ι
 σκε ε ψε ε ως ḡ και αι ρυ σαι αι αι κε ε κα κω ω με νης
 τυ ρα αν νι και αι αι αι αις α πει ει λαις ḡ και δει νη
 μα νι ι ι α της αι αι ρε σε ε ως ḡ υφ η ης ως αι
 χμα α λω τοι και γυ μνοι οι οι δι ω ω κο ο με ε
 θα ḡ το ο πον ε εκ το πα συ νε χω ω ως δι α α μειβο
 ον τε ε ε ες και πλαα νω με ε νοι οι οι ḡ εν σπη λαι αι
 αι οισ και αι ο ο ρε ε σιν οι οι οι κτει ει ρο ον ρ ρν
 πα νευ φη η με ε και δο ο ος η η μιν α νε ε σιν ḡ
 παυ σο ον τη ην ζα α λη ην και αι σβε ε ε ε σον

την κα αθ η μω ω ων α α γζ νζ κτη σιν ᾠ Θε ον
 ι κε ε τε ε ευ ω ων τον πζ α ρε χο οντα τω κ ο ο
 οσμω το με ε γζ ε ε λε ε ε ος
 T ει ει ειχος ω χυ υ ρο ο με ε νο ον η η
 η μιν ᾠ τα ας ε λε ε πο λεις των εκ θρω ωων μη πτο ο
 ς ς με ε νος ᾠ ε ε δο θη η ης τα ας των βζ αρ βα ρων
 ε πι ι δρο μζ α α α ας κα τα αρ γων ᾠ και των νο
 σων πα α αν των τε συ υμπτωμζ α τε ᾠ κρη πς α κα τα
 α βλη τος και θε με ε ε λι ο ος α αρ ρη κτος ᾠ
 και αι πο λι ι ς χς οι κι στη η ης και υ υ παρ μα α χο
 ο ο ος ε κρη η μζ τι ι σζ α ας ᾠ τη ση πο ο ο
 λει Δη η μη η τρι ε η η ην και αι νυ υν πα αμ.
 μα κα ρι ι στε ε δει νω ω ως κι ιν δυ νευ ς ς

σαν ^χ και τρυ υ χο ο με ε νη ην α α θλι ι ι ι

ως ταις σαι αις πρε σβει ει ει αι αις δι α σω σον ^χ ^q

Χριστον ι κε ε τε ε ευ ω ων τον πα α ρε χο ον τα τω

χο ο ο σμω τυ με ε γα ε ε λε ε ε ος

II α α α σκν την α α ρε ε τη ην συλ υλ λα α

α θων ^χ τω ων Α θλο ο φο ρων ο χο ρο ο ος α να α

δει εικνυ υ ται ^χ ε εν τευ θε ε εν τη ης α κη η ρα τϑ ϑ

κχι μα α κα ρι ι ι ι ι ι ας ζω ω ης ^χ ^q την τρυ φην

α ξι ι ι ως ε κλη η ρω σα αντο ^π ^q εν οι οισ α ξι

α α γα στε δι α πρε ε ε πων Δη η μη η τρι ι

ε ^χ ^q και αι τη μι ι μη σει τϑ Χρι στϑ ϑ ϑ σε μνυ υ νο

με ε νο ο ο ος και κα αυ χω με ε νο ο ος ^χ ^q τη της

λο ο ογ γης ι ι σο ο τη η τι αι αι αι τη η

σαι και ε ε χτε νε στε ε ρο ον η μα α ας τρ ρς τι

μων τας σε q των παα θη η μα α τω ων ρυ υ σθη η

η η ναι και χα α λε πω ω ων πε ε ρι στα σε

ων q θερ μως ι κε ε τε ε ευ ω ων τον πα α ρε χο

ον τα τω χο ο ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος



ΜΗΝ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

Τῇ α'. τῶν ἁγίων Ἀναργύρων Κοσμά καὶ Δαμιανοῦ

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ̣ τοῦ Βδ.

0 λην α πο θε ε ε με νοι εν ς ρα νοις τη ην
 ελ πι ι ι δα α α θη σκυ ρο ον α συ υ υ λη
 τον ε αυ τη ης οι οι Α γι οι οι οι ε ε θη σαυρι σα αν
 δω ρε α αν ε ε ε λα βον δω ρε α αν δι
 δα ς ς ς ς σι τοις νο σα ς ς σι τα ι ι ι
 α μα α τα χρυ σο ον η η α αρ γυ ρον ευ α αγγελι κω ως
 ς ς κ ε κλησαν το ο αν θρω ποις τε κχι αι κτη η νε ε
 σι τας ε ευερ γε σι ι ι ι α κς με τε δω κα αν

ι να δι ι ι α πα α α α αν τω ων ^Δ υ πη
 η η κο οι γε ε νο ο με ε νοι Χρι ι στα ρ ρ ρ ^Δ εν
 παρ ρη σι ι ι α πρε ε ε σβε ευ ρ ρ σι ι ιν υ
 πε ε ερ τω ω ων ψυ υ υ χω ω ω ων η η
 η η μων Θ
Bx.

ληνεβδε λυ υ υ ξαν το την ε πι γης φθει ει
 ρο με ε ε νη η ην ρ ρα νο ο πο λι ι ι ται
 δε ^Δ εν σαρ κι ι ω ως Αγ γε λοι οι οι ε ε χρη μα τι
 σα αν ^β η ο μο φρων συ υ υ σκη νος ξυ νω
 ρι ις ο μο ο ο τρο προς ^Δ των α γι ι ων
 και ο ο ο μο ψυ υ χος δι ο στοιοις κα α μνα σι
 πα α σι τας ι α α σει εις βρα βευ ρ σι ιν ^β α ναρ
 γυ ρον πα α ρε ε χον τες τη ην ευ ερ γε σι ι ι ι α αν

τοῖς χρηζο σι εν⁶ ρς εν ε ε ε τη σι ι ι ι ι

οι οῖς^Δ υ μνη η ησωμεν α α ξι ι ω ως ε ο ορται

αι αι αις^Δ εν παρ ρη σι ι ι α πρε ε ε σβε

ευ ον τα α ας υ πε ε ερ τω ω ων ψυ υ υ χω ω

ω ων η η η η μων B8.

0 λην ει σοι κη η η σα σα εν ε αυ τη τη ην

Τρι α α α δα α α δυ ας η η α οι οι οι δι

μος Κοσ μας και αι Δα α μι α νο ο ος οι οι θε ο φρο

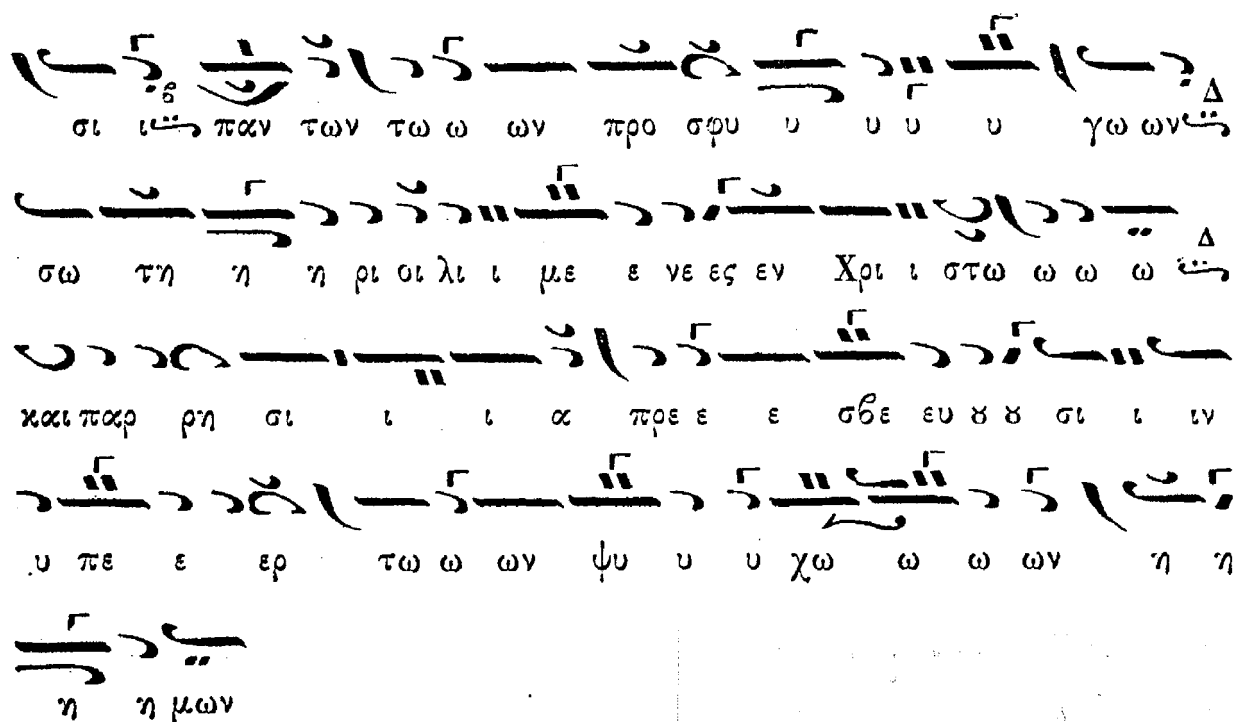
νε ες⁶ ως κρσ νοι οι βλυ υ υ ζσιν εκ πη γη η

ης να α α μα τα^Δ ζω η φο ο ρσ των ι ι

ι α σε ε ων ων και αι τα α λει ει ψα να πα θη η δια

φη ης θε ε ρα πευα σι ι⁶ και μο νκ τα ο ο

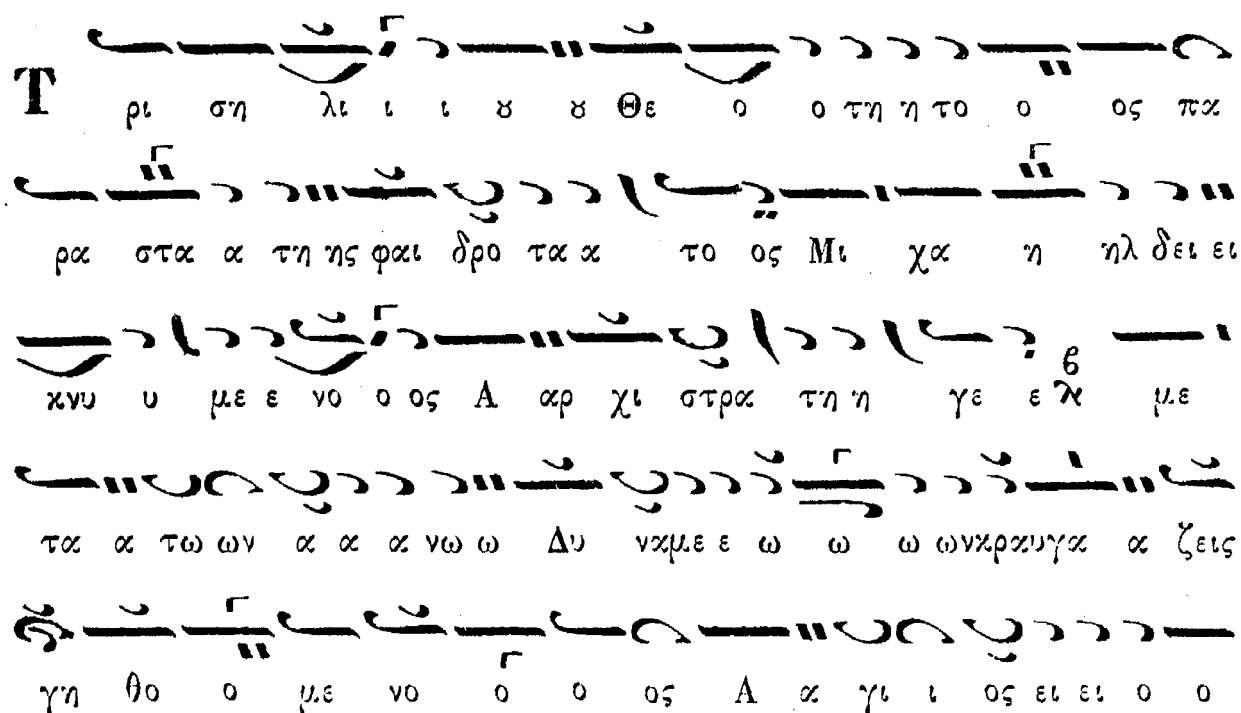
νο ο μα τα νο οσδεκβρο τω ω ω ων α α πε λχυνκ



Τῇ ν'. ἡ Σύναξις τῶν ἁγίων Ἀρχαγγέλων


Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος ^Γ Βα.




ο Πατήρ ἁγίος ὁ οὐρανὸς νᾶ νᾶ ἀρχὸς ὁ Λόγος

ος Α γι ι ος και το Α γι ι ο ον Πνευ μα α μι ι



 α α δο ο ο ξα α α α Βα α σι ι λει α α μι α

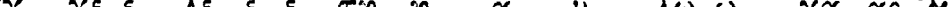

 α φ υ υ σ ι ς μ α θ ε ο ο ο τ η η ς κ α ι ι ο υ

יגכז

24

K αἰ το εἰ εἰ εἰ δο ος σα πτυ υ ρι ι γο ο ον καὶ

το κα αλ λο ος θαυ μα σι ι ο ον⁶ Mi χα η ηλπρωω




 τα αγ γε ε λε ε ε τη η α υ λω ω γα αρ ^ε λ φυ

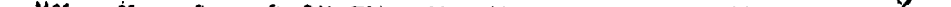
σει ει δι ι ε ε ερ χη η τα πε ρα α τα α α α πλη ρω ων

τα προ στα α γμα τα α α α τ ς ς τω ων ο λωωντοι

ρι ρι η τρ ς δυ να το ος ε εν ι γυ ι ι ς ς ς



 γνω ρι ρι ζο με ε νος χαρι πη γην ι ι ο ο υα τω ων



 TO OV VZ Z O O OV SX S S S E EO YZ Z Y U I E E VOR

τη η κλη η η σει σε τη α γι ι ι α α τι ι

μω με ε ε νον

Θ
B8.

Ο ποι ω ω ων τς Αγ γε ε λς σε ς ς ως

περ γε ε γρα α πται Πνευμα α τα α και τς λει ει τς ρ

γς εν τα ας σοι οι οι φλο ο γα πυ ρι ι νο ον^β κ με

σο ον τα αγ μα α α των πρω τευ ο ον τα α α α α νε ε

δει ξας Κυ υ ρι ε ε ε ε σε ς ς των Αρχαγγε

ε ε λι κων^β κ Μι χα η ηλ Ααρ χι στρα τη η γο ον

σε τοις νευ μα α σι κα θυ πει κο ον τα α λο γε ε

και αι το ον υ υ υ μνο ο ο ον το ον τρι ι σα γι ι ον

ε εν φο ο ο βω α να φω νς ς εν τα α τη η

δο ξη η σε ς


Εἰς τὸν ἑσπερινὸν ἕτερα. Ἐδωκας σημείωσιν

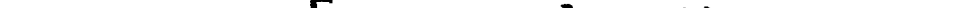
Γ

Ν ϝ ϝς ο προ αι αι ω νι ι ο ος φως υ πε στη η
 σα α το δευ τε ε ρο ον^β Γα βρι ι η η η ηλ σε ε
 με θε ξε ε σι ιν^β εν θε ε οις φω ω τι ι ζο ον
 τα α α α πα α σαν οι οι κϝ ϝ με ε ε νην^β και
 το απ ε ω ω ω ω ω νος α α να α κκ λυπτον τα η
 η μιν^Δ θει ον και με ε ε γκ α ο ον τω ως μυ στη
 ρι ι ο ον εν μη η τρασω μα α τϝ με ε νο ο ον παρ
 θε νι ι κη η το ον α σω μαχ α τον^β κκι γε νο ο με
 νο ον α ανθρω ω πον^Δ εις το σω ω ω ω σαι τον αν
 θρω ω πο ον

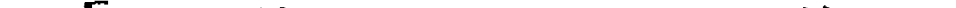
β
Γ

ρο ο νω πα ρι ι στα με ε νο ος της τρι ση λι ι

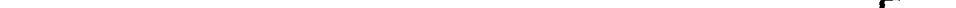

 Θ ε ο τ η η τ ο υ ς χ κ λ π λ ς ς σ ι ι ι ω ω ς



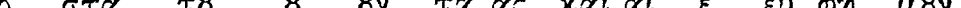
 λαυ. πο με ε νο ος κ ταις θει ει αις λα αυ. προ ο τ'η η

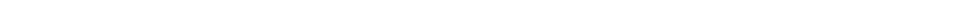


 σι ι ι ι ται αις εκ τε εμ. πο ο με ε ε ναις⁶ α παυ



 στως ε χει ει ει ει ει θεν τας ε ε πηγης χαρ μ.ο υι ι κως^Δ



 χο ρο στα τῃ ὤ ν τας και αι ε ευ φη μων τας



 σε ε⁶ λ πα θω ων α χ λυ ο ος λυ τρω ω σαι αι αι και



 φω τι ι σμω ω κα α τα λαμπρουνον ⁶ Γα βρι η ηλ Αρ



 χι ι στρα α τη η γε ^Δπρε σβευ τα α α α των ψυ χων η η

6
 7

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301

302

303


304

305








306

307










ρα αυ σοντα φρυ υ αγ μα α τα α των εκ τη Α α



 γα αρ τη ποι μνη η οα ρ κ ου νε ε χω ω ω ως ε ε

περ χο με ε να α λ












חו πα σον τα α σχι ι σα α τα α

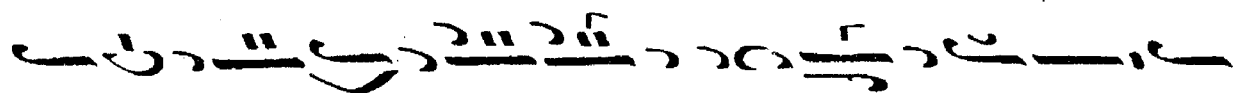
α α τα α της Ε εκκλη η σι ι ι ας 6 πρ α υ νον τον

σκ α α α α λον τω ων α α με τρητων πει ρα α σμων ^Δ ρυ
 σαι κιν δυ υ υ νω ων και αι πε ε ρι στα σε ε
 ω ων ⁶ τας πο ο θω σε γε ε ραι ρο ον τα α ας και
 σα τη η σκε ε πη η προ στρεχο οντας ⁶ Γα βρι η ηλ Αρ
 χι ι στρα α τη η γε ^Δ πρε σβευ τα α α α των ψυ χων η
 η μω ων

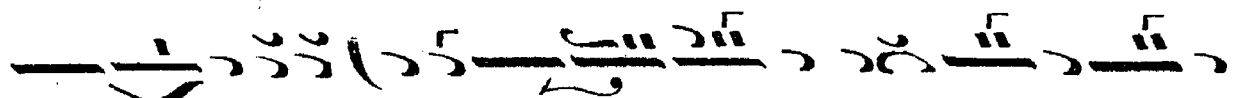
Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 

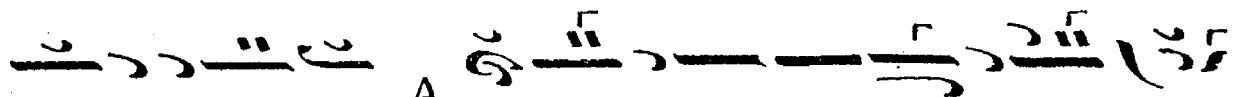
Α γ γε ε λι κω ως οι οι ε εν κο ο ο σμω ω ω
 πα α νη η γυ υ ρι ι ι ζο ο ον τε ες ^π τω
 ε πι θρο ο ο ο νσ σ δο ο ξης Θε ε ω ω
 ε πο ο ο ο χα ρ με ε νω ^Δ βο η η η η σω ω
 με ευ το ον υ μνο ον α α α γι ο ος ει ^Δ ο



Ηα τη η ηρ ο ο ς ρα α νι ι ι ος ο συ



να ι ι διος Λο ο ο ο γο ος α γι ι ο ος



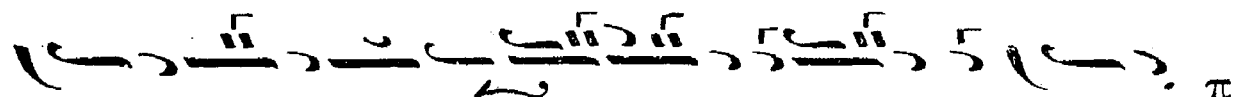
ει και το Πνευ μα ^Δ το πα α να α α α α γι ι



ι ι ον



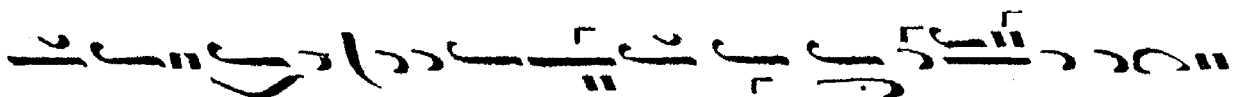
T ων Ου ς ρα νι ι ω ων πρω ω τε ε ευ ω ω ων



ε εν πα αρ ρη σι ι α α α πο ο ολ λη η ^π q



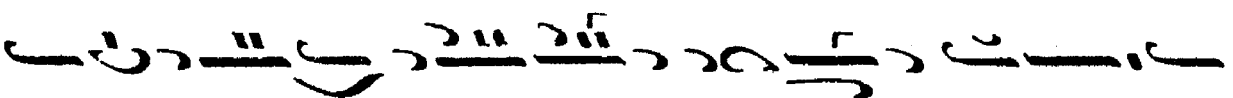
και πα ρε στω ω ω ως τω ω θρο ο νω ω ω τω ω



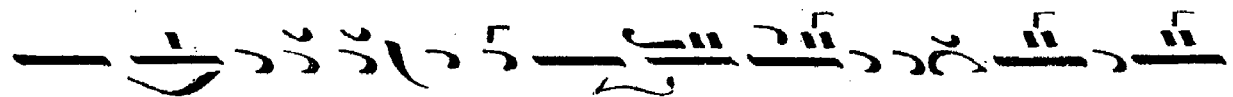
α στε ε κτω ω ε εν δο ο ξη αυ το ο ο ο πτα α



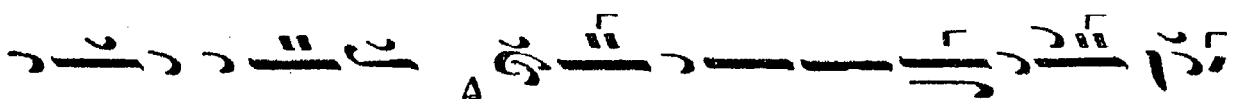
τω ων α αρ ρη τω ων σω ω ω σον η η μας ^Δ Mi



χα η η ηλ α αρ χι στρα α τη η η γε τας εν



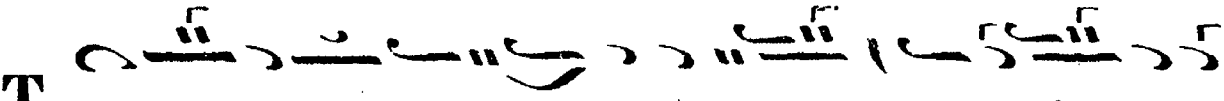
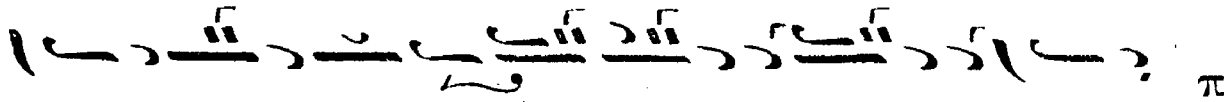
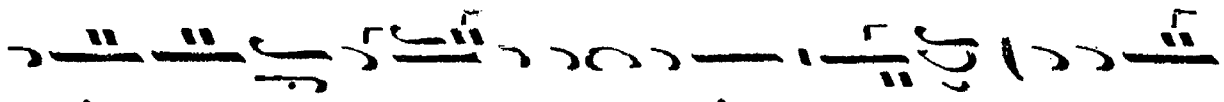
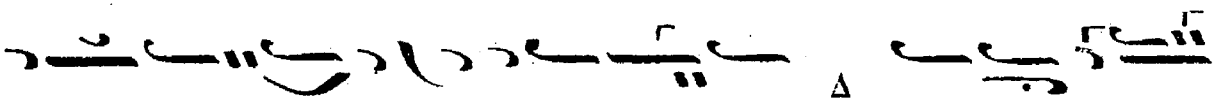
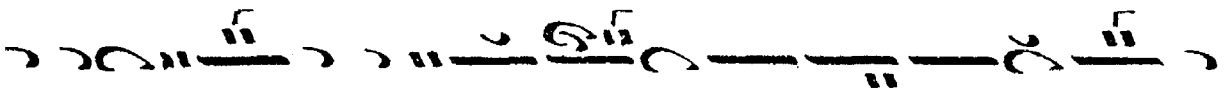
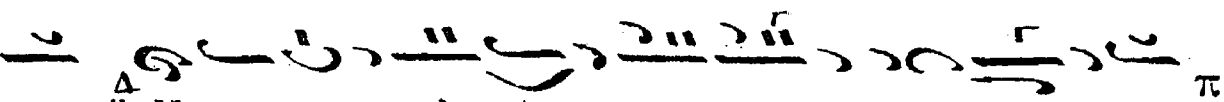
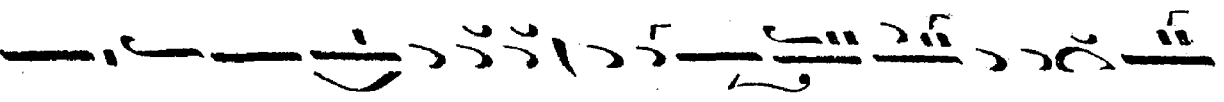
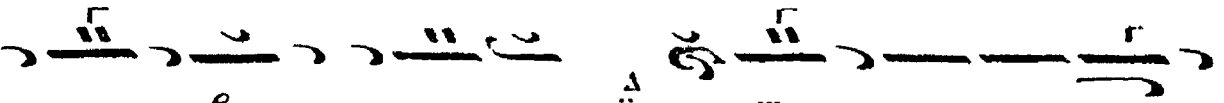
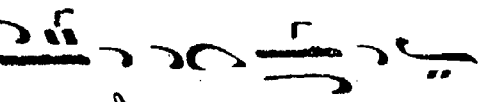
α να αγκαισιν δυ υ υ υ νω ων και πει ει ρα




α σμωνταις πρεσβει αις ^Δ σα δε ε ο ο ο ο ο ο με ε

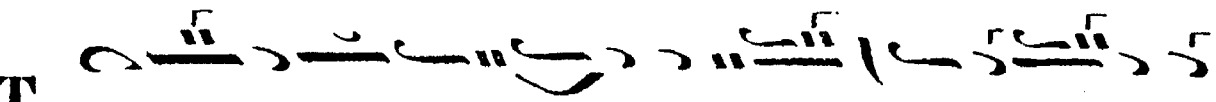
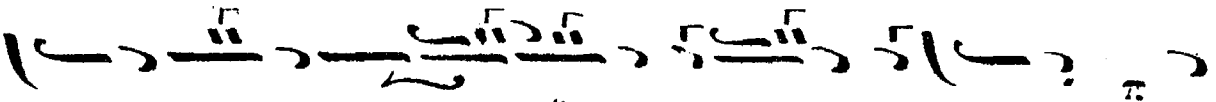


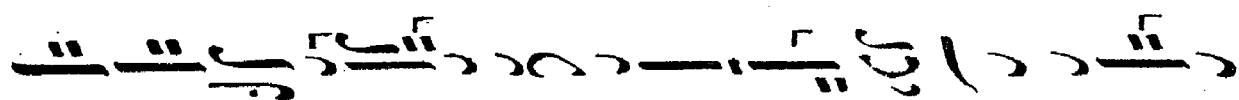
ε ε θα


T ων α α σω μ. α τω ων Α αγ γε ε ε λω ω ων

 πρω ω το ος υ πα α χει ει εις σκ α α φω ως q

 και λει τερ γο ο ο ος τη ης θει ει α α ας φω

 ω ταν γι ι α ας ε ε χει ει νης Δ αυ το ο ο

 ο πτη ης τε ε και αι μυ στη ης σω ω ω σον η η

 μας Δ Mi χη η η ηλ Α αρ χι στρα α τη η η γε q

 τας ε τη σι ι ως τι μω ω ω ων τα ας σε ε

 ευ σε ε θως και υ μ. αν τας Δ την Τρι ι α α α α

 α δα πι ι ι στως

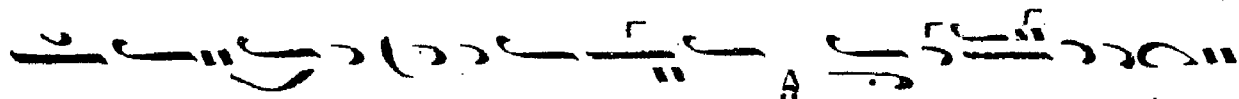
Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. 

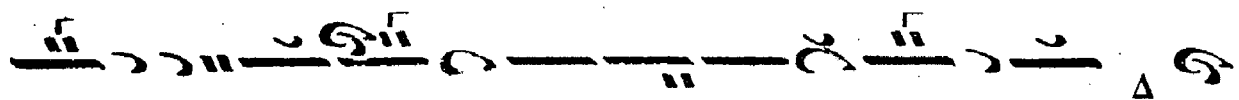

T ων ς ς ρα νι ι ω ων τα αγ μ. α α τω ω ων

 ω ως προ ο ε ε ξα α αρ χο ο ον τα α q και



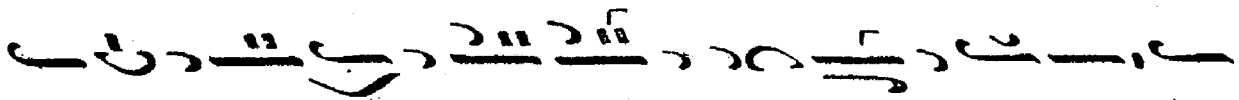
των εν γη η η η α ανθρω ω πω ω ων ι ι



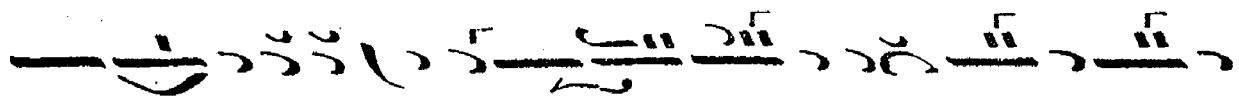
σχυ ρο ον σε ε προ ο στα α την ^A φυ υ υ υ λα α



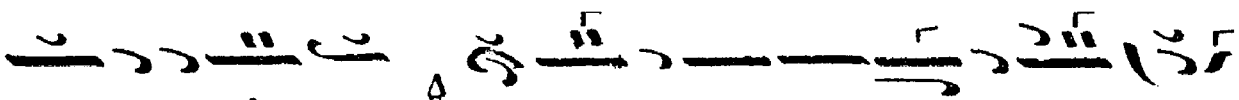
κα α και αι ρυ στην υ μνη ρ ρ μεν πι ι στως ^A Mi



χα η η ηλ Α αρ χι στρα α τη η η γε κα θι



κε τε ευοντες πα α α α ση ης φορο ο ποι οι



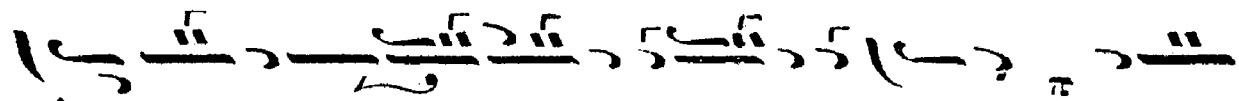
ρ αλ γη δο νος ^A η μα ας ρυ υ υ υ υ σα α



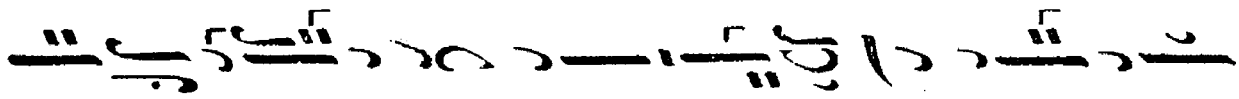
α ασ θαι



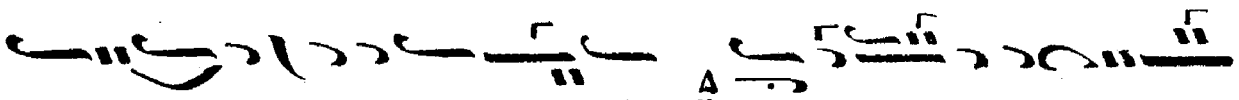
0 τα α ξι α αρ χη ης των α α α νω ω ω



θει ει ω ων Δυ υ νκ α α με ε ε ω ων q ση με



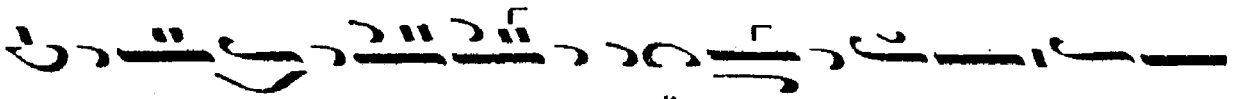
ρον συ υ υ υ γκα α λει ει ται αι αι των ων βρο



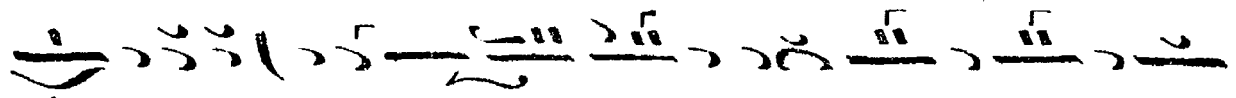
των τα ας χο ο ρει ει ας ^A μι ι ι ι α αν συ

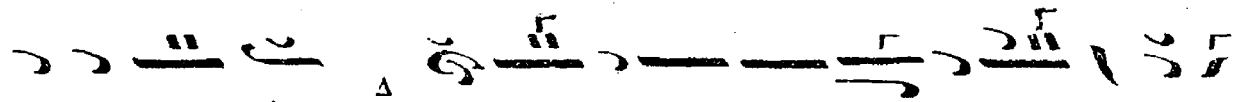


υν Α αγ γε λοις φαι δρα α αν ε ο ορ την ^A συ γχρο




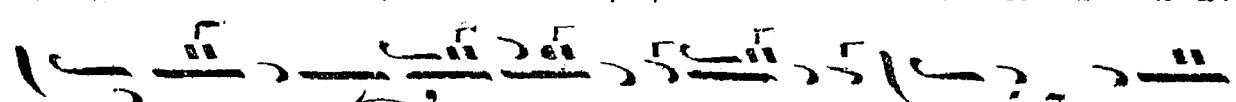
τη η η σαι αι συ νκ α ξε ε ε ως αυ των της

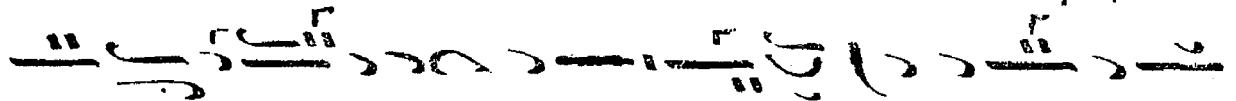

 θει εις κχι α α α α μχ α υ μνο ον Θε ε ω

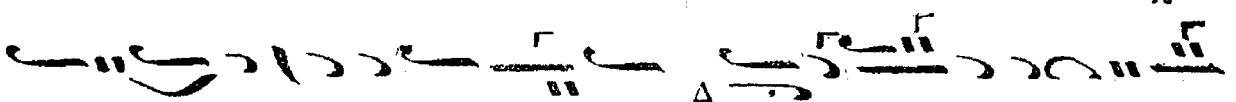

 α νχ μελ ψχι ^Δ τον τρι ι σα α α α α γι ι

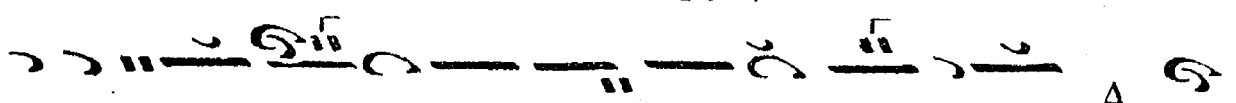

 ι ι ον



 ρο ο την σε ε πη ην των θει ει ει ω ω ων

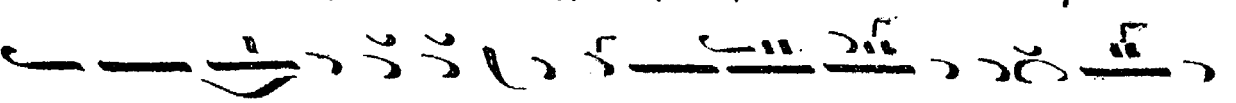

 η η μχ ας πτε ε ρυ υ υ γω ω ων σα ρ q προ σπε

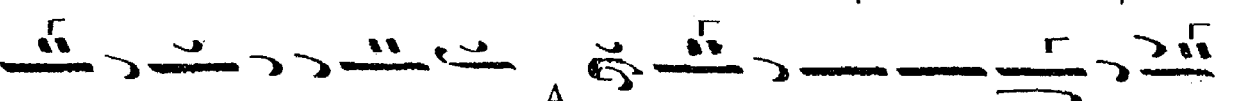

 φευ γο ο ο ο τα ας πι ι σται ει ει Mi ι χα



 η ηλ θει ει ε ε νο ο ε ^Δ φυ υ υ υ λα ατ τε


 ε κχι αι σε πε εν βι ι ι ω πχ αν τι ^Δ και


 εν ω ω ω ρχ α Αρ χχ αγ γε ε ε λε q τη


 τα θα να α τα συ πχ α α α ρε ε σο βο ο


 η η θος η μιν πα σιν ^Δ ευ με ε νε ε ε ε ε


 στα α α α τος

Τῇ ιγ'. τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου
ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

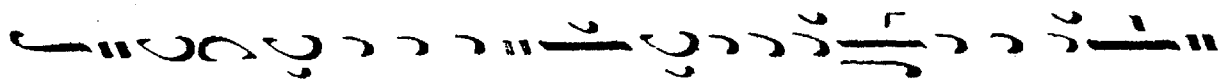
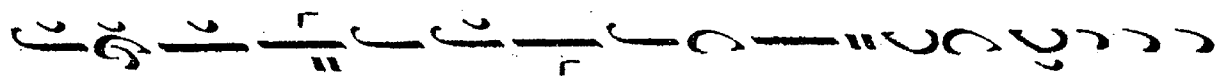




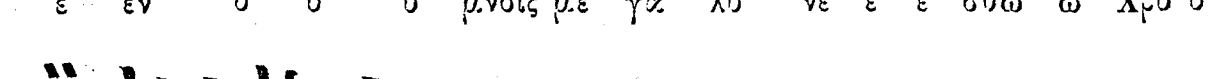
Ἦχος ᾠκ Βα.

Τὴν χρυ σὴ ἡ ἡ λ α τ ο ν σ α α λ π ι ι γ γ α α α τ ο
 θ ε ο ο π ν ε ε υ σ τ ο ν ο ρ γ α α ν ο ο ν τ ω ν δ ο γ μ α α τ ω ω ν
 π ε ε λ α α γ ο ο ο ς α α ν ε ξ α ν τ λ η η τ ο ο ν ᾠ της
 Ε εκ κ λ η η σ ι ι ι α α ς τ ο σ τ η ρ ι ι γ μ α α α α τ ο ν ν θ ρ ν τ ο ν
 ς ρ α α ν ι ο ο ο ο ν τ η η ς σ ο ο φ ι α α ς τ ο ο
 ο ν β υ θ ο ν ᾠ τ ο ν κ ρ α τ η η ρ α α τ ο ν π α γ χ ρ υ υ σ ο ο ν τ ο ν π ρ ο
 ο χ ε ο ο ν τ α π ο τ α μ ο ς δι ι δ α α γ μ α τ ω ω ν μ ε ε
 λ ι ι ρ ρ υ υ υ τ ω ω ω ω ν κ α ι α ι α α ρ δ ε υ ο ο ν τ α τ η η ν
 κ τ ι ι ρ ι σ ι ν μ ε λ ω δι κ ω ω ω ς α α ν υ υ μ ν η
 σ ω ω μ ε ε ν


Τ ον α στε ε ε ρα α τον α α δυ υ το ο ον τον
 ακ τι ι σι ι φω τι ζο ον τα α δι δα γμα α τω ων
 α α πα α σα α αν τη ην υ φη λι ι ο ον λ της
 με ε τα α νοι οι οι α ας τον κη ρυ υ κα α α α τον σπο ογ γον
 τον πα α γχυ σο ο ο ον το ον υ υ γρο τη η τα α
 α δει νης λ α πο γνω ω σε ε ως αι ρο ον τα α και δρο
 ο σι ζο ον τα εκ τα κει σα ας κα αρ δι α ας α α
 μα αρ τι ι ι αι αι αι αις Ι ι ω ω αν νη ην ε πα α
 ξι ι ι ως τον χρυ σο λο ο ο γο ον τι ι μη
 σω ω με εν



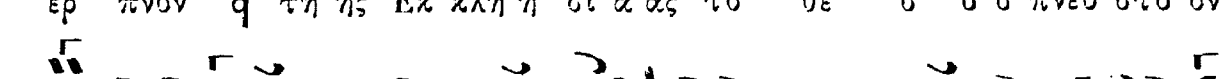
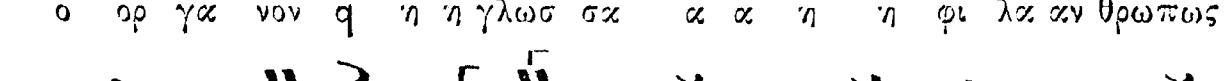
6
λ

Ο ε πι ι ι γει ει ος Α αγ γε ε λο ο ος και
 ρ ρα α νι ι ος αν θρω ω πο ος χε λι δω ων η η
 ε ευ λα α λο ο ος και αι πο λυ φω ω νο ος λ των


 α α ρε ε τω ω ω ν τ ο θ η σαυ ρι ι σ μ α α α α η πε ε

 τ ρ α η α α ρ ρ η κ τ ο ο ο ος τω ω ν π ι ι σ τ ω ν υ υ π ο

 α ο γ ρ α μ μ ος ⁶ κ των μα ρ τυ υ ρ ω ν ε φ α μ ι ι λ ο ος

 ι σο ο σ τ α σ ι ι ος των α γι ω ν Α α γ γε λ ω ν

 Α α πο ο σ τ ο ο ο λ ω ω ω ν ο ο ο ο μ ο τ ρ ο ο π ος

 ε εν υ υ υ μ νο ις με γ α λ υ νε ε ε σ θ ω ω Χ ρ υ υ

 σο σ τ ο ο μ ο ος

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ π̣ ῥ̣ Πζ. 


 Χ αι αι αι ροις το χ ρ υ υ σ α αυ γε ες και αι τε ε

 ε ρ π ν ο ν ^χ ῥ̣ τη ης Εκ κλη η σι α ας το θε ο ο ο π νευ στο ο ν

 ο ο ρ γ α ν ο ν ^χ ῥ̣ η η γ λ ω σ σα α α η η φι λα αν θ ρ ω π ω ις

 της με ε τ α νοι οι οι οι οι ας η η μιν ^χ ῥ̣ τ ρς ποι κι

λῆς τρο ο ο πῆς υ πο ο γραφῶς σκ π ο να ρς ο χρυ

σο ο μορ φος χε λι δω ω ν η χρυ υ σο ο στο ο

μος χ πε ε ρι στε ε ρα τε ψαλ μι κω ω ως τα με ε τα

φρε ε να α α α χρυ σκ αυ γι ζ ς ς σα α α α ρε

τω ω ω ν εν χλω ω ρο ο τη τι ρει ει ει θρο ον χρυ υ

σο ο ει δεστα α το ον προ χε ε ε ο οντα να μα α

τα α στο μα α το ο θει ει ο ον και αι θει ει π

ει ει ας φι λα αν θρω πι ι ι α ας ε χε γ γυ υ

ον χ Χριστον κχ τα α πε ε εμ. ψαι αιταις ψυ υ χαις η

ημων δυ σω ω ωπει το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Χ αι αιαιροις των ο ορ φα α νω ων ο ο Πα α

α τηρ α α δι κ ς ς με νων ο ξυ τα α α τη βο ο

η η θει α η πε ε νη τω ω ων η η χο ρη η γι α

η τω ων πει νω ω ω ω ων τωντρο ο φη ^χq των α μαρ

τα νο ο ον των η δι ι ορθωσις ^πq ψυ χω ων ευ στο

χω ω τα τος ι α τρο ο ος και σε ε μνο ο τα α

τος ^χq θε ε ο λο ο γι α ας υ ψη λη η ης η α α κρι

βει ει α α α α η σκ α φη νει ει α α α ^χq των γρα

φω ω ων των τα υ Πνε ευμα α τος νο ο ο μ ο ος ο ο

πρα ακ τι κω τα α το ος κκ νω ω ων ο ο ευ θυ τα α

τος ^χq η θε ε ω ω ρι ι α α και αι πρα α ^πq

α α ξις αι τη ης σο φι ι ι α ας α κρο τη η

τες ^χq Χριστον κκ τζ α πε ε εμ ψαι αι ταις ψυ υ χαις

η η μων δυ σω ω ω πει το με ε γκ ε ε

λε ε ε ος

ο ι οι οικων των ι ι ε ε ρω ων α α ρε ε ε

των ^χ _q ι ι ε ρω ω με νω ων σε αυ το ο ον α πε ε τε

ε λε σας ^χ _q ε εν σοι οι γα αρ τη ην κα τοι οι κι αν ως

ε εν α γι ι ι ι ι ω ν α α ω ^χ _q και κα θα ρω

τα α α τω Πα τε ερ ε θε εντο ^π _q σο φω ως κυ βερ νη

η σας γαρ τας αι σθη η η σεις τς ς σω ω μα τος ^χ _q

ω ως εν α α συ λω θη σ αυ ρω ω ω δι α α τη ρη η σα

α α ας την δι ι α νοι οι α α αν ^χ _q των πα θω ω ων

κα θ α ρε ευ ς ς σα ο ο ο θε εν θε ε ο ο

ει δε στα α το ος παμ μα α α κα αρ γε νο με ε νος ^χ _q

της Ε εκ κλη η σι ι α ας προ ο ε ε ^π _q ε ε στης

ι ε ε ραρ χι ι ι α α κο σμ α με ε νος ^χ _q Χριστον

ι κε ε τε ε ευ ωωντον πα α ρε χ ο ον τα τω κο ο

ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους· Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος ^β ἥ Βα.

X ρυ σα ς ς τη λα αυ γεστε ε ρο ον τα ι ε ρα
 α σα ς δι δα γμα α τα α^β προ χε ε ο ο ο ο με ε
 νος παν σο ο φε ε ^β κ πλα τι ι ζεις Χρυ υ σο ο στο ο
 με ε ε ε πε ε νο με ε νο ος φρε ε ε νας ^β κ και
 α πο δι ω ω ω ω κειστω ων πα α θη ματων την α α
 χλυν ^Δ φι λαρ γυ ρι ι ι α ας πι ι κρο ον χει μω
 να α τε ε δι ο ο σε μα κα α ρι ζο ο με ε εν
 χρε ω στι ι κω ωσ και αι την κο νι ιν σα ^β κ των λει ψα α
 νων σε ε βο ο με ε θα ^Δ ως πη γη η η η η α γι α
 σμα α το ος
Ο στυ υ υ λος ο ο πυ ρι ι νο ος ο πο τα μο

ος ο ο τοις να μα α σι ι λ των δο ο γμα α α α των

κα ταρ ρυ υ το ος λ ο να ρς ο ρ ρ ρα α νι ι

ο ο ο ος τη ης θε ο ο λο ο γι ι ι ας λ το παγ

χρυ στον στο ο ο ο ο μα α α μα χρ τω λων εγ γυ η η

της της με τα νοι οι οι α ας κη η ρυ υξ ο εν

θε ε ο ος φω στη ηρ ο δι α αυ γε στ α το ο ος

ο ε πα ρ ρα α νι ι ος ανθρωπος λ ο μα κα α

ρι ο ος ση η με ε ρον α νυ μνει ει ει ει σθω Χρυ σο

στο ο μο ος λ

Η η λι ος πο ο λυ φω ω το ος την οι κρ με ε

νη ην τοις λο γοι οισ σα ρ λ κα τα αυ γα α α α ζω ων

γε γε νη η σαι αι λ α στη ηρ φα ει ει νο ο τα α

το ο ο ος λα αμ πας φα α νω ωτα α α τη λ πυρ σος

της θα λα α α α ασ ση τη η κο ο σμι κη δι α πα αν τος ^Δ _ῥ

χει μα ζο με ε ε να ρς ο ο προ ο σκα λυ με ε

νο ος προς ο ορ μονγα λη η νο τα α το ο ον της σω

τη η ρι ι α ας εν χα ρι ι τι ^ς _κ χρυ σο λο ο γε Χρυ υ

σο ο στο ο με ^Δ _ῥ πρε σβευ τα α α α των ψυ χων η η

μω ων ⁶ _λ

A δι ι ι κως τη ης ποιμνηης σα ρ α πε λα θει

εις Πα α τερ ο σι ι ε ε ⁶ _κ προ σω ω μι ι ι ι λη η

σας θλι ψε ε σι ι ⁶ _κ πι κρχι αις ε ξο ο ρι ι αι αις

τε ε ε εν αι αι αις η η ξι ι ω ω ω ⁶ _κ της μα κα

ρι ρ τε ε ε ε ε λς οι οι α α γεν ναι ος α θλη η της ^Δ _ῥ

κα τα πα λχι αι αι σα ας το ον πο ο λυ μη χα α

νο ον κχι νι ι κης δι α α δη μα α τι ι ι σε

ο Χρι ε στο ος σε ε στε φλ νω ω σεν λ I ω α αν νη

Χρυ υ σο ο στο ο με Δ πρεσ. βευ τα α α α των ψυ χων

η η μω ων

Τῇ κα΄. Ἡ ἐν τῷ Ναῶ εἰσοδος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου

Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος. Εἰς τὸν ἑσπερινὸν

Ἦχος α' Πα.

Σ η με ρον πι στοι οι χο ρευ σω ω μεν εν ψαλ μοι οι

οις και αι υ μνοις τω ω ω Κυ υ ρι ι ω ω α

α α δο ο ον τε ες q τι μω ω ων τες Δ και την

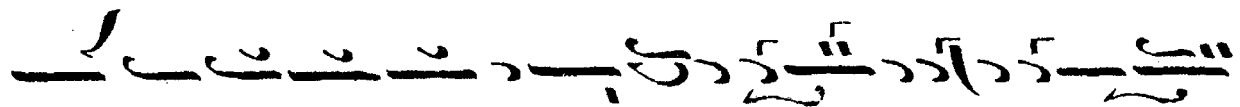
α αυ τς υ η η γι α α σμε ε νη η ην σκη η η νη ηνq

την ε εμ ψυ χον κι βω ω τον Δ την το ον α χω ω

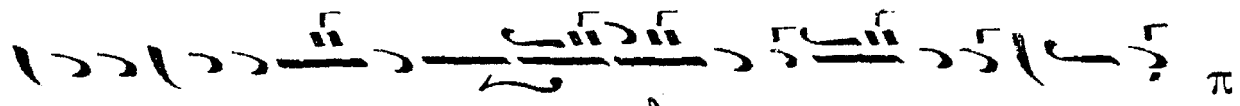
ρη τον λο ο ο ο γον χω ω ρη η η σz α α σα αν q

προ σφε ε ρε ται γαρ Θε ε ος υ πε ερ φυ ω ως τη

σαρ κι ι ι ι νη η πι ι α α α ζς υ σα α q



καὶ Ἀρχιερεις ο ο με ε ε ε ε ε γα α α ας



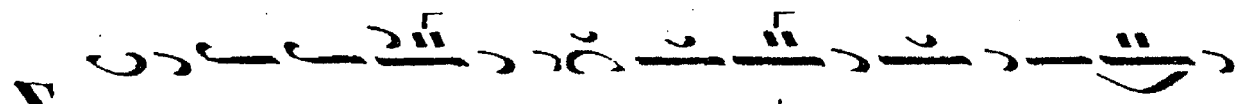
Ζα α χα α ρι ι ας ας δε ε ε χε ε ε ται αι q π



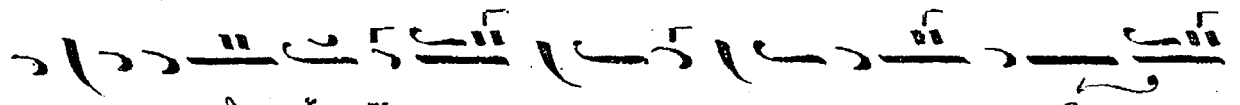
ευ φραι νο ο με νο ος τα α αυ την ^Δως Θε ρ κα



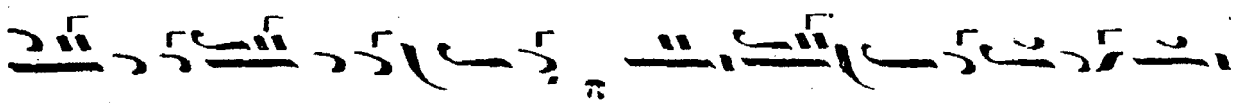
τοι κη η τη η η η η ρι ι ι ι ον



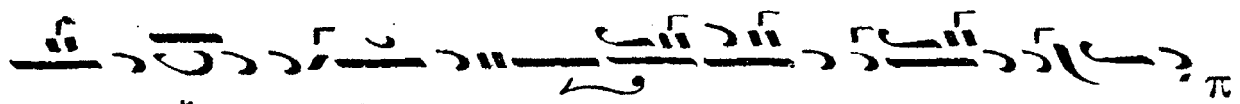
Σ η με ρον να ο ος ο εμ ψυ υ χος της α γι ι



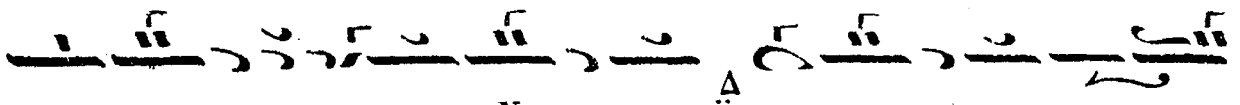
ι α ας δο ξης Χρι στα ρ ρ ρ ρ τα ρ Θε ε



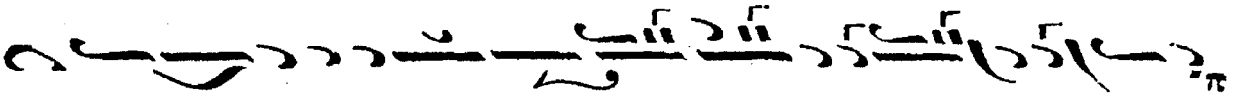
ρ ρ ρ η η η μων q η μο ο ο νη ε εν γυ



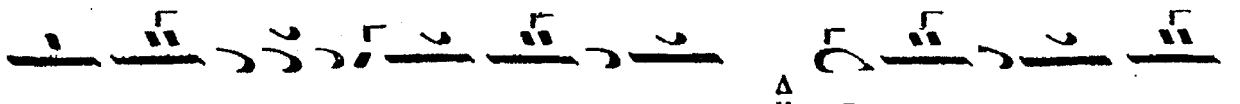
ναι αι ξι εν ε ευ λο γη η με ε νη η η α α α γνη η q π



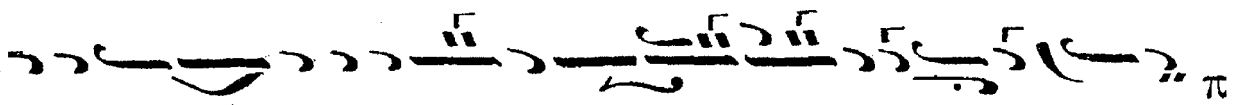
προσ φε ε ρε ται τω Νε ω ω ^Δτω νο ο μι κω ω



κα τοι κει ει ει ει εν εις τα α α α α γι ι ι α α q π



και χαι αι ρθ σι ι συν α αυ τη ^ΔΙ ω ω α κει



εμ. και η Α α α αν να α τω ω πνε ε ευ μα α τι ι q π



και παρ θε νι και χο ο ρει ει ει ει ει ει αι αι αι αι

τω ω Κυ ρι ι ω ω α α α δα δ δ σι ι π
q

ψαλ μι κω ως με λω ω δα δ δ σαι^Δ και τι μω σι την Μη

η τε ε ε ε ε ρα α α αυ τδ π
q

Σ υ των Προ φη τω ων το κη ρυ υ γμα Α πο στο ο

ο λω ων δο ξα και αι αι Μα αρ τυ υ ρω ων κα

α αυ χη η η μα α q και πα α αν των των γη γε

ε νω ων η η α να α και αι αι νι ι ι σι ις π
q

θε ε νε Μη τηρ Θε ε δ^Δ δι α α γαρ σα δ τω

Θε ω ω ω ω κα τη ηλ λα α α γη η η με εν π
q

δι ο ο τι μω ω μεν τη ην σην εν τω ω να ω ω τδ

Κυ ρι ι ι ι δ δ προ ο ε ε ε λε ευ σι ιν π
q

και συν τω Αγ γε λω ω πα α α α αν τε ε ε

ες ψα λ μι ι κω ως το ο και αι αι ρε ε ε σοι οι π
q

τη παν σε ε μνω βο ο ο ω μεν ^Δτηπρεσβει α

σθ σω ω ζο ο ο ο ο με ε ε ε νοι

Εἰς τὸν ἑσπερινὸν ἕτερα. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος ⁶ Ν Β8

T ων Α γι ι ι ω ων εις α α γι ι α α α η

α γι ι α α και α μω ω μο ος ⁵ λ εν α γι ι

ω ω πνε ευ μα α τι ι ι ει ει σοι κι ⁶ ζε ε ται αι ⁶ λ

και δι ι Α α γι ι ι ς ς εκ τρε φε ε ται αι αι αι Αγ

γε ε λθ υ πα αρ χρ σα α α α α α γι ι

ω τα α το ο ος να ος ⁶ λ τδ α γι ι ς ς θε ς

η η μω ων τη τα α συμ πα αν τα α γι α σα αν το

ος ταυ τη ης ει ει σοι οι κη η η σει ει ει ει και αι θε

ε ω σα αν τος τη ην φυ υ υ σιν την των βρο τω ων

ων ο ο λι ι σθη σα α σα αν

⁶ λ

Α ι νε α α α νι ι δεσ χαι αι ρυ ρ σαι αι αι και

λαμ. πα α δα ας κα τε χυ ρ σαι αι ⁶ της λαμ. πα α

δο υς ση η με ε ρο ο ον προ ο πο ρευ ο ον ται αι ⁶ ^κ

της νο ο η η τη η ης και αι ει σα γυ ρ σι ι ι ιν αυ

τη ην εις τα α α γι α α α α α τω ων α α

γι ω ων ι ι ι ε ρως ⁶ ^κ προ δη λυ ρ σαι αι την μελ λυ

ρ σα αν αι γλη ην αρ ρη η τον εξ αυ της α α να α

λαμ. φαι αι και αι φω ω τι ι ι σαι αι αι αι τρ υς ε εν

σκο τει ει κα θη η με ε ε νος της α γνω σι ι ι

α ας ε εν Πνευ μα α τι ι ⁶ ^κ

Γ η θο με ε ε νη η υ πο ο δε ε ξαι αι αι Ζα

χα ρι ι α ας ε βο η η σε εν ⁶ ^κ Αν νη η η πα α

νε ευ φη η μο ο ος η ην ε κη ρυ υ ξα αν ⁶ ^κ Θε

νον μο ο ο νην και α α μω μνη ητον^π q προς η ην εκπλητ

το ο με νος Ζα χα ρι ι ι ας ε ε βο η η η

σε^χ q πυ υ λη Κυ υ ρι ς ς τς Να ς ς ς υ πα α νοι

γω ωσοι οι οι οι πυ λα ας χαι ρς ς σα α α^χ q εν αυ

τω ω ω πε ρι ι χο ο ρε ευ ε ε ε ε γνω ων γα

αρ και αι πε πι στε ευ κα α ως η η η δη η η η

λυ τρω σις^χ q ε πι ι δη η μη η σει ει προ ο δη η q^π

η η λως τς Ι ι σρς η η ηλ και αι τε χθη σε ε

ται^χ q εκ ςς Θε ο ος Λο ο ο γο ος ο δω ω ρς με ε

νος τω Κο ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος

A α αν να η θει ει α α χα α ρι ις σα α

α φως^χ q χα α ρι τω ω θει σαν την α γνη η ην α ει ει

πα αρ θε ε νον^χ q προ ο σα γει ει ει με εν ευ φρο ο συνη ης

εἰς τὸ οὐν νᾶ ο ο ο ο ον τᾶ θε ε ᾠ^χ προσ κα λε

σα με ε ε νη προ πο ο ρευ ε ε σθαι ᾠ^π αυ τη ης τας νε

α α νι δας λαμ. πα δη φο ο ο ρας και αι λε ε γυ ς

σα ᾠ^χ α α πει θι ι Τε κνον τω δο τη η η ρι γε ε νη θη

η τι ι ι ι και α α νκ θη η μα α α ᾠ^χ και ευ ω ω

ω δες θυ υ μι ι α α μκ ει ει ει σε ελ θε ε ει εις τα

α δυ υ τα α και γνω ω ω θι ι μυ στη ρι ι α ᾠ^χ και ε

ε τοι οι μα α ζυ ς γε ε νε ε ᾠ^π ε ε σθαι τᾶ Ι

ι η σϑ ς ς οι οι κη τη ρι ι ον ᾠ^χ τε ρπνον και ω ω ραι

αι αι ο ον τᾶ πα α ρε χο οντος τω Κο ο σμ.ω το με ε

γα ε ε λε ε ε ος

E ε εν δον εν τω ω νᾶ α ω ω τᾶ ς θε ε ε

ς ᾠ^χ ο ο θε ο ο χω ρη ητος νᾶ ο ο ος α νᾶ α τι ι θε ε

^χ
 ται ^{q̇} πα αρ θε νο ο ος η η πχ νχ α γι α α και νε α α
 νι δε ε ε ε ες α α αυ της ^χ ^{q̇} νυν λαμ πα δη φο ο ο ροι
 προ πο ο ρευ ο ονται ^π ^{q̇} σκιρ τα α Γεν νη το ο ο ρων
 η συ ζυ γι ι ι α η η α α ριστος ^χ ^{q̇} Ι ι ω α α κειμ
 τε ε και η Α α αν νχ χο ρευ ο οντε ε ε ες ο τι ι ε τε
 ε χο ο ον ^χ ^{q̇} την τον Κτι ι ιστην κυ υ η η σα σαν η η
 η τι ις πε ε ρι ι χο ρευ ς ς σα α εις θει ει ει α
 α σκη νω μα α τχ ^χ ^{q̇} και τρε ε φο ο με ε νη η Α αγ
 γε ε ^π ^{q̇} ε ε λα δι α α χει ρο ο ος η η πα
 να μω μος ^χ ^{q̇} Χει στω φθη η Μη η η τη ηρ τϑ πα α ρε
 χο οντος τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε
 λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 1

Λ αμ. πα α δη φο ο ροι οι πα αρ θε ε ε νοι οι οι
 τη ην α α ει ει πα α αρ θε ε ε νο ον q φαι
 δρωσ ο δο ο ο ο ποι οι ς ς σι αι αι προ ο
 φη τε ευ ς ς σι εν ο ον τως Δ εν Πνε ε ε ευ μα α
 τι ι το ο μελ λον να ο ο ος γαρ Θε ε ς Δ η Θε ο
 το ο ο κο ος υ πα αρ χς ς ς σα q προς τον να
 ο ον μετα δο ο ο ο ξη ης παρ θε ε νι ι κης νη πι
 ο θεν Δ εμ βι ι βα α α α α ζε ε ε ε ται
 Ε πα αγ γε λι ι α ας α α γι ι ι α α ας
 και αι ο ο καρ πο ος ε ε ευ κλε ε ε η ης q η
 Θε ο το ο ο ο ο κο ος ο ον τω ω ως α α γε

δ^βει ε^βι χ^βθ^βη η τω ω Κο ο σμ^Δω ρ^Δ ως πα α α αν τω ων υ

υπε ερ τε ρα α η η η ευ σε ε βως ρ^Δ προ σα γο με

ε ε νη η εν οι κω ω Θε ε ε ς π q την προ σευ

χη ην των τε κο ο ο ον τω ων α πο ο πλη η ροι

συν τη ρα με νας ρ^Δ θει ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α

α α τι π q

E πρ ς ρα νι ι ω ωτρ κ α φει ει ει σα α α πα αρ

θε ε νε α αρ τω ω ω πι ι ι στω ως q εν τω νχ

ω ω ω ω Κυ υ ρι ι ς ς α α πε κυ η η η

σα ας Κο ο σμ^Δω ρ^Δ ζω η η η ης α αρ το ον το ον

λο γο ον ς ς ς ως νχ α ος ρ^Δ εκ λε κτο ο

ος κχι αι πα νχ α μω ω ω μος q προ ε μνη

στε ευ θης τω Πνε ε ε ευ μα α τι μυ υ στι ι

κωσυμφευ θει σα ^Δ τω Θε ε ω ω ω ω και αι Πα

α α τρι ^π q

E ξα α νοι γε εσθω ω η η πυ υ υ λη η η τϑ ϑ

θε ε ο δο ο χϑ ϑ ϑ να α α ϑ ϑ ^π q τον γαρ να

ο ο ο ον τϑ ϑ πα αν τω ω ων βα α σι λε ε ω ως

και αι θρο ο νον ^Δ ση η η η με ε ρο ον εν δο ξη

η ε ε εν δον λα α βων ^Δ I ω α χει ει ειμ

α α να τι ι θε ε ε ται ^π q α φι ε ρω ω

σας Κυ ρι ι ι ω ω την ε εξ α αυ τϑ

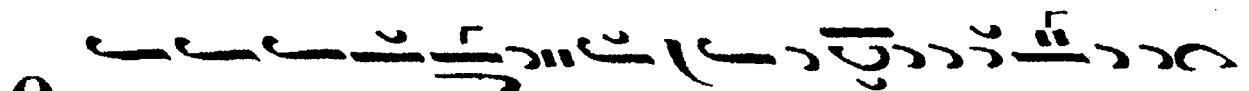
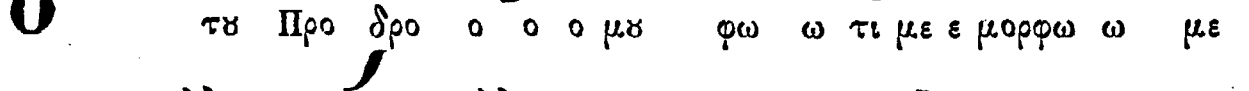
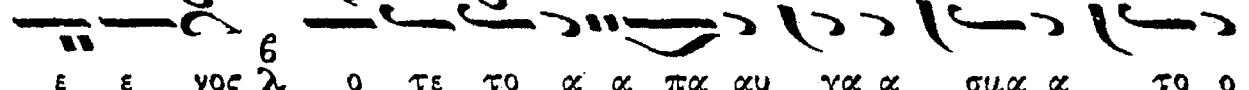

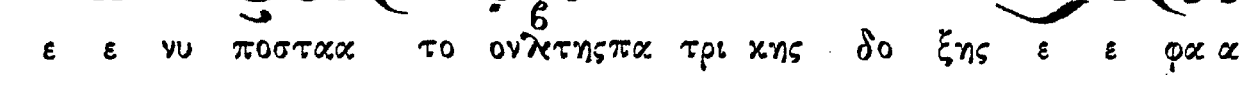
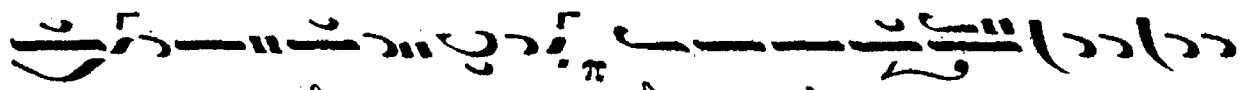
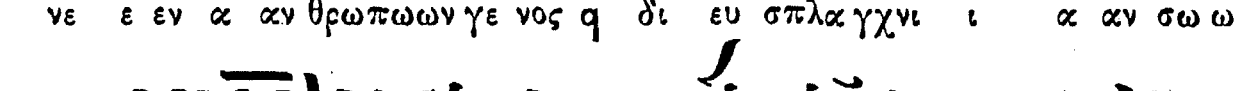
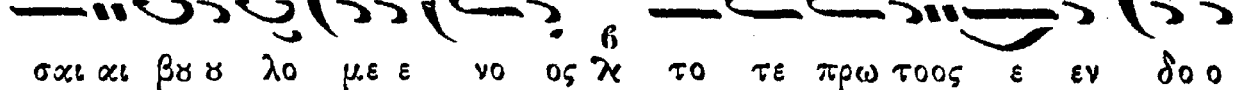
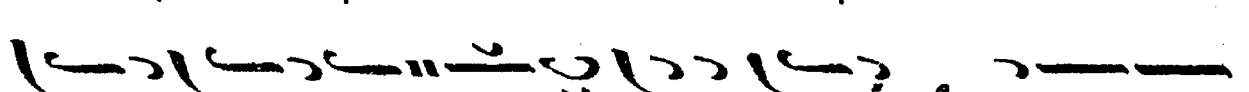
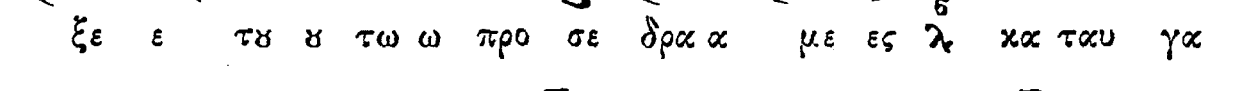
ε κλε χθει σαν ^Δ εις Μη η τε ε ε ε ε ρα α

α αυ τϑ

Εἰς τὴν λ'. Τοῦ ἁγίου ἐνδόξου Ἀποστόλου Ἀνδρέου
τοῦ πρωτοκλήτου. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Εἰς τὸν ἑσπερινὸν

Ἦχος $\frac{6}{\lambda}$ Βϩ


Ο τϩ Προ δρο ο ο ο μϩ φω ω τι με ε μορφω ω με

ε ε νος $\frac{6}{\lambda}$ ο τε το α α πα αυ γα α σμα α το ο

ε ε νυ ποσταα το ονλκτηςπα τρι κης δο ξης ε ε φα α

νε ε εν α ανθρωπων γε νος $\frac{6}{\pi}$ δι ευ σπλαγχνι ι α αν σω ω

σαι αι βϩ λο με ε νο ος $\frac{6}{\lambda}$ το τε πρω τοος ε εν δο ο

ξε ε τϩ ϩ τω ω προ σε δρα α με ες $\frac{6}{\lambda}$ κα ταυ γα

σθεις την δι α νοι α α αν τε ε λει ω ω τα τη η $\frac{6}{\pi}$ μαρ μα

ρυ γη η α αυ τϩ ϩ τη ης θε ο τη η το ος $\frac{6}{\lambda}$ ο

θεν και κη η η ρυ υξ και α α πο ο στο ο λος $\frac{6}{\pi}$ $\frac{6}{\lambda}$ χρη

μα τι ζεις Χρι ι ι στϩ τϩ ϩ θε ϩ η η μω ω ω ν

ο ον ι ξε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω

τι ι ι σαι τα ας ψυ χας η η μω ων β
κ

της Προδρο ο ο ο μω φω ω νης ε ε νη χη η με

ε ε νος ^βκ ο τε ο πα α να α γι ι ο ος Λο ο

γο ος σε σαρ κω ω ται αι ^βζω ην η μιν πα ρε

χο ο με ε νο ο ος και αι σω τη η ρι α αν ^πq της ε πι

γη ης ε ευ α αγ γε ε λι ι ζο με ε νο ος ^βκ το

τε τδ τω ω πα αν σο ο φε ε κκ α τη η κο λα θη

η σα ας ^βκ και σε αυ τον α κρο θι νι ο ο ον

και αι πα να α γι α αν ^πq ως α παρ χη ην α αυ

τω ω κα α θι ε ρω ω σα ας ^βκ ον και ε πε ε ε

γνω ως και ε ε μη η νυ υ σας ^πq τω συγ γο νω

τω ω ω σω και αι Θε ω η η μω ω ων ο ον ι

κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι ι σαι

τα ας ψυ χας η η μω ων ⁶λ

0 τω εκ στει ει ει ει ρας βλα α στη σα αν τι φοι οι

τη η η σας ⁶λ ο τε ο πα αρ θε ε νι ι ο ος

το ο χο ος α νε τει ει λε ε ⁶λ της ευ σε βει ας

Δι δα α σκα α λο ο ος και αι σω φρο ο συ νηης ^πυ πο

δει κνυ υ ω ων τη ην κα α θα α ρο τη η τα α ⁶λ

το τε συ θε ερ μ.ο ο τα α το ος τη ης α α ρε της

ε ρα στη ης ⁶λ Αν δρε α μα καρ γε γε νη σαι αι αι

τα ας α να α βα σεις ^πq εν ση καρ δι ι α α δι ι

α α τι θε με ε νο ον ⁶λ και α πο δο ο ο ξη ης

προς τη ην α α φρα α στον ^πq ηρ θης δο ξαν Χρι ι

ι στα τα ρ Θε ρ η η μω ω ων ο ον ι κε ε

πα α να γι α αν σθ ς τε λθ ς ς με ενπα νη γυ υ

ριν ^χ _q και τω ων λει ει ψχ α νω ων τη ην θη η ^π _q

η η κην πε ρι ι χχ ρω ω ως α ασ πα ζο με ε

θχ ^χ _q εξ ης α να α θλυ υ υ ζει ειςω τη η ρι α

αν τοις αι τθ ς ς ς ι και με ε γα ε ε

λε ε ε ος

Π ρω ω ω τον των α α ρε ε τω ων ε ευ ρη η

η κως ^χ _q δι ι ευ σπλαγχνι α αν την η μω ω ων πε ρι ι

κει ει με ε νον ^χ _q Α αν δρε α α α θε ε ο φρο ον φυ σι εν

συ να α νε κρα α α α α θης α αυ τω ^χ _q δι α πυ

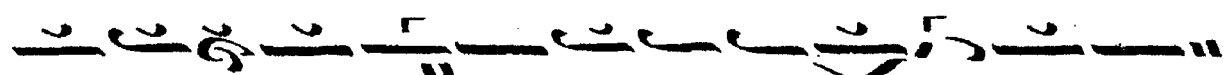



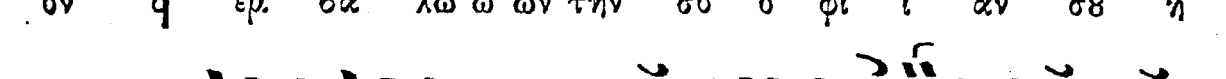
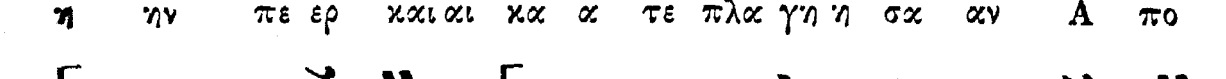
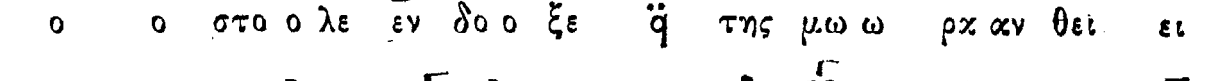
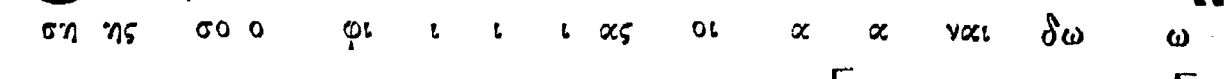
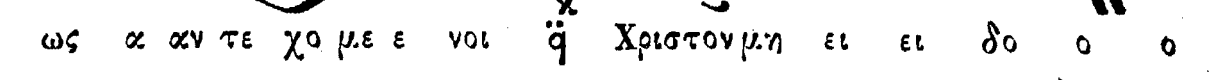

ρω πο ο ο θω τω συ υ ναι μο ο νι ^π _q βο ω ων ον ε

κη η ρυ ξαν οι Προ φη η η ται ε εν Πνε ευμαα τι ^χ _q


ε ευ ρο με εν δευρο ο ταις αυ τθ ς ς ω ραι αι ο τη η σι


ι ι ι κα τα α θελ ξω ω με ε εν ^χq την ψυ χη η ην
 και δι ι α α νοι αν ο ο ο πω ως φω ω τα α
 γω γα με ε νοι οι αυ τδ δ δ ται αις λαμ προ τη η σι ^χq
 νυ κτα α τη ης πλα α νη ης και αι σκο ο q ο ο τος
 της α α γνω σι ι ι α ας δι ω ξω ω μεν ^χq Χρι
 στον ευ λο ο γα δ δ εν τε ες τον πα α ρε χο ον
 τα τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε
 λε ε ε ος

E ε ε θνη τα μη η ει ει δο ο τα α θε ε
 ε ον ^χq ω ως εκ θυ υ θς τη ης α γνω σι ι ι ας
 ε ε ζω ω γρη σας ^χq σα α γη νη η η τω ων σων λο ο
 γι ωων και συ υν τα ρα α α α σεις σα α φως ^χq αλ
 μυ ρας θα λα α ασ σας ιπ πο ος α ρι ι στος q ο φθει


 εις τα δε σπο ο ζον τος της θα λα α ασ της α α

 οι οι δι ι με ^xq και αι ση πε ε δο να α α θε ι ι ι

 ας ε ε ξη ρα α να α α ας α λα ας τι μι ι ο ο

 ον ^xq εμ βα λω ω ν την σο ο φι ι αν σα η

 η ην πε ερ και αι κα α τε πλα γη η σα αν Α πο

 ο ο στο ο λε εν δο ο ξε ^xq της μω ω ρα αν θει ει

 ση ης σο ο φι ι ι ι ας οι α α ναι δω ω

 ως α αν τε χο με ε νοι ^xq Χριστον μη ει ει δο ο ο

 τε ες τον πα α ρε χο ον τα τω Κο ο ο σμω το με ε γα

 ε ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 

B 
 η σθα α ι δα α νυ υν α α γα α αλ λα ς ς

ε εν σοι οι γα αρ η η ην θη η η σα αν ^π q εκ

μυ στι κη η η ης λει ει βα α δο ο ος ε ευ

ω δε ε στα α τα α κρι ι να ^Δ Πε ε ε ε τρο ος

και αι A αν δρε α α Κο ο ο σμω πα αν τι ^Δ το

της πι ι ι στε ε ως κη η ρυ υ υ γμα ^π q ευ

ω δι α α ζοντες χα α α α ρι ι τι τϑ ϑ Χρι

ι στϑ ϑ τα α πα θη ^Δ ε μι ι μη η η η η

σα α α αν το

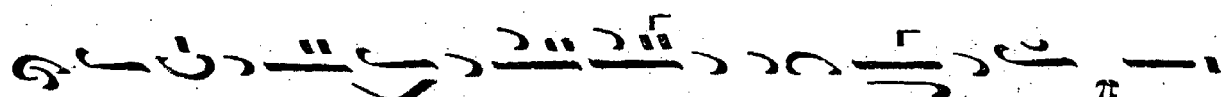
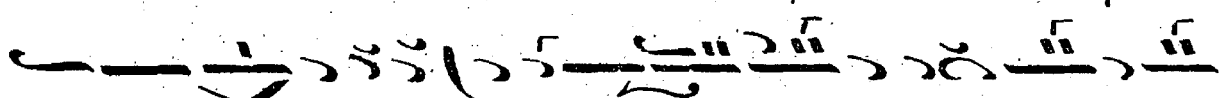
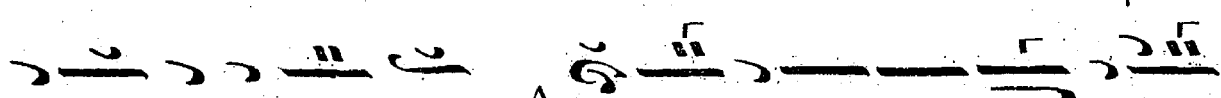

A ν δρε ε α χαι αι ρε εκαι αι σκιρ ι ιρ τα α α



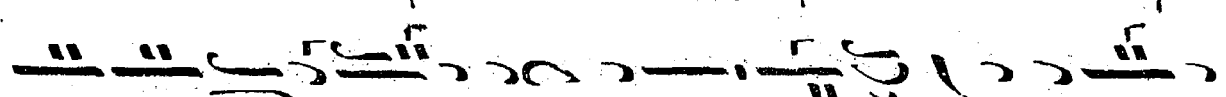
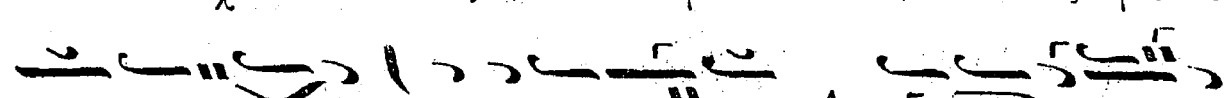
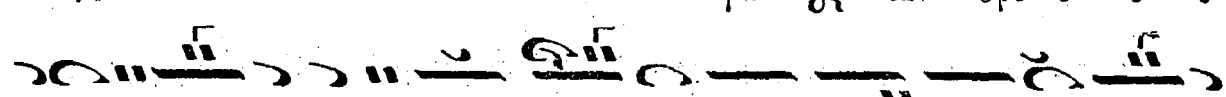
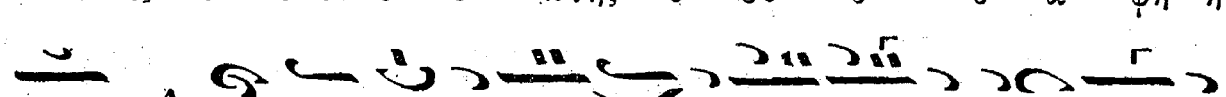
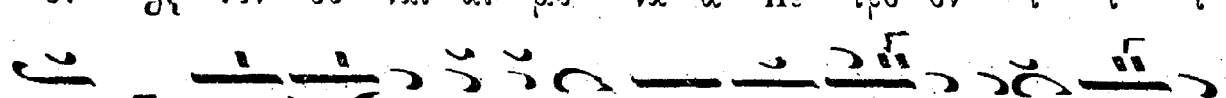
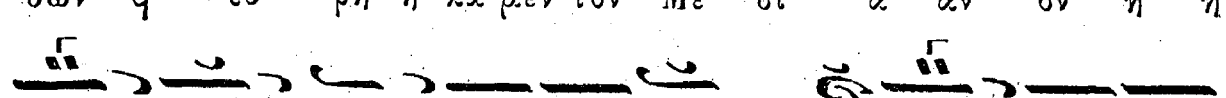

ο ο τι ι ε δε ε ξω ω ω σα α α φω ως ^π q εν


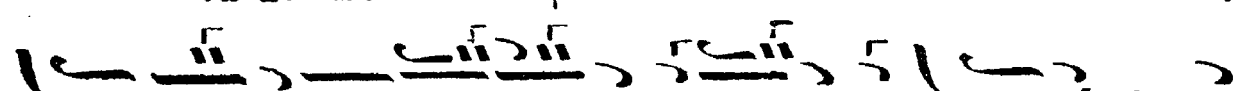
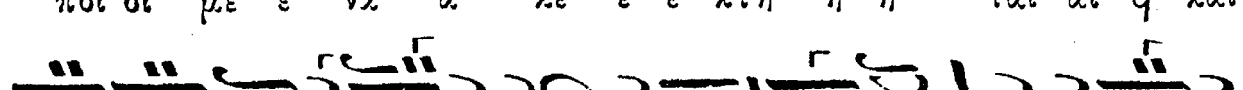
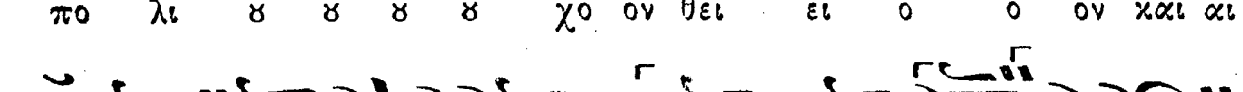
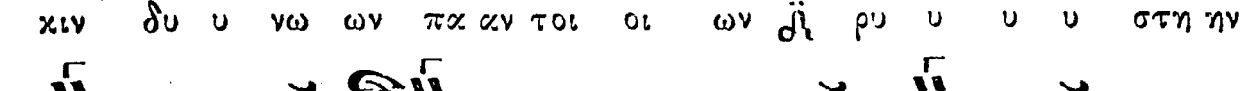
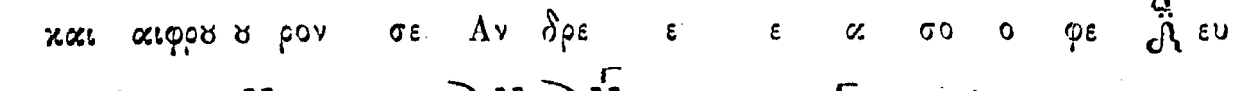
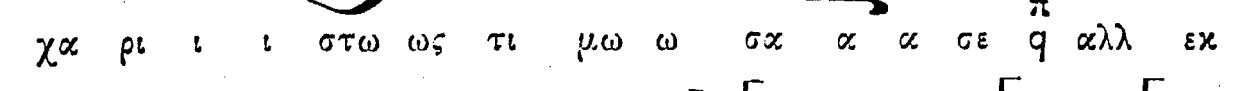
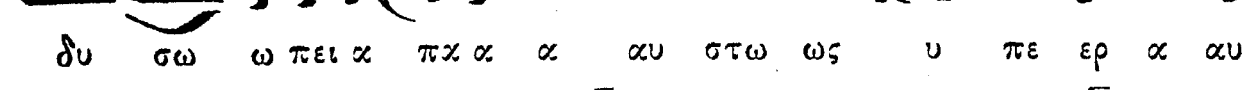
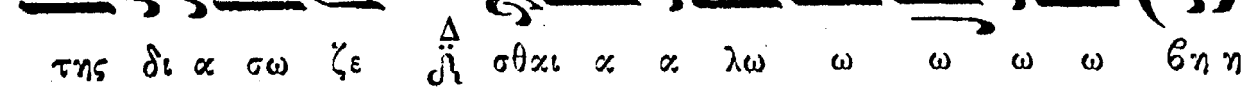
τη τϑ λο ο ο ο γϑ ϑ λα αμ ψει το ον η η

λι ι ι ο ον τη ης δο ο ξης ^Δ Χρι στο ο ο ον

το ον ζω ω ο ο δο τη ην ο ο ον και κρα α των ^Δ


 ΕΝ ΤΗ ΠΙ Ι Ι ΣΤΕΙ ΕΙ Ε ΚΗ Η ΡΥ Υ Υ ΞΑΣ q ΤΑ

 ΤΟΝ ΔΥ ΣΩ Ω ΠΕΙ Α ΠΑ Α Α ΣΤΩ ΩΣ Υ ΠΕ ΕΡ Η

 Η ΜΩΝ ΤΩΝ ΕΝ ΠΙ ΣΤΕΙ Δ Α ΝΥ Υ ΜΝΑ Χ Χ Χ Χ

 ΤΩ Ω Ω ΩΝ ΣΕ

0 
 ΜΥ Υ ΣΤΟ ΛΕ ΕΚ ΤΗ ΗΣ ΤΗ ΗΣ ΘΕΙ ΕΙ ΕΙ Α Α ΑΣ

 ΟΙ ΟΙ ΚΟ Ο ΝΟ ΜΙ Ι Α Α ΑΣ ΧΡΙ Ι Ι ΣΤΑ Χ q Ο

 Ε ΚΛΕ ΧΘΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙΣ Ε ΕΝ ΠΡΩ Ω ΤΟΙ ΟΙ ΟΙΣ ΜΑ Α

 ΘΗ, ΤΕ ΕΥ ΣΑΙ ΑΙ ΤΩ Ω ΛΟ Ο ΓΩ Δ ΑΝ ΔΡΕ Ε Ε Ε

 Α ΑΣ Ο Ο ΘΕ Ε Ο ΠΤΗΣ Ε ΒΟ Ο Ο Α ΦΗ Η

 ΣΙ Δ ΤΟΝ ΣΥ ΝΧΙ ΑΙ ΜΟ ΝΑ Α ΠΕ ΤΡΟ ΟΝ Ι Ι Ι

 ΔΩΝ q ΕΥ ΡΗ Η ΚΧ ΜΕΝ ΤΟΝ ΜΕ ΣΙ Α ΑΝ ΟΝ Η Η

 ΓΡΑ Α ΦΗ ΚΑΙ ΟΙ ΠΡΟ ΦΗ Η ΤΑΙ Δ ΠΡΟ Ε Ε ΚΗ Η

 Η Η Η ΡΥ Υ Υ Υ ΞΑΝ


 Η τῶν Παιτέρων σε εὐποδοιοῦν

 ποιῶν ἐν ἡμῖν ἐκτελέσειται καὶ

 πολὺ ὅσον θείῳ ὁ ὢν καὶ

 κινδυνῶν πάντων ὁ ῥύσεται

 καὶ ἀφαιρήσῃ σε ἂν ἴδῃ ἐξ

 χαριῶν ὡς τιμωρὰ σε ἀλλ' ἐκ

 δούλω πειράσας ὡς ὑπερᾶν

 τῆς διασφύλαττει ἡμᾶς ὡς

 ἡ ἡ τὸν

ΜΗΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

Εἰς τὰς ε΄. Τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν
Σάββα τοῦ Ἁγιασμένου

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ὅσιε Πάτερ

Ἦχος λ̣ ᾠ̣ Πζ.

Σ αβ βα θε ο φρον των Αγ γε λων ι σο στα σι ι ε
ο μο σκη νε ο σι ων συ νο μι λε ε Προ φη η των
Μαρ τυ ρων Α πο στο ο ο λω ων συ γ κλη η ρο νο ο ο
ο ο με π φως το α νε σπε ρον ω νυ υ υν κα α
τοι οι κων ᾠ̣ κ ταισφρυκτω ρι ι αις λχμ. πο ο με νο ος
ταις θει ει ει ει αις π τω α κρο τχ α τω των ε
ε φε ε των ο πχ ρε στως παρρη σι ι ι α α λε λα αμ.
πρυ σμε ε ε ε νος και ε νη δο ο με ε ε νος

αυ τα υ ταις θε ε ω ρι ι ι ι αις π και εν

τρυ φων α αυ τα τα υ κα α αλ λας α νεν δο ο ο ο

τως ♀ χ Χρι στον ι κε τευ ε Χρι στονδυ σω ω πει Ο ο σι

ι ι ε π δω ρη θη η νχι τη Εκ κλη η σι ι ι

α χ ο μο νι αν ει ρη νην και με γα α ε λε ε ε

ο ο ο ος π q

Σ αβ βα παμ. μα καρ εγ καρ τει ας λυ χνος α σβε ε

στος φω στηρ των μο νι ζον των ο δι αυ γε ε ε στα α

τος Δ α γα πησφρυκτω ρι ι ι αι αις λε λχ αμ πρυ

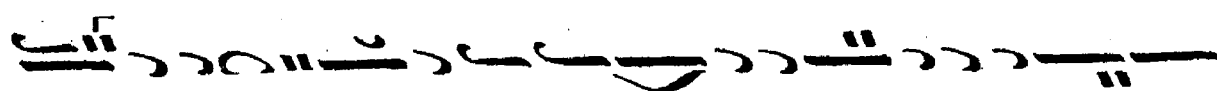
σμε ε ε ε ε νος π πυργος α κλο ο νη τος της υ υ

πο ο μο ο νης χ ε ρεισμα και σθε ε νος των πι ι

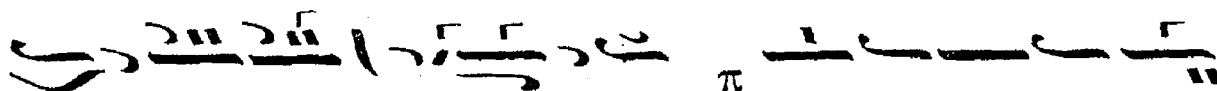
στει σε ε τι μω ω ω ν των q των ι α μα α των

ο θη η σα αυ ρος χ ο πο λι στης της ε ρη η μα υ ως

α α α α λη η η η θω π ο ως Πα ρα α
 δει ει ει σον αυ τη ην εν θε ε ον δει ει ει ει
 ξας θει ρς προσ φε ρϑ ς σαν κα αρ πϑ ς ς των σω
 ζο με ε ε ε νων Χρι στον ι κε τευ ε Χριστον δυ σω ω
 πει Ο ο σι ι ι ε δω ρη θη η ναι τη Εκ
 κλη η σι ι ι α ο μο νοι αν ει ρη νην και με γα
 α ε λε ε ε ο ο ο ος
 Σ αβ βα θε ο φρον α ρε των στυλος ο πυ ρι ι νος
 πυρ σος ο εκ θα λσ σης της κο σμι κη ης τϑς λα α ς
 λι με νχ προσ τον θει ει ει ει ει ει ο ον κα θο ο δη
 η η γων π κληνης τχ πνευ μχ τα α ο κα α τα α
 βχ α λων Πνευ μχ τος α γι ι ς το ο κα α θα
 ρο ον δο χει ει ει ει ον ο πο δη γε ε της των



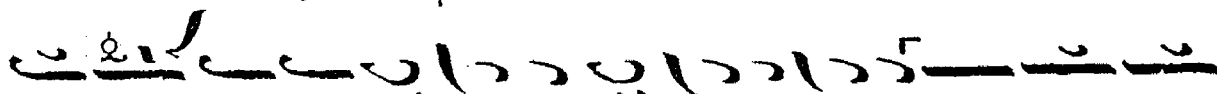
Μο ο να α στων η χρι θω με νη τε στα α α θμη η της



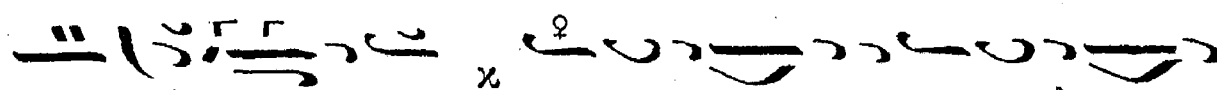
ε εγ κρα τει ει ει ει ει ας π της τα πει νω ω



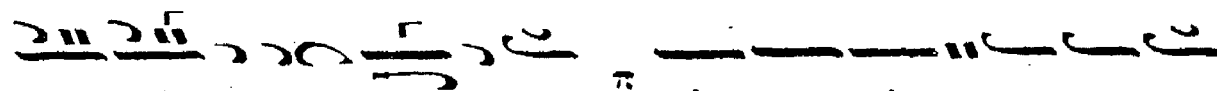
σε ε ε ως πε ε ρι ι θλε πτο ον το υ υ υ υ



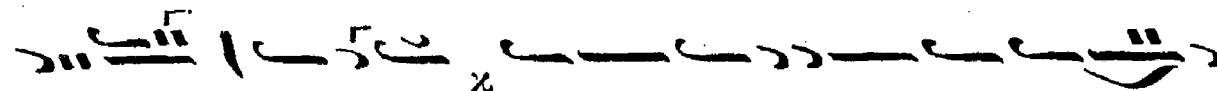
ψος κρη νη η θρυ ρ ρ σα ι ι α α α σε ων



πε λα α α γη χ Χρι στον ι κε τευ ε Χρι στον δυ σω ω



πει ο ο σι ι ι ε ρ δω ρη θη η ναι τη Εκ



κλη η σι ι ι α χ ο μο νοι αν ει ρη νην και με γα



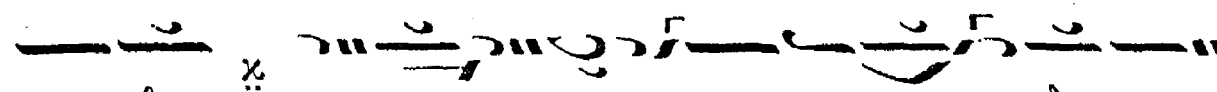
α ε λε ε ε ο ο ο ος

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

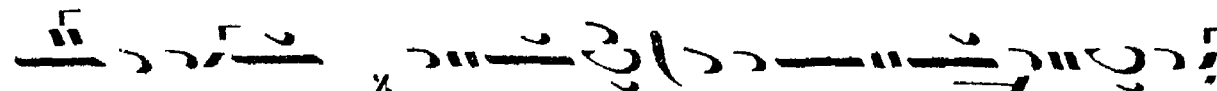
Ἦχος λ ρ



Χ αι αι αι ροις α σκη η τι ι κω ων α α λη η



η θως ρ α α γω νι ι σμα των το ευ ω ω ω δεσ κει ει



μη η λι ι ον ρ Σταυ ρον γαρ α αρ ε επ ω μων αρ ας

και τω ω Δε σπο ο ο ο ο τη Χρι ι στω ^χq σε αυ τον

Παμ. μα α ακαρ α να α θε με ε νος ^πq σαρ κο ος κα τε

πα α τη σης το χα μαι αι αι ζη λο ον φρο ο νη η

μα ^χq ται αις α ρε ε ταις δε την ψυ χη η ην κα τε ε λαμ.

πρυ υ να α α ας και προ ος εν θε ε ο ο ον ^χq α νε πτε ε

ε ρω σα ας ε ερω ω τα ο ο ο θε εν τη ην πα α

να γι α αν σθ ς κυ κλθ ς αν τε ες πα νευ φη η με ^χq

λαρ να α κα α Σα αβ θα α τη ης θει ει ^πq ει ει ας

φι λα αν θρω πι ι ι α ας αι τα με ε θα ^χq τυ

χεινσαις πρε ε σβει ει ει αι αις και τω ω Κοσμω ω δω ρη

θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

A α ανθρ^χς θε ο ο φε εγ γη ης τω ω πυ υ

υ ρι ^χq προ ο σο μι ι λησας θε ο φο ο ο ρε τα ς

Πνευματος χ ε ε δει ει χθη ης ε εν Κοσμω ωσαυθα

κατα λαμ πρυ υ υ υ νων ψυ υ χας χ των πιστως

θε ο ο οφρονπρο σι ι οντων σοι π προς φω ως ο δη

γων αυ της το α νε ε ε σπε ρον Ο ο σι ι

ε χ ε ε ρη μι ι κας δε εδρο σι ζο ο ο με νο ος α

νω ω θε ε εν θει α α χα ρι ι τι ι ι χ κα τε μα α

α ρχ να ας α αν θρα κας ο ο ο θε εν και αι των

της νικη ης σοι οι προ δη η η λωας δε δω ρη ηται χ

στε φα α νο ον Πα α τε ερ τη ης θει ει π ει ει

ας δι και αι ο συ υ υ νη ης ο πρυ τα α νις χ

Χρι στος ον δυ υ σω ω ω πει ειταις ψυ υ χαις η ημων

δο θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

K λι ι ι μαξ ς ρα α νο ο μη η κη ης σα α

α φως ἡ ἡ πο λι ι τεια α σα θε ο ο ο φρον γε ε
 γε ε νη η ται ἡ δι η ης πε ε ερ προ ος υ ψο ος ηρ θης
 και τω ω Δε σπο ο ο ο ο τη Χρι ι στω ἡ ο μι λειν
 παμ μα α α καρ κα τη η ξι ω ω σαν π τον νη εν ελ λαμ
 πο ο με νοι ταις ε χει ει ει θεν ε ελ λα αμ ψε ε
 σι ἡ μα αρ μα ρυ υ γαις δε ταις αυ τα ς ς φω τι ι ζο
 με ε νο ο ο ος την ι ι σα γ γε ε λο ο ον ἡ ε κο
 μι ι ι σω φρι αι δρο ο τη τα ω ω ω και αι νυ υν
 πα α ρι στα με ε νο ος ι κε ε ε τε ευ ε Ο σι ι
 ε ἡ τας ε εκ τε ε λα εν τα ας τη ην θει ει ει ει
 αν και πα αν σε βα α α σμι ι ον μνημη ην σα ἡ συν
 σοι πα ρα α στη η η ναι αι κχι τω ω Κοσμω ω δω ρη
 θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 1

0 υ υ πε ρο ο πτη ης των κα α α τω ω ω
 και αι πα α ρε ε πι ι ι δη η η μο ος q ο
 ε ρα στη η η ης των α α νω ω ω και αι
 ε ρη η μο ο πο ο λι ι της Δ Σα α α αβ βα ας
 ο ο θε ε ο φρω ων πα α αν τας η η μας Δ ε
 ορ τα α α σαι αι προ τρε ε πε ε ε ται q της προς
 θε ο ον εκ δη μι ι ι α ας τδ τδ ς πι
 ι στως την η με ραν Δ την σε ε βα α α α α
 σμι ι ι ον

E ξω ω σαρ κο ος και αι τδ ς Κο ο ο σμδ ς ς
 ται αις α α ρε ται αις γε ε ε γο ο ο νω ως q και

δι αυ τω ω ω ων δο ο ξα α σα α ας ε ε

πι γη ης δι ι α α βι ι ς ^Δ τον Κυ υ υ υ

ρι ι ο οντη ης δο ξη ης Πα α α τερ σο ο φε ^Δ

και α ξι ι ι α αν δε δο ο ξα α α σαι ^π και

ι α μα α των ε δει ει ει ει χθη ης θει α α

πη η γη παρ αυ τη ^Δ Σαβ βα θε ε ο ο ο ο ο

λη η η η πτε

M ε τρι ι ος α α κα ακο ος πρα α α ο ο ος

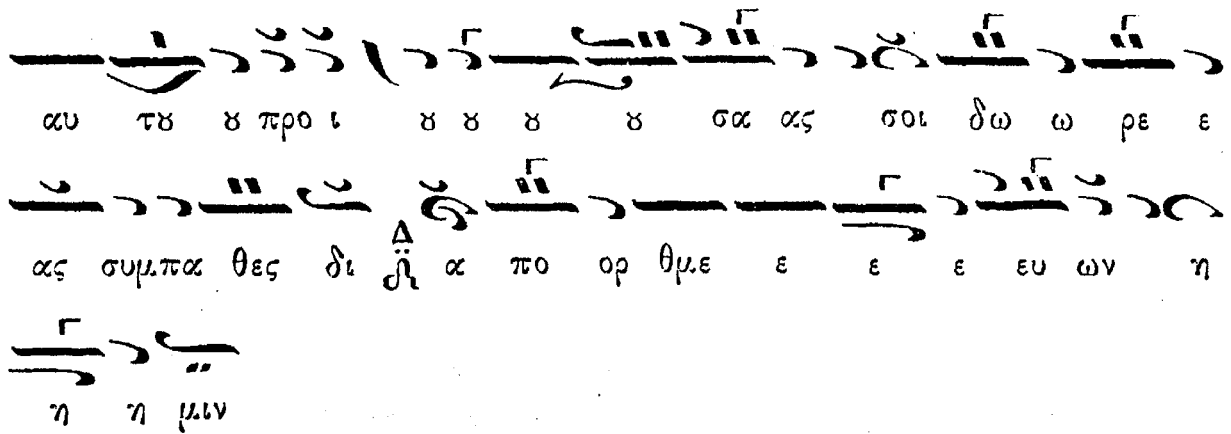
α α πλρ ς η η συ υ υ χι ι ι ο ος ^π ως

χρη μα τι ι ι ι σα ας Πα α τε ε ερ υ υ

περ α αν θρω ω πο ον ο ον τως ^Δ και αι α α υ υ

λο ος ε εν υ λη η οι οι οι κος Θε ε ς ^Δ κα

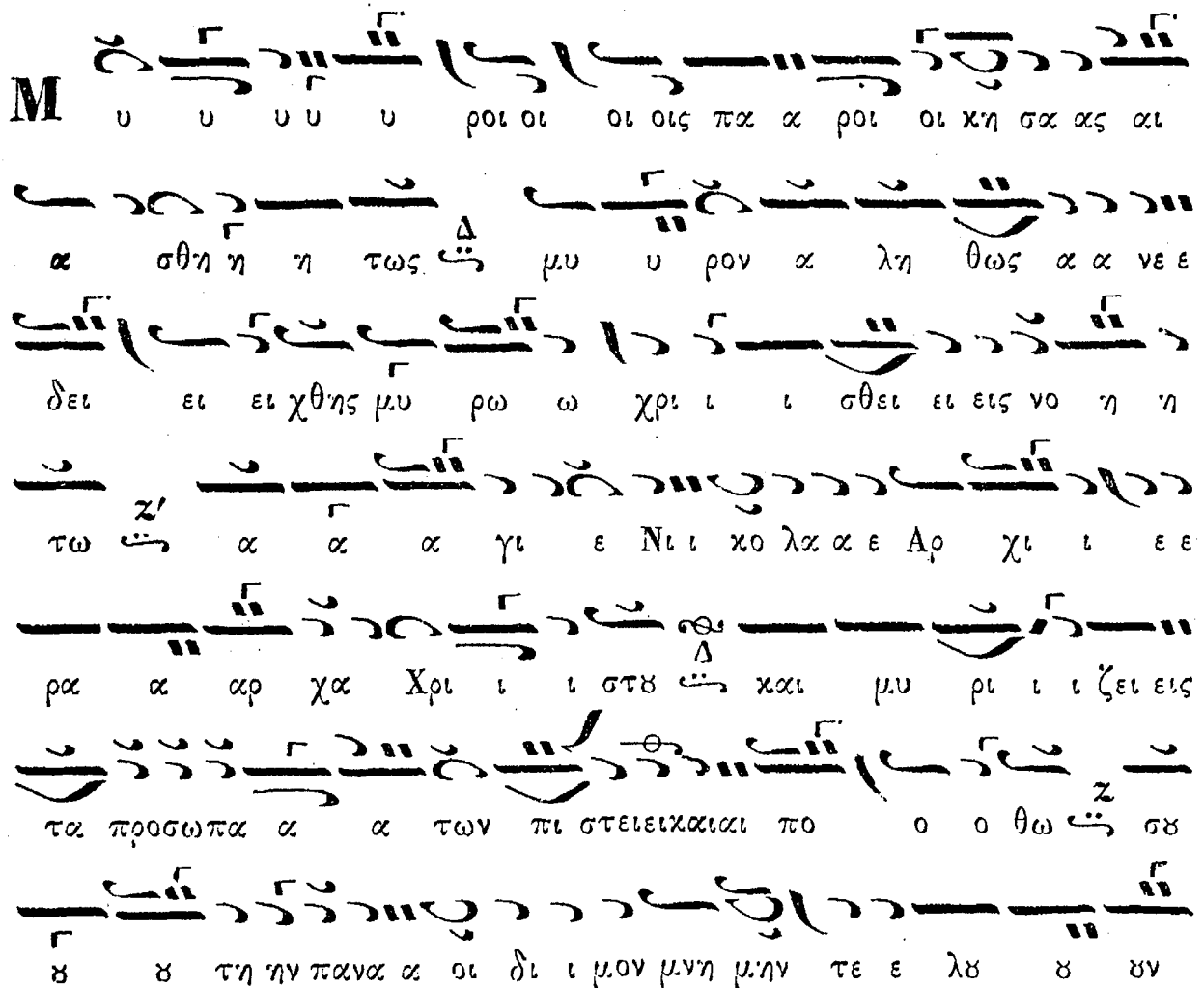
θω ρα α α θη ης πα να α ξι ι ι ος ^π τας εξ



Εἰς τὴν στ'. Τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου
 ἀρχιεπ. Μύρων τῆς Λυκίας τοῦ θαυματουργοῦ

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος β'. Δι.



των α α α ει λυ υ υ υ ω ων συμ φο ρων και

αι κι εν δυ υ υ νων τς ς τς και των θλι ψε ε

ω ων Πα α α τερ εν ταις προς τον Κυ υ ρι ον πρε ε ε

σβει ει αι αι αις σα

N ι ι ι ι κη η η η φε ε ρω ω νυμω ως α

α λη η η θως τς ς πι στς λα ς α α νε ε

δει ει ει χθης εν πει ει ρα α α σμοι οι οις κρα ται αι

α α α α γι ε Νι ι κο λα α ε θε ρα α πω ων

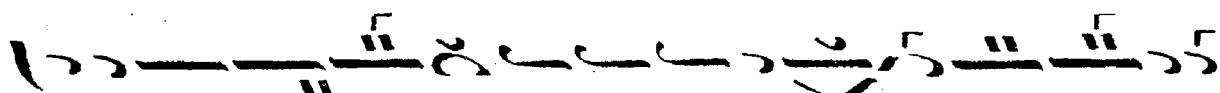
ο ο ον τως Χρι ι ι στς παν τα χς ς ς γα αρ

κα λα με νο ο ος ο ξε ω ως προ ο φθα α α νεις

πο ο ο ο θω τς προ ο στρε χο ον τας υ πο τη ην σκε ε

ε πη η η ην σα συ υ υ υ γα αρ εν νυ κτι και

αι η η με ε ε ρα πι ι ι στει ο πτα νο με ε

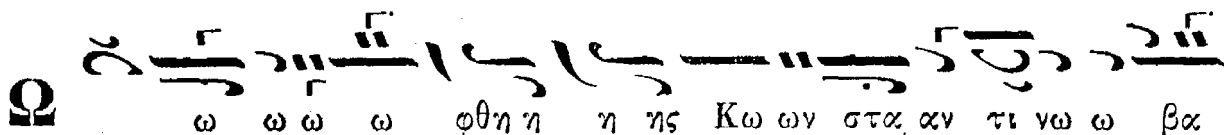


νο ος σω ω ω ζεις εκ των πει ρα σμ.ω ωγκαι πε ρι ι ι

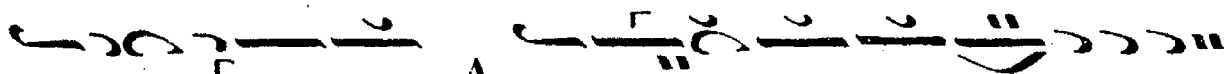


στα α σε ε ε ων

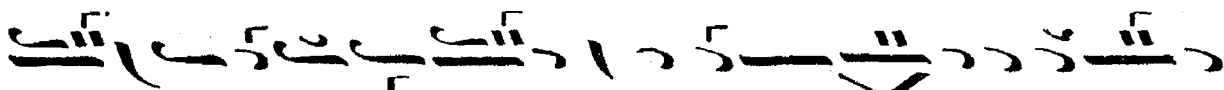
Δι.



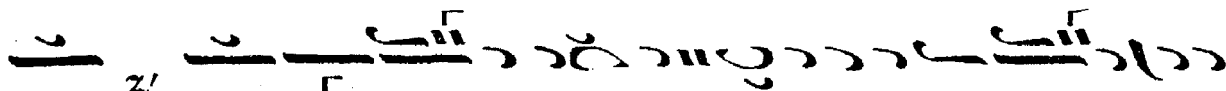
ω ω ω ω φθη η η ης Κω ων στα αν τι νω ω βα



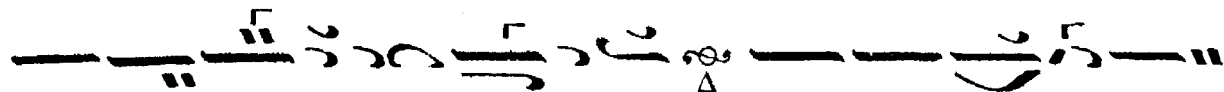
α σι ι ι λει σου υν τω Α βλα βι ω ωκα ατ



ο ο ο ναρ και τϋ ϋ τϋ ϋ ϋς φο ο ο βω βα α



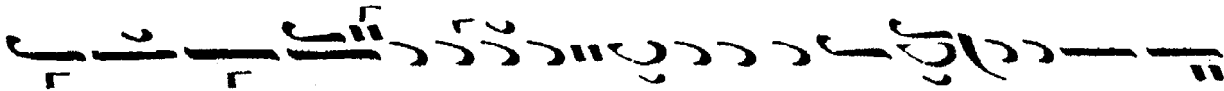
λων ϋ ϋ ϋ ϋ τως αυ τοις ει ρη η κας λυ σα α τε ε



δη η η εν σπϋ ϋ ϋ δη της ειρ κτη η ης ϋ ϋς



κα τε χε τε ε ε δε σμι ϋ ϋς α α δι ι ι κως



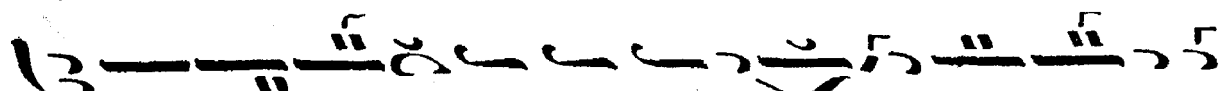
α θω ω ω ω ω ϋς τυ υγ χα νο ον τας της πα ρα α νο ο



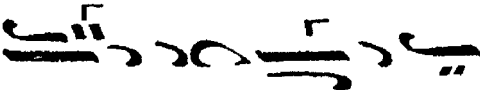
ο μϋ σφα α α γης ο μω ω ω ω ως αλλ ε αν πα



α ρα α κϋ ϋ ϋ σης ε ε εν τευ ξιν ποι η σο ο



μ.αι. Α α α ναξ κα τα σα προς Κυ υ ρι ον δε ε ε



ο ο με ε ε νος

Δι.

M ε ε ε ε ε γ α α α ας α αν τι ι ληπτωωρ και

αι θε ε ερ μον ^Δ τοι οis εν τοis κιν δυ νοι οis τε ε

λϠ Ϡ Ϡ σιν υ πα αρ χει ει εις εν δο ο ξε ^Δ α

α α γι ε Νι ι κο λα α ε ι ε ε ρο ο κη η η

ρυξ Χρι ι ι στα ^Δ τοis εν γη η η και αι τοis πλε Ϡ σι

ι ι τοis πορ ρω ω και αι πε ε ε λας ^z οι οι οι

α ασυμπα α θε στα α τοs και πρε σβε ευ τη η ηs κρα ται

αι αι οs ^Δ ο ο ο ο ο θε εν συ νελ θον τε ες βο ο ω

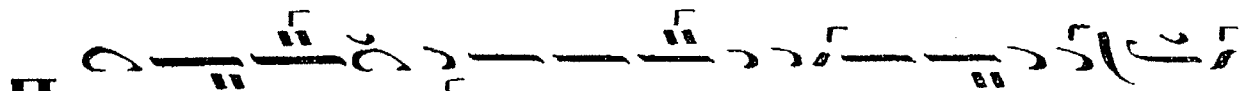
ω ω μεν ^z πρε ε ε σβευ ε προς Κυ ρι ι ο ον ο


ο ο πως πα σης λυ τρω θω ω μεν πε ρι ι ι στα α

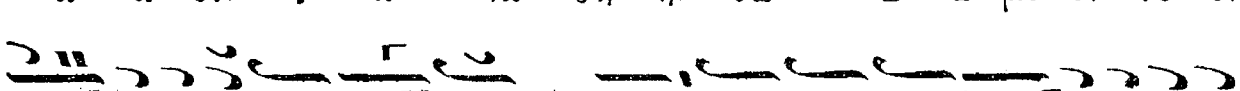
σε ε ε ως

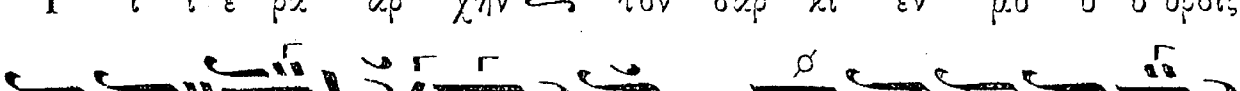
Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

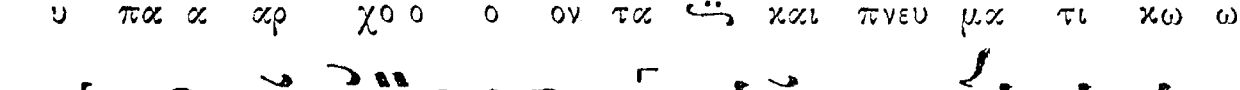
Ἦχος β'.

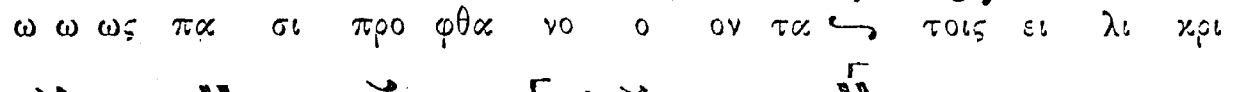

 Π οἱ οἱ οἱ οἱς εὐ φη μι ὦ ὦ ὦ ὦν στε ε ε εμ μα α

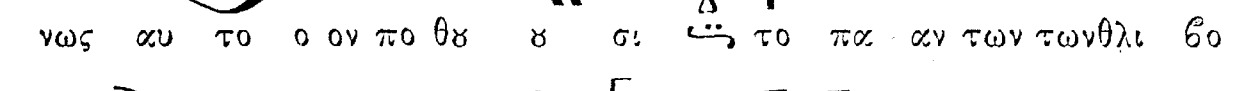

 α α σιν α να δη η σω ὦ ὦ με εν το ον

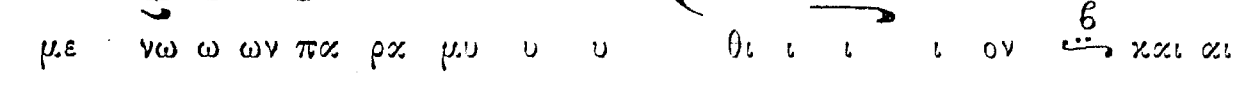

 Ι ι ι ε ρα αρ χην τον σαρ κι εν μυ υ υ υροις

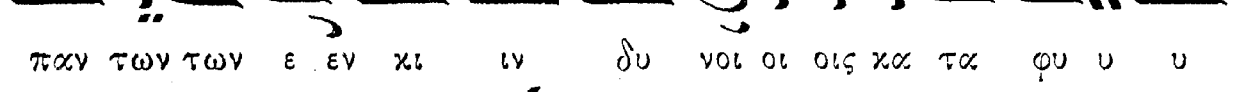

 υ πα α αρ χο ο ο ον τα και πνευ μα τι κω ω



 ὦ ὦ ὦ πα σι προ φθα νο ο ον τα τοις ει λι κρι

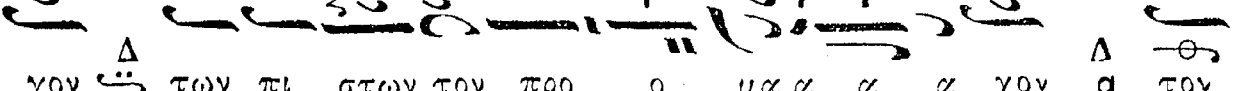

 νως αυ το ο ον πο θα ρ σι το πα αν των των θλι βο


 με νω ὦ ὦ πα ρα μυ υ υ θι ι ι ι ον και αι


 παν των των ε εν κι ιν δυ νοι οι οἱς κα τα φυ υ υ


 γι ι ι ι ον τη ης ευ σε ε βει α α ας τον πυ υρ


 γον των πι στων τον προ ο μα α α α χον τον


 δι ρ ο φρυ υ υ υν δυ σμε ε νων Χρι στο ος κα τε

βε ε ε βλη η η η η η η κεν ρ ο ο ε χων το

με γκα ε ε ε λε ε ε ε ος

II οι οι οι ος με λω δι κοι οι ος α α α α

σμε α α α σιν ε πι νε ε σω ω ω με εν το ον

I ι ι ε ρα αρ χην τον της α σε βει ει ει ει ας

αν τι ι ι πα α α λον και της ευ σε βει ει

α α ας υ πε ερ με α α χον τον της Εκ κλη

σι ας πρω ω ω το στα α την τον με ε γαν προ α σπι

στην τε ε ε και δι δα α α σα α α λον το ον παν

τας της κκ κο δο ξα υ υς καται σχυ υ υ νκα α αν

τα το ον ο λε ε τη ρα α α Α ρει ει και θερ

μον αν τι ι μα α α α χον τον δι υ την τα υ υ

υ τα ο ο φρυν Χρι στο ος κα τα βε ε ε βλη η η

η η η κεν ο ο ε χων το με γα α ε ε

ε λε ε ε ε ος

II οι οι οι ος προ φη τι και οι ος α α α α

σμα α α α σιν ε παι νε ε σω ω ω με εν

το ον I ι ι ε ρα αρ χην τον τα πορ ρω ο ο

ο ον τα προ βλε ε ε πο ο ο ον τα και ταυ τα σα

φω ως προ ο ο αγ γε ελ λο ο ο ον τα προ θεσ πι

ζον τα τε ω ω ως πα ρο ον τα τον πα σα αν την οι

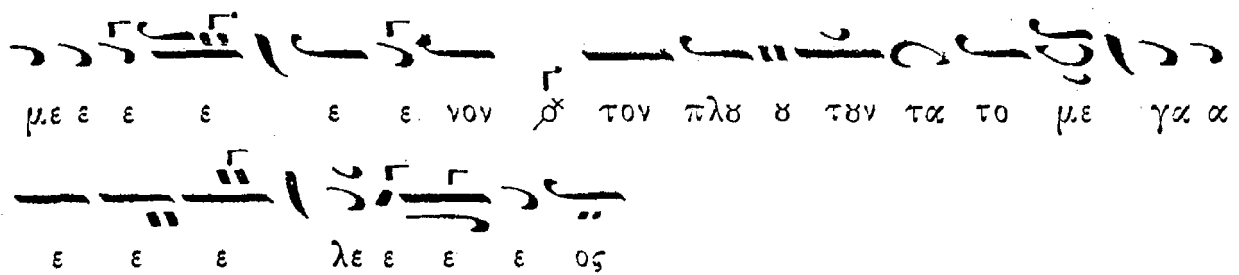
κα με νη η ην πε ρι θε ε ε ο ο ο ον τα και αι

παν τα ας α δι κα με νη ο ος ε κλυ τρη ο ο με ε

ε ε νος το ον εν ο ο νει ροι οι ος ο φθε εν τα

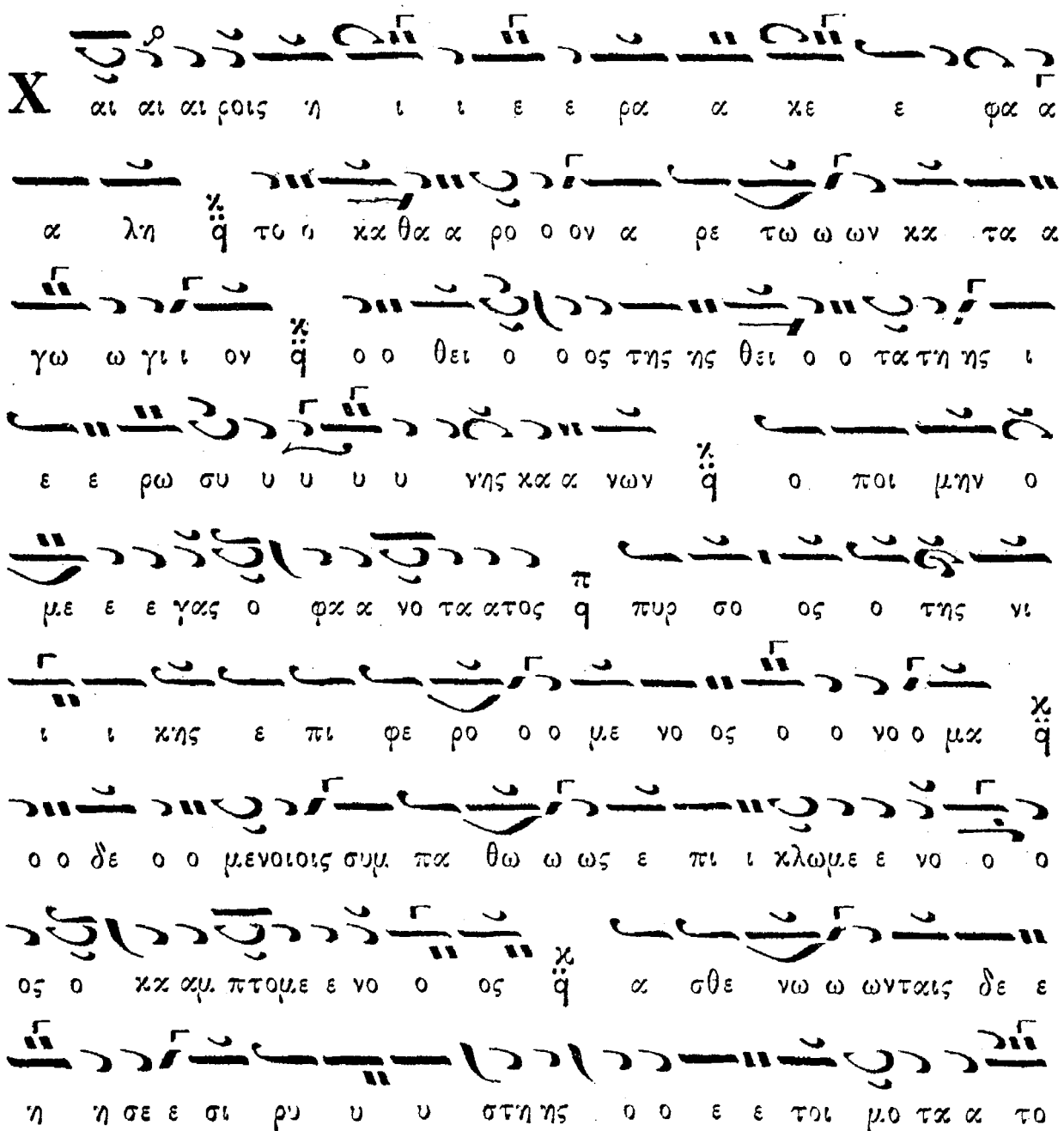
Βα σι λει θε ο ο φρο ο ο ο νι q και της πριν δε

σμι ι ι ι ος σφα α γης α δι ι κα ρυ σα α α



Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ ρ



ος φρα ρο ο ος ο ο σω τη ρι ι ος ḡ πλ. σι ι τοις
 πι ι στει ει τε ε λυ ρ ḡ ρ ρ σι την πα α να
 οι οι οι δι ι μον μνη μνη ην σα ḡ Χριστον κκ τα α πε
 ε εμ ψαι αι παμ μα α κκ ρι ι στε δυ σω ω ω πει το με
 ε γα ε ε λε ε ε ος
X αι αι αι ρις ο ι ι ε ε ρω ω τα α το ο
 ος νος ḡ το ο Τρι ι ι α δο ος κκ θζ ρο ο ον εν δι ι
 αι αι τη η μα ḡ ο ο στυ λο ο ος τη ης Εκ κλη η σι α ας
 ο τω ων πι στω ω ω ω ων στη ρι ι γμος ḡ κκ τα
 πο νος με ε ε νων η βο ο η θει ει α ḡ α στη ηρ ο
 ταις λα αμ ψε σι ευ προσ δε ε εκ των δε η η σε ε
 ων ḡ δι ι α σκε ε δα ζω ων πει ρα σμω ω ων τε και αι θλι
 ψε ε ω ω ω ων σκω το ος παντο ο τε ε ε ḡ Ι ε ρκ α

αρχα Νι ι κο ολαα ε ο ο ορ μο ος ο ο γαα

λη νο ταα το ος εν ω ω ω καα τα φευ γον τες χ η

οι τρι ι κυ υ μι ι αι αις τδ δ βι ι π η ι ι

δ πε ρι ι στα τδ δ δ με ε νοι σω ζο ον ται χ η

Χριστον εκ δυ υ σω ω ω πει ειταις ψυ υ χαις η η μων δο

θη η ηναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Χ αι αι αι ροις ο ζη η λδ δ θει ει δ δ πλη η

η σθεις χ η α α πα γω ω γης και πο νη ρα α ας λυ τρω ω

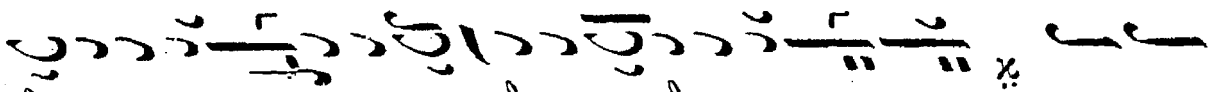

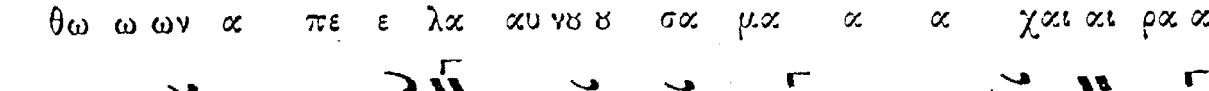
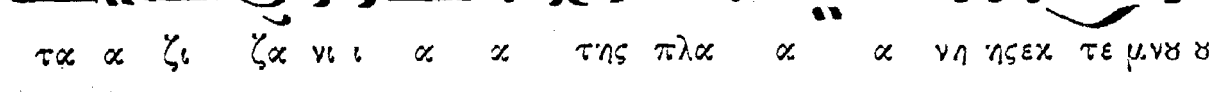
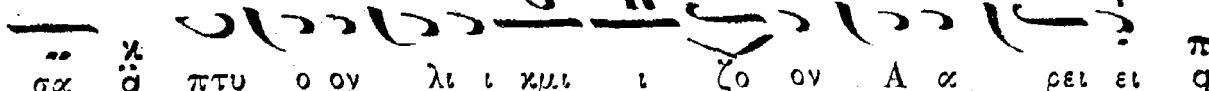

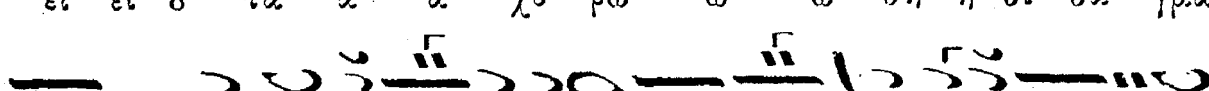
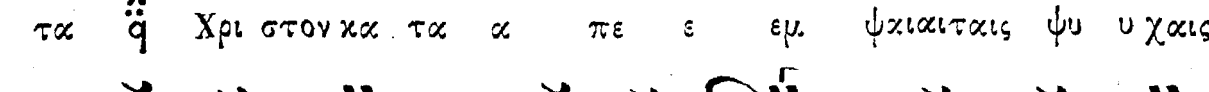
σα α με ε νος χ η α α δι κω ω ως με ελ λον τα ας θνησκειν

ε πι ι στα σι ι ι ι ι α φρι ι κτη χ η και ταις


δι ο νει ει ει ρη προς φοι οι τη σε ε σι π η πη γη η


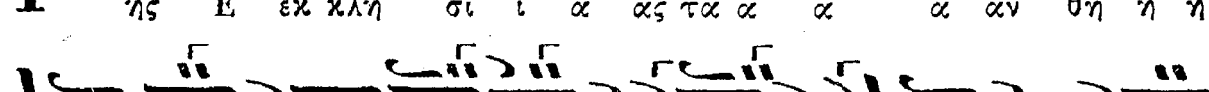
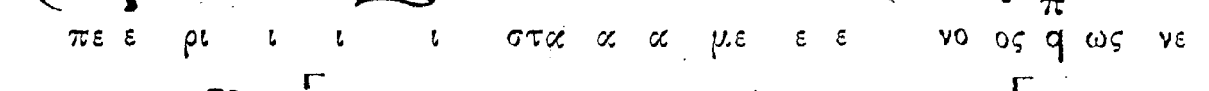
η πη γα α ζδ σα εν τοις Μυ υ υ ροις Νι ι κο

ο λαα ε χ η μυ υ ρα πλδ δ σι ως και ψυ χαα ας κα τα αρ


 δευ υ υ σα α α τα δυ υ σω δη η τε ε ε χ των πα

 θω ω ων α πε ε λα αυ υ σα μα α α χαι αι ρα α

 τα α ζι ζα νι ι α α της πλα α α νη ησεκ τε μνη υ

 σα χ πτυ ο ον λι ι κμι ι ζο ον Α α ρει ει π

 ει ει υ τα α α χυ ρω ω ω δη η δι δα γμα

 τα χ Χρι στον κα τα α πε ε εμ ψικαιταις ψυ υ χαις

 η η μων δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε

 λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 


T ης Ε εκ κλη σι ι α ας τα α α α αν θη η η

 πε ε ρι ι ι ι στα α α με ε ε νο ος π ως νε

 οτ το ο ο ος τη ης α α νω ω ω κα α λι

α ας τω ων Α αγ γε ε λων ^Δ Νι κο ο ο ο λα α

ε ετρι ι σμα κα αρ κρα α α ζεις α α ει ^Δ προς

τον Θε ο ον υ πε ερ πκν τω ων η η ημων ^π των

εν α νκ ακκαις κιν δυ υ υ υ νω ων και πει ει

ρα α σμων καιλυ τρα ^Δ σαι ταις πρε ε σβει ει ει ει ει

αι αι αι αις σθ

T ης ι ι ε ρα ας δι ιπλο ο ι ι ι δο ο ος

τη ην ω ω ρχι αι ο ο ο τη η η τα α ^π ταις πρ

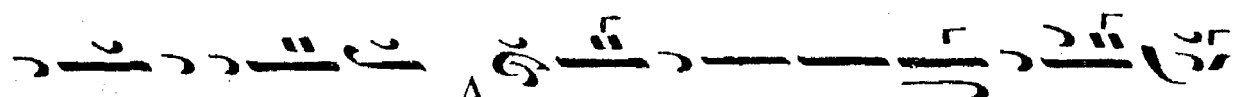

κτι και αι αι αις ει ειρ γα α σω ω ω α α ρε


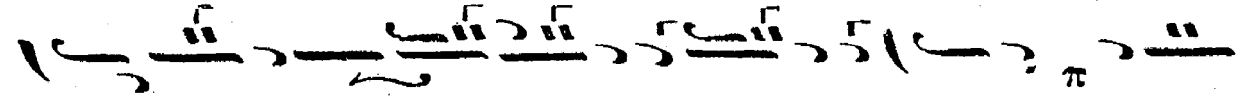
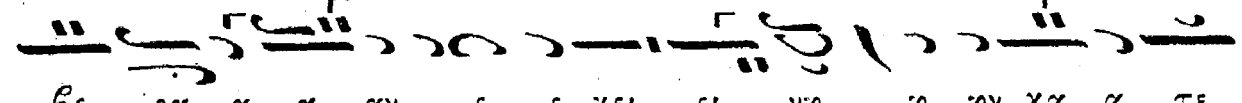
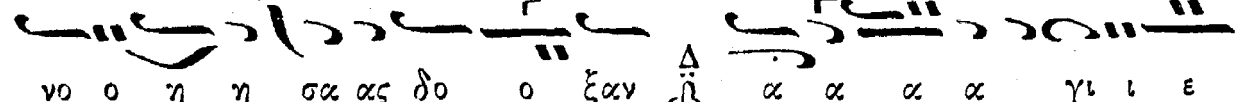
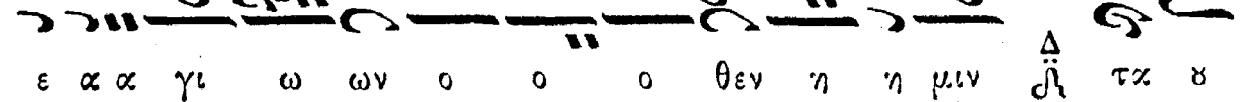
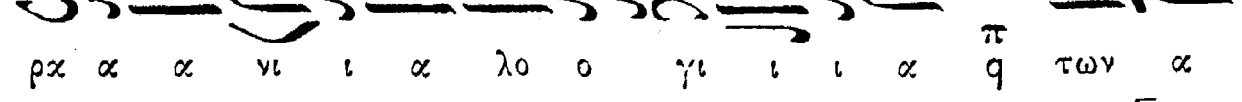
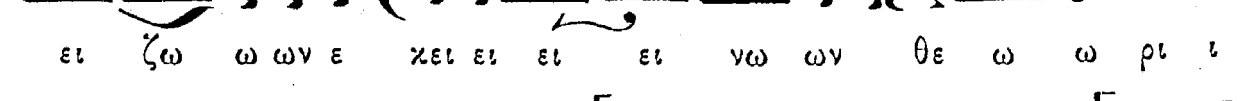


ται αις λα αρ προ ο τε ε ρων ^Δ Πα α α α τε ερ θε


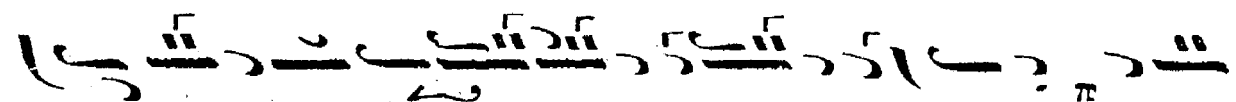
ε ο ο φο ρε ε ο ο ο θεν η η μιν ^Δ Ι ε

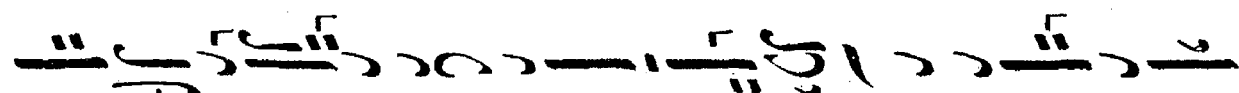
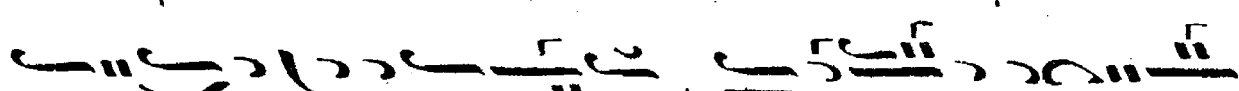
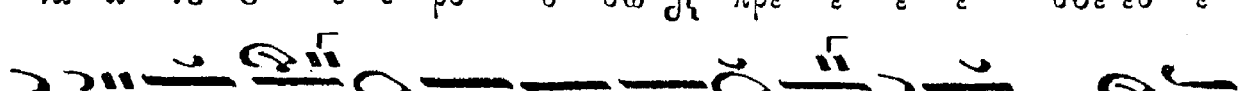

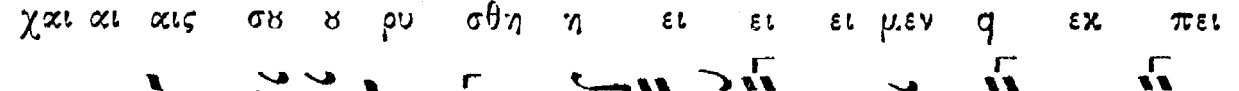
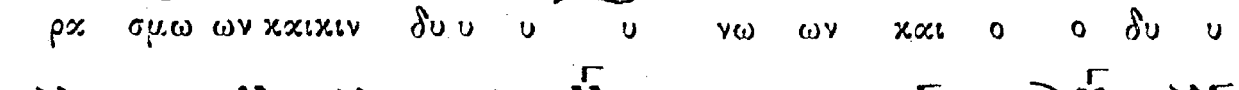
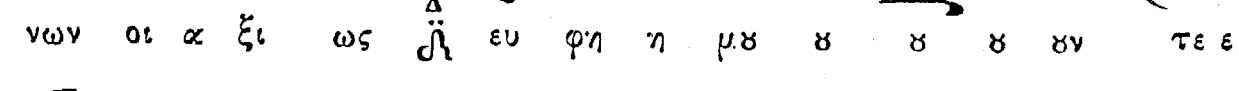
ραρ γει ει εις τχ α τε ρχ α στι ι ι α ^π των

α οι δι μων θκυ μκ α α α τω ων ι ε ε ρθ


 ορ γε τωνδεινων η ^Δ μας λυ υ τρσ ς ς ς ς με ε

 ε ε νος

T

 ων α α θε α α τω ωντχα κα α α λη η η

 πε ε ρι ι ε ε χο ο ο με ε ε νο ος q την φο

 θε ρα α α αν ε ε χει ει νη η ην κα α τε

 νο ο η η σα ας δο ο ξαν ^Δ α α α α γι ι ε

 ε α α γι ω ων ο ο ο θεν η η μιν ^Δ τχ ς

 ρα α α νι ι α λο ο γι ι ι α q των α

 ει ζω ωων ε χει ει ει ει νω ων θε ω ω ρι ι

 ων α ναγ γελ λεις ^Δ I ε ε ρω ω ω ω ω τα α

 α α τε


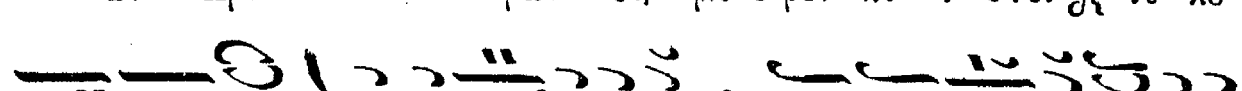
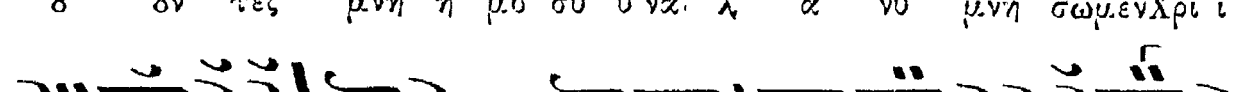
Ω

 ς ε εν ο νει ει ρω ω ε ε πε ε ε στή η ης

 τω ω ε ευ σε βει ει Βα α α σι ι ι λει ει q και τας


 δε σμω ω ω ω τα ας Πα α τε ε ερ ε εκ θα

 νχ α τϣ ϣ ε ε ρυ υ σω ^Δπρε ε ε ε σβε ευ ε

 ε α α πχυ στω ως ο ο ο πως και αι νυν ^Δταις ευ

 χαι αι αις σϣ ϣ ρυ σθη η ει ει ει μεν ^πεκ πει

 ρα σμω ων καικιν δυ υ υ υ νω ων και ο ο δυ υ

 νων οι α ξι ως ^Δευ φη η μϣ ϣ ϣ ϣ ϣν τε ε

 ε ες σε

Τῇ Κυριακῇ τῶν Προπατόρων

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ὁ ἐν Ἐδὲμ παράδεισος

Ἦχος ᾠδῆς Νη.


Των Προ πα το ρων ση με ε ρον πι ι στοι ^Δτε λα

 ϣ ϣν τεϣ μνη η μο συ υ νχ. ⁶λα νυ μνη σωμ.ενΧρι ι

 στο οντον λυτρω τη ην ^Δτον με γα λυ νχαν τα α αυ

τῆς ^Δ ε εν πα α α σι τοι οἰς ε θνε ε σι ι και θου

μχ ατωντα α πα ρα δο ξα α ^γ πι στοι ε πι τε λε

ε ε ε σαν τα α Κυ ρι ι ον ω ως κρ αι ο ο ον

κχι δου να α τον ^Δ κχι εξ αυ τω ω ω ων α

να α δει ξα αν τα ρα αβδονδου να α με ως η μι ιν ^γ την

μο ο ο νη ην α πει ρα αν θρο ον κχι θε ο παι

δα Μα ρι ι αν την α α γνην ^Δ εξ ης το αν θο

ο ο ος προ η η ηλ θε ε ^γ Χρι στος βλα στη σας

πα σι ι την ζω ω ην ^Δ κχι α δα πα α νο ο ον τρυ

υ υ υ φη ην κχι σω τη ρι ι αντην αι ω ω ω ω ω νι ι

ι ι ον ^γ

τῆς α γι ρς Παι δα ας εκ πυ υ ρος ^Δ ρυ σα

α α με νο ος Δε σπα ο τα ^γ κχι εκ στο μα το ος λε

ο ον των Δα νι η ηλ ρ ο ευ λο γη σα ας Α θρα α

αμ. ρ Ι σα α α ακ τε το ον δε λο ον σε ρ και τον

τα ρ τα υι ο ον τον Ι α κω ω ρ ο ευ δο κη η

η η σας ε εκ σπερ μα α τος τα ρ των γε νε ε ε σθαι καθ

η η μας ρ ι να τας περι ι ι ν ο λι ι σθη σα

αν τας σω ωσης Προ ο πα το ρς η μω ων ρ σταυ ρ ρ ρ

σχι αι κα θα πτε ε σχι αι και συν τρι βεις τα θα

να α τα τα δε ε σμα ρ συ νε γει ρει ει ει ως

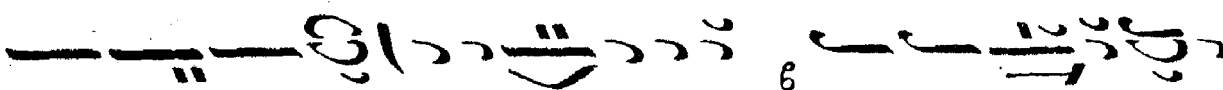


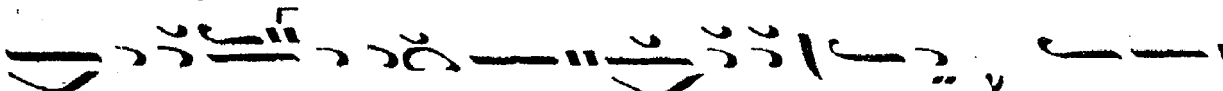
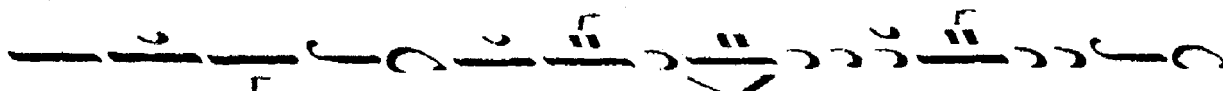

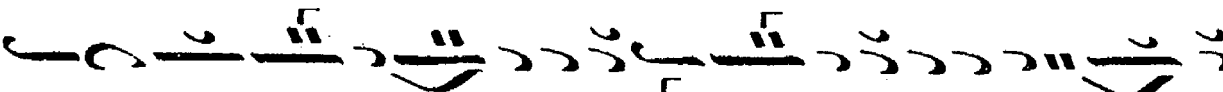




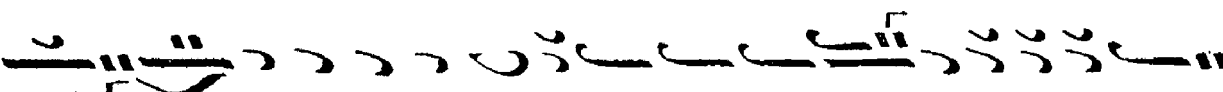
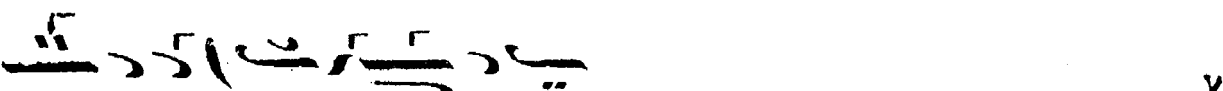
τε πα α αν τα ας ρ τας απ αι ω νος ον τα

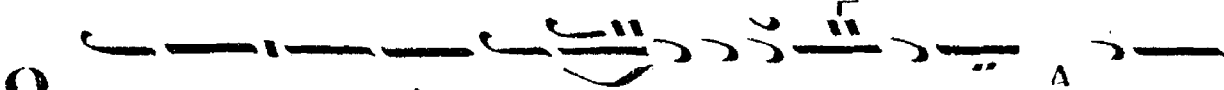
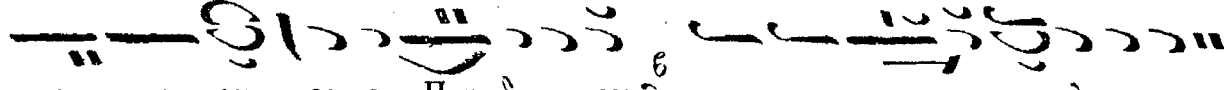
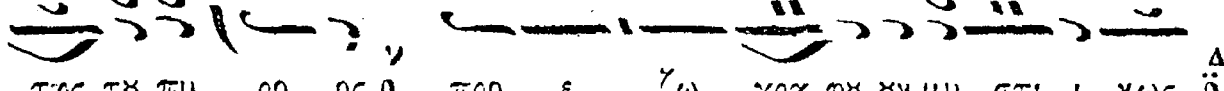

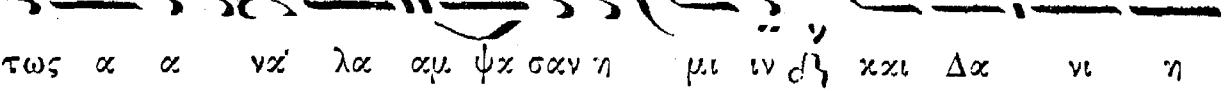
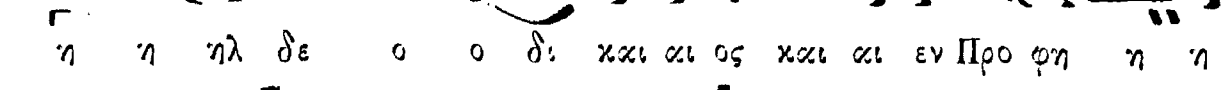
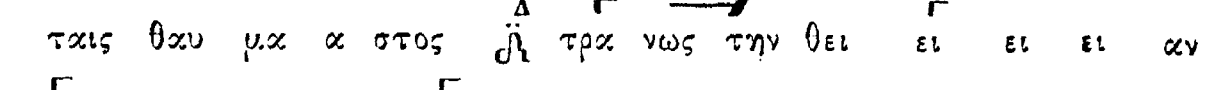
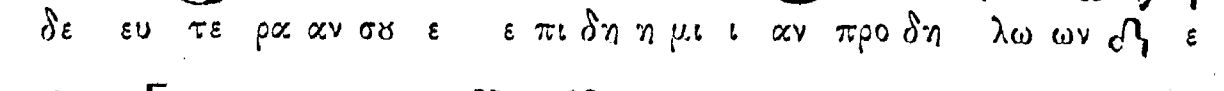
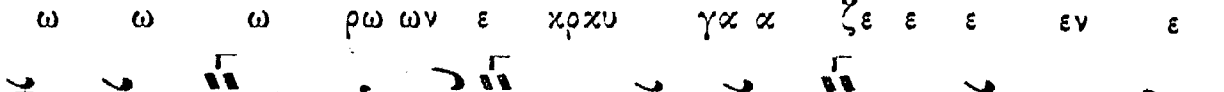

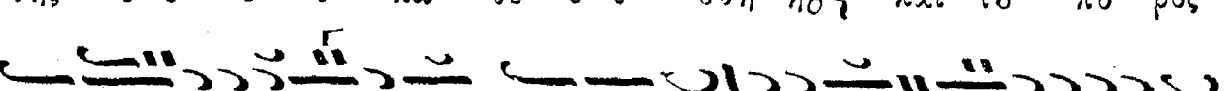
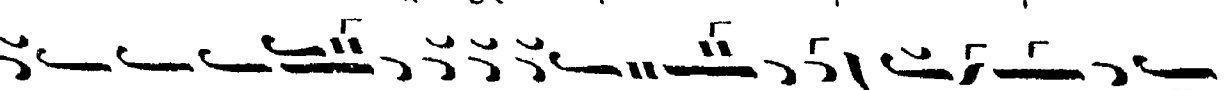

ας εν νε ε κροις ρ προ σκυ νον τα ας σε ρ ρ Χρι ι ι

ι στε ε την βα σι λει ει αν την ρ ρα α α α α νι ι


ι ι ον

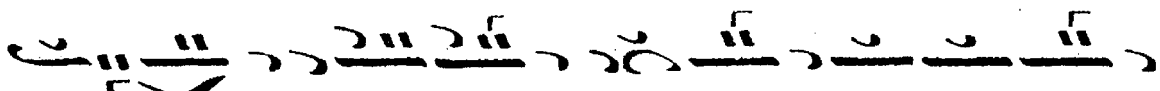
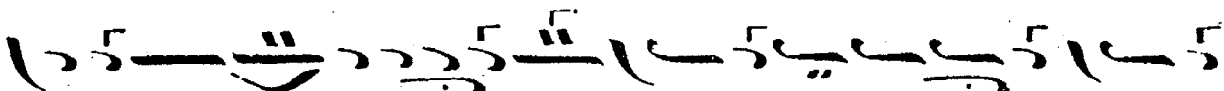
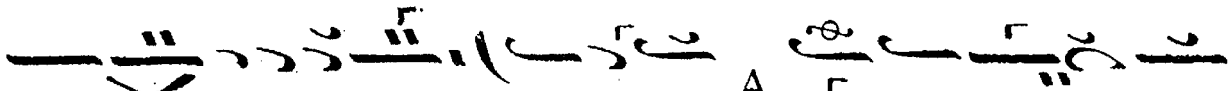

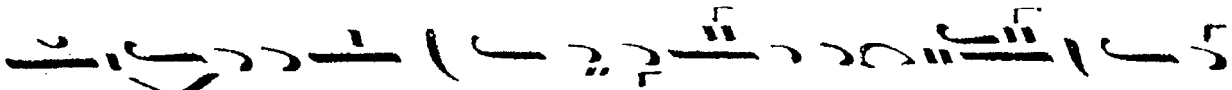
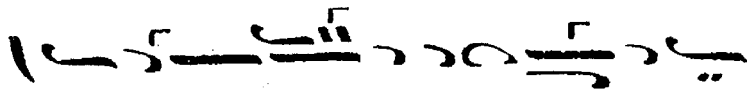

Ω ς εν ψε κα δι με σο ον της φλο ο γος ρ τη


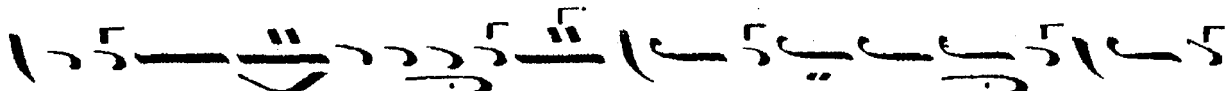
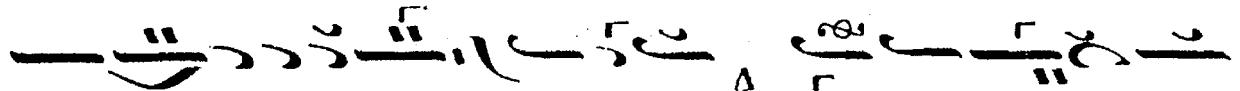

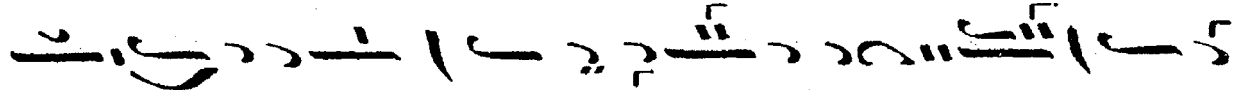
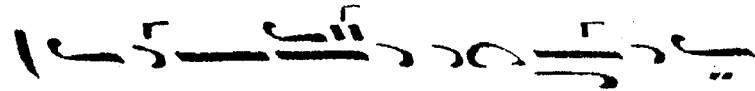


 δρο ο ο σω τϑ ϑ Πνευ μα ατος λ⁶ α γαλ λο με νοι οι

 οι Παι αι δες τϑ Θε ϑ ϑ ρη πε ρι ε πα τϑ ϑν μυ στι

 ι κως ρη^Δ εν αυ τη η η προ τυ υ πω σα αν τεεστην Τρι

 α α δα και αι την σα αρ κω σιν Χρι στϑ ϑ ρη και ως

 σο φοι οι οι οι δι α α πι στε εως ε ε σβεσαν δυ

 υ υ να μιν πυ υ ρος ρη^Δ και Δα νι η η

 η ηλ δε ο ο δι και αι ος λε ο ον τω ω ω ω φθη φι

 μω τη ης ρη ω ω ων ται αις δε η σε ε σι ι

 δυ σω πα με νος φι λα αν θρω πε Σω ω τηρ ρη^Δ

 και η μας τϑ ϑ ϑ ϑ α σβε ε ε στϑ ϑ ρη και αι

 ω νι ϑ λυ τρωσαι πυ υ ρος ρη^Δ και α ξι ω ω

 σο ο ον τυ υ υ υ χει ει ν της ϑ ρα νι ι ϑ Βασι λει ει

 ει ει ει α α α ας σα

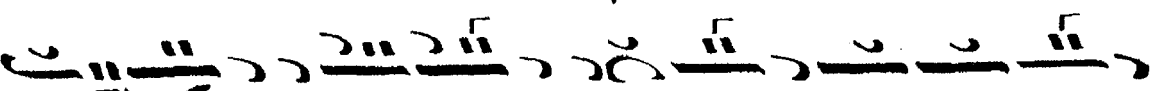

 Ω σ περ εν δρο σω ον τε ες ο. πι ι στει ^Δ και α

 α α γι οι οι Παι δε ες σα ^ε εν κχ μι νω της φλο ογο ος

 της τδ πυ ρο ος ^Δ προ ε ζω γρχ φδ ον μυ στι ι κως ^Δ

 την εκ Παρ θε ε ε νδ σα ρ ε λε ευσι ιν την α φλε εκ

 τως α α νχ' λα αμ. ψχ σαν η μι ιν ^Δ και Δα νι η

 η η ηλ δε ο ο δι και αι ος και αι εν Προ φη η η

 ταις θαυ μα α στος ^Δ τρα νως την θει ει ει ει αν

 δε ευ τε ρα αν σα ε ε πι δη η μι ι αν προ δη λω ων ^Δ ε

 ω ω ω ρω ων ε κρχυ γα α ζε ε ε εν ε

 ως ρ θρο ο νοι ε τε ε θη σαν φη η σι ^Δ και κρι

 της ε ε ε ε κα θε ε ε σθη η ^Δ και τδ πυ ρος

 ε πε στηη πο τα α μος ^Δ ρ ρυ σθη η η με ε εν Χρι ι ι ι στε

 ε ταις ι κε σι ι αις αυτων Δε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα

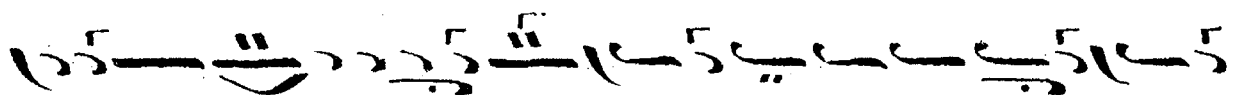
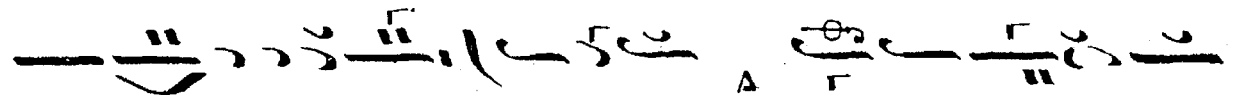
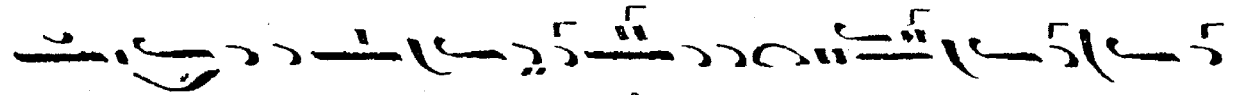
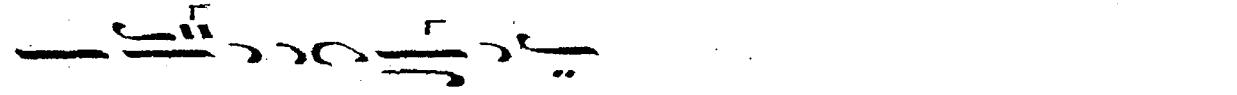
Εἰς τοὺς Αἶνους. Οἶκος τοῦ Εὐφραθᾶ

Ἦχος εἶ.  Δι.

Π 
 α α α α αν τες τη ην των σε επτων νυν Προ ο

 πα α α το ο ορων μνη η η μνη τε λε ε σω ω

 ω με ε εν υ μνη ς αν τες  την τρ ς των πο

 λι τει ει ει ει α αν δι η ης ε ε με ε ε

 γα α α λυ υν θη η η σαν  Δι.


Ε 
 ε ε ε ε σβε σα αν τρ πυ υ ρος την δυ υ

 νχ α α μι ι εν οι οι Παι αι αι δεσ χο ρε ευ ο ο

 ον τε ε ες εν με ε ε σω  κα μι ι νω και

 υ μνη ς ς αν τε ες Θε ο ον το ον πα α αν

 το ο ο δυ υ νχ α α μον  Δι.

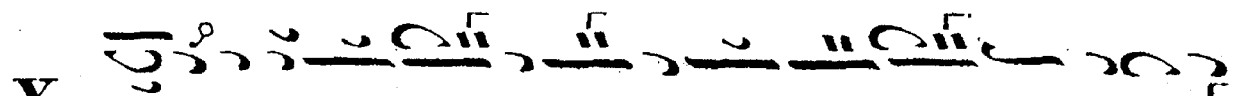
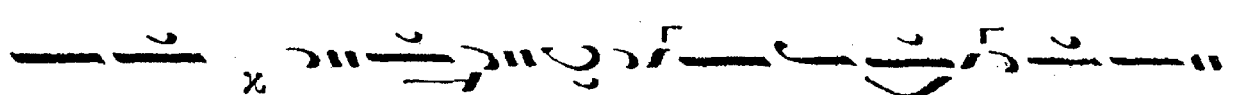
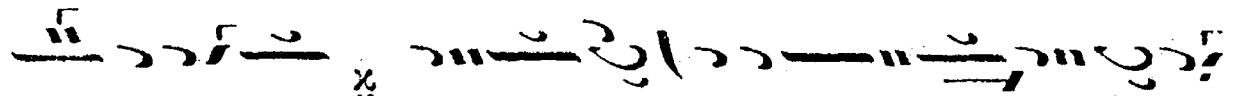
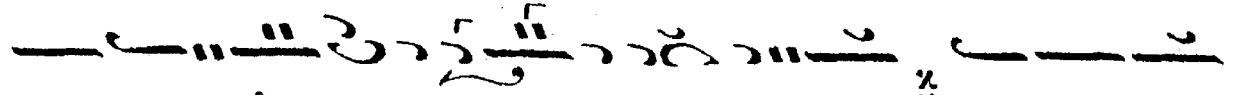
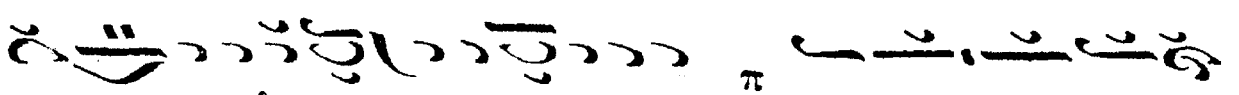

Λ 
 α α α α ακ κω κα α τρ κλει ει σθεις θηρ σι ι


 συ υ υ νω ω ω κι ι σμε ε ε νος Δε νε η η η η

 ηλ ο ο ο Προ φη η η της Δ α με ε το χος

 τα ρ ρ ρ ρ τω ων ε δει ει κυυ υ το ο ο κα α

 α ζω ω σε ε ε ως

Εἰς τὰς ιβ'. τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Σπυρίδωνος
τοῦ θαυματουργοῦ

Εἰς τὸν ἐσπερινόν. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ ᾠ̣ 


X αι αι αι ρις Αρ χι ι ε ε ρε ε ω ων κα α

 α νων ᾠ̣ της Εκκλη η σι ας α δι α α α σει στο ον

 ε ε ρει σμα ᾠ̣ το ο κλε ο ο ος τω ων ορ θο ο δο ξων

 η τω ων θυ μα α α α των πη η γη ᾠ̣ της α γα

 πης ρει ει ει θρονμη κε ε να με ε νον ᾠ̣ φω στη ηρ ο πο

 λυ υ φω τος το τα Πνε ε ευ μα το ος ο ορ γα α

νον χ \dot{q} ο ο νος ο ο θει ος ο πρα υ υ υς και α α κε

ραι αι ο ο ο ος ο α α πλο τη η τι ι ι χ \dot{q} α λη

θει ει ει κχλ λυ υ νο ο με ε νος α α αν θρω ω πε ε

ε ε πα ρα νι ι ε ε ε πι ι ι γειει ε Αγ γε ε

λε χ \dot{q} τϩ α αμ. πε ε λω ω νο ος ε ερ γα α α α

τα ο τϩ ϩ Χρι στα ϩ ϩ φι ι λος γνη σι ι ος χ \dot{q}

αυ τον εκ δυ υ σω ω ω πειειταις ψυ υ χαις η ημων δο

θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

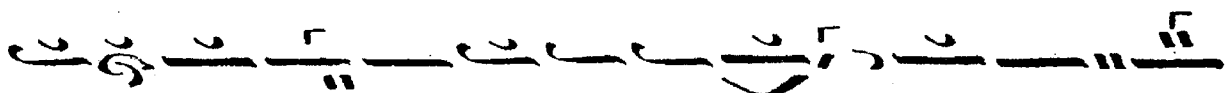
Π ρα α α ος και κλη η ρο ο νο ο μο ος τη η

ης γης χ \dot{q} συ υ των πρα α ε ων α λη θω ω ως α να α

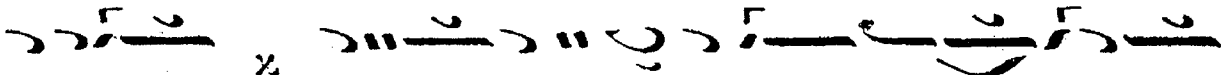
δε ε δει ει ξαι χ \dot{q} Σπυ υ ρι δω ω ων Πα α τε ρω ων δο ξα

ο ται αις νευ ραι αι αι αις των σο ο φων χ \dot{q} και α

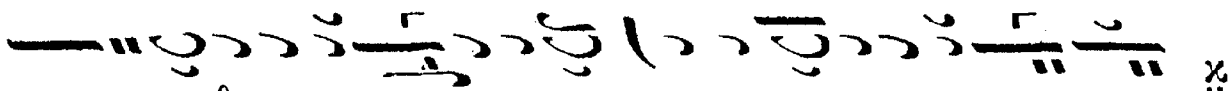
πλων σα λο ο ο γων θει α α χα ρι ι τι π \dot{q} εκ θρο ον



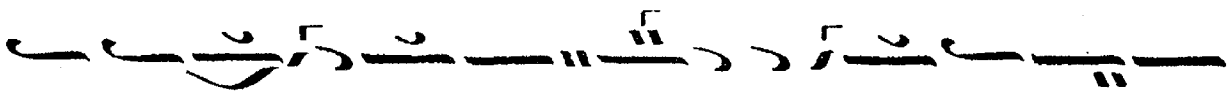
τον παμ. πο ο νη ρον και πα ρα α α φρο να α Α



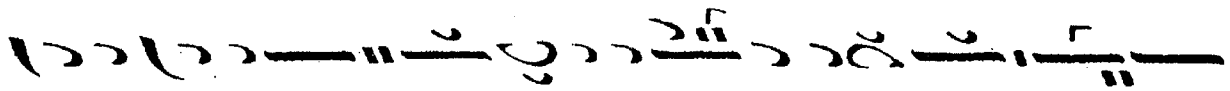
α ρει ον χ η ε ε νη πο ο πνι ξα ας και το δο ο ο γμα



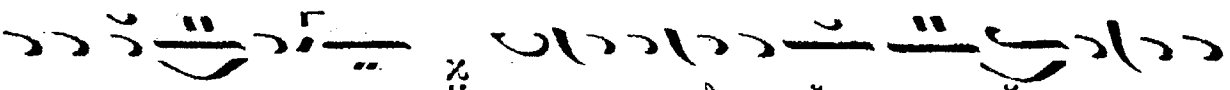
το ο εν θε ε ο ο ο ον και σω ω τη ρι ι ο ο ον χ η



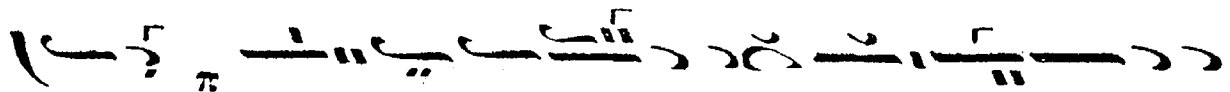
α νυ ψω ω ω σκς ε εν Πνε ευ μα α τι πα α αν



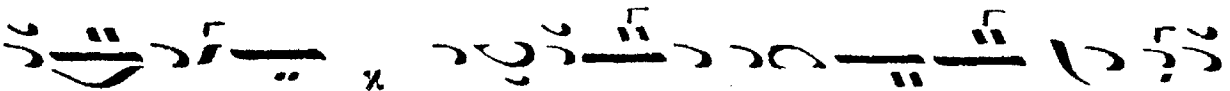
τα ας τς ο ορ θο δο ξς τε ε φω τι ι ι



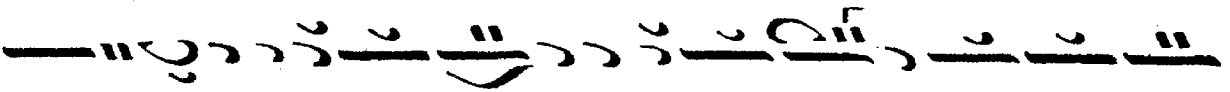
σαςτρα νω τα α τα χ η ε να α δο ο ξα α ζει ει ν το ον



Λο ο π η ο ο γον ως α α λη θω ω ως ο ο



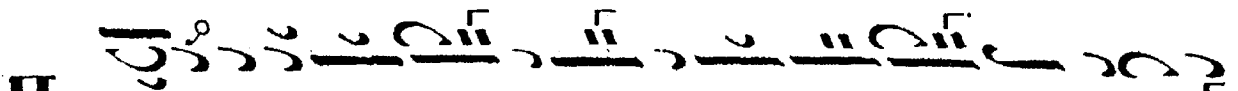
μο ς σι ι ον χ η Πα τρι προ α α να α αρ χω ω πα



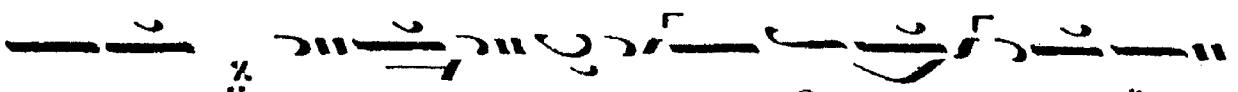
ρε. ε χο με ε νον τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε



λε ε ε ος



II α α α θη α πο ο νε ε κρω ω σα ας σα α

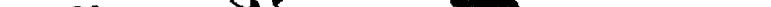


αρ κος χ η νε ε κρς ε εν χα ρι ι τι Θε ς ς ς ε ξα α



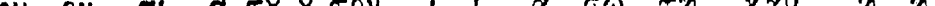
νε ε στη σας χ η και αι ο φι ι ν χρυ υ σαν ει ει ρ γα σω

καὶ πο ο τὰ μὲ ς ὅ ῃ τας ο ορ μας
προ σευ



 χη συ Πα α α τηρ ε χα α λι νω ω σας π νυκ το ος


Βx σι λει ει ει δε ε πι φx νει ει εις κιν δυ


 ye eu oy ti q̃ τὰ ἅ τὸν ἰ ἰ α σω τη καθ ἡ ἡ ἡ παρ




 ε εγ γυ τη η τι ι ι ι τδ Ky u ri x x σε ε ε

πα ρα δο ο ο ξως δο ο ξα α ζον τος ο ο ο







 θε εν με ε γα α λο φωνω ως σα ρ την μνη η η

μη την γε ραι ρο ο μεν και των λει ει ψα α νων Σπυ



 υ ρι ι ρ ι ι δων την ι ι ε ρα α αν θη


η κλην σε βο μεν x q εξ ης α νχ α θλυ υ υ ζει εις ι

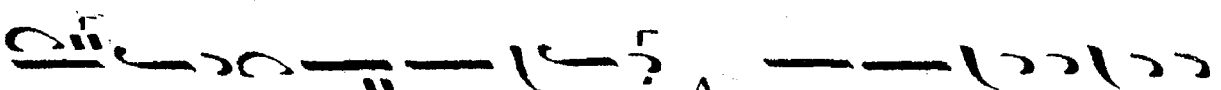
α α ματω ων θει α ρει ει ειθρα και με ε γα ε ε

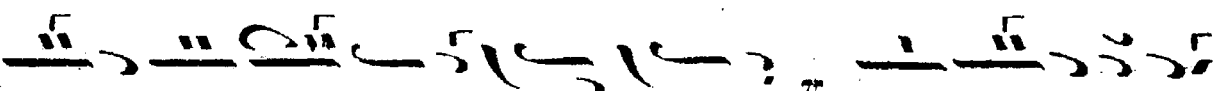
λε ε ε ος

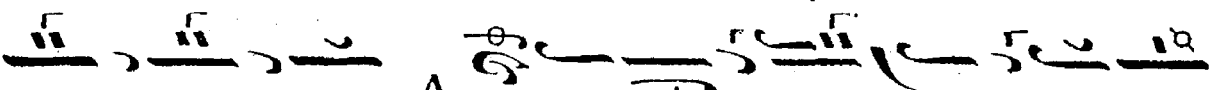
Εἰς τὸν στίχον. Νεφέλην σε φωτὸς

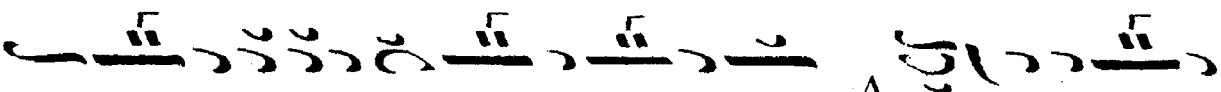
Ἦχος α'. Πκ.

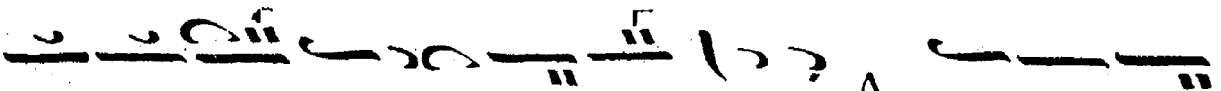

 II α νη γυ υ ρις φρι αι δρ κ Δ ι ε ε ρ κ α α παν

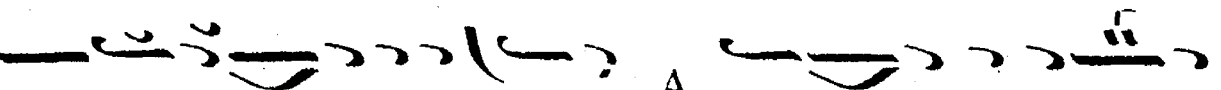

 δχι αι σι ι ι α α Δ δε ευ τε ε πι ι

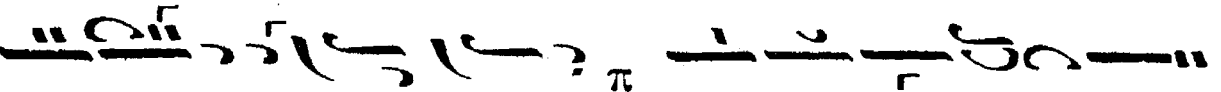

 στοι οι με τα α α σχω με εν ρ Σπυ ρι ι δων η η

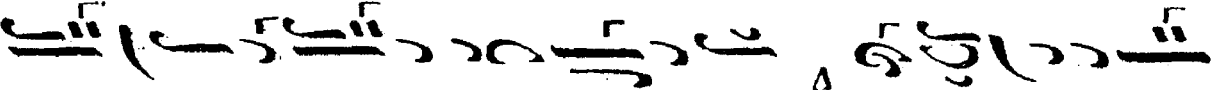

 μκ ας κχι αι γκρ Δ συγ κα λει ει ει ει ει ται ε

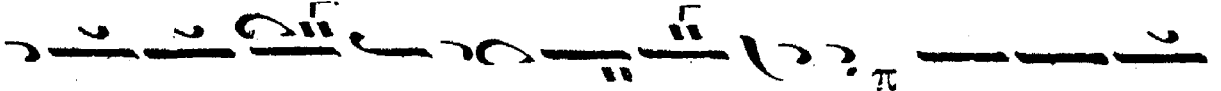

 στι α ατωρων πνευ μκ α τι ι κος Δ ς η η τρκ α



 α πε ζα α θει ει ει α α Δ η δε ε


 ε α τα θα αυμκ α τα α Δ αι πρκ α α α ξει εις


 α θα αα νκ α το οι ρ αυ τδ ς ς ς μι ι


 μη η η σω ω με ε ε θα Δ το πρκ α α ο


 ον το α κκ α α α α κο ον ρ το α πλκν


 το ο φι λκ αν θρω ω πον το πε ε ρι πκν τα

α ας σο ο φο ον q εν οι οι οι ος ε εν Αρ χι

ε ε ε ρε ε ευ σιν Δ ως φω ως ε ε ξε

ε ε ε λα α α αμ ψεν q

M ε γιστων ποι η η της α ρε ε τω ω ων και θη

αυ μα α α τω ων Δ α νε δει ει ει ει ει χθη

η ης Σπυ υ ρι ι ι δω ωων σο ο φε ε q ταις

με ε εν σθ κχ τχ φχι αι δρυ υ υ υ να ας τον

βι ι ι ο ον Δ υ περ φε εγ γο ος το ο η λι

ι ι α α κο ον q τοις δε εκχ τχ λαμ. πρυ υ υ υ

να ας Δ κο σμον το ον πε ρι ι γει ει ον υ περ α

στρα πα α α α ας ς ς ρα α α νδ Δ αμ.

φοιν ω ραι ο τα τος δει κνυ υ υ υ με ε νος Ο

ο ο σι ι ε ε q τοις προ σφε ευ γρ σιν εν πι ι

ι στείλει ταῖς προ οὐστάς σου ι ι ι αἰ αἰ

αἰ αἰς σου

π

Ω θαν ματος φρι ι κτα η νε ε κτα α α πυ

θο ο με ε ε νω ω φω νην ζω ω ω ω σα

αν σοι δε ε ε δω ω κε εν ο ρα ρς δε τα πο

ο τα α μα α νε στα α α α λη δι α λο ο

γα ρ σα ρ προ ο στα α α κτι ι κα ρ η τα

Α α να κτος νο ο ο ο σο ος ευ χη η η η η

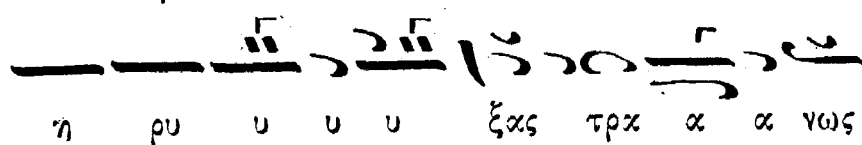
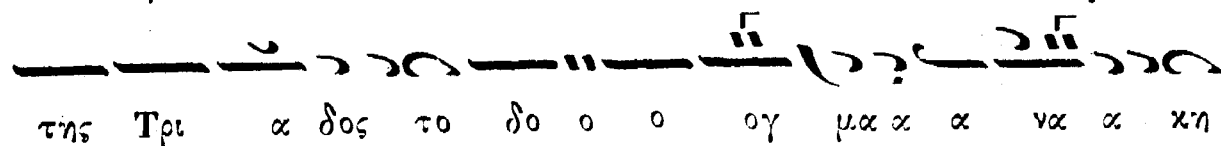
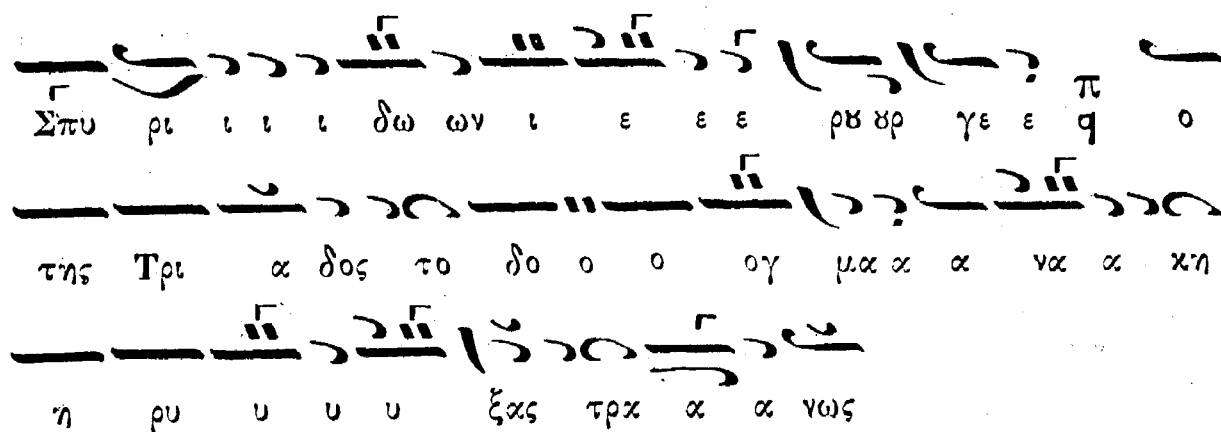
σα φυ γα δε ε ε ευ ε ε ε ε ται αἰ ο

ο ο ο ο ο ο φισ εις ει ει ει δος χρυ υ σα ρ ρ ρ [αν

τι με τηλ λα ατ τε ε ε ε το νε ε ε ε

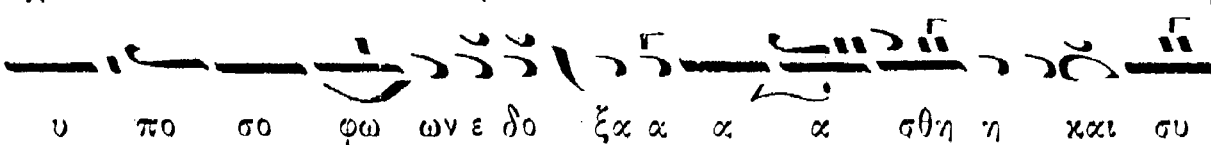
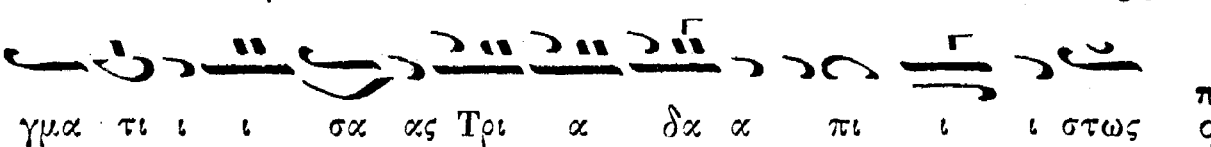
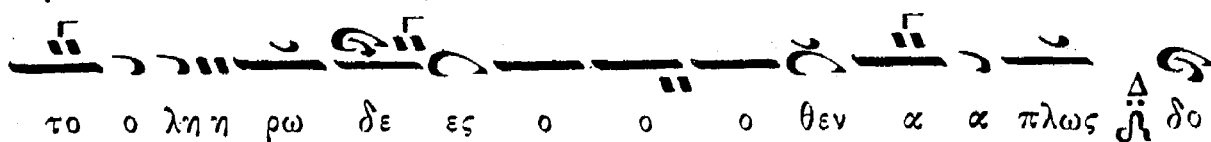
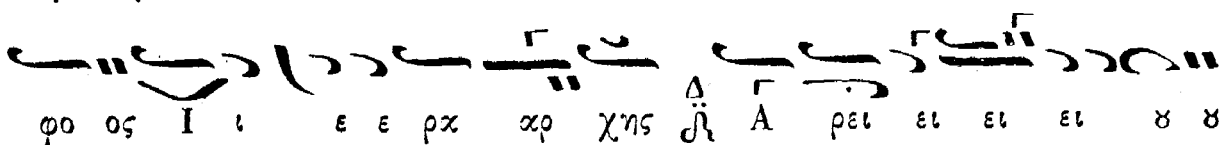
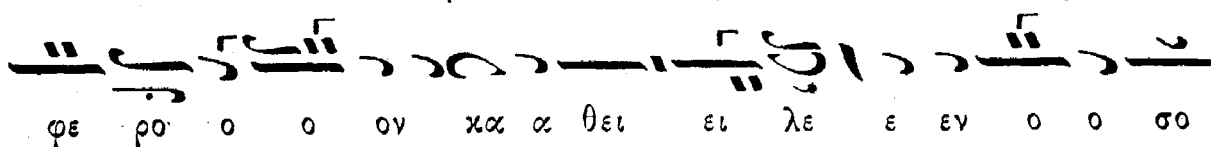
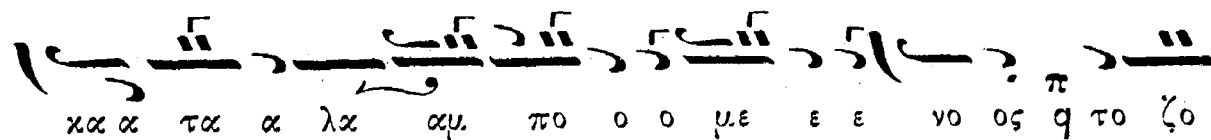
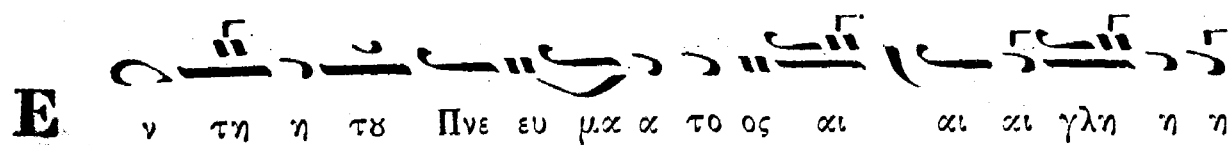
κροι οι οι ε ξη γε ε ε ερ θη η η η σαν

ε ε νη η η η γει γαρ εν σοι οι οι ο ο Χρι ι στος



Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα



υ νε ε των καιτην συ νο ^Δδον ε ε κυ υ υ υ

υ ρω ω ω ω σε ^πq

T αις υ υ ρα νι ι αι αις α α κτι ι ι σι ι ι

πε ε ρι ι λα αμ. πο ο ο με ε ε νο ος ^πq και

τη Χρι στς υ υ υ δυ υ να α μει ει ει τα ας

ι α α σει εις πα α ρε ε χων ^Δψυ χω ω ων τε ε

και αι σω ω μα τω ων των πι ι ι στει και αι νυν ^Δ

εκ τε λς υ υν τω ων την μνη η μνη η ην σς ^πq θε

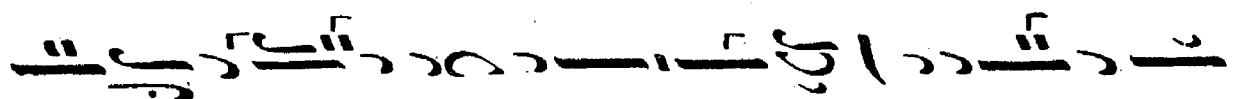
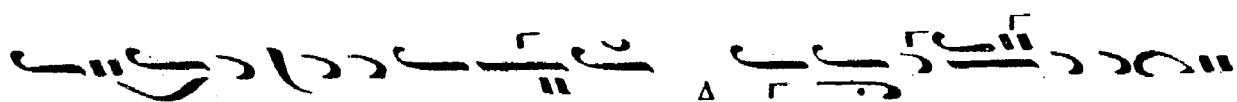
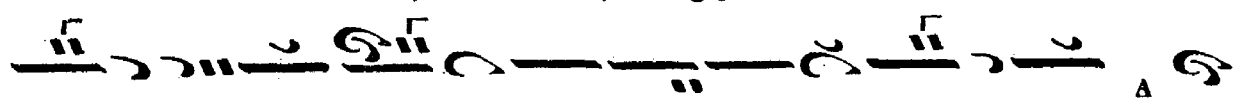
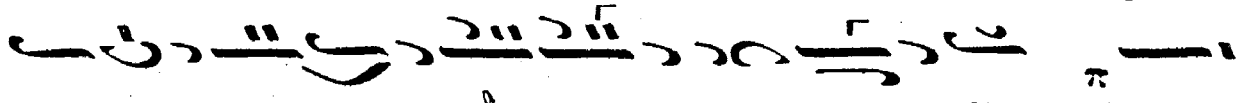
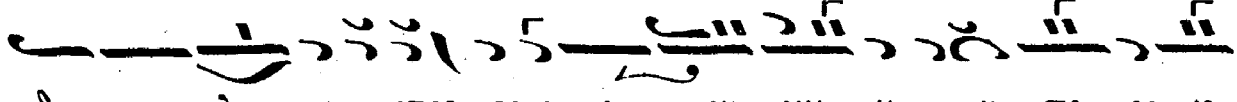
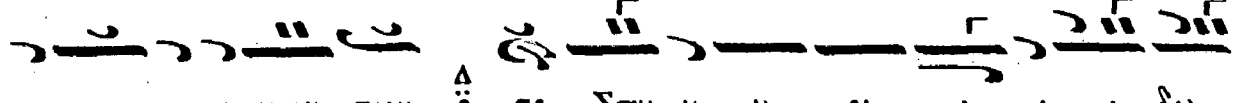

ο μα κα α ριστε Πα α α α τε ερ θαυ μα α τς

ερ γε μη ελ λι πης ^Δυ πε ερ ε ε ε ε ευ

χε ε ε ε σθαι ^πq


T υ α αμ πε λω ω νο ος ε ερ γα α α τη η ης

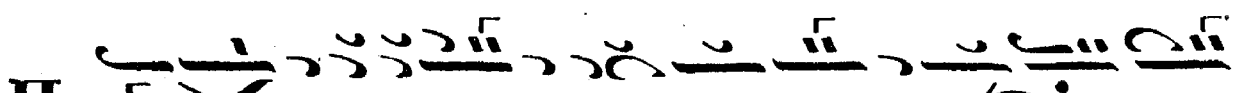
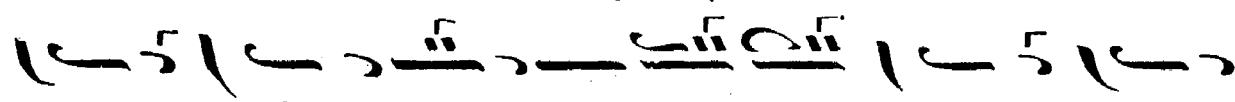
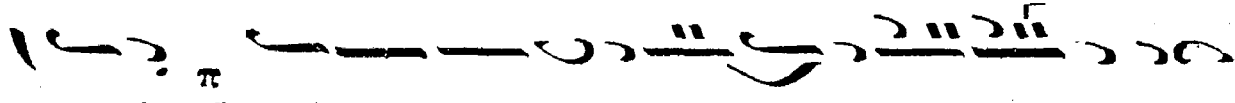
δι ι κ κ τη ης πι ι ι στε ε ε ω ως ^πq των εν


 το λω ω ω ν ε ε δει ε χθη η ης τϠ Ϡ Χρι

 στϠ Ϡ θε ε ο ο φο ο ρε ^Δ ρι δι ο ο ο ο τη ης

 ΒϠ α σι ι λει ας της α α α νω λα α βων ^Δ μυ

 στι κω ω ως το ο δη νϠ α ρι ι ι ον ^π ρ α

 δι α λει ειπτωσ προ σε ε ε ευ χϠ Ϡ υ πε ερ η

 η μων των τι μων των ^Δ σε Σπυ υ υ ρι ι ι ι δω

 ων σο ο ο φε

Τῇ Κυριακῇ πρὸ τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Πανεύφημοι μάρτυρες

Ἦχος α'. Πα. 


 II αρ θε ε νεπα να α μω με θε ε Ϡ Ϡ ε

 ε εμ. ψυ υ χο ον πα α λα α α τι ι

 ο ον ^π ρ τον Ϡ ρα νοι οι οισ μ.η η χω ρϠ Ϡ με

ε ε νο ον ε ε ε εν σοι ε χω ω ω ρη η η σα ας π q

ον εν τω ω ω σπη η λαι αι ω τε ε ε ξη η

υ υ πε ερ ε ε εν νοι οι α αν π q πτω χε ευ σαν

τα α και σα α α αρ κα α γε ε νο ο ο με ε ε νο ον π q

ι ι ι ι να θε ω ω ω ση η η με ε π q και

πλσ τι ι ι ι ση η η η το ον πτω χευσαν τα α Δ δ

α κρα α σι ι ι α πι κρο τα α α της βρω ω σε

ε ε ως π q

E να πο γρα φο ο με νος Χρι ι στε ε δσ

σ σ λοι οis το ο τσ σ Και αι αι σα α ρο ος π q

δι ευ σπλαγχνι ι ι α αν προ στα α γμα α α τι ι

ε ε ε ερ χη χα ρι ι ι σα α α σθα ι αι π q την

ε λε ε ευ θε ε ρι ι αν τη η ην ζω ω η ην

και αι λυ υ υ τρω ω σι ιν ^π α γνω ω μο σι ιν

οι κε ε ε ε ται αις μα α χρο ο ο θυ υ υ με ε ^π q

τοι οι οισ προ σκυ νθ ς ς σι ι ι σθ ς ^π q τα

σω τη η η η ρι ι ι α α γε νε θλι α α ^Δ ς

τθ ε ελ θο ο ον τος σω σαι τα α ας ψυ χα ας η

η η μων ^π q

T ο κον α κα τα α λη πτον θε ε σμ ς ς φυ υ υ

σε ε ω ως και αι νι ι ι σα αν τα α ^π q η

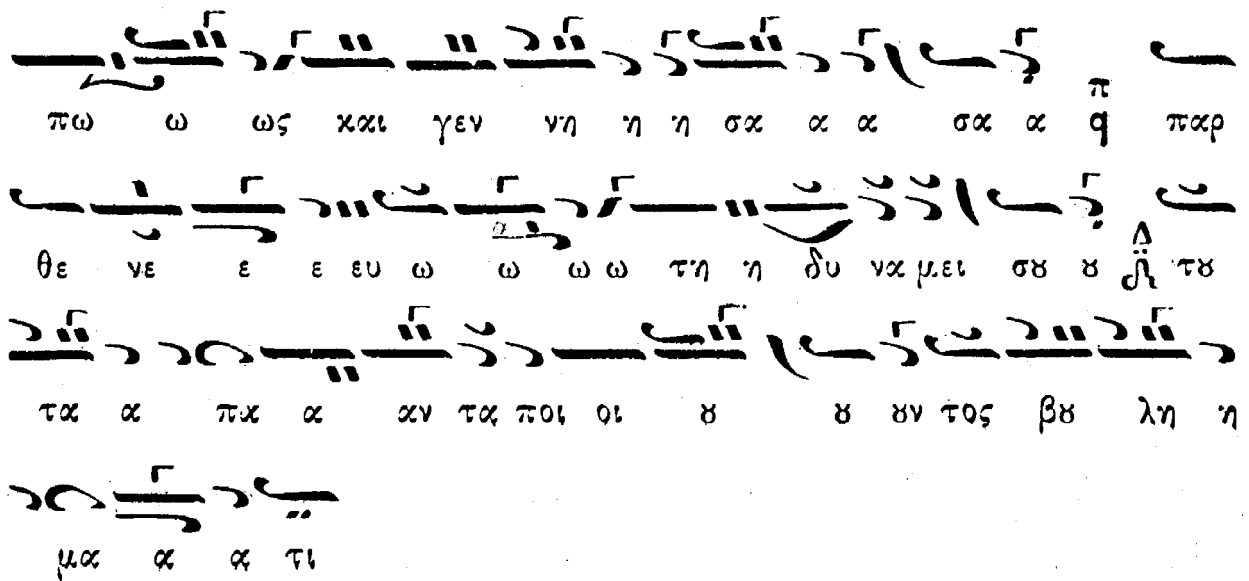
Πα να γι ι ι α α και α α μω ω ω μο ος

κα α α α τα νο η η η σα α α σα α ^π q τω

Υι ω ω ω ε ε βο ο α τε ε ε κνο ον πο ο

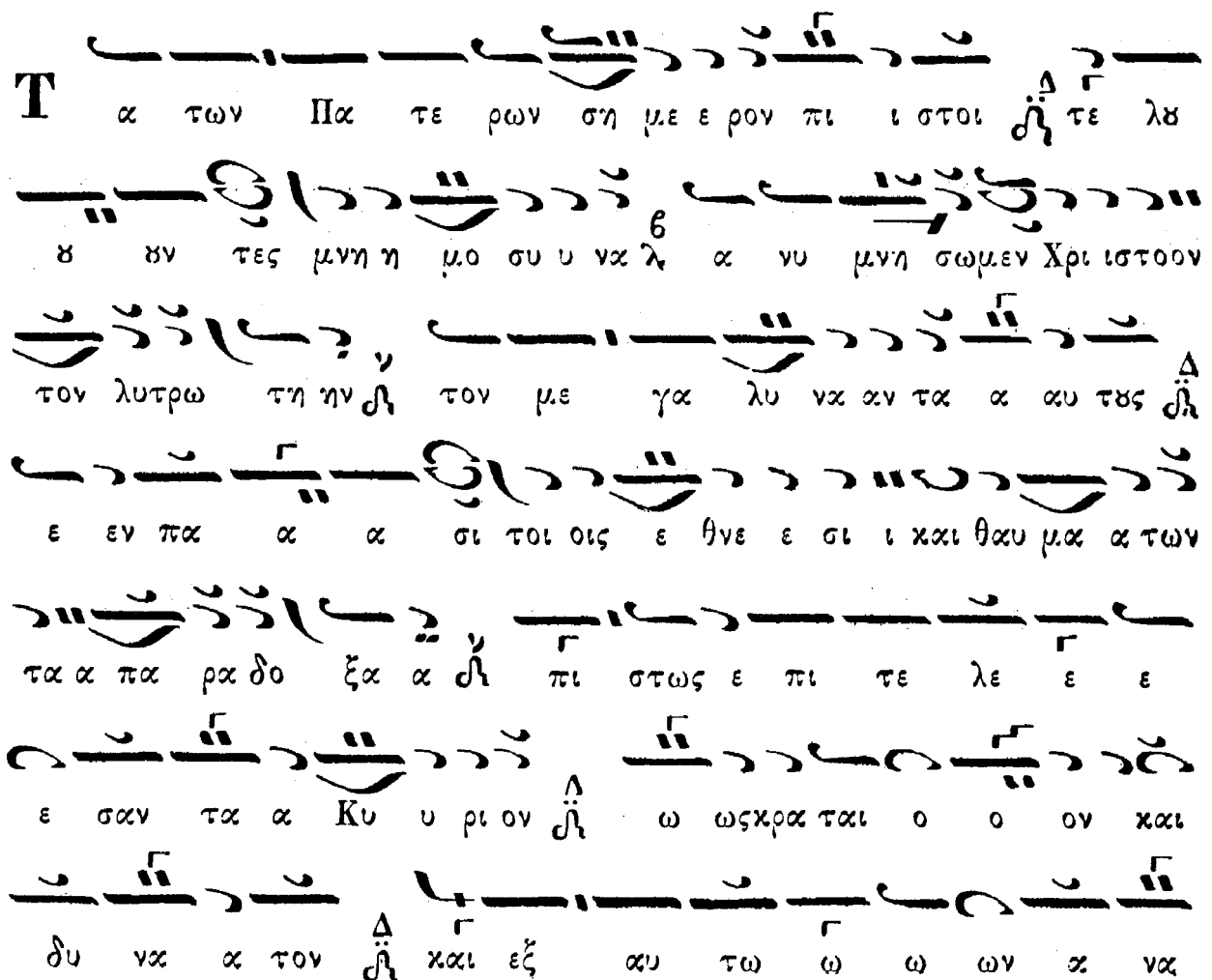
θει ει νο ο ο τα α το ον ^π q εκ πλη ητ το μαι α

το με ε ε ε γα α μυ υ στη η η ρι ι ι ο ον ^π q



Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐν Ἑδὲμ Παράδεισος

Ἦχος λ π δλ Νη.



α δει ξα αν τα ρα αβδον δυ υ ν α με ως η μι ιν ^ν την μο

ο ο νη ην α πει ρα αν δρο ον και θε ο παι δα

Μα ρι α αν την α α γνην ^Δ εξ ης το αν θο ο ο ος

προ η η ηλ θε ε ^ν Χρι στος βλα στη σας πα σι ι

την ζω ω ην ^Δ και α δα πα α νο ο ον τυ υ υ υ

φη ην και σω τη ρι ι αν των ψυ χω ω ω ω ω η η

η η μων ^ν

Ω ς εν ψε κκ δι με σο ον της φλο ο γος ^Δ τηδρο

ο ο σω τς Πνευ μα ατος ⁶ α γαλ λο με νοι οι οι Παι αι

δες τς Θε ο ο ^Δ πε ρι ε πα τς ον μυ στι ι κως ^Δ

εν αυ τη η η προ τυ υ πω σα αν τε ες την Τρι α α δα

και αι την σα αρ κω σιν Χρι στς ο και ως σο φοι

οι οι οι δι α α πι στε ε ως ε ε σβε σεν δυ υ υ

ν^α μιν πυ υ ρος ^Δ και Δα νι η η η ηλ δε

ο ο δι και ος λε ο ον τω ω ν ω ω φθη φι μω τη ης ^β

ω ω ων τχιαις δε η σε ε σι ι δυ σω πα με

νος φι λα αν θρω πε σω ω τηρ ^Δ και η μας τα υ υ

υ α στε ε ε κτα υ ^β και αι ω νι υ λυ τρω

ω σκι πυ υ ρος ^Δ και α ξι ω ω σο ο ον η η η η

μα ας της υ ρα νι ι υ Βα σι λει ει ει ει ει α α

α ας συ ν
β

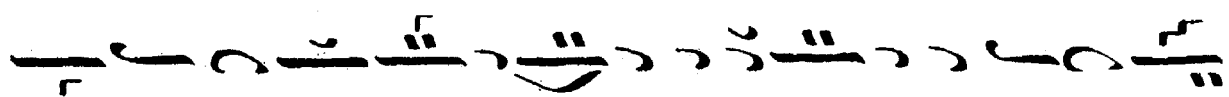
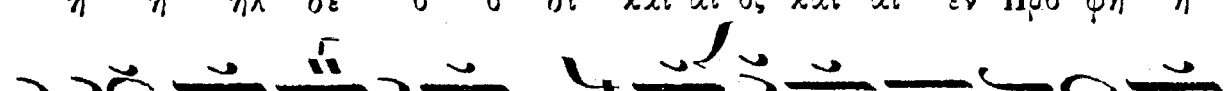
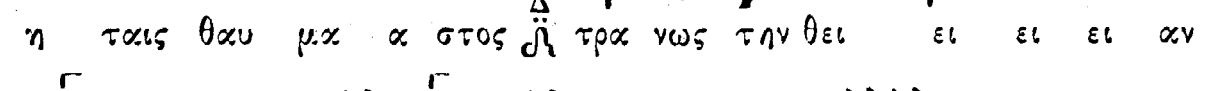
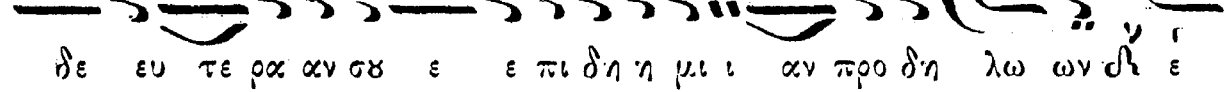
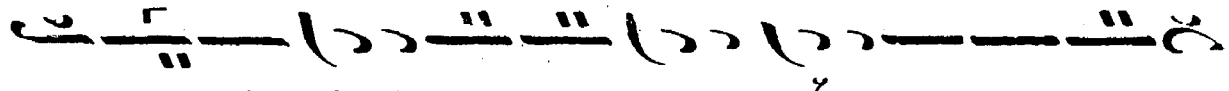
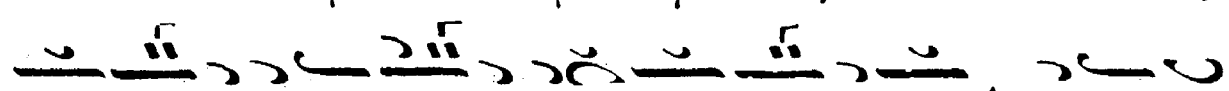
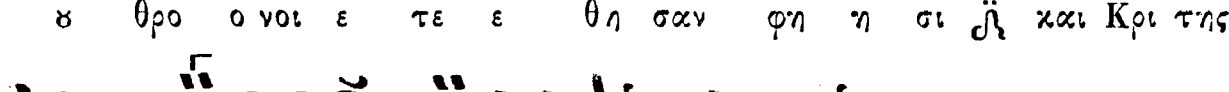
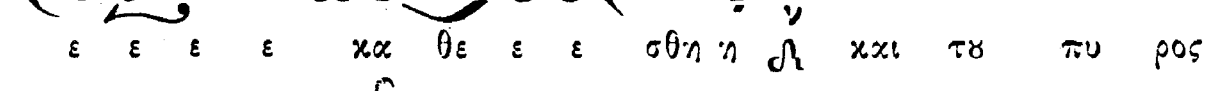
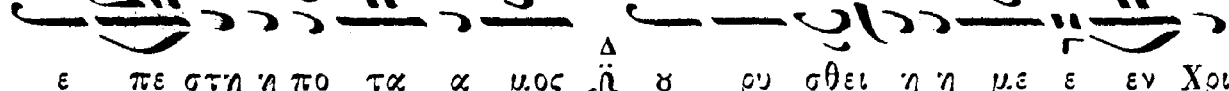
Ω σ περ εν δρο σω ον τε ες οι πι ι στοι ^Δ και α

α α γι οι οι Πχι δε ες σδ ^β εν κκ μι νω της φλο ο γοος


της τα πυ ρο ος ^β προ ε ζω γρχ φδ ανμυ στι ι κως ^Δ

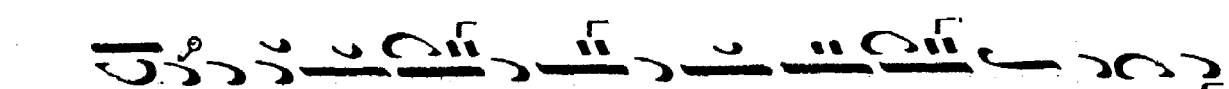
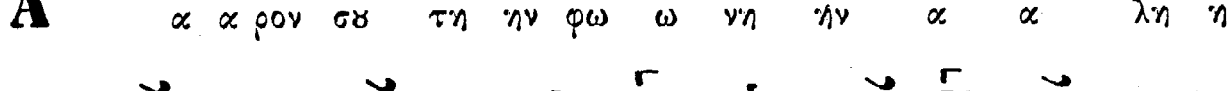
την εκ Παρ θε ε ε νδ σδ υ ε λε ευ σιν την α φλε ε

κτως α α νκ λα αμ. φα σαν η μι ιν ^β και Δα νι η


 ἡ ἡ ἡλ δε ο ο δι και αι ος και αι εν Προ φη ἡ

 ἡ ταις θαυ μα α στος ^Δ τρα νως την θει ει ει ει αν

 δε ευ τε ρα αν σα ε ε πι δη ἡ μι ι αν προ δη λω ων ^Δ ε

 ω ω ω ρω ων ε κραυ γα α ζε ε ε εν ε ως

 ο θρο ο νοι ε τε ε θη σαν φη ἡ σι ^Δ και Κρι της

 ε ε ε ε κα θε ε ε σθη ἡ ^Δ και τσ πυ ρος

 ε πε στη ἡ πο τα α μος ^Δ ο ρυ σθει ἡ ἡ με ε εν Χρι

 ι ι ι στε ε ταις ι κε σι ι αις αυτων Δε ε ε ε ε σπο ο

 ο ο τα

Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ π̣ Πζ. 


A α α ρον σα τη ἡν φω ω νη ἡν α α λη ἡ

 ἡ θως ^λ Σι ι ων Θε ε ο ἡ ἡ θει α πο ο ο λης και αι

κη η ρυ υ ξον $\frac{x}{q}$ Πα α τε ρω ω ω ν τη ην θει α αν μνη μην

συν Α α βρα α α α α μ. Ι σα α ακ $\frac{x}{q}$ Ι α κωβ

τι μω ω σαν τον α α οι δι ι μον $\frac{p}{q}$ ι δα α συν Ι

α α δα τε και Δευ ι ι ι με γα α λυ υ νο ο μεν $\frac{x}{q}$

Μω ω σην τον μεγα αν Α α ρω ω ω ν τον θε ε σπε σι ι ο

ο ο ο ν και γε ε ρχι ρο ο με ε εν $\frac{x}{q}$ συν Δαυ ι ι ιδ

Ι η η σα αν Σα α μ α α ηλ πα α αν τε ες τη ην

προ ο ε ορ τι ι ο ο ν Χρι στα α α θει ει αν αι νε ε

σιν $\frac{x}{q}$ υ μνοι ος ε εν θε ε οι ος κρο ο τα α α αν

τες της πα αρ αυ τα α α α α γο θο τη τος $\frac{x}{q}$

τυ χειν ε ξαι αι τα α α με εν τα πα α ρε χο ο ν

τος τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Δ ε ε ευ ρο ο ε εν πυ υ ρι ι νω ω πο ο

ο τε ^χε ε ε πι δι ι φρευσας Η λι ς ς ς θει ω ω

α αρ μα τι ^χε ε ο φρο ο ον Ε ε λισ σκια ε τε ε

συν Ε ε ζε κι ι ι ι ι α ο ο μα ^χε I ω σι

α α α α μ κ συ ν κ α γ α λ λ ε ε σ θ ε ^πε σε πτη η δω δε

κα ας τε των ^χε Προ φη τω ω ω ν η θε ε ο ο πνευ

στος ^χε τοις γε νε ε θλιοις τς Σω τη η η ρος συ υ γ χ ω

ρε ευ ε ε ε ε και ε εν α σ μα α σι ι ι ^χε παν τες

Δι ι ι και οι οι α α σα α τε ^χε Πχι αι αι δε ες

οι οι πα αμ μα κ κ ρι ι σ τοι οι οι δρο ο ο σω ω τς

Πνευ μα τος ^χε σβε σα αν τε ες φλο ο γα α κα α

μι ι ^πε ι ι ν ς υ πε ερ η μω ω ω ν ι ι

κε τευ σα τε ^χε Χριστον δυ σω ω πα ς ς εν τεεσταις ψυ υ χ αις η η

μων δο θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Ω ω ω φ θ η η α π ε ε ε ω ω νο ος ε ε

εν γη ^χκ η η ρυτ το ο με νη η Π ρ ο φ η τω ω ω εν τοι ο ις

φ θ ε ε γ μ α α σ ι Πα αρ θ ε νο ο ος η η θ ε ο ο το κος η ν

Π α τ ρ ι α α α α αρ χ αι σο ο φοι ^χκ και Δι κ αι ω ν

δ η η η μοι κ κ τ α α γ γε λ α σ ι ^πκ μεθ ω ω ν συ γ χ ο ρ ε

ε ευ ει κ αι γ υ ν αι κ ω ω ν η ε ευ π ρ ε ε π ει α ^χκ

Σ α ρ ρ α Ρ ε ε β ε κ α α και Ρ α χ η η η λ συν τη η Αν να α τε

ε ε ε κ αι η η εν δο ο ξ ο ο ος ^χκ Μα ρ ι α α α μ

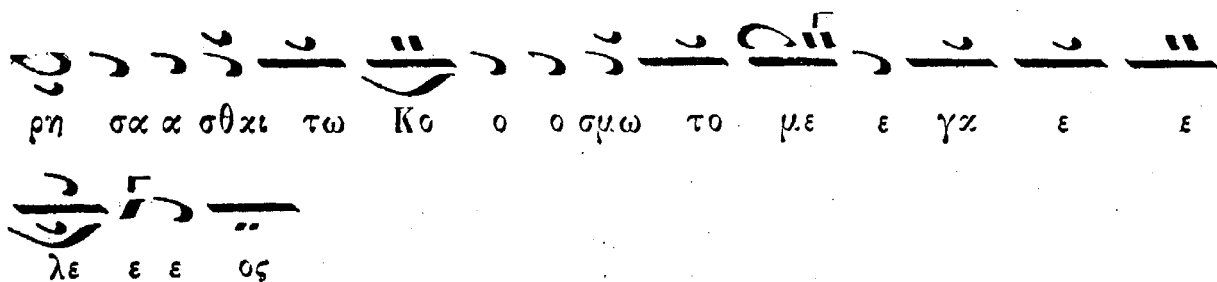
η Μω ω σε ε ως ο μ α τ α α αυ τ αι αις συ υ ν

ε ε π α γ α λ λο υ ν τ αι αι και Κο ο ο σ μ α α τ α πε ρ α

τ α ^χκ συμ πα α σ α α κ τι ι σ ι ις γε ε ρ αι αι ^πκ

αι αι ρ ει ο τι ι Θε ο ο ος πα α ρ α γ ι νε ε

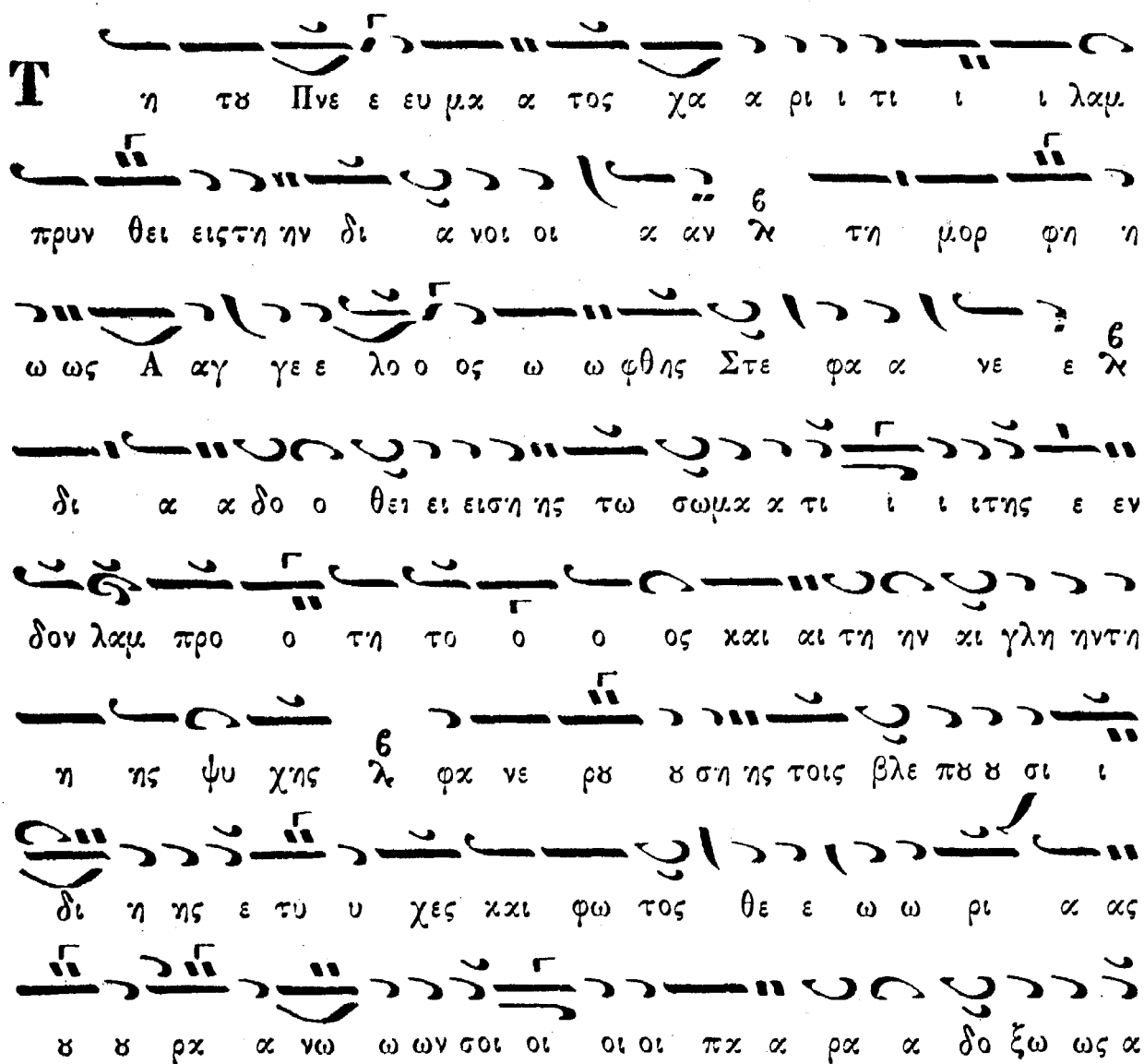
τ αι ^χκ σα ρ κι τ α τε ε χ θ η η η ν αι αι και δω ω



**Εἰς τὴν κη'. τοῦ ἁγίου Πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχιδιακόνου
Στεφάνου**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος ^ς **λ** Βδ.



νοι οι γε ε εν των αρχη Μαρ τυ υ υ ρω ων και αι

κκυ χη η μ.α α β
λ

Ω ς β.θ μι ι ι δε ες και κλι ι μα α κε ε ες προς

ϝ ρα α νι ι ον α νο ο δο ον λ αι των λι θω ων

νι ι φ.α α δε ε ε ες σοι οι γε γο να α σι ιν λ β

ων ε ε πι ι β.α ι αι νων τε θε α α σαι αι αι αι ε στω ω

τα τον Κυ υ ρι ο ο ο ον τϝ ϝ Πα α τρος ε εκ δε

ε ε ξι ων λ σοι ο μω ω νυ υ μον Στε φα α νο ον

προ τει ει νο με ε νον δε ξι α ζω ω η η φο ρω ω

ϝ ϝ πλη η σι ι ι ο ο ο ον ω ως κα αλ λι νι ι κος

πα α ρε ε ε στης και α θλη τω ω ων α α κρο ο

θι νι ι ο ον β
λ

E ν ση μει ει ει οι οισ και τε ε ρα α σι ι ιν α

πα στρα πτωων και δογμα α ⁶σι ι ⁶πα ρα νο ομωων

ε ε σβε ε σζ α ας το ο συ νε ⁶δρι ι ο ον ⁶κ και

υ υπ α αυ τω ω ων α α ναι ρα με ε νο ο ο ος και λι ι θοις

βαλ λο ο με νο ο ο ος υ υ πε ερ τοις τωων φο ο

ο νευ των ⁶κ συ προ ση η ⁶χ α φε σε ε ω ως εκ μι

ι ⁶μ α με ε νος την φω νην τ α α Σω ω τη ρο ος α α

ει εις χει ει ει ρα α α ας ε εν α α πε θ α α σα το

ο Πνε ε ευ μα το ι ε ρω ω ω τα α το ον ⁶Στε

φα α νε ε

⁶κ

Σ υ νελ θο ο ον τε ες φι λε ε ο ορ τοι οι οι μυ

στι κω ως τη ην ε τησι ι ο ον ⁶κ και σε πτη ην πα α



νη η γυ υ ρι ι ιν ε ε ορ τα σω ω με εν ⁶κ τα

Πρω ω το ο μα α αρ τυ υ ρος ση με ε ρο ο ο ον εν τα αυ

τη λαμ. βα α νον τε ε ε ες ι ι α α μα τω ων
 δω ω ω ρε ας ⁶ λ των σε πτω ων χα α ρι σμα τωναυ τδ κ
 και βο ο η σω ω μεν α ξι υ μνη η τε ε Μαρ τυ υς
 ε εκ θυ υ σω ω ωπει ει ει ει λυ υ τρω ω θη ναι αι εκ
 κι ιν θυ υ υ νων τδς εκ τε λδ ς εν τα ας τη ην
 μνη μνη ην σδ ς

Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 

Τ ον ε εκ Πα τρο ος προ ο αι αι ω ω νω ω ων ε ε
 ξα α νχ α τει ει ει λα α αν τα α q και ως υι
 ο ο ο ον ε εν κο ολ πω ω ω Πα α τρι κω ω
 α α ει ει ο ον τχ  α α α αυ θι ις δε επ
 ε ε σγλ των αγ κκ α α λαις Μη η προς  ως εν θρο

ο ο νω ω κα θη η με ε ε νον και υπ Αγ

γε ελωνποι με ε ε ε νω ων Μα γω ων τε ε νων

προ σκυ νη με Δ νον υ υ μνη η η η η σω ω

ω ω μεν

Ε ν Βη η θλε ε εμ. συ υ νε ελ θο ο ον τε ε ες

πι ι στοι οι κα α τι ι ι δω ω ω με εν q τον

των α πα α α αν τω ων Kτι ι στη η ην χει με

με νο ον ε εν τη η φα α τνη Δ και αι αι αι τς ς

ε εκ χα αλ δαι ω ων δω ω ω ρον κα α λον Δ

προ σκο μι ι ι ζο ονται τρι ι υ υ υ λον q ως

Βα σι λει ει ως Θε ω ω ω ω τε ε και δι ι η

η μας τρι η με ρω Δ ε σο ο με ε ε ε ε νω

νε ε ε κρω π q

Ε
 κ τη ης Περ θε ε νρ η ε ε τε ε εχ θη η ης
 υ υ πο ο το ο Σπη η η λαι αι αι ο ον q καιστρα τι
 αι αι αι αι Α αγ γε ε λω ω ων ε ε πι στα α σαι αι
 ε ε βο ο ων Δ Δο ο ο ο ξα α ε εν υ υ ψι
 στοι οις σοι οι οι τω Θε ε ω Δ τω τε χθε ε εν
 τι ι ε εν δα λα ρ μο ο ορ φη π q και α
 να πλα α σκντι Κο ο ο ο σμο ον εν σοι οι γα α
 στρι της Περ θε νρ Δ και α α νχ α α α αν δρ Μη
 η η τρος

Ἔτερα ψαλλόμενα ἐν τῇ Ἱερᾷ Μονῇ τοῦ Κωνσταντινου
 εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος α'. Πα. $\frac{1}{\text{κε}}$

Ω
 τα πε ρα δο ο ξα θκυ μα α τος ο δρ κι ι

ι συ υ νε χων πα α αν τα α γη ης τα α πε

ε ε ρα α α τα α q ως βρε ε ε φος Δ αρ

τι γε ε νε ες ο ο ρα ται αι νη η η πι ι ι

ο ον q ο Στε ε φανος γνης Θε ε ον Δ σαρ κκ α

λα βο ον τα βρο τω ω ω ων εις α α να α α

πλα α α σι ιν q ε κη η ρυ ξεν εμ. φα α νως εν

δε ε ξι α α τδ Πχ τρο ο ο ος κα α θε ε ζο

ο ο με ε νο ον q υ τος ον ο ρα τε ε βρε ε

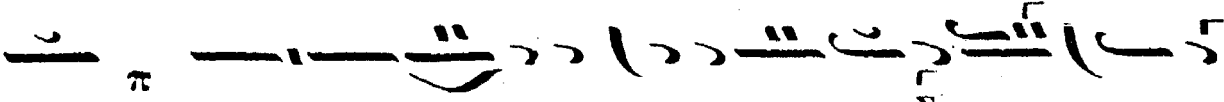
ε ε ε ε φο ο ο ος πα αν τω ων πε ε λει ει

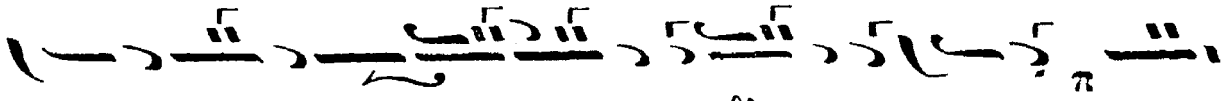
Κυ υ υ ρι ι ι ο ος q και Δε σπο ο της τδ υ Κο

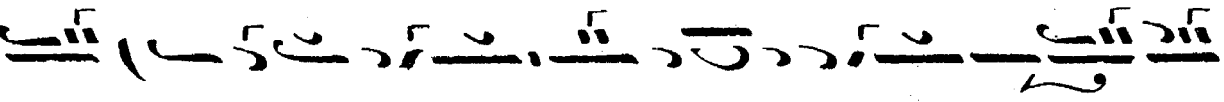
ο ο σμδ Δ και Θε ος Πα τρι συ υ νχ α α α α

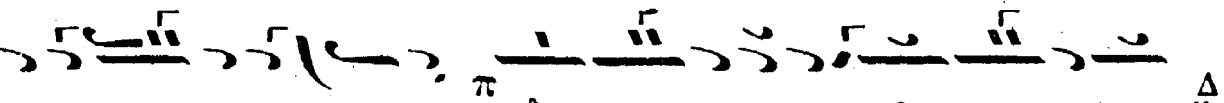
να α α αρ χος

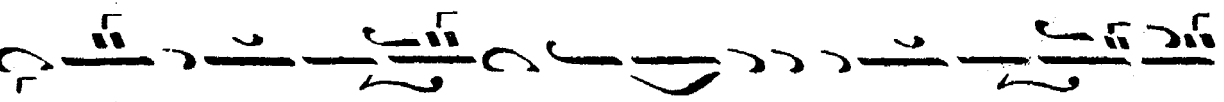
B α βαι αι αι αι αι Δ των σωνμυ στη ρι ι ων Χρι ι

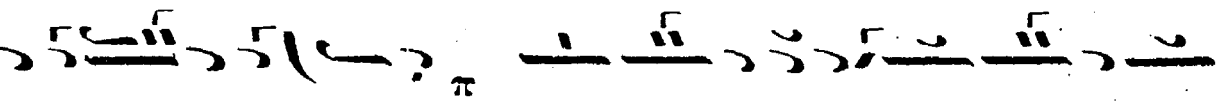

 στε ^π q πως τη ση η η γε εν νη σει Στε φα α α

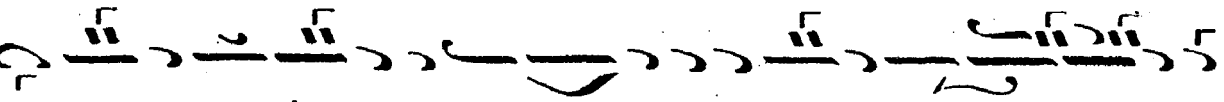

 α α νϝ ϝ τη ην α α α θλη η η σι εν q ως

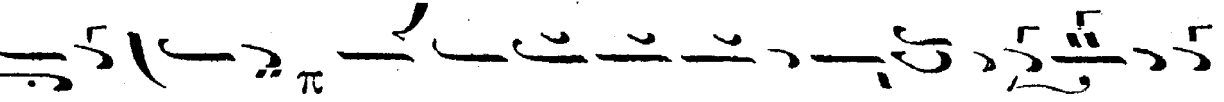

 στε ε ε φα νον ευ πρε ε πη η φε ρων προ ο ση



 η ηρ μο ο ο σα ας ^π q δει κυ υ ει ως βα σι ι λευς ^Δ ρι

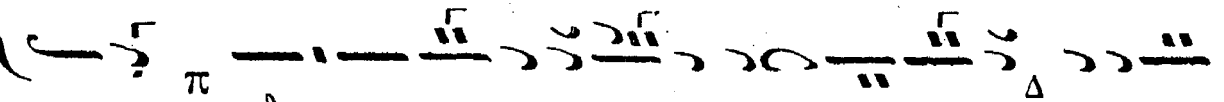

 τον Α αρ χι στρα α τη γον ε ε ε ε χειν ε ε πο

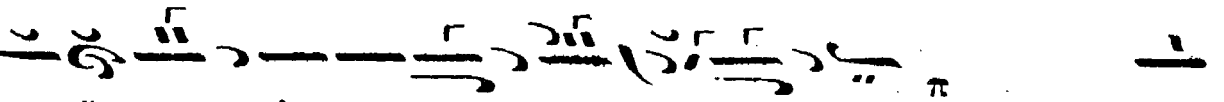

 ο ο με ε ε νο ον ^π q Μαρ τυ υ ρων ως α πα αρ χην

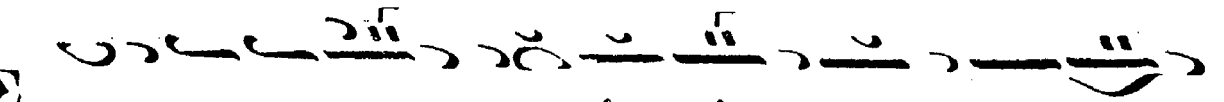

 τϝς ε εκ τε λϝ αντας αυ τϝ ϝ ϝ ϝ το ο μνη η μο ο ο

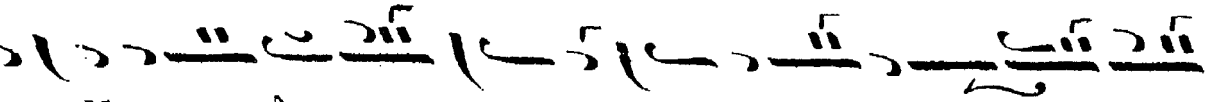

 συ υ νο ον ^π q ως περ α παρ χας προ ο σφε ε ε ε ε

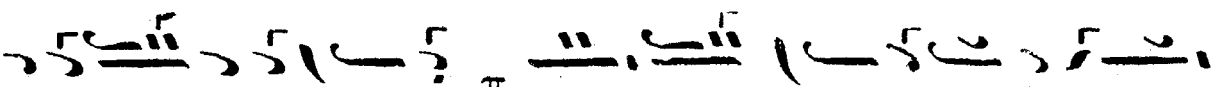
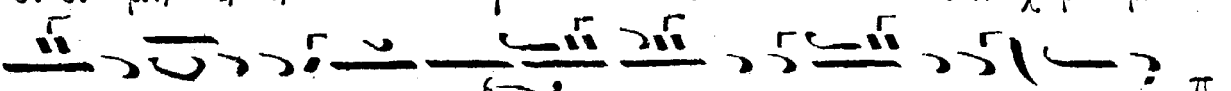
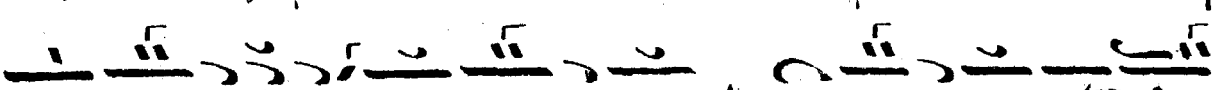
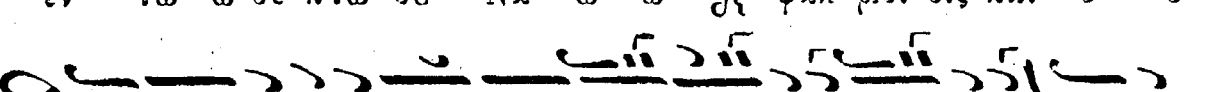

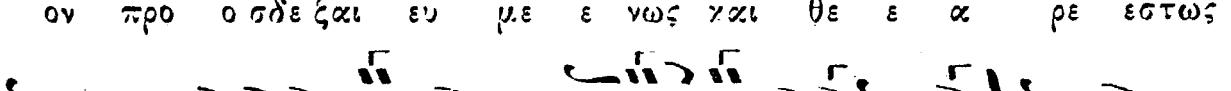

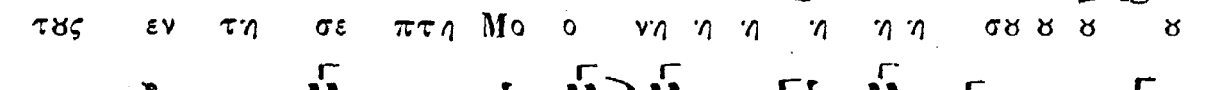
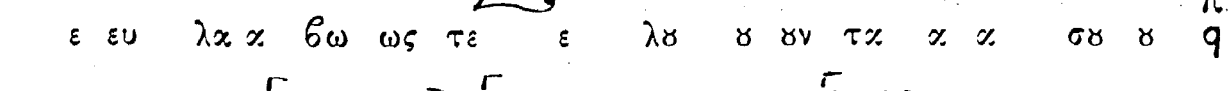
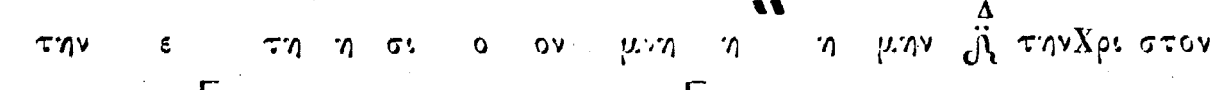

 ρει ει ει εν τη η σε ε πτη η γε εν νη η η σει ει ει


 σα ϝ ^π q δι ης τυ υ χει με εν πα α αντες ^Δ ρι οι πιστοι


 της Βα σι ι λει ει ει ει α α α ας σα ^π q

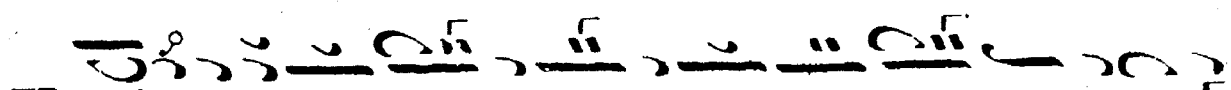

 Σ η με ρον πι στω ως η θροι σθη η μεν Μο νχ σται αι


 αι Μι ι γα δες τη η ην σε ε πτη ην σα ϝ Κοι


 σι οι μη η η σι ιν ^πq τε λε ε ε σχι χαρ μο

 νι ι κω ως πρω τα θλε ε Στε ε ε φα α α νε ε q

 εν τω ω σε πτω σα Nx ω ω ^Δψχλ μοι οis και υ υ

 μνοις ως στε ε ε ε φα νο ον πλε ε ε χο ο ον τε ες q

 ον προ ο σδε ξαι ευ με ε νως και θε ε α ρε εστως

 βι υ υ υ αν κα α τα α ξι ι ι ω ω σο ον q

 τας εν τη σε πτη Mo ο νη η η η η η σα υ υ υ

 ε ευ λα α βω ως τε ε λα υ υ αν τα α α σα υ q

 την ε τη η σι ο ον μη η η μην ^ΔτηνΧρι στον

 Θε ον και η ρυ υ υ υ υτ τας υ υ σαυ

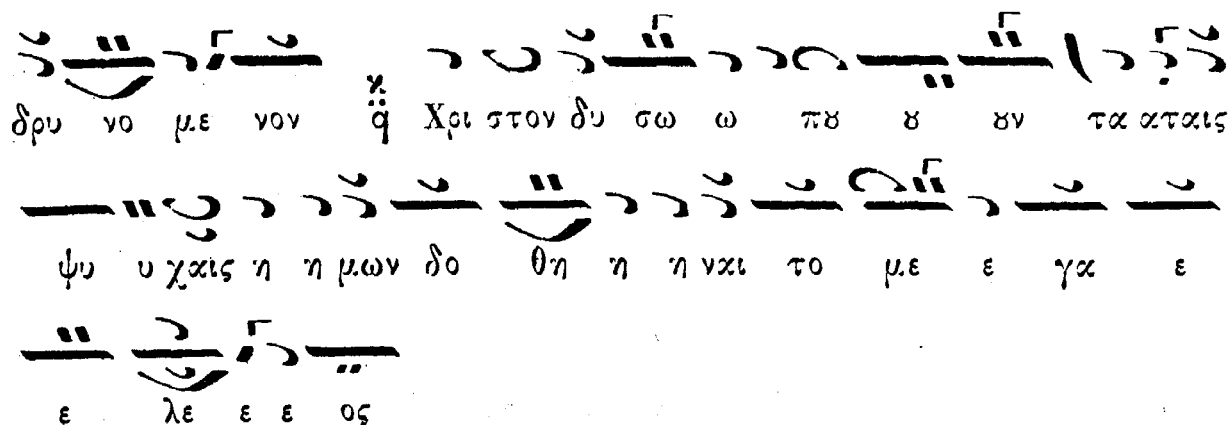
Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ ^πq Πα.


X αι αι αι ροις μ.αρ τυ υ ρι ι ζω ων α α πα α

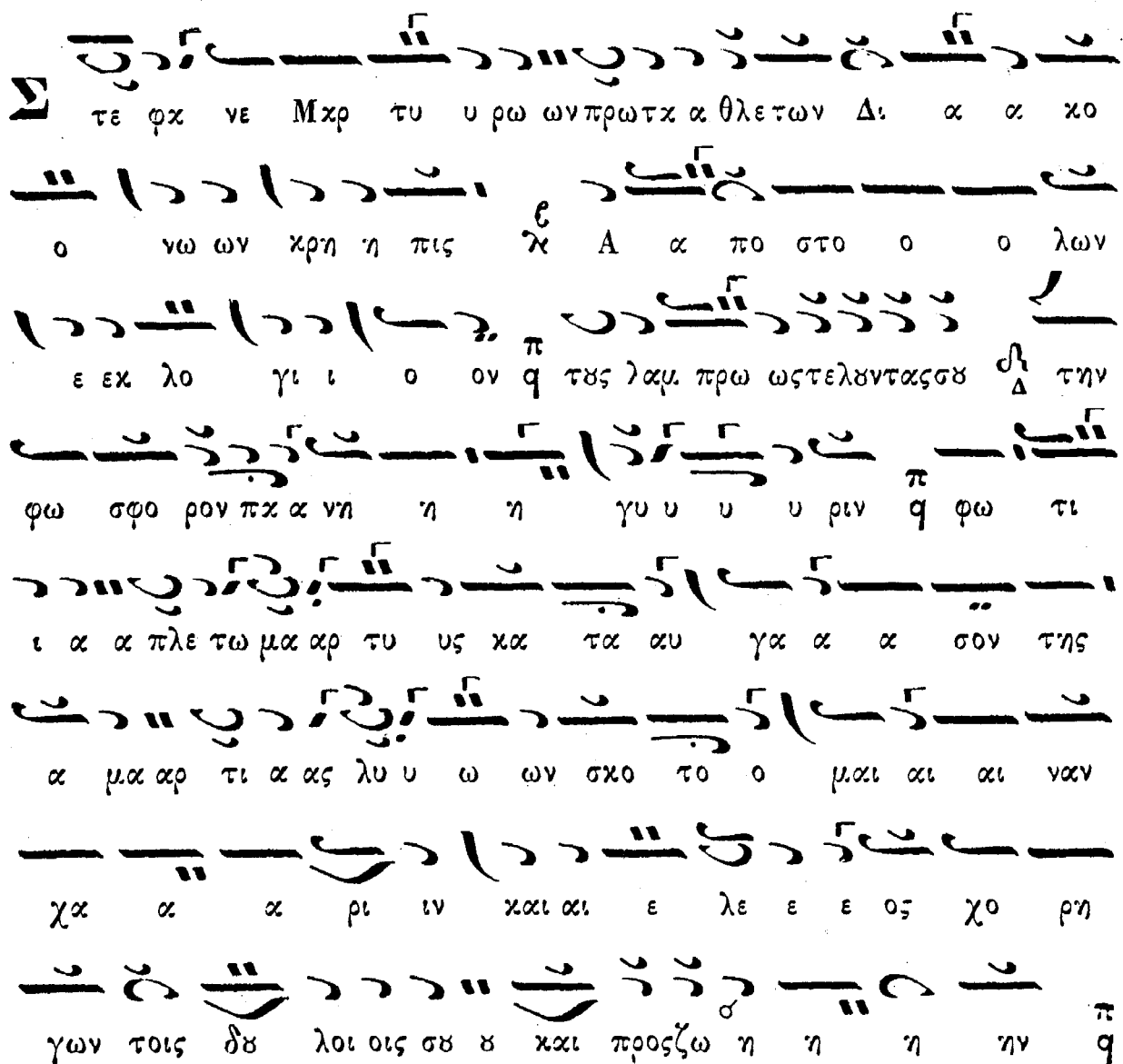
αρ χη α α γω νι ι σμα των και λαμ προ ο ον α κρο ο
 θι ι νι ι ον ^χτρα α νω ως γα αρ κη η ρυτ των ωφθης
 τον ε εκ Παρ θε ε ε ε ε νδ σε ε πτης ^χ εκ τμη θεν
 τα λι ι ι θον τον α α κρο γω ωνον ^π Χρι στο ον και τοις
 λι ι ι θοις κα τα χω νυ υ υ με νο ος ε ε χαι
 ρες ^χ ^χ ω ων ε πι ι θαι νων οι ο νει ει ει ε πι ι κλι
 μα α κρο ο ο ος και με ε ταρ σι ι ο ο ος ^χ γε γο
 νω ω ως τε θε ε ω ω ρη κας Στε ε ε φα α νο ον
 σοι οι ο μω νυ υ μο ον δει κνυ υ υ ο ον τχ Στε φα
 νε ^χ ^χ τον ε ευ ε ερ γε ε τη ην ε ε στω ω ω ω
 τα εκ δε ε ξι ω ω ων τη ης δυ νχ με ως ^χ ον νυν
 κα τα α πε ε εμ ψχαι τχις ψυ υ χαις η ημων δυ σω ω ω πε
 το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Δ ο ο ο ξη στε φα α νω ω θει εις και αι τι ι
 ι μη ^χ και αι βα σι ι λει ας κο σμη θει ει εις δι α α
 δη η μα τι ^χ μα αρ τυ ρω ωων τη ης α λη η θει ας
 ως α α παρ χη η η η γε γο ο νως ^χ τω Δεσ πο
 τη πα α αντωνπρο σε ε νη νε ε ξαι ^π ^χ Χρι στω ω πλη ρης
 χα α ρι τος και δυ να αα με ω ως Στε ε φα α
 νε ^χ ^χ ο ον ι κε ε τευ ων τας πι στω ω ως ευ φη ημδν
 τας σε ε ε ε και τη η θει α α σα ς ς ^χ ^χ πω ρε στω ω
 ω τας νυ υν λα αρ νκ κι δο ο ο ξη η τη η ση η
 στε φα νω ω σο ον κιν δυ υ υ νω ων ρυ ο με ε
 νος ^χ ^χ και θε ε ρα α πε ευ ω ων τας νος ο ο ο
 σας και χα α λε πω ω ων ε ε ξαι ρα με ε νος ^χ ^χ
 πα θων και τω ω Κο ο ο στω ω ε ξαι αι τρ με ε



Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ π δ Νη.



την δι αι ω νι ζα σα αν κα θη ο δη γω ων

σχις λι ταις

Σ τε φρ νε Μαρ τυ υ ρω ων ση κο ρη φη Στε φρ νε ε Μαρ

αρ τυ υς Χριι στα ⁶ λ ο ο μω νυ υ υ μως δε ε

ξα με ε νο ος ^π q κα ι πλοι ο ον ως χρυσε ον α ρε τας πε

ρι ι θε ε ε με ε ε ε νος ^π q τω σω ω τρ α α χη

λω σο ο φι ι ας γε ε γο ο ο νας ^π q της υ

πε ερ σο φρ κα α τοι οι κη τη η ρι ι ι ον ^π q

η η ην πε ερ ε ε τι μη η η σης πε ρι ποι

η σα με ε νο ος φι λην σαυτω ω ω ω ^π q δι η ης και τε

τι μη σαι αι δο ξη η και χα α ρι ι τι

Σ τε φρ νος τω ο ον τι ι τι μι ι ος τω Βα σι ι λει

ει και αι Θε ε ω ⁶ απρο ο ση νε ε εχ θης Α α

πο στο ο λε ε π τοις εκ λι ι θωνστιγμασι Δ λο γι

κως και πο ο λυ υ υ τι ι ι ι μος η υ πε ρ

χρυ υ σι ον και αι λι ι θον τι ι μι ι ι ον κχ

τε στε ερ με νος δο ο ξη η και χχ α ρι ι ι τι π η

Στε ε ε φα α νε ε τι μι ι ι ε των Μαρ τυ ρων

πρω τα αθλε ε το γλυκε ρο ο ο ον η πρχ γματικαι ο νο μα α

μνη σθη η τι πα αν των ημων

Σ τε φα νον θαυ μα α των ευ ρε ε σε πα σα η η φυ

υ σι ις βρο ο των β κ των φε ρω ω ω νυ μο ον

Στε φα α νο ον π α σθε νει εις ρων νυεις γαρ Δ ε πα

φη των λει ει φα α α νω ω ω ων σα η και α α

πο ο στρε φεις θα α νχ α τδ νε ε κρω ω ω σιν και

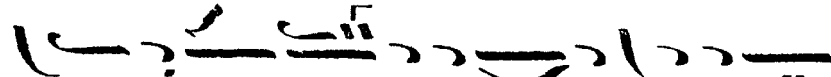
πα α θη η λυ εις δι ι ω ω κεις δχι αι μο ο ο νχς π η



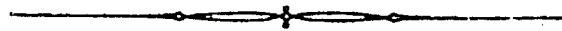
ω ω ω ποι οι α α χα ρι ι ις σοι εκ Θε ο δε



δω ρη η ται αι ο τι αυ το ο ο ος π q πρω ταθλος πανε φη



με ε ε ε ε ε δει ειχ θης Χρι στου



ΜΗΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

Τῇ α'. τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος ^{βος} γ' Βα.

Ο ε πω νυ υ υ υ μως κλη η θεις τη ης βα σι ι
 λει ει ει ας ^β λ ο τε το βα α σι ι λει ει ο ον
 συ υ Ι ι ε ρα τε ευ μα α ^β λ το τδ Χρι στδ ε
 θνος α α γι ι ο ο ον φι ι λο σο ο φια α ^π q και ε
 πι στη η μη η Πα α τε ερ ε ε ποι μα α να ας ^β λ
 το τε δι α α δη η μα α τι ι σε ε κα α τε κο
 σμη η σε ε ^β λ της βα σι λει ας Βα σι λει ε ε ε
 βα α σι λε ευ ον των ^π q ο βα σι λε ευ ω ων και ιι

— — — — —
 π α ν τ ω ν Κυ ρι ο ος λ ο τω τε ζο ο ο ν τι ι

— — — — —
 σ υ ν νο ο ρ ρ με ε ν ος π α ι δι ως Υι υι υι

— — — — —
 ος κ αι αι σ υ ν ν α ν α ρ χ ο ο ος ο ο ν ι κε ε τε ευ

— — — — —
 ε ε σω ω ω σ αι αι αι και φω τι ι ι σ αι τα ας ψυ

— — — — —
 χ ας η η μ ω ω ν

I — — — — —
 ε ρ α ρ χ ι ι ι ι ας στο ο λ αις η η γ λ α ι ι

— — — — —
 σ μ ε ε ε ν ος ρ χ αι ρ ω ν α ν ε ε κ η η ρ υ υ ξ α ας

— — — — —
 το ο Ε ευ α γ γε λι ι ο ο ν της Β α σ ι λ ει ας

— — — — —
 Β α σ ι ι λ ει ει ε ε ε ο ο ρ θ ο δ ο ο ξ ι ας π τη Ε κ

— — — — —
 κ λ η σ ι ι α α β λ υ υ σ α ας δι ι δ α γ μ α α τα α λ

— — — — —
 ο ις ν υ ν φω τι ι ζ ο ο με ε ν ο ι ο ι μι ι α α ν Θε ο

— — — — —
 τη η τα α την εν Π α τ ρ ι π α ν το κ ρ α το ρ ι ι ι

— — — — —
 μ ο ο νο γε ε νε τε ε τ ο Θε ρ Λ ο ο γ ω ω κ αι αι

δα α σκα λι α ας σδ ς^β εκ των κιν δυ υ υ νω ων
 και τδ ς σκο ο ο ο τδς q της α γνω σι ας Χρι ι
 ι στον το ον Θε ον η η μω ωων κα α θι κε ε
 τε ε ευ ε σω ω ω σκι αι αι και φω τι ι ι σαι τα ας
 ψυ χας η η μω ων

Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ π̣ q Πα. —

Φ ε ε ε ρει Πε ρι ι το ο μη ην ε εν σα α
 αρ κι q̣ ο ο εκ Παατρος α νευ το μη η ης τε και αι
 ρε ευ σε ως q̣ α α φρα στω ω ως τε ε χθεις ω ως Λο γος
 και ω ως Θε ο ο ο ο ος εκ Θε ε ς q̣ εν α
 τρε πτω με ε ε νων τη Θε ε ο τη η τι q̣ δι ο ο κα
 τα νο ο ο μον υ περ νο ο ο μον γε ε νο ο

με νος ᾠ κκα τα ρα ας νο μρ εκ λυ τρ ς ς ται τρ ς

α πα αντα α α ας και τη ην α νω ω θε ε εν ᾠ ευ λο

γι ι ι αν δε ε δω ω ρη ται ο ο ο θε εν τη ην

υ υ πε ρα γα α θο ον αυ τρ ς ς συ υγα τα βα

σιν ᾠ α νε ευ φη η μρ αν τε ες υ υ μνρ ς π ρ

ς ς μεν και ε ευ χα ρι ι ι στω ως δο ξα ζο

μεν ᾠ αυ τον δυ σω ω πα ς ς αν τε ες ταις ψυ υ χαις η

ημων δο θη η ηναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Ⓜ ε ε ε σει Υι ο ος Θε ε ς ς γε ε γο ο

ο νως ᾠ α α να γε εν νη σει τη τρ θει ει ει ς Βα α

πτι ι σμα τος ᾠ το ον φυ σει ει ει και αι α λη η θει α

και προ ο αι ω ω ω ω ω νων Υι υι ον ᾠ τρ Θε ς

και Λο ο ο γον ο μο ο ς σι ι ον π Πα τρι ι και συ

νχ α νχρ χον ω μο λο ο ο γη σα ας Ο ο σι ι

ε αι αι ρε τι ι κωνδε ε τα α πυ υ υ λω τα α στο

μχα τα α α α τη λα αμπρο τη η τι ι ι των σων

λο ο ο γων ε ε νε ε ρχα ξας ο ο ο θε εν

κχι αι τχ α Βχ σι λει ει α α τα α α ανω ω κα

τω κη η σας συμ θχα σι ι λε ευ ω ων τω ω

Κο ο ο σμω κχι φυ υ σι κω ω ως βα α

σι λευ ον τι Χρι στω τω πλθ σι ι ι ω ως δι

ο ο νε μο οντι τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

Ε εν δον ε πθ ρ ρα α νι ι ρ ρ Να α

α ρ ω ως Ι ε ε ρχο χης ι ε ρο ο ος προ σε ε

χω ω ρη σας τη ην πρχ ξι ι εν και αι θε ω ω ρι αν

τας τη ης σο φι ι ι ι ι ας α αρχας \dot{x} ως στο λην

α γι ι ι αν πε ρι ι χει με ε νος π και νυ υν εις το

α α α νω θυ σι α στη η η ρι ο ον Ο ο

σι ι ε \dot{x} ι ι ε ρα α τευων και Θε ω ω ω πα ρι ι

στα με ε νο ο ο ος και τη η η α υ υ λο ο ον \dot{x} Δει τερ

γι ι ι αν τε ε λυ ρ με νος με ε ε μνη η σο ο

συ υμ πα θεστα α τε ε παμ μα α α καρβα σι λει

ε \dot{x} των ε εκ τε ε λυ ρν τω ων τη ην μνη η π q

η η μνη την ι ι ε ρα α αν σϑ ρ και παν τι ι

μον \dot{x} Χριστον ι κε ε τε ε ευ ω ωντον πα α ρε χο

ον τα τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος

0 ο ο λος ι ε ε ρω ω με ε νο ος Θε ε

ε ω \dot{x} και αι ο λο ο τρο πως εκ παι δο ο ος α να α

χει εἰ με νος ᾠ σο ο φι α α ας τη ης υ πε ερ σο φρ

κχ τα αυ γα σθει εἰ εἰ εἰ εἰς ταις α αυ γαις ᾠ την των ον

των γνω ω ω σιν δι ε ε τρα νω σας ᾠ λαμ. πρω ως ε ξη

γρ ς με νος κχι σο φω ω ως δι η η γρ ς με

νος ᾠ την ην εν ταιαις ς σιν ευ τα ξι ι ι αν ποι οι ς

με ε νο ο ο ος ε πι ι γνω σε ε ω ω ως ᾠ θει ο

τε ε ε ρας υ υ πο ο θε ε σιν ᾠ ο ο ο θε εν

σε ε θε ε ορ ρη μο ο νχ α κχι θει εἰ εἰ ο ον δι

δα σκα λον ᾠ κχι φω ω το ο φο ο ρο ον φω ω

στη η ᾠ η η ρα της Ε εκ κλη σι ι ι α ας

κη ρυτ το μεν ᾠ Χριστον α νυ υ μν ς ς αν τε ες ᾠ

τον πα α ρε χο ον τα τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε

ε λε ε ε ος

υ σιν των υ δα α α α των ^χ _q αυ τον ι κε τευ ε

αυ τον δυ σω ω πει ο ο σι ι ι ε ^π _q δω ρη

θη η ναι τη Εκ κλη η σι ι ι α ^χ _q ο μο νοι αν

ει ρη νην και με ε γα ε λε ε ε ο ο ο ος ^π _q

ο σι ε Πα τερ Θε ο φο ρε Θε ο δο σι ι

ε ^χ _q ευ ρα σα ως ε πο θειτην κα θα ρι αν σα ψυ

υ χην ^Δ _h τα Πνευ ματος η χα α α ρι ις τα Πα α νη

γι ι ι ι ι ς ^π _q σοι ε νε σκη νω σεν ως α α





α χραν αν το ον φως ^χ _q ς τη ε νερ γει ει α φαι αι δρω

ως η γλα α ι σμε ε ε ε νος ^π _q Χρι στον α


πα αυστως δο ξο ο λο ο γεις των εν δυ σι ταις ς σι

ι αι αις ε να α α α Θε ε ε ε ον ^π _q τον βα

πτι ζο ο με ε ε νον χει ρι ι τη τα ς Προ

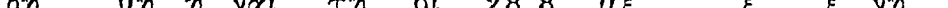





δρο ο ο μ.α π
 και μαρ τυ ρα με ε νον τη φω ω


 νη η η η τη πα τρω ω ω ω ς
 ου τον ι



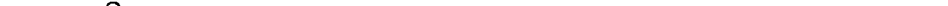
 ΧΕ ΤΕΥ Ε ΑΥ ΤΟΝ ΔΥ ΣΩ Ω ΠΕΙ Ο Ο ΣΙ Ι Ι Ε


 δω ρη θη η ναι τη οι χα ρ με ε ε νη ρ ο

μο νοι αν ει ρη νην και με ε γα ε λε ε ε ο



0 0 05

Ο
 σι ε Πα τερ Θε ο υο ρε Θε ο δο σι ι




 ε ει κο τως η ξι ω θης της μ.α κα ρι ι ας

ζω η ης Δ
α γνελ α κελ α σκη η η σελ ει ει τω ω



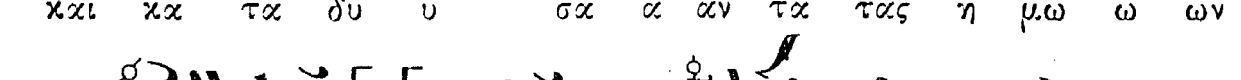
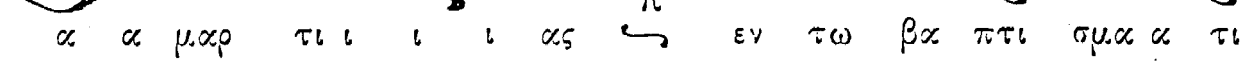
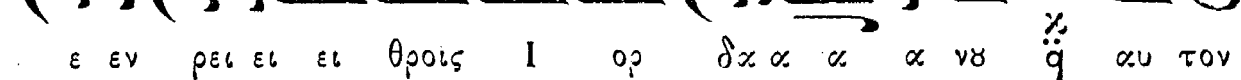
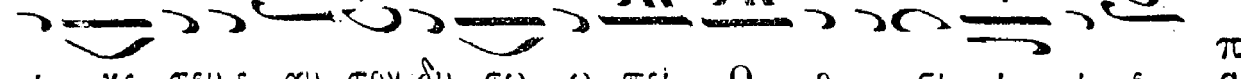
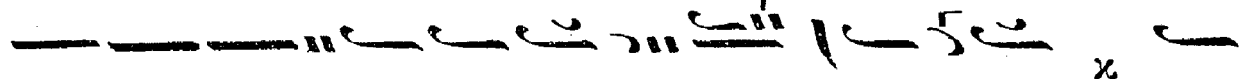
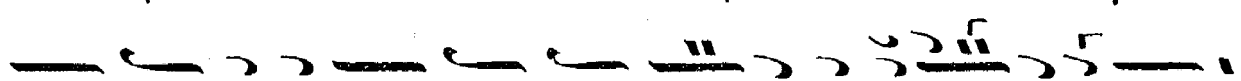



ου τη ην ε ε ευ ρων
 ζωνταρ με τε στης προς


 την α α νω ω ζω ω ην x π α σ ι χ α ι α ι α ι ρ ε ι ν ε ι


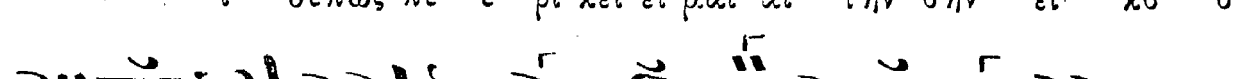
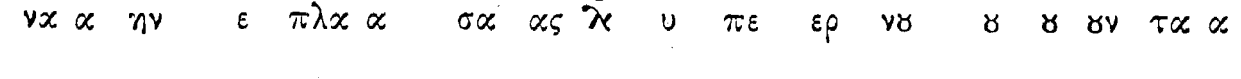
ΕΙ ΠΩΝ ΧΧΙ ΣΥ ΟΥ ΤΟΙΣ Α Α ΣΩ ΜΑ Α Α ΤΟΙΣ π q Χρ

στον α πα χυστως δο ξο ο λο ο γων τον εκ Παο θε νη


 α φρα α α στω ω ως σα ρ κα α λα βο ο ο ον τα π ρ

 και κα τα δυ υ σα α αν τα τας η μω ω ων

 α α μαρ τι ι ι ι ας π εν τω βα πτι σμα α τι

 ε εν ρει ει ει θροις Ι ορ δα α α νθ ρ αυ τον

 ι κε τευ ε αυ τον δυ σω ω πει Ο ο σι ι ι ε π ρ

 δω ρη θη η ναι τη οι κϠ Ϡ με ε ε νη ρ ο

 μο νοι αν ει ρη νην και με ε γα ε λε ε ε ο

 ο ο ος

Εἰς τὸν στίχον. Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος Λος Βου.


 Ι ι δεπως πε ε ρι κει ει μαι αι την σην ει κο ο

 να α ην ε πλα α σα ας λ υ πε ερ νθ Ϡ Ϡ εν τα α

 πει νθ με ε νο ος λ ο Κυ υ ρι ο ος ε ε φη η

σε ε ε ε τι ι ον ξε ε νο ον φι ι ι λε ^βκ ει

κα θυ πο κυ υ υ υ υ πτω τη η δε ε ξι α σα ως πε ερ

εις ^Δ των σων συν δα ρ ρ λω ων και αι πε ε ρι βελ

λο ο μι αι ^βκ γυ μνα ρ μενος τα α υ δα α τα α α

της γυ μνω ω θε εν τα ας γαρ βελ ο μι ^βλ ε πεν δυ υ

σαι ω ως ε ευσπλαγχχνος ^Δ α φθορ σι ι ι ι αν αι ω

νι ι ο ον ^βκ

Ω ω φθησω μα α τρυ με ε νο ος αλ λα νη δυ υς

σε ε ε δε ξα α το ο ^βκ α κα α τα α α α φλε ε

κτος μει να α σα α ^βκ κα μι νος γα αρ πο ορ ρω ω

θε ε ε εν τα αυ την ει ει κο ο νι ι ι ζει ^βκ μη

φλε ξα σα παι αι αι αι αι δας ε ε γω ω δε χορτος ων πυ υ

ρι ^Δ πως ε πι θη η η σω ω χει ει ρα ας σοι Δε

σπο ο τα α λον φρι ιτ τειτα ς ς ρα νι ι α α α

και τα ε ε πι ι γει ει α α πακντα λ I η σθ ς

πκν το ο θυ υ να α με Δ ο Σω τη η η ηρ των ψυ χων

η η μω ων λ

Σ υ υ με εν τοι οis υ δα α σι ι τα I ορ δα α

νθ ς α πο πλυ υ νο ον λ ρυ πο ον ο ο ο ο λω ως

μη ε χο ον τα α λ ο Κυ υ ρι ο ος ε ε φη η

σε ε ε και αι η ρυ υ πω ω θει ει ει σα λ φυ

σις των αν θρω ω ω ω πων τη η πα α ρχ βασει τα Α α

δαμ Δ α πο πλυ θει ει ει σα α και αι νη η γε νη

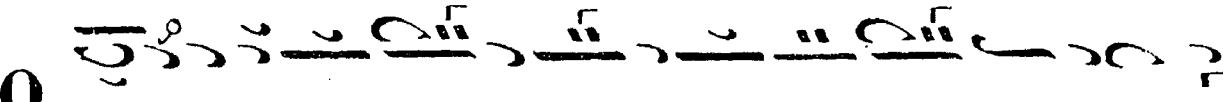
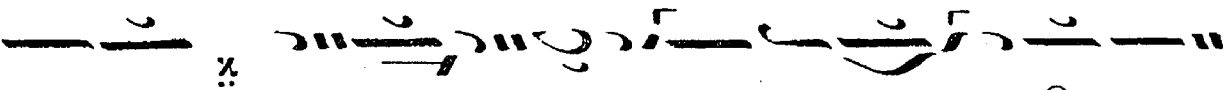
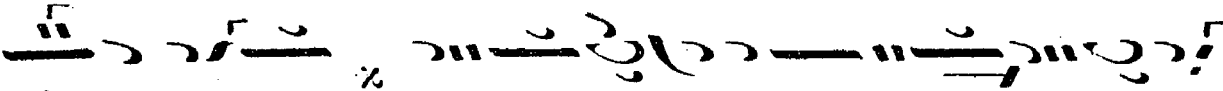
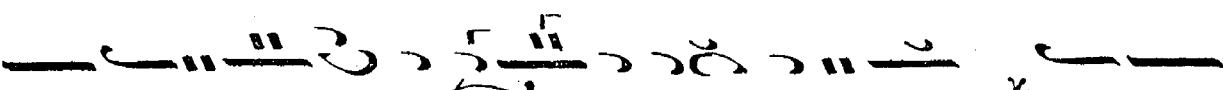

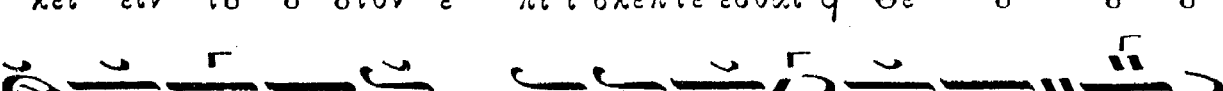
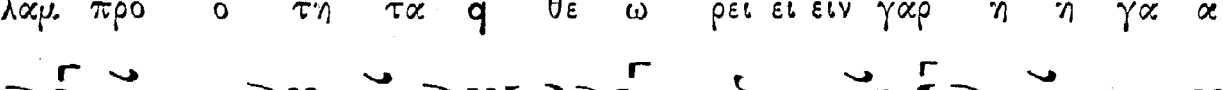
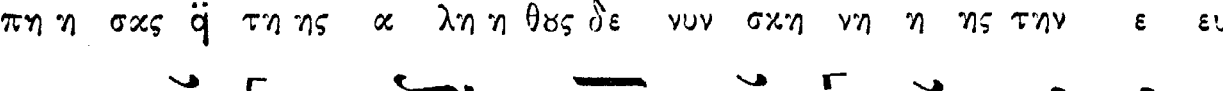
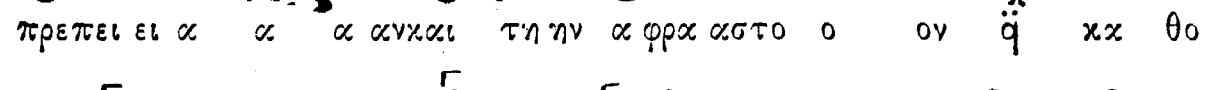
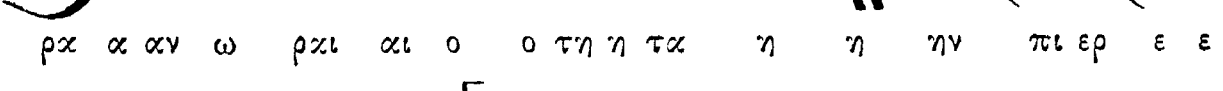
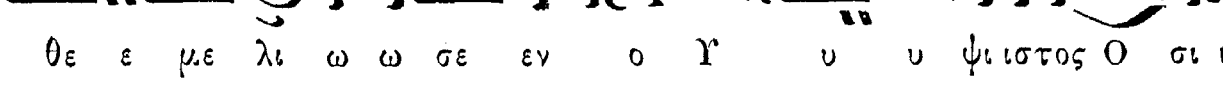
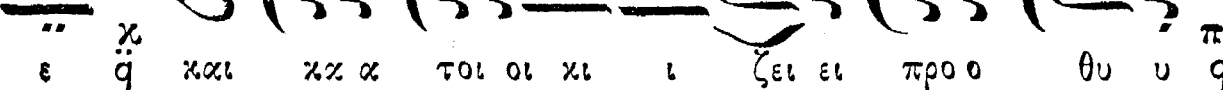

σε ε τχι αι λ ε μθ ς βαπτι ζο ο με νθ ς γα

α αρ η α να α γε εννη η σις α πα α σι λ τοις αν θρω ωποις δι ι

υ υ δα α τος Δ και τα Πνε ε ε ευμα τος γι νε ε ται αι

Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ ᾗ Πα. —

0 
 ι οι οικον των ι ι ε ε ρω ων α α ρε ε
 ε των 
 προ ο κα τα α στησας σε αυ το ο ον θε ο ο
 δο ο σι ι ε 
 του ον θει ο ο ον τη ης θε ο ο το κα
 κα τη η ξι ω ω ω ω ω θης να α ον 
 κα τοι
 χει ει ν τ ς ς τον ε 
 πι ι σκεπτε εσθαι 
 θε ς ς ς
 λαμ προ ο τη τα 
 θε ω ρει ει ν γαρ η η γα α
 πη η σας 
 τη ης α λη η θς δε νυν σκη νη η ης την ε ευ

 πρεπει ει α α αν και τη ην αφρα αστο ο ον 
 κα θε
 ρα α αν ω ρχι αι ο ο τη η τα η η ην πι ε ρ ε ε

 θε ε με λι ω ω σε εν ο γ υ υ ψι ιστος ο σι ι

 ε 
 και κα α τοι οι κι ι ζει ει προ ο θυ υ q

υ υ μως τας προ ος αυ το ο ον α α να νευ ον
 τας ^χ αυ τον δω ρη η θη η η ναι αι ^χ ταις ψυ υ
 χαις η ημων δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε
 λε ε ε ος

II ο ο ο νοις α σκη η τι ι κοι οις σε ε α α
 αυ τον ^χ α α να κκ α θκ ρα ας μι μη τη η ης ε
 χρη η μα α τι ι σας ^χ Παμ μα κκ α αρ τδ ς σδ Δε ε
 σπο τδ της γα αρ κρα σπε ε ε ε ε δων τω ων σων ^χ α
 ψα με νης πα α α θος ε θε ε ρκ πε ευ σας ^π λι μω
 ω τη κο με ε ε νδς εν τη ε ρη η η μω
 δε ε ε ε θρε ψας ^χ ε εξ α κε ε νω τδ χο ρη γω ω
 ων θη σα αυ ρι σμα ατα α α α ως φε ε ρω νυ υ μο ο
 ος ^χ Θε ς δο ο ο σις γε ε νο ο με νος ^χ πι

ρι ι ο ο ο ον ον α αρ ζα με ε νο ο ος ^x _q ευ σε

βω ω ως ε τε ε λει ει ω σης ε ε εν θα α και αι

το ο πο λυ α α θλο ον κα τα α α κει ειτκι σω μα

σθ ^x _q θη και αις ο ο σι ι αι αις Πααμ. μα α α α

καρ ^x _q δι α α φε ρο ο ον τω ωςτι μω με νον ^x _q

Χρι στονδω ρη η θη η η ναι αι ^x _q ταις ψυ υ χαις η ημων

δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε λε ε ε ος

ο ο οντως ε ω ως σκη η νη ης θα αυ μα α

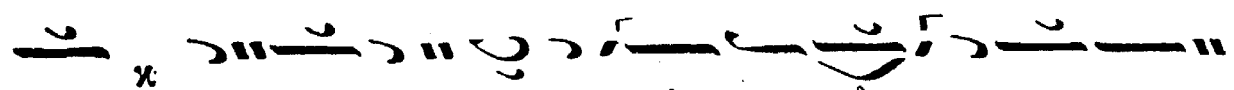
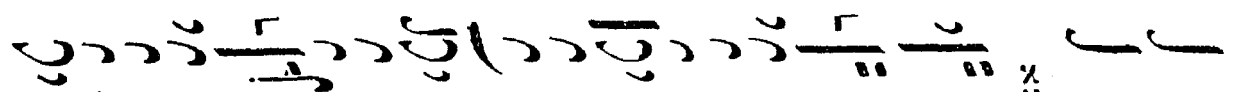
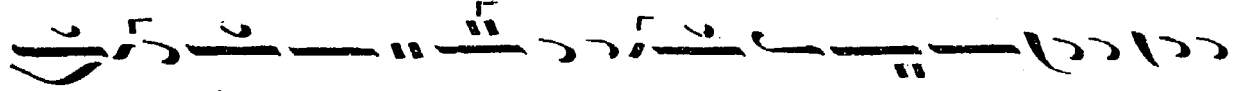
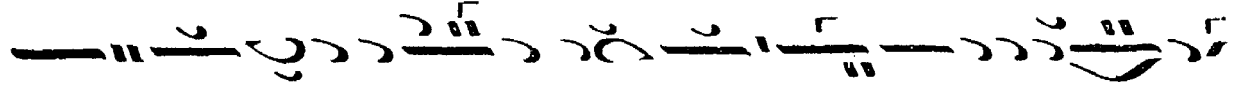
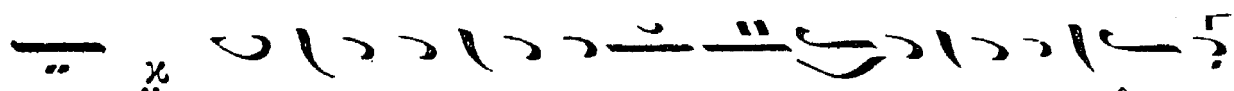
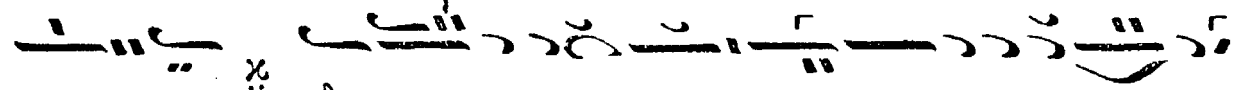
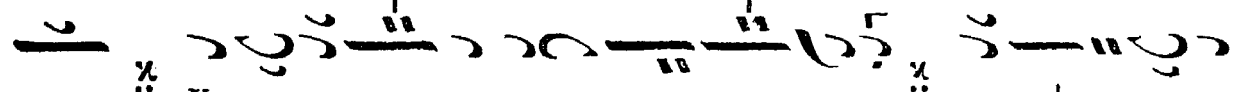
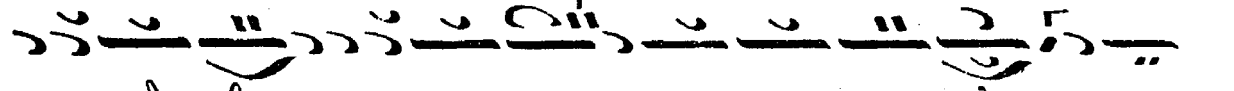
α στης ^x _q ε ε ως τσ σ οι κα τα Θε σ σ σ Θε ο ο

δο ο σι ε ^x _q δι ι ηλ θε ε ες α α γαλ λι ι α σει

και ε ευ φρο συ υ υ υ υ νη ψυ υ χης ^x _q εν θα η

χος Πα α ατερ ε ο ορ τα ζο οντος ^x _q τερ πνη ης α κα

σο ο με νος και γλυ και ει ει ας υ υ μνη η σε ε




 ως ^χῳ καιαι της α α φρα στα θυ μη δι ι ι ας και αι

 τερ ψε ε ω ω ω ως γε νη η σο με ε νο ο ος ^χῳ εν με

 θε ε ε ξει μα α κα α ρι ι ε η η ης μο ο νη ης

 ε ε φι ε με ε νο ος την σκ α αρ κα α ε νε κρω

 σας ^χῳ ης και αι ε ε πε ε τυ υ χε ες θει ει

 ει ει α ^χῳ δι και αι ο συ υ υ νη η κο σμ α με

 νος ^χῳ Χριστον ι κε ε τε ε ευ ω ω ν ^χῳ ταις ψυ υ χαις η

 η μων δο θη η η νχι τυ με ε γα ε ε λε ε ε ος

Τῇ ιζ'. τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν

Ἀντωνίου τοῦ Μεγάλου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος ^ςλ Ββ.

0 
 φω τι σθει ει ειεις ταις τσ πνευμα α τοσ α α

 κτι ι ι σιν ^βλ ο τε σε ο ο ε εν θε ε ο ος

ε ε ρω ως α νε φλε ε ξε ε ⁶ καιτην ψυ χην α

νε πτε ε ρω ω σε ε εν α αυ το πο ο θησαι q το της

α γα α πη ης ο ον τω ως α α κρο τα α το ον ⁶ λ

το τε κκ τε ε φρο ο νη η σα ας σα αρ κο ος και αι

μ.χ α το ος ⁶ λ κκι ε ξω κο σμ.υ γε γε νη σαι αι αι

πο ολ λη α α σκη σει q και η συ χι ι α α τδ δ

τω ω ε νδ με ε νο ος ⁶ λ ο θεν ε πλη η η σθειεις q π

ως ε ε ζη η τη η σας q των ε κει θεν κα α α

λων και αι α νε λα αρ.ψχ α ας ω ως α στη ηρ κα α

τα αυ γα α α ζω ω ων τας ψυ χα α ας η μω ων Αν τω

νι ι ε ε ⁶ λ

0 των δκι μο ο ο ο νων τα α το ξα α και τα α

βε ε ε λη ⁶ λ συν τρι ψας τη η χα α ρι ι τι ι

τῶν θεῶν· ὁ Πνεῦμα αὐτοῦ καὶ τὴν κκ κι αν

καὶ ἐνεδράξαν αὐτῶν τοῖς πασι· ἡ δὲ λο

ποιῆσαι τοὺς θεοὺς διδοῦναι χάριτα· ἡ

ταῖς θεαῖς λαμπροῦς· ἡ σι καὶ ἀστραπτο

μενεῖ· ὁ δὲ τῶν Μοναστῶν διὰ γε στατοῦ

φωστῆρ· ἐγγενὲς καὶ τῆς ἐρημίας πρῶ

τοῦ διὰ κοσμοῦ καὶ τῶν νοσηρῶν

ἐμπεριόρ· ὁ δὲ καὶ σεπτὸς· ἡ αἰ

τρος καὶ ἀρχετυποῦ· ὁ δὲ χαράκτηρ· ἐ

ναρε· ἐπὶ τῶν ἀγαγῶν· ἡ Πατερικὴ Ἀν

των· ἡ ἐ

0 χαρισμάτων· ἐν θεωῶν πεπλη

σμε· ὁ δὲ σεωακή· ἡ δὲ ὠτο

ε ε σο ο πτρον Πα τερ ευ ρω ων ^β Χρι στος των θει ων

εμ. φα α σε ε ω ω'ων λα αμ. πρως οι οι κει σα ^π q μαρ μα

ρυ γα ας φω ω το ος σοι οι ε ε ξη στραα ψε εν ^β λ

εν τευθεν ι ι α α σε ε ω ων α α φθο ο νος ω

φθ'ησπη γη η ^β λ δι α τρο φη τε λι μωτ τσ σι ι ι

και αι των δι ι ψωντων q δι ε πομ. βρι ι αι αις α αρ

δω ων την ε φεε σι εν ^β λ τας ψυ χι κα α ας δε ε

δι α θε ε ε σει εις ο ο ρων q σα τω λο γω ^π

σο ο ο φως ε βελ τι ι ι ρς Θε ε ω ω ω ο

ον ι κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σκι αι αι και φω τι ι

ι σκι τζ ας ψυ χας η η μω ων ^β λ

0 κζ θζ ρο ο ο ος την ψυ υ χην κκαιτην κα αρ

δι ι ι αν ^β λ Αγ γε λος ε ε πι ι γει ει ο ος

βρο ο το ος ς ρα νι ι ο ος λ της παρ θε νι ας

δι δα α σκαα λο ο ος τη ης εγ κραα τει ας π η κρι

βω με ε νη η σταα θμη η Α αν τω νι ι ε ε λ

συν νων τω Δε ε σπο ο τη η σς ς και αι τη ην α σι

γη η το ον λ δο ξο λο γι αν μα κκ ρι ε ε ε

συ υν τοις Α αγ γε λοις π και τοις Ο σι ι οι οις παα

σι ι και Μαρ τυ υ σι ι λ τς τω προ σα α α

γω ων τςς τε ε λς ςν τς ας σς π την ι ε ραν

μνη η μνην παν το ο τε ε ε χα α λε πω ων ε εκ

κι ιν δυ υ υ νω ω ων και πται σμ.α α ατων ε ε λευ

θε ρω ω σο ον

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ ς

Χ αι αι αιροις των α α σκη η τω ων α αρ χη η

η γος χ γε ε γε νη η με νος και α η η η τ τη το ος
 προ ο μα χος χ παα θων γα α αρ ε εκ τε μνων ρι ζας
 και τω ων δαι μο ο ο ο ο νων ο ορ μας χ α πο στας
 αν δρει ει ει ως ε θρι ι αμ. βε ευσας χ αυ τω ων την
 α σθε ε νει αν και ψυ χο ο ο λε θρο ον πλα α νη
 σιν χ τη ην τσ Στα αυ ρα δε τσ Σω τη η η ρος ε ε νερ
 γει ει α α αν και α α νικη η το ο ον χ ε φα
 νε ε ε ρω σα ας δυ υ να μιν η η ην και αι πε ε
 ρι ι ζω σα με ε νο ος ε νι ι ι κη η σας α παν
 τας χ τας α α θε ε τσ αν τα ας τη ην θει ει ει ει
 αν δι α α σαρ χο ο ος ε ε πι φα νει αν χ
 Χριστ ον δυ υ σω ω ω πει ει ταις ψυ υ χαις η η των δυ σω ω ω
 πει το με ε γα ε ε λε ε ε ος

τυ υ υλος φω το ο ει ει δη ης α α ρε ε
 ε ταις ^χε ε στη ρι ι γμε νος και νε φε ε ε λη σκι ι
 α α ζυ υ σα ^χε ε γε νυ υ υ τη ης εν ε ε ρη μω
 προς υ υ ρυ νο ο ο ο ον α πο ο γης ^χε τον Θε ον
 ο ρω ω ω των προ η η γυ με ε νος ^πε Σταυ ρυ υ βα κτη
 ρι ι ι α την των πα θω ω ω ρη ξα ας θα αλα ας
 σαν ^χε τον νο η η τον δε Α μω λη η ηκ τρο πω ω σα
 με ε νο ο ο ος α γε εμ πο δι ι στο ο ον ^χε την υ
 ρα α α νι ο ον α α νο ο δον ε ε ευ ρε ες Θε ε
 ο ο μα κκ ρι ι στε ε και κλη η η ρο ο να κη ρα
 τον ^χε συν α α σω ω μα α τοι οis τω ω θρο ο ο ο
 νω πε ρι ι χω ρω ω ως πα α ρι στα με νος ^χε
 Χρι στω ον δυ υ σω ω ω πει ει ^χε ταις ψυ υ χαις η η

μων δο θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

X αι αι αιροις αγ γε ε λι ι και αις ο ο μι ι

ι λων ^χq χο ο ρο στα α σι αις εν υ ψι ι ι στοις Α αν

τω ω νι ι ε ^χq το ον βι ο ο ον γα αρ τσ το ον Πα τερ

ε πι ι της γη η η η ης α λη η θως ^χq α ρε την

α σκη η η σκς πε πο ο λι τε ευ σκι ^πq φα νει εις κκ θα

ρω ω τα τον α κη λι ι ι δω το ον ε σο ο

πτρον ^χq α ακ τι νο ο βο λης α στρα πα α ας εισ δε ε χο

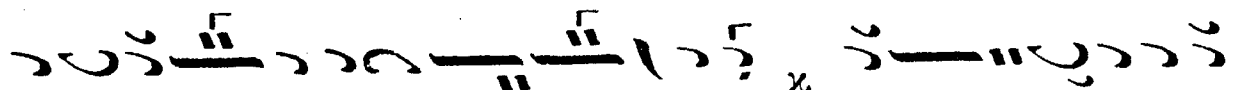
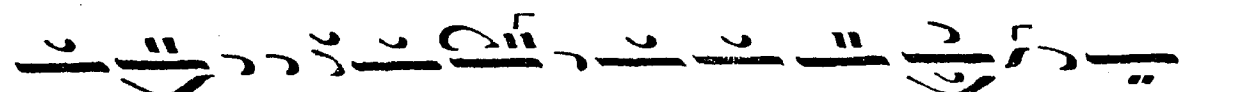
με ε νο ο ο ον τας τσ ς Πνευμα α το ο ος ^χq τσ Α

γι ι ι ς πα α νο ολ βι ι ε ο ο ο θε εν κκ α

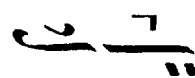
τα αυ γα ζο με ε νο ος ε ω ω ω ρακστα μελ λον


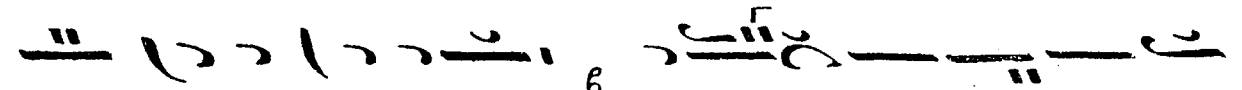
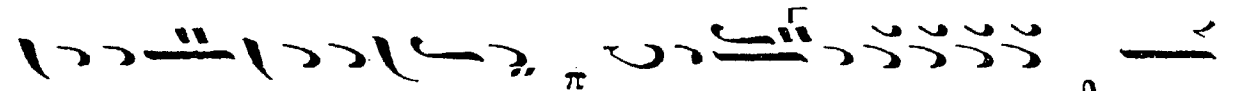
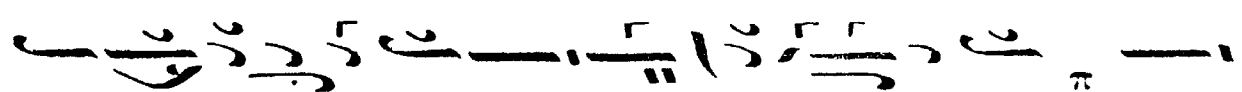
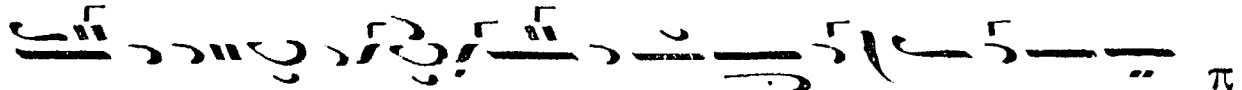
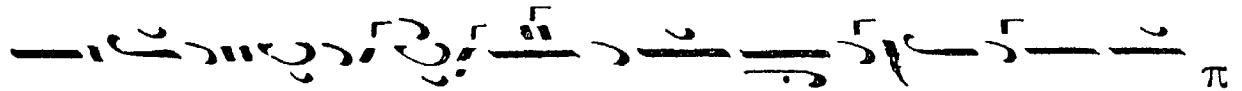
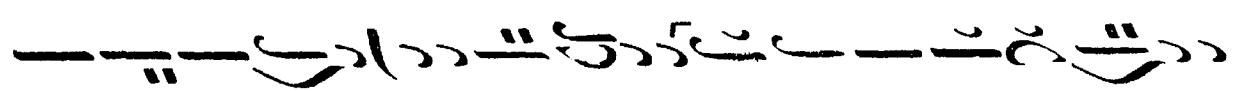
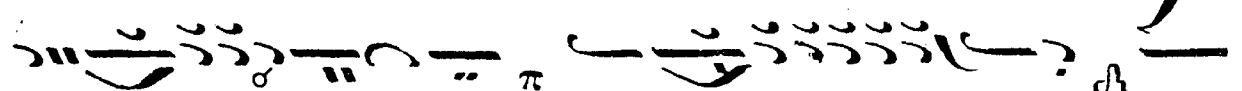

τα ^χq παν τα α προ ο λε ε γω ων ε ευ θει ει ει ει

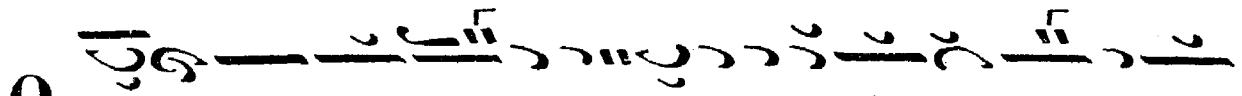
ας φω το ο φα νει ει ει α ας μυ ς με νος ^χq

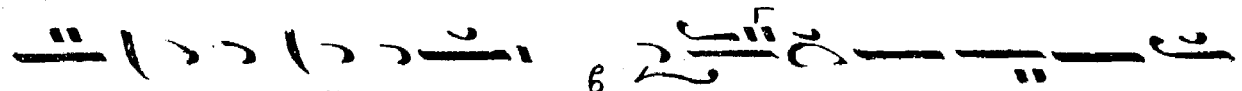

 Χριστὸν δὺ υ σω ω ω πει εἰ ^χταις ψυ υχαῖς ἡ ἡμῶν

 δο θη ἡ ἡ ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

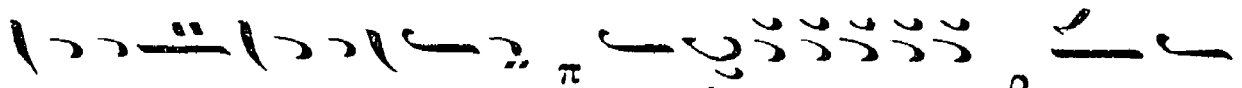
Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

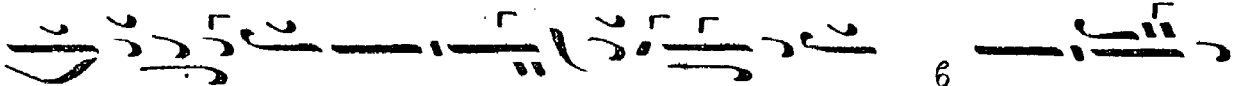
Ἦχος λ̣ π̣ Νη. 

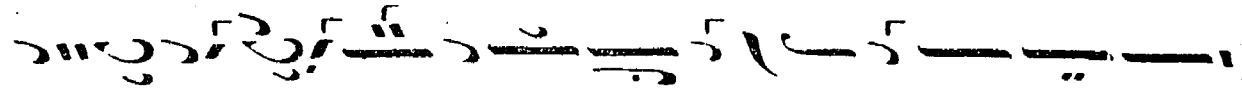
0 
 σι ε Πχ τε ερ Ααν τω νι ι ε συ τον ζυ υ γο

 ον τϑ ϑ Χρι ι στϑ ^βλ ε ε πι ω ω ω μων

 α α ρα με ε νο ος ^πq τω Σταυ ρω ωτην ε πχρσιν ^δτϑ

 σα ταν κα τα α βε ε ε βλη η η η κας ^πq και

 τα ας ε ε ρη μϑς πο ο λει εις α νε ε δει ει ει ξας ^πq

 δι α τϑ ϑ τροπϑ τη ης πο ο λι τει ει α α ας σϑ ^πq

 ω ω ω Πα αμ μα α κα ρι ι ι στε α σκη των το κυ χη η

 μα α δι ο Χριστο ο ο ον ^πq α πχ αυ ς ω σικε τευ ε ε ^δε

 λε ε η θη η ναι η μας


0 
 σι ε Πχ τε ερ Α αν τω νι ι ε δι α τη ην ο

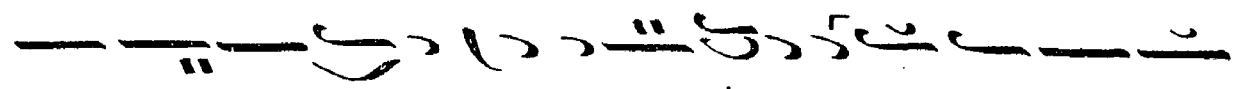

 ον τω ως ζω ω ην ^β λ ε εν τω μνη η η μα



 τι ι κε κλει ει σαι αι ^π q μη δολωσπτοσ μενος ^δ προ σβο

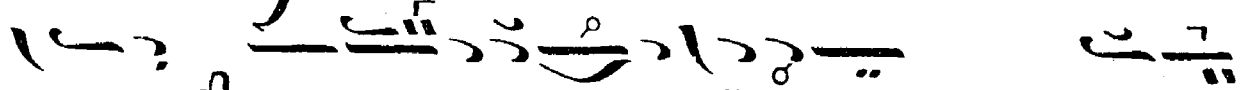

 λας τσ α α λχ α α στο ο ο ο ρος ^β λ τας με ε



 τα α κτυπων κχιχι χρο ο των Ο ο σι ι ι ε ταις


 δε ε ευχαις σσ τα αυ ται αις η δα α φι ι ι σας ^π q

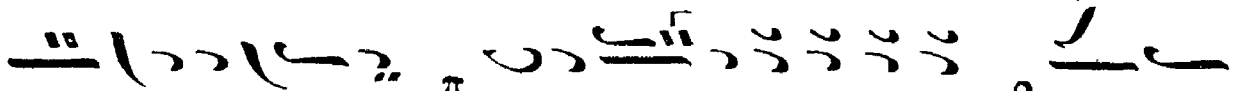

 ω ω ω κχ αρ τε ε ρο ψυ υ υ χε της ε ρη

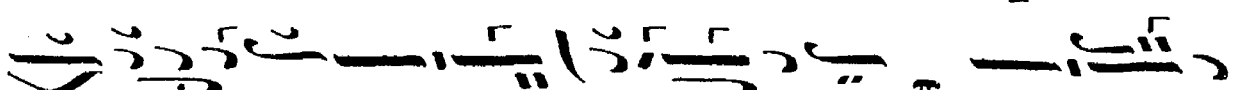

 μα πρω τα αρ χε ε δι ο κχι νυ υ υ υν ^π q πκντεςσεγεραιρο


 με εν ^δ κχι μα ακα ρι ι ζο ο μεν

II 
 ι στειει συ νελ θο ον τε εσπαντε ες σε ως α σκη η τη


 ης τσ σ Χρι ι στσ ^β λ σε ε τι μω ω ω μεν Ααν


 τω νι ι ε ε ^π q γε γη θω ωςγαρ ω δευσας ^δ εν ε


 ρη μοιςσα α φε ε ε στα α α α τα ^π q κα θη η

γη η τηστε ε ταχυ ται αις ε γε ε νϑ ϑ πι στως π ο

θεν σε ε παντες η η μει εις κραυ γα α ζο ο ο μεν π ο

ω ω ω Πα αμ μα α κα ρι ι ι στε β λ Mo να

στων το κυ χη η μα α τω λυτρωτη η η η π α πα αυ

σωςικετευ ε ε Δ εις το ο σω θη η ναι η μας

II α τερ Πα τε ρω ων Α αν τω νι ι ε τη α κο ο ρε

ε στω ω στο ορ γη λ τϑ ϑ Χρι στϑ ϑ ϑ και

τω ω ε ρω ω τι ι π τηνψυ χη ην κινϑμενος Δ εν

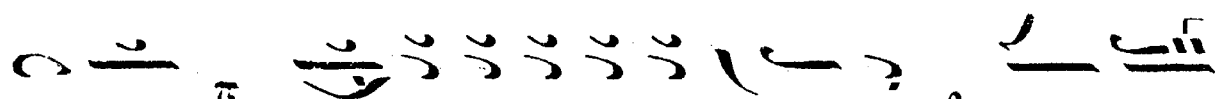
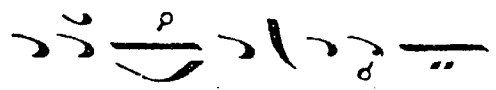
ε ρη μοις ε ε ζη η η τη η η η σας π αυ το

ον θο ο ρυ βϑς ε εκ κλι ι νας α α πα α αν τας π ο

και μο νο ος τϑ τω ω μο ο νω ω ω μι ι λη η

η σας π ο νο ο ο ι ι ε ε νϑ με ε ε

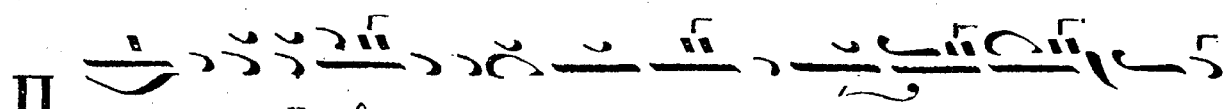
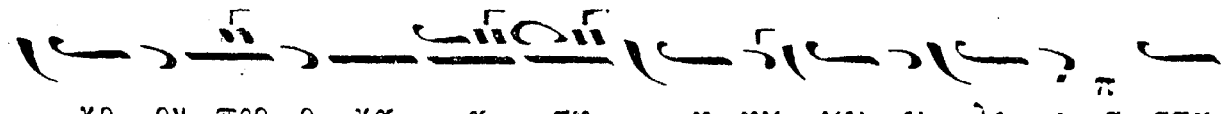
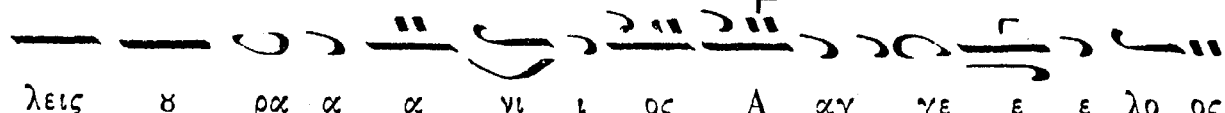
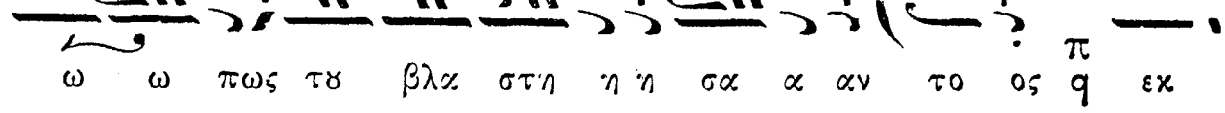
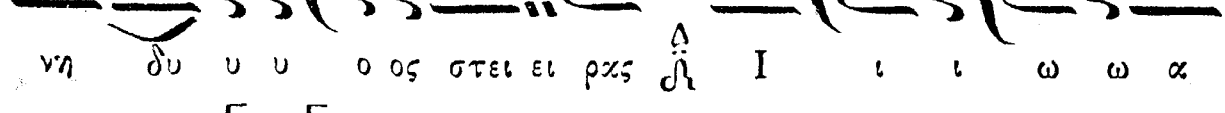
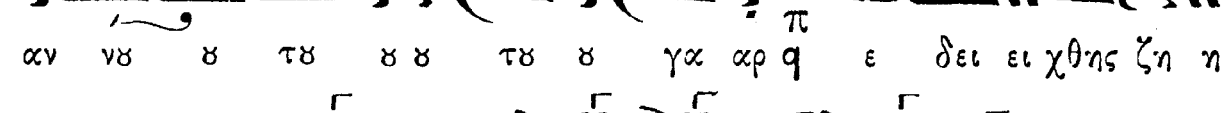
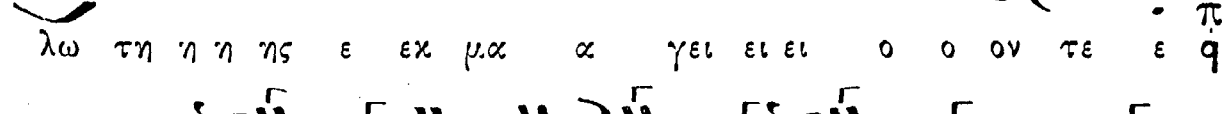
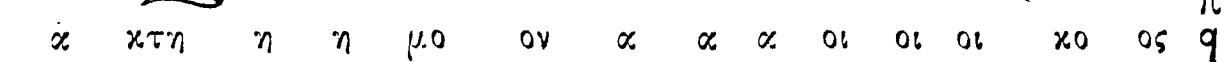
νος β και φω τος πλη ρϑ με ε νο ος ω και η μω ω


 ω ων ᾠ τας ψυχας κα ταυγα σο ον δ των α

 α νυ μ. νδ εν τωων σε

Τῇ κ'. Τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Εὐθυμίου
 τοῦ Μεγάλου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Πανεύφημοι μάρτυρες

Ἦχος α'. Πα 

Π 
 α ατερ Ευ θυ υ μι ε το ον σο ον το ο ο

 κο ον προ ο κα α τη η ηγ γει ει λε ε ᾠ στα

 λεις ς ρα α α νι ι ος Α αγ γε ε ε λο ος

 ω ω πως τδ βλα στη η η σα α αν το ος ᾠ εκ

 νη δυ υ υ ο ος στει ει ρας δ Ι ι ι ω ω α

 αν νδ ς τδ ς ς τδ ς γα αρ ᾠ ε δει ει χθης ζη η

 λω τη η η ης ε εκ μα α γει ει ει ο ο ον τε ε ᾠ

 α κτη η η μο ον α α α οι οι οι κο ος ᾠ

βχ πτι στη η η ης κχι αι αι ο ο ρε σιτρο φο ος^Δ

υ πε ερ λχ α αμ ψκστοις α πει ει ει ροις θα αυ μα

α α σι

Π α ατερ Ευ θυ υ μι ε κα αρ πο ος ε ε ε

φυ υς με εν στει ει ρω ω ω σε ε ω ως π q

αλλ ω φθης ο ο ον τω ως πο λυ υ γο ο ο νο ος

ε εκ γαρ τχ σπε ε ερ μα α α το ος π q τχ

πνευ μα α α τι ι κχ ς σχ μο ο ο νχ α στω ων

πε ε πλη η η ρω ω ται αι q η ε ε ρη μο ος

η πρι ι ι ιν α α δι ι ο ο ο δε ε ευ το ος π q

και αι αι νυν ι κε ε ε τε ε ευ ε ε q δω ρη θη

η η η ναι αι αι αι ται κισ ψυχαις η μω ων την ει ει ρη η

η νηγκαι το με ε ε γα ε ε λε ε ε ος

Π α α τερΕυ θυ υ μι ε ο ο σο ος βι ι ι
 ο ος α α νυ υ πε ε ερ βλη η το ος π q
 η πι στις ο ο ον τω ως ορ θο ο δο ο ο ξο ος
 και αι αι γαρ εκ πα α α ξε ε ε ω ων q προς
 υ ψη η η λο ο τα ατην θε ε ε ω ω ρι ι
 α αν η η η λα α σα ας q σο φι ι ας γε ε
 γο νω ω ω ως ε εν δι ι αι αι αι τη η η μα α q
 ε ε εν δυ ο φυ υ υ σε ε ε σι ι q ε
 να σε ε ε ε βω ω ων τη ης Τρι α δος Χρι στο ον
 ω πρε ε σβε ε ευ εις υ περ τω ω ων ψυ χω ων η η η μων

Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος λ^{ϵ} Ββ.

0 εκ νη δυ υ υ υ ος μη η προς η η γι α α

σμε ε ε νος λ^β ο τε το παν τε ε φο ο ρο ον

ο ορ.μα α την προ θε ε σι εν λ^β και την ρο πην προς

τα κρει ειτ το ο να α ε ε πει γο ο με νην q^π α νε

πι στρο ο φω ως σσδ προ ο ε ε ω ρα α κε εν λ^β

το τε Παμ.μα α κα α ρι ι στε ε δω ω ρο ον θε

ο σδο ο το ον λ^β της ευ θυ μι ας φε ρω νυ μο ο

ον με ε μη νυ υκος σε q^π την των φυ σα αν τω ων

λυ υ ει ει κα τη φει ει α αν λ^β ο θεν εκ βρε ε

ε φσ ρς q^π προ η ηγ με ε ε ε νος q^π τω ευ ερ

γε τη θε ε ε ω ε ευ η ρε στη η σα α ας ο

ον ι κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι

ι σαι τα ας ψυ χας η η μω ων β
λ

0 χα ρι σμα α α α των ε εν θε ω ων πε πλη η

σμε ε ε νος λ^β σε ως α κη η λι ι δω ω το ον

ε ε σο ο πτρον Πκτερευ ρω ων λ^β Χρι στος των θει ων

εμ φα α σε ε ω ω ων λα αμ πρας οι οι χει ς ς q μαρ μα

ρυ γα ας φω ω το ος σοι οι ε ε ξη στραα ψε εν λ^ς

εν τευ θεν ι ι α α σε ε ω ων α α φθο ο νος

ω φθηςπη γη η λ^β δι α τρο φη τε λι μωτ τς σι ι

ι και αι των δι ι ψων των q δι ε πομ βρι ι α ας

α αρ δω ων την ε φε ε σι ιν λ^ς τας ψυ χι κα α ας

δε ε q δι α θε ε ε σει εις ο ο ρων q σα τω

λο γω σο ο ο φως ε βελ τι ι ι ςς Θε ε ω

ω ω ο ον ι κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι

και φω τι ι ι σαι τα ας ψυ χας η η μω ων λ^β

0 θε ω ρι ι ι ι α και αι πραξει ει δι α α

λα α αμ ψας ^βκ σα ο μεν ι ι σα αγ γε ε λο ος
 βι ι ο ος κκ νων α ρε τη ης ^βκ και χα ρα κτηρ α
 κρι βε ε στα α το ο ος τω ων αι ρα ρ με νων ^πq Θε ω
 λα τρε ευ ει ει ν ε εν τε ε λει ει ο τη η τι ι ^ςκ
 ο σος δε θε ε ο ο σο ο φο ος λο ο γο ος Ευ
 θυ μι ι ε ε ^βλ Τρι α δα σε βειν ε δι δα ξε ε
 ε Χρι ι στον δε ε εν α α ^πq εν δυ ο φυ υ σε ε σι ι
 γνω ω ρι ζο με ε νο ον ^βκ και τας Συ νο ο ο δα ρς
 ι σα α ρι ι ι ι θμας ^πq τη τε τρα κτυ ι των
 ευ αγ γε λι ι ι ων Χρι ι στα ρ ρ ο ον ι
 κε ε τε ευ ε ε σω ω ωσαι αι αι και φω τι ι ισαι
 τα ας ψυ χας η η μω ων

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ ᾠ̣ Πα.

Χ αἰ αἰ αἰροις ὡς ε εὐ θυ υ μι ι α ας α ἀρ
 ἀρ χη ᾠ̣ τῆ ης Ἐκ κλη η σι ας γε γο νω ὡ ὡς Πα τε ἐρ
 Ο ο σι ι ε ᾠ̣ τῆ η ση γα α ἀρ γε ἐν νη σει εἰ πα σας
 αἰ ρε ε τι κω ὡ ὡ ὡ ὡν τας ο ορ μας ᾠ̣ ἐκ Θε
 υ προ νοι οἰ οἰ ας α πε ε κρ σα α το ᾠ̣ δι ο ο
 σε φε ρω ὡ νυ μον ο νο μα α α ζει Ε εὐ θυ
 υ μι ι ον ᾠ̣ τῶ ὡν υ ρα α νι ὡν υ σι ὡ ὡ ὡν δε
 τα α τα γμα ατα α α χα ρα α ας ἐ πλη η σα α ας ᾠ̣
 τη τα βι ι ι υ λα αμ προ ο τη η τι οἰ οἰ οἰς
 κχι αἰ συ υ νχ αυ λι ζο με ε νο ος φω το ο ος
 τε ἐ πλη ρα με νος ᾠ̣ κχι πα α νο ολ βι ι υ υ και αι

θει ει ει ει ας χ ε να α πο λα α αυ ω ων

ελ λαμ. ψε ε ως χ Χρι στον νυν δυ υ σω ω ω πει ει χ

ταις ψυ υ χαις η ημων δο θη η η ναι το με ε γα ε

ε λε ε ε ος

P α α αβω τη τϷ Ϸ Στα αυ Ϸ Ϸ στη η Ϸ ι

ι χθεις χ τη ης α νο ο μι ας τϷ χει μα α αρ Ϸς ε ε

ξη η Ϸ νας χ χει ει μαρ Ϸ Ϸ Ϸ τρυ υ φης δε ε θει ας

και Πα α Ϸ Ϸ Ϸ ει ει ει ει σϷ πη η γην χ νο ε Ϸως

Παμ μα α α κρ πο τι ι ζο με ε νος χ πη γα ας σω τη

ρι ι ι Ϸ Ϸ εν τη ε Ϸ η η μω α α νε

ε δει ξας χ ε ε πιρ Ϸ ο αις δε ε θει Ϸ Πνε ε ευ μα

το ος Ο σι ι ε ε ε ε πι αι αι νο με ε νο ο ος χ

ω σπερ φοι οι οι νιξ α α νε ε δρϷ μες υ υ υ

ψο ος προ ος ε ε πα ρα νι ι ο ον και στυ υ υ

λο ος πυ ρι μορ φος ^χω φθη ης Θε ε ο ο φρο ον και αι

πλη η η η ρης ^χφω το ο ει δα ρ ρς ε ε

πι λαμ. ψε ως ^χΧριστη ον ου υ σω ω ω πει ει ^χταις

ψυ υ χαις η η μων δο θη η η ναι το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

ο οντως ε ω ως σκη η νη ης θα αυ μα α

α στης ^χε ε ως τρ ρ οι κρ τρ Θε ρ ρ ρ Παμ. μα α


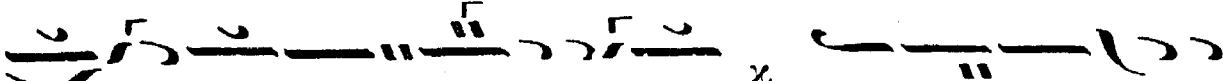
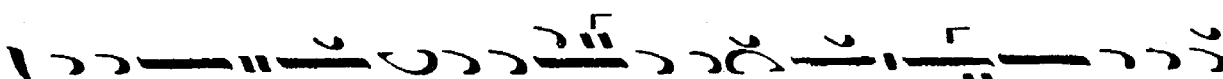

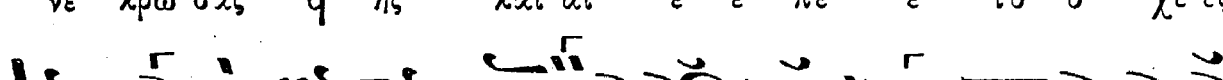
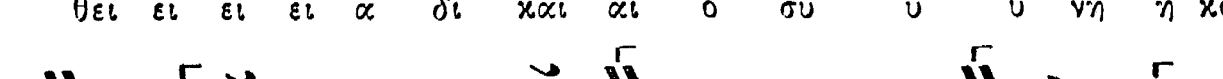
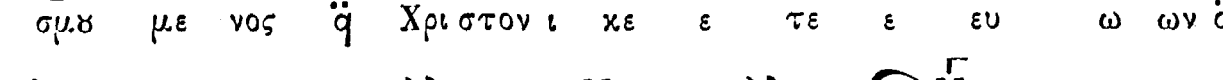
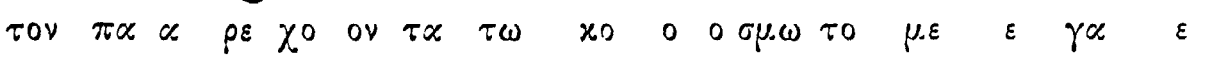
κκ α ρι στε ^χδι ι ηλ θε ε ες α α γαλ λι ι α σει

και ε ευ φρο συ υ υ υ υ νη ψυ υ χης ^χεν θα η

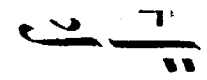
χος Πα α α τερ ε ο ορ τα ζο οντος ^πτερ πνη ης α κρ



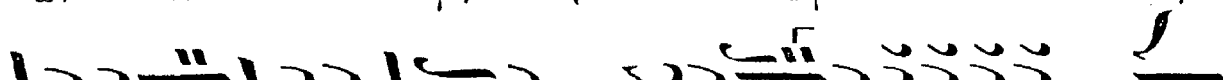
σο ο με νος και γλυ κει ει ει αις υ υ μνη η σε ε

ως ^χκαι αι της α α φρα στρ θυ μη δει ει ει ας και αι τερ


 ψε εως ω ωως γε νη η σο με ε νο ο ος $\dot{\eta}$ εν με

 θε ε ε ξει Ε ευ θυ υ μι ι ε $\dot{\eta}$ η η ης μο ο

 νη ης ε ε φι ε με ε νο ος σην σα α αρ κα α ε

 νε κρω σης $\dot{\eta}$ ης και αι ε ε πε ε τυ υ χε ες

 θει ει ει ει α δι και αι ο συ υ υ νη η κο

 σμυ με νος $\dot{\eta}$ Χριστον ι κε ε τε ε ευ ω ων $\dot{\eta}$

 τον πα α ρε χο ον τα τω κο ο ο σμω το με ε γα ε

 ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ β Νη. 


 0 σι ε Πα τε ερ Ε ευ θυ μι ι ε κα τα λι ι πω

 ων τα α ε εν γη β τω ω Χρι στω ω ω η

 κο ο λα θη η σα ας π $\dot{\eta}$ μη προ κρι ι νασεν δο ξε Δ τα

φθαρ τα προστα α με ε ε νο ο ο ον τα q και ε

εν ε ε ρη μω ω ως πε ερ εν πο ο λει ει οι οι κεν q

τας των δαι αι μο νων φα α λα αγ γας ω ω λε ε ε

σας q ω ω ω τι ις ι ι σχυ σει ει ει εν εξ

ει πειν α οι δι ι με ε της σης ψυ χη η η ης q ον τως

την θερμότη τα α την προ οστον Κυ υ ρι ι ον

0 σι ε Πα τε ερ Ε ευ θυ μι ι ε συ α νε ε δει

ει χθη ης κα α νων α Mo ο να ζο ο ον των και αι

καυ χη η μα α q Ορ θο δο ο ξων η δυσμα α και λαμ

προς οι κεν α με ε ε νης φω ω ω στηρ q τα γα

αρ δο ο λι α α ε ε χθη α α ε ε πτη η η ξας q

τας εκ φο ο βη σεις ε εν τω ω σπη λαι αι ω ω οι κων q

ω ω ω τα α χα α ρι σμα α α τος τα εν σοι

Μα κα ρι ι ε ε δι ρσαφω ω ω ως q πα σανκατεπατη

σα ας Δ την τωωνδαι μ.ο ο νων ο φρυν

0 σι ε Πα τε ερ Ε ευ θυ μι ι ε συ α λη η θω

ως προ ος Θε ε ον β κ τη ην ψυ χη η ην α νε ε

πτε ρω ω σα ας q και α σκη η σει Α γι ε Δ τας αι

σθη σεις ε ε κα α α θη η η η ρας και ναι αις α α

πχυ στοις ε ευ χαι αις πα νο ολ βι ι ι ε της α

θα α να τρ ζω ω η ης η ξι ι ω ω ω σαι q ω


ω ω ε εγ κα αλ λω πι ι ι σμα α σκη των α οι δι

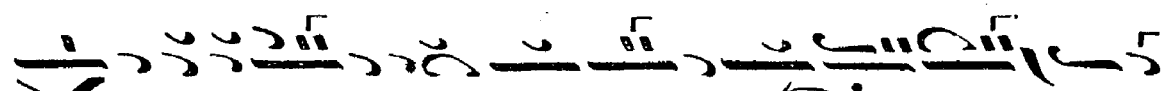
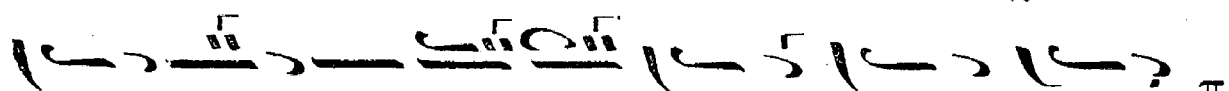
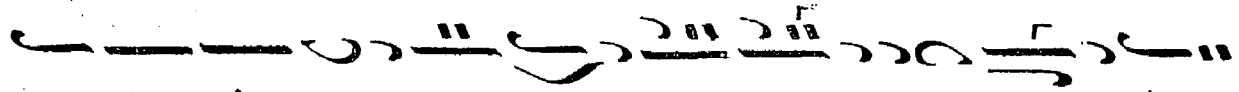
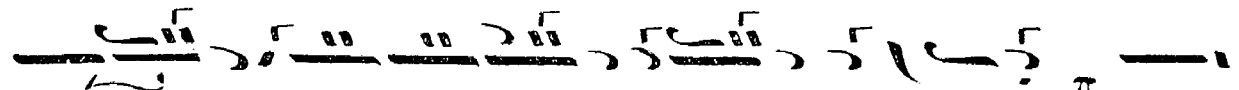
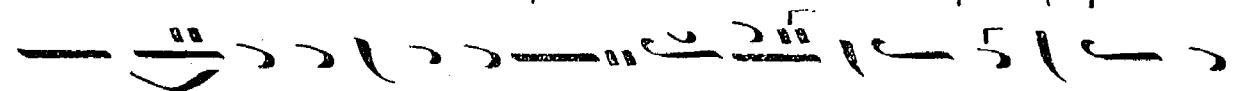
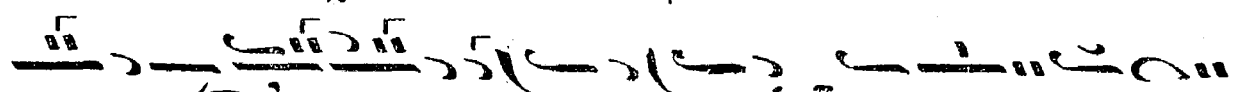
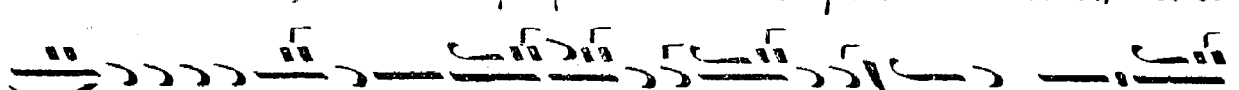

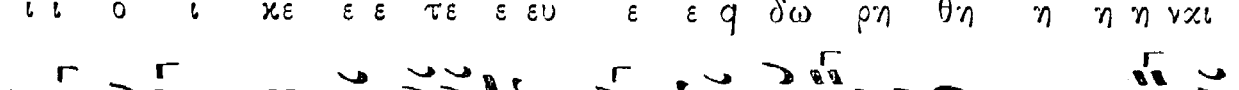
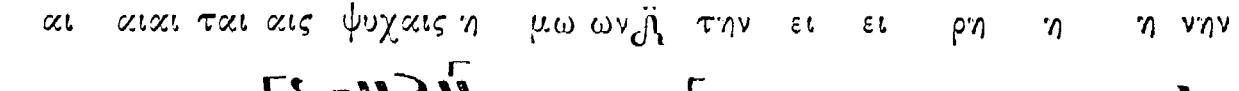
ι με ε σε οΧριστο ο ο ος q χαι ρων υ πε δεξα το ο Δ

εις τα ας α υ υ λος μ.ο νας

Τῇ κε'. Τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου
τοῦ Θεολόγου

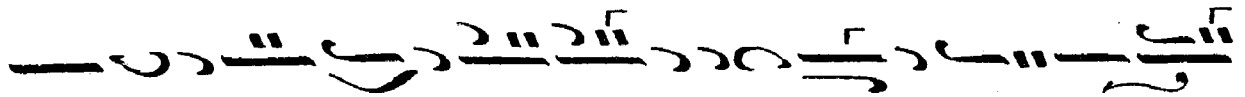

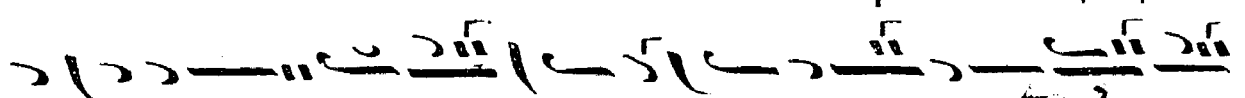
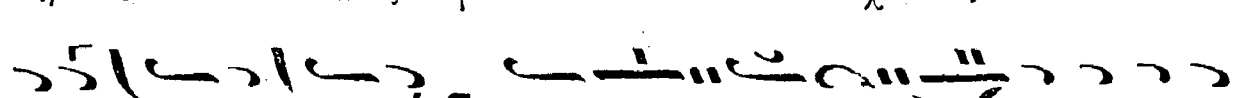
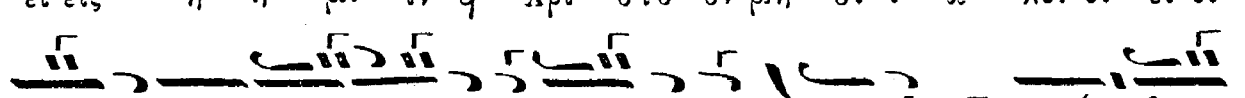
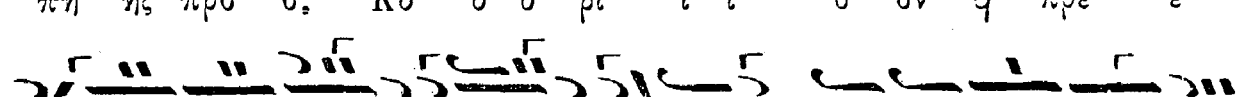
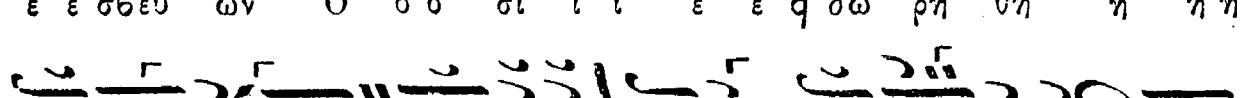
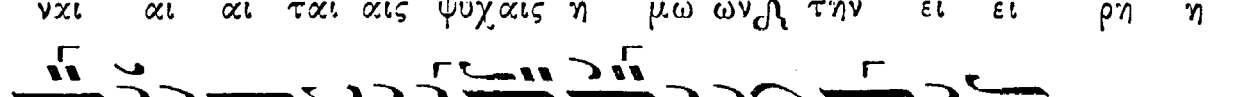
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Πανεύφημοι μάρτυρες

Ἦχος α' Πα. 

Π  α ατερΓρηγοοριεταασααχειειει
 ληησσχοοπροοοξεενοοςq
 τηςληθηςταααφοοςεκκαλυυψεε
 θεεεεολογιιιαααςγααρqα
 νεδειειειχθηηςστοομαεεευσεε
 βειειααςδουοογμαατααqκαινυυντηοιοι
 καμεεεενηηφθεεγγοοομεεενοοςqδιι
 ιιοικεεετεεευεεqδωρηθηηηναι
 αιαιαιταιαιςψυχαιςημωωνητηνειειρηηηνην
 καιτομεεεγαεελεεεος

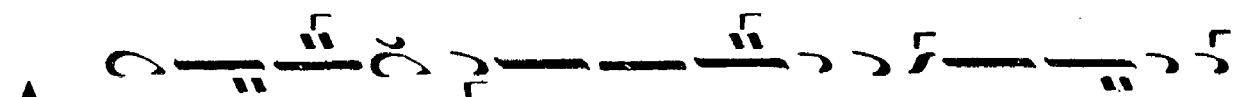

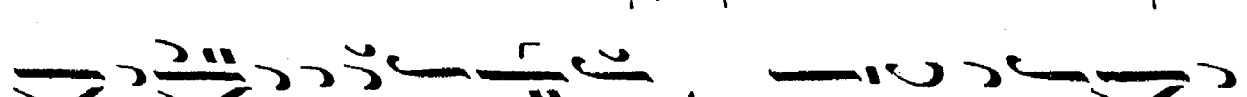
Π α ατερΓρη γο ο ρι ε σο ο φω ως τη η ης
 σα αρ κο ος ε ε ξε ε ε κλι ι να ας π το
 δυ σμε νε ε ες και αι ε πι ι βα ρ ρ λο ον
 ρ ρ ρ ρ ρα νο δρο ο ο μω ω ω τε ε q ε
 πι βα α ας τε ε θρι ιπ πα α α α ρε ε τω ων
 ο ο χη η η μα α τι ι q α νε ε στης προ ος
 το κα α α αλ λο ος το ο α α αρ ρη η η το ον q
 ρ ρ ρ ρ εμ φο ρ ρ ρ ρ με ε ε νο ος q νυν
 βρα βε ε ε ευ ει ει εις ται αις ψυ χαις η μω ων Δ
 την ει ει ρη η η νην και το με ε ε γα ε ε
 λε ε ε ος

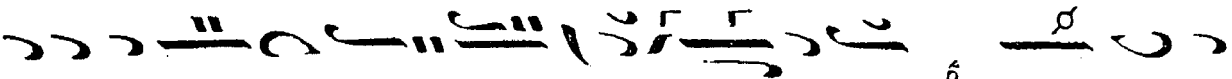

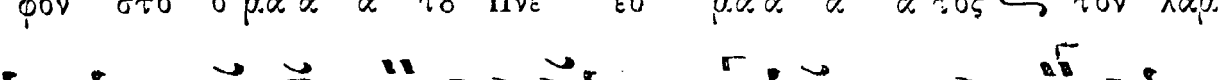
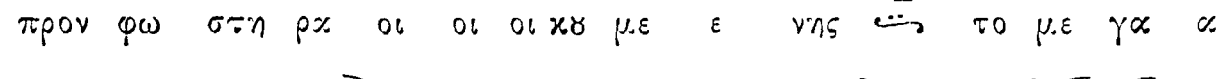
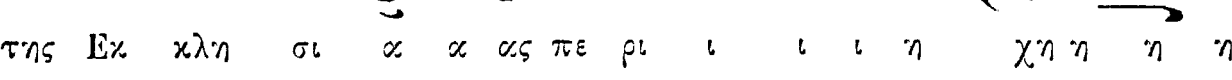
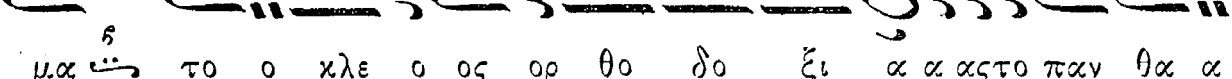

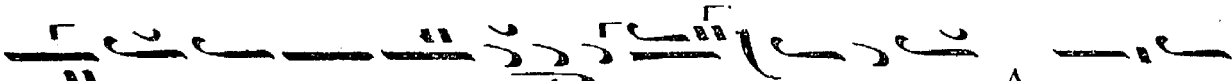

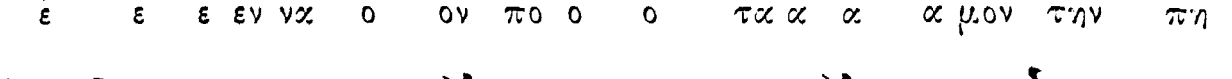
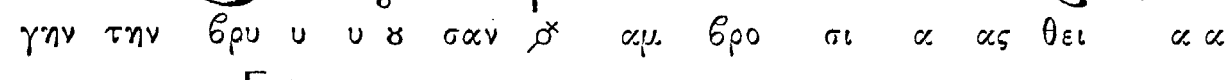
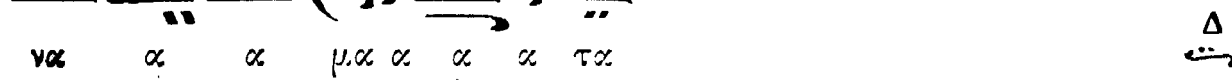
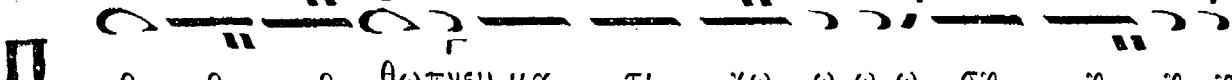
Π α ατερΓρη γο ο ρι ε Θε ε ρ ρ και αι αι
 α αν θρω ω πω ων γε ε ε γο ο να ας π πι στος


 με σι ι ι τη ης τη χα α ρι ι ι τι ι και αι

 αι νυν ευ ι ι ι λα αα το ον q ευ παρ ρη η

 η σι ι α αστοις προ ο ο σε ευ και αις τι ι θει

 ει εις η η μι ιν q Χρι στο ον μη δι ι α λει ει ει ει

 πη ης προ ος Κυ υ υ ρι ι ι ο ον q πρε ε

 ε ε σβευ ων Ο ο ο σι ι ι ε ε q δω ρη θη η η η

 νχι αι αι ται αις ψυχαις η μω ων Δ την ει ει ρη η

 η νηκαι το με ε ε γα ε ε λε ε ε ος

Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

Ἦχος Β'. Δι.


 Δ ε ε ευ τε εν ι ε ροι οι οι οισ με ε ε ε

 λε ε ε ε σιν θ ευ φη μη η σω ω ω με εν

 το ον Θε ε ε η γο ο ρον Δ το γρη γο ρον ο ο


 ο ομ. μα τη ης χα α α ρι ι ι ι τος ^δ και παν σο

 φον στο ο μα α α τδ Πνε ευ μα α α α τος ^γ τον λαμ.

 προν φω στη ρχ οι οι οικη με ε νης ^Δ το με γα α

 της Εκ κλη σι α α ας πε ρι ι ι ι η χη η η η

 μα ^δ το ο κλε ο ος ορ θο δο ξι α α ας το παν θα α

 αυ μα α α α στον ^β θε ε ο λο ο γι α α ας την βρυ

 υ σιν τω ων θει ων δο ο γμα α α των ^Δ τον α

 ε ε ε εν νχ ο ον πο ο ο τα α α α μον την πη

 γην την βρυ υ υ ρ σαν ρ αμ βρο σι α ας θει α α

 να α α μα α α α τα ^Δ
Π 
 ο ο ο θωπνευ μα τι κω ω ω ση η η η

 με ε ε ε ρον ^β α νυ μνη η σω ω ω με εν

 το ον Ι ι ι ε ρχ αρ χην ^Δ των των Α πο στο ο

ο ολων ο ο μο ο ο τρο ο ο ο πον και της ευ

σε βει α α α ας υ πε ερ μα α α α χον της θε

η γο ρι ας τη η ην πλημυ υ ραν το ρε ευ μα δι

δα σκα λι α α ας το η η δυ υ υ τα α α α τον

των λο γων των υ ψη γο ρω ω ω ντην α σφα α α

λει ει ει ει αν τα α ρα α νο βρο ο ον τα χει ει

λη την πυ ρι πνα ρ αν γλω ω ω σσαν της σο

φι ι ας τονθη σα αυ ρον τα λο ο γα τον κη η η ρυ

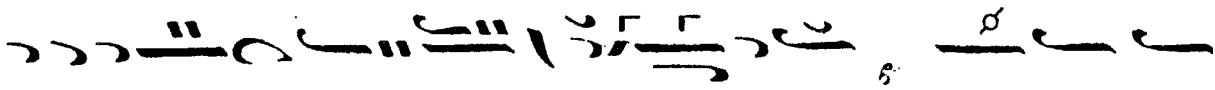
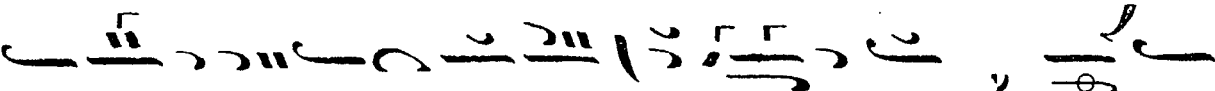

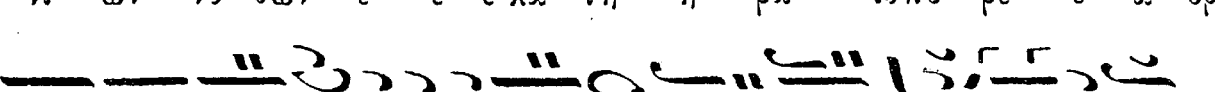
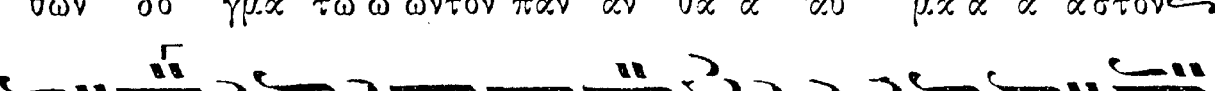
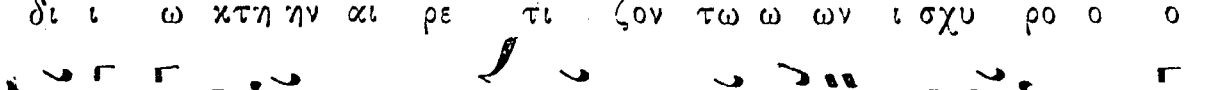
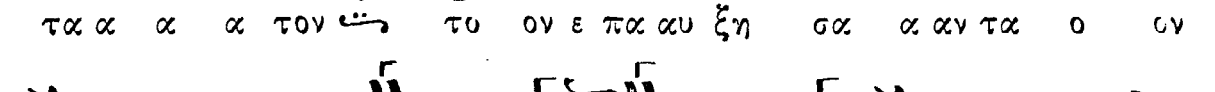
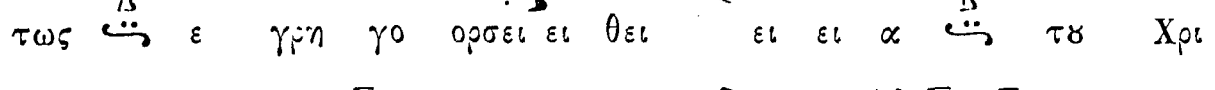
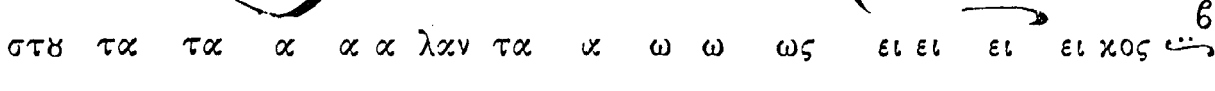
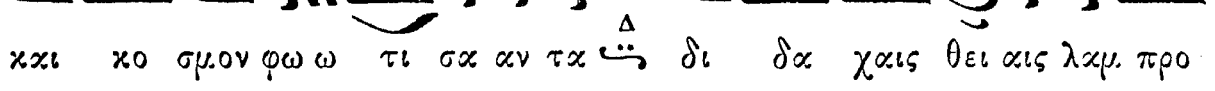
υ υ υ υ υ κα των πι στων το ο εγ κα α λω

ω ω πι ι ι ισ μα

υ υ μνοις χρε ω στι κοι οι οι οις α α α α

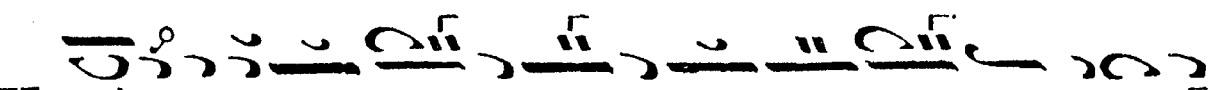
πα α α α σιν ε πα νε ε σω ω ω με εν

το ον θε ε ε ο λο ο γον τα Χρι στα της ποι οι


 οι οϊμνης το ον φυ υ υ λα α α α κκ ⁵ α γρευ την

 των λυ υ κω ω ων δε πκ αν σο ο ο ο φον ⁶ ζι ζα

 νι ων νο θων ε ε ε λα τη η ρκ ^Δ σπο ρε ε α ορ

 θων δο γμα τω ω ωντον παν αν θα α αυ μα α α αστον ⁶

 δι ι ω κτη ην αι ρε τι ζον τω ω ων ι σχυ ρο ο ο

 τα α α α τον ⁵ τυ ον ε πα αυ ξη σα α αν τα ο ον

 τως ^Δ ε γρη γο ορσει ει θει ει ει α ^Δ τδ Χρι

 στδ τα τα α α α λαν τα α ω ω ως ει ει ει ει κος ⁶

 κκι κο σμον φω ω τι σα αν τα ^Δ δι δα χαις θει αις λαμ προ

 ο ο τη η η η σι

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ ᾠ


X αι αι αι ροις θε ο ο λο ο γι ι α ας πη η

η γη ^χ και αι θε ω ω ρι α ας υ ψη λη η ης εν δι ι
 αι αι τη μα ^χ το ον α νω ω ω βυ υ θον γα αρ Πα τερ
 μετ ε ευ σε βα ρ ρ ρ ρ λο γιι σμα ^χ ε ρευ νη
 σας πα α α σι δι ε ε τρανω ωσας ^π τρι σι ιν εν Η
 λι ι οι οις μι αν φω το ο ος ει ναι αι συ υγκρα
 σιν ^χ ε ε νι ζο ο μενη ην τω ταν τω ω ω της θε ε ο
 τη η το ο ο οστρις σα ρ με νη ην δε ε ε ^χ ταις σε
 πται αι αις υ πο ο στα α σε ε σι βι ι ι ρ ρ με εν
 κκ α θα ρο τη η τι ι λαμ προ ο ο τη ητι λο γων
 δε ^χ σε βει ει ν δι ι δα α σκω ων τρι ι α α α α
 δα ^χ την πα α να γι ι ι α αν θε ο πνευσ τε ^χ πα ρ ης
 εκ πε εμ φθη η η ναι αι ^χ ταις ψυ υ χαις η ημων δυ σω ω
 ω πει το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Α ἰ αἰ αἰ γλῆ θε ο ο λο ο γι ι α ας τη η

ης σης ᾠ τη ην των αι αι ρε σε ε ων σχο το ο ο μαι να αν

ε ε λυ υ σας ᾠ πη η γην γα αρ αρ α α παυ γα α σμα των

θε ο ο σε βει ει ει ει λο γι ι σμω ᾠ Θε ο λο

γε φθα α α σας και θε ε ο φρο ο νι ᾠ αυ γαι αις ταις ε

κει ει ει θεν εκ δι δο με ε ε ναις ω ω μι ι

λη η σας ᾠ δι ι α φα α νες γαρ τον σον νσ υ δν ωσ πε ερ

ε σο οπτρο ο ο ον ερ γα α σα με ε νο ο ος ᾠ το τρισ

σο ο ον της Θε ε ο ο τη η τος ᾠ Πα α α τε ερ φως

και αι α με ρι ι στο ον ε δε ε ε ξω ω λα μ προ τα

τα ᾠ και τη ην α α κτι ι να α πλσ σι ι ι ι

ως την ε ε νι αι αι αι α αν ε χω ρη η σας ᾠ

ην νυν εκ δυ υ σω ω ω πει ει ταις ψυ υ χαις η η

μων δο θη η ηναι το με ε γκ ε ε λε ε ε ος

X αι αι αι ρις ο πο ο τκ α μο ος τδ ς θε ε

ε ς $\frac{\chi}{q}$ ο κ α ει ει ει πλη ρης των υ δα α α των

τη ης χκ α ρι ι τος $\frac{\chi}{q}$ ο ο πα σκ α αν ε ευ φραι νων

πο λι ιν τδ Βκ α σι λε ε ε ε ε ως Χρι ι στδ $\frac{\chi}{q}$ τοις

εν θε οις λο ο ογοις και δι ι δα γμα α σι $\frac{\pi}{q}$ τρυ φη

ης ο χει μα α αρ ρος το α ιε ξα α αν τλη

το ον πε ε λκ γος $\frac{\chi}{q}$ ο ο των δο ο γμα των α κρι βη η

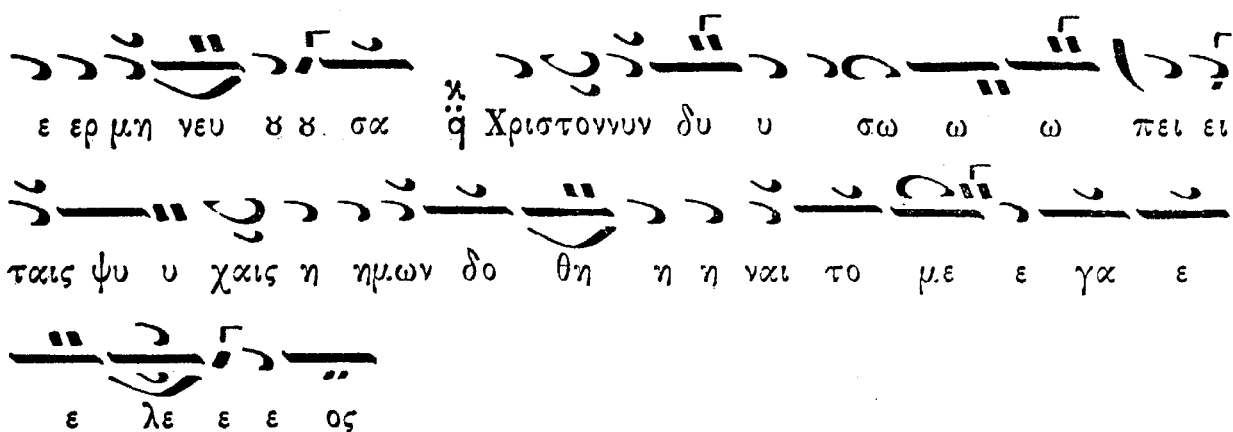
ης φυ λα αξ εν νο ο μο ο ο ος ο θε ερ μο τα α το ο

ος $\frac{\chi}{q}$ της Τρι α α α δος υ υ πε ερ μα χος ο ο

ορ γκ α νο ον το ο τδ Πνευ μα α το ος ο νδ ς

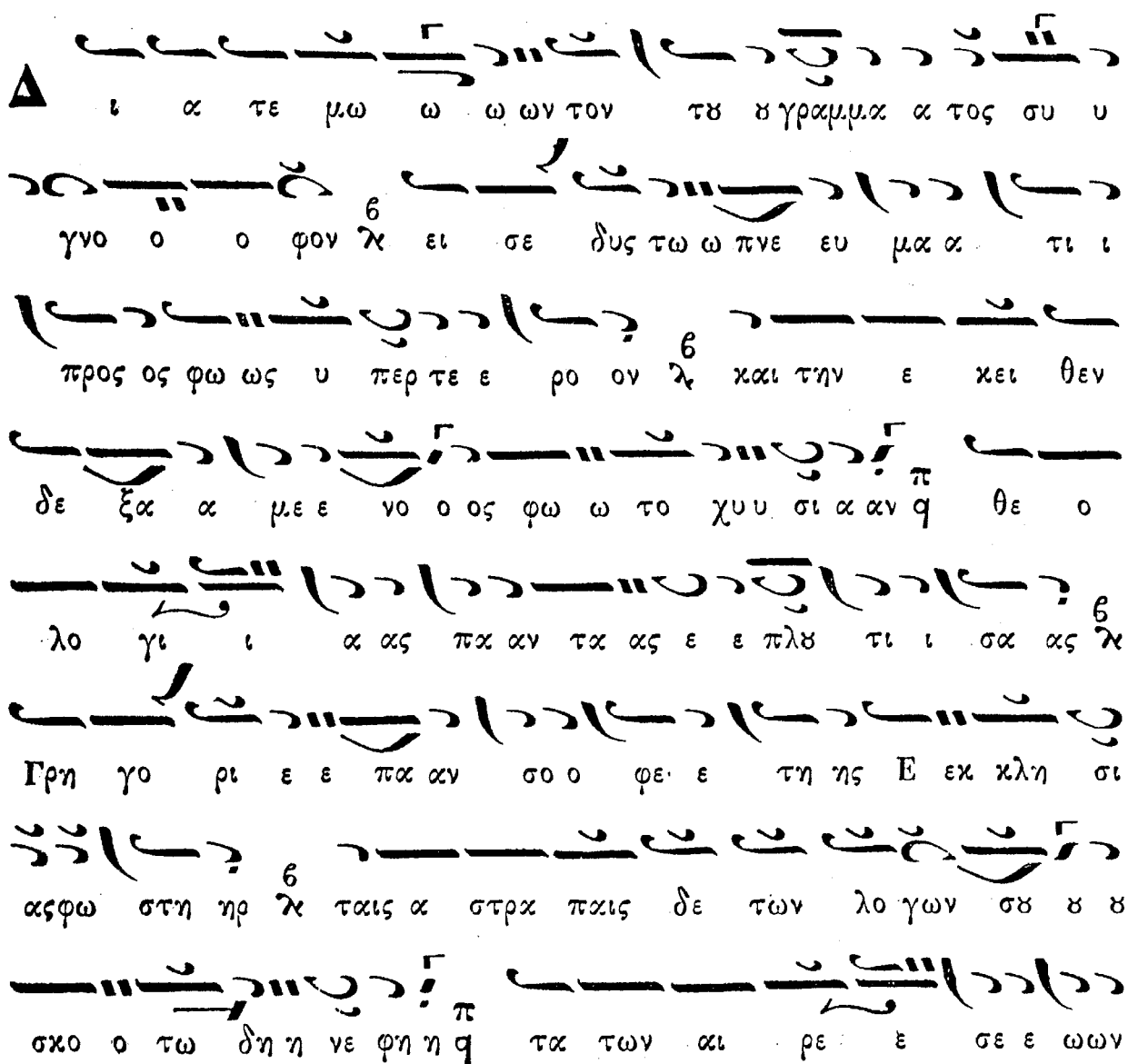
ς ο ο ε γρη γο ο ρος $\frac{\chi}{q}$ ευ η η χο ος γλω ωσ σα α

το ο βα α α α θος $\frac{\chi}{q}$ το τω ων γρ κ φω ω ων



Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος ⁶ ^λ Ββ.



α α πε μει ω ω σα ας ^βλ ο θεν αυ λι ι ι ζη η

εν θαα η η η η χος ^πq ε ορ τα ζον των Α α

αγ γε λοι οis συ νο μι ι λο ο ος ι ι κε τε ευ

ω ων α α πα α αυ στω ω ως τδ σω θη η η ναι τα ας

ψυ χας η η μω ων

^βλ

Θε ο λο ο ο ο γος ο ο δευ τε ε ρος και αι

μυ υ υ στης ^βλ της θει ας ε ελ λα αμ ψε ε ω ως

ο ο τη ης Τρι α δοσφαι δρο ος ^βλ υ πο γρα φευς ο

την α αρ ρη η το ο ον και αι θει α αν φυ σιν ^πq υ περ

φυ ω ω ως δι δα α α α σκω ων Γρη η γο ρι ι

ε ε ^βλ και νυν τη λα αυ γε ε στε ε ρο ον ε ε

πα α πο λαυ ων Θε ^βδ δ λ των σε τι μων των μνη μο

νευ ε ε ε και αι υ πε ερι α χει ^πq της Εκ κλη σι ι

α ας η ην συ υ νε χρο τη η σα ας λ σθ γαρ ο

φθο ο ογ γο ος ε πι ι πα α α αν τα π q της οι

κθ με νης δι ι ι ηλ θε ες τα πε ρα α τα α α

ε εκ δι δα α σκω ων δο ο ξα α α ζει ει ειν την Τρι

α α α δα ο ο μο ς σι ι ο ον ⁶λ

Γ ε ω πο νη η η η σας τη η γλωσσα α Θε η η

γο ο ο ρε ⁶λ κθρ δι ας τοι οis α αυ λα α ξι ι

σπο ο ρο ον τον εν θε ε ο ον ⁶λ θε ο λο γι ας

ε πλθ ς τι ι σα αας τη η α νω ω τα τη q της Εκ

κλη σι ι α ας α α πα αν το οπλη ρω ω μα α ⁶λ

εν τευ θεν ζι ι ζα α νι ι α α πυ υ ρι ι τθ Πνευ

μα α το ος ⁶λ τα των αι ρε σε ων ε φλε ξα α ας

φι ι λο σο ο φι ας q της θε ι κη ης τρε ε φο ο

με ε νος ε ρω ω τι ι λ⁶ Πα τερ Πα τε ε ε ρω ων

και ποι μη ην Ποι οι με ε ε ε νων^π και δο ο

ο ο ο ο ξα πι ι στων Ι ε ρε ε ε ων φω

ω στη η ηρ οι οι κα με ε νη ηστο ο κλε ε ε ο ο ος

παμ. μα κα α α ρι στε ε Γρη γο ρι ι ε ε⁶ λ

Τ ο της σο φι ι ι ι ας κρα α τη ρι ι προ σπε ε

λα α α σας⁶ λ το τι μι ο ον στο ο μαα σα ς

Πα α τε ερ Γρη γο ρι ι ε ε⁶ λ θε ο λο γι ας

ε ξη ην τλη η σα α ας το ο θει ο ον ναμα α^π και τοις

πι στοι οις α α φθο ο νω ως με ε τε δω ω κα ας⁶ λ

αι ρε σε ωων ε ε φρα α ξα ας ρα ςν το ον ψυ χο

λε ε θρο ον⁶ λ τον βλα σφη μι αις α να με στο ο ον

ω ως κυ θε ερ νη την^π q ευ ρε και γα αρ σε ε Πνε ευ

μα α το Α γι ι ο ον⁵ λ α πο ση β⁸ ς ς εν τα α
 και ε ε λα αυ νο ον τα π ως α νε μων πνο ο
 ο ας δυ σε βω ω ων τας ο ορ μα α ας ε εν
 μο να α δι ι ς ς σι ι ι α α ας την Τρι α α
 α δα κα α τα γ γε λο ον τα α

Τῇ λ'. Τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος λ' Ββ.

Τ α της χα α α ρι ι τος ο ορ γα α να α α τας
 κι θα α ρα ας τ⁸ Πνευ⁶μα α το ος λ τας ευ ση ημ⁸ας
 σα αλ πι ι γ γα α ας τ⁸ ς κη ρυ γμα α το ος λ τας
 φο ο βε ε ρο ο ον και αι ε ξα κ⁸ ς στο ο ο ον εξ υ υ
 ψας η χ⁸ σα ας βρον τα α α ας και αι τη ην δο ξα

αν τὰ ὅς Θεὸς ἔγνωρίσας τοῖς περὰ αὐτοῦ

τῆς τριεπισκοπῆς καὶ τῆς μετὰ τὴν Τριῖνα

δοξῆς ἰσχυρὰ καὶ ἀννητὴν ἡν κληθεῖται Βασιλεῖ

ἐόντα αὐτὸς ὡς συνῆγγον ἰσχυρὰ καὶ ἰσχυρὰ

μὴ σωωμένην

6
κ

Τῆς Τριῖνος ἀποστολῆς οἱ πρόμαχοι οἱ εὐ

σεβειῶντες οἱ πρόβουλοι καὶ οἱ μετὰ τὰς

δωδεκάτρες Ἀποστολῆς οἱ

ἐξ ἑμῶν ἐκτείναντες τὸ ζῶν ὑ

δωροῦντα μοι οἱ κληῖται τοῦ προσώπου

οἰκτιρῶντος καὶ ζῶντος ὑπὸ τὸν οὐρανόν

οἰκτιρῶντα μετὰ τὰς αἰσθητὰς αἰσθητὰς

τῆς ἡγίας ἰσχυρῆς ἰσχυρῆς ἐκτείναντες

στω ω ων τα α ξι ο χρε ε ε ω ως τι ι μα

σθω ω σα αν

⁶
λ

Ο υκ ει σι ι ι λα α λι αι αι φη η σι ι ιν ς

δε λο ο γοι οι λε γο με ε νοι οι λ ων ς χι ι α α

κς ς ο ον ται αι αι αι φω ναι α αυ τω ων λ εις

πα α σα αν γη η ηνγααρ και θα λα ασ σα α α αν ο φθο ογ γος

ε ξε ε δρα με ε ε ε το ον ε εν θε ω ων και

αι αι σο φων λ Δι δα σκα α λω ων της κτι σε ε ω ως

ο θε εν α ρι ι στα της αυ των θει ει οι οις νο μοι οις

συ υγ κρο ο τει ει ειται αι αι αι και αι συ υ νε χε εται

προ ος μι ι ι αν ορ θο δο ξι ι ι α αν τα α

πε ρα α τα α

⁶
λ

Τ α τς Πνε ε ευ μα α τος ο ορ γα α να α α α

λη θει ει α ας τας σαλ πι ιγ γα ας ⁶ τας τσ λο ο γυ ς

ρη η το ο ρα α ας ε ευ φη μη σω ω με εν ⁶ λ φω

ναι αις α α σμα α α των τοις δογμα α σι ι ι ιν αυ τω ων

οι ε πο ο με νοι οι οι οι ι ι κε ε τευ ο ον τε

ε ες αυ τας ⁶ κ παρ ρη σι ι α αν ως ε χο ον τα ας

προς το ον Κυ ρι ι ον τσ αι τη σαι αι ει ει ρη νη ην

στα α θε ε ρα α αν με ε ε εν ει εις α α ει τη η Οι

κς ς με ε ε νη η μιν δε πα α α σι ι συ υγ

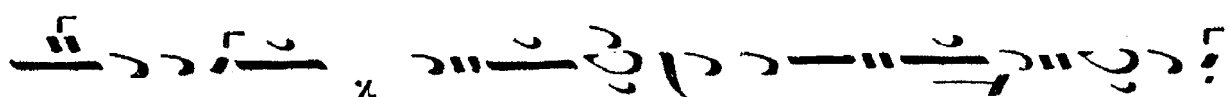
χω ρη η σι ιν

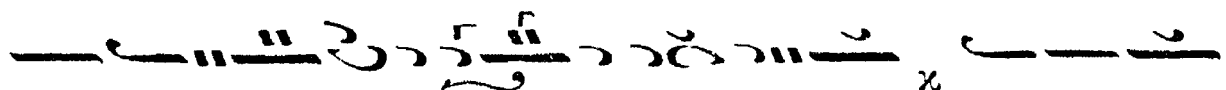
Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

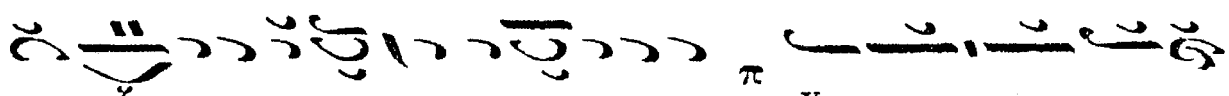
Ἦχος λ π ᾠ


X αι αι αιροις Ι ε ε ρα αρ χω ων η η Τρι ι

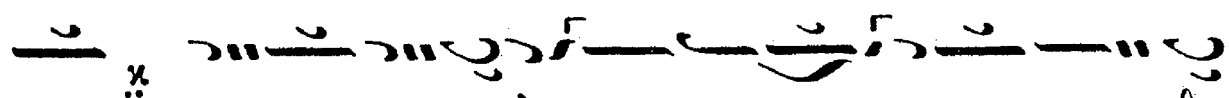
ι ας ᾠ τη ης Εκ κλη η σι α ας τα με γα α α λα προ ο

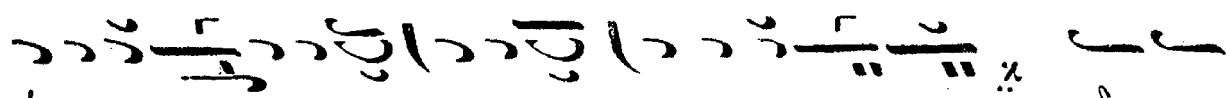

 πυ υρ γι ι α ^χοι οι στυ λοι οι οι τη ης ευ σε ε βει α ας

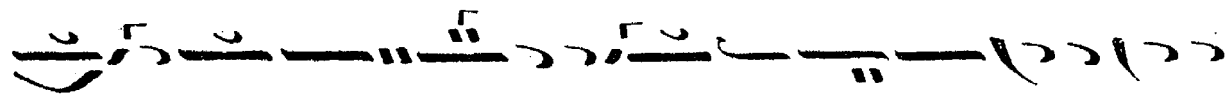

 οι τω ων πι στω ω ω ων ε δρα α σμ.οι ^χτων αι ρε

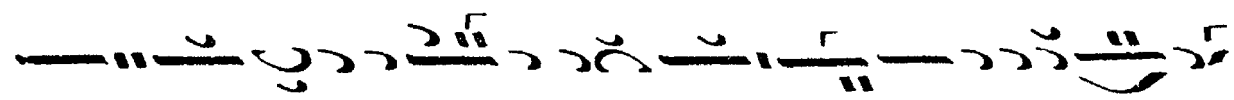

 τι ζο ο οντων η κα α ταπτω ω σις ^πχρι στω ς οι ποι

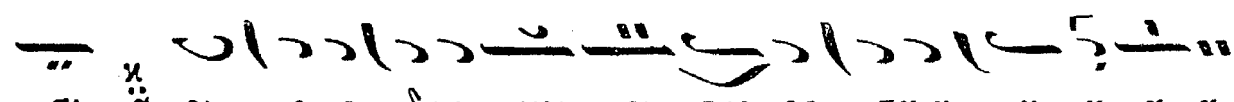

 μα α ναν τες τον λα ο ο αν θει οι οις δο ογμα α

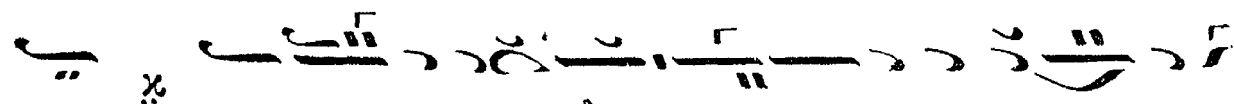

 σι ^χκαι αι ταις ποι οι κι λαις α ρε ται αι αις οι ε εκ θρε

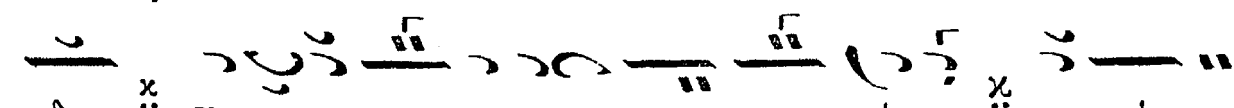

 ψα αντε ε ε ες οι τη ης χα ρι ι το ο ος ^χδι α

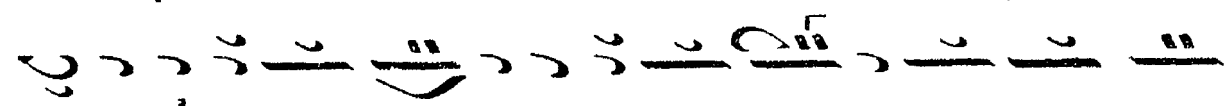

 πυ υ υ σι οι οι κη η ρυ υ κες το ο ο μ.ς ς οι οι


 προ ο εκ θε με ε νοι οι χρι στω ς ς τω ω πληρω μα α


 τι ^χοι ο ο δη η γοι οι προ ος τα α α α α α


 νω ^χτω πα α ρα δει ει ει σς ς αι ει σο ο


 δοι ^χχριστος κα τα α πε ε εμ. ψχι αι ^χταις ψυ υ


 χαις η η μων αι τει ει ει τε το με ε γα ε ε


 λε ε ε ος

X αι αι αι ροις Ι ε ε ρα αρ χω ων η η Τρι ι

ι ας χ ρ ρ ρα νο ο βα μο νες ε πι ι ι γει οι οι

A αγγε ε λοι χ τ ρ ρ κο σμ ρ ρ η η σω τη η ρι α α

η τω ων αν θρω ω ω ω πων χ α ρα χ και της οι

κ ρ με ε ε νης οι Δι ι δασκα αλοι π τ ρ Λο ο γ ρ οι

προ ο μα χοι ι α τροι οι οι ε πι ι στη η

μο ο νες χ τω ων νο ση η μα των της ψυ χη η ης και

τ ρ ρ σω μα α το ο ο ος οι α α ειρ ρο ο οι οι οι χ

πο τα μοι οι οι οι τ ρ ρ Πνε ευ μα τος χ λο ο

ο γοι οις οι οι κχ α ταρ δευ σα αν τε ες της γη

η ης α απαν προ σω ω πον χ οι θε ε ο ο λο ο

γοι οι αι αι βα α α α σεις οι χρυ υ σο λο ο

ο γοι οι εν θε ε οι χ Χριστον κα τα α πε ε εμ.

ψαι αι $\dot{\chi}$ ταις ψυ υ χαις η η μων αι τει ει ει τε το με ε γα
ε ε λε ε ε ος

X αι αι αι ροις I ε ε ρα αρ χω ων η η Τρι ι

ι ας $\dot{\chi}$ τα ς ε πι ι γει ς στε ρε ω ω ω μα το ος

η λι ι ι ος $\dot{\chi}$ α α κτι νε ε ες και αι δα δα ς χι αι

εκ τρι ι ση λι ι ι ι ι ς α αυ γης $\dot{\chi}$ των ε

σκο τι σμε ε ε νων η α α να βλε εψις π τα α αν θη

τα ε ευ ο σμα Πχ ρα δει ει ει σθ τα α καλ λι ι ι

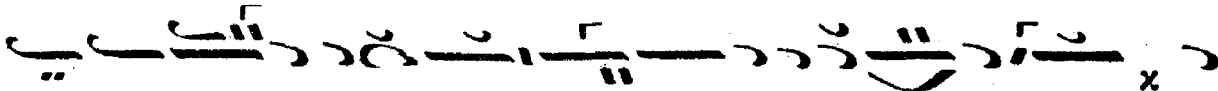
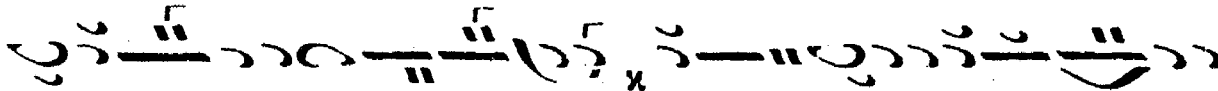

στα $\dot{\chi}$ ο ο θε ο ο λο γος ο συ φο ο ος τε βα α σι

λει ει ο ο ο ος ο Χρυ υ σο στο ο μο ο ος $\dot{\chi}$ τα πυ


ξι ι ι α τα ς Πνε ευ μα τος πλα α α κε ες αι αι

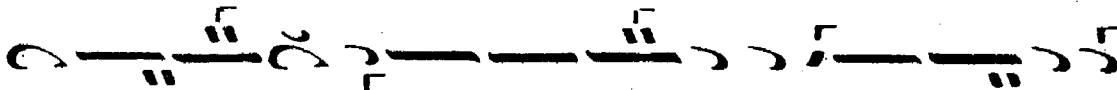


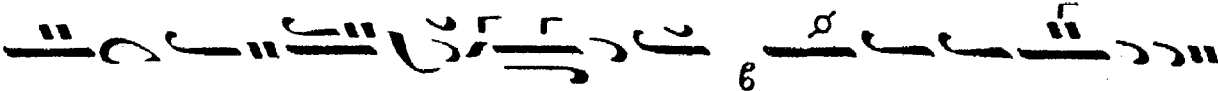
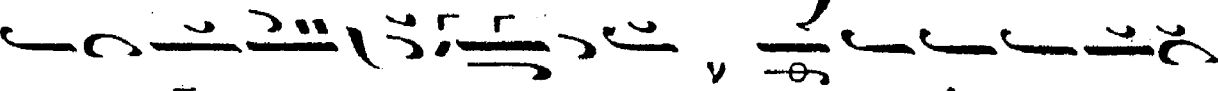
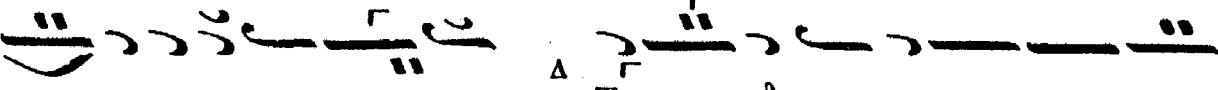
θε ε ο χα ρα α κτοι οι μα ζοι οι οι οι εκ θλυ ζον

τες $\dot{\chi}$ της σω ω τη η ρι ι α ας το ο γα α α α


 λχ το τη ης σο φι ι ι α ας α γλα ι ι σμα ^xq Χρι

 στον δυ σω ω πει ει ει τε ε ^xq ταις ψυ υ χαις η ημων δο θη η η

 νχι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

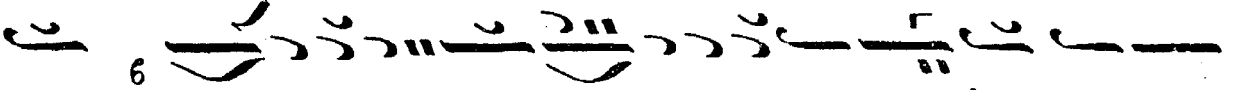
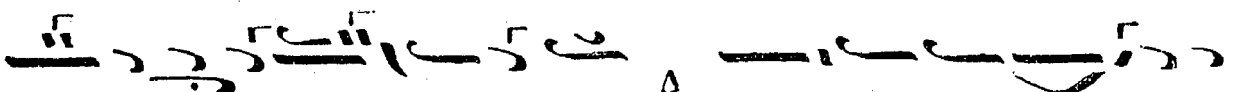
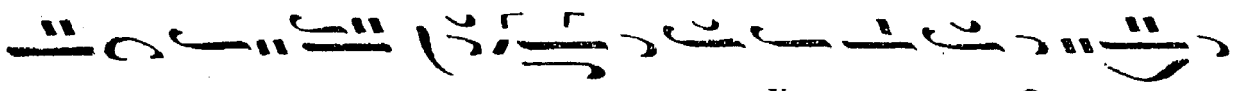
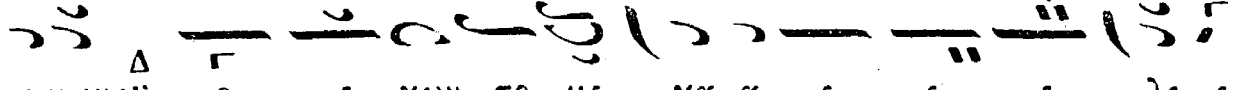

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ποίοις εὐφρημιῶν στέμμασιν




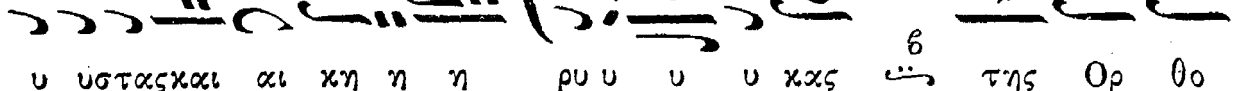
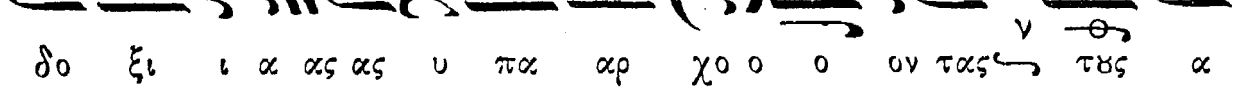
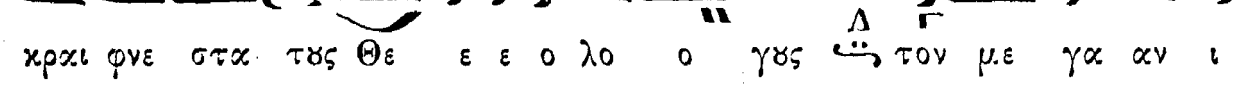
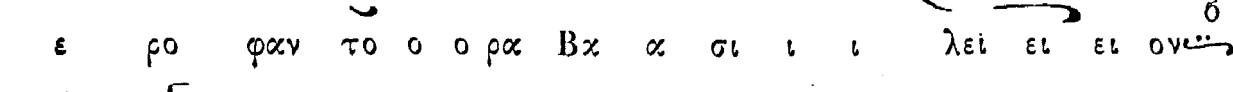
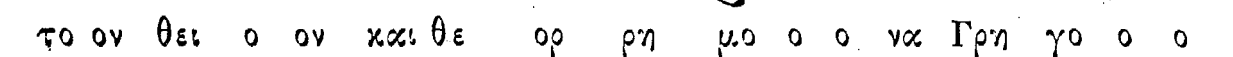
Ἦχος Β'.  Δι.

II 
 οι οι οι οis ευ φη μι ω ω ω ων στε ε ε ε

 μα α α α σι ^β στε φα νω ω σω ω ω με εν τω ρς

 Δι ι ι δα σκα α λς ^Δ τς δι η ρη με ε ε εν ς

 τοι οis σω ω ω μα α α α σι ^β και συ νημ με εν ς

 ς τω Πνε ευ μα α α α τι ^γ τς των θε ο φο ρων

 πρω ω ω το στα α τας ^Δ Τρι α δο ος τς ι σχ ρι

 θμ ς ς και θε ε ρα α α πο ο ο ον τας ^β φω ω στη

 ρα ας της οι κς με νη η ης δι α λα α αμ πο ο ο ον


 τας ⁶ τη ης Εκκλη η σι α α α τας στυ υ λας ρς στε

 φα α νοι οισ δο ο ο ξης ^Δ ως νι κη η η ησαν

 τα ας στε ε ε φα α α νοι Χρι στος ο Θε ε ος η

 ημων ^Δ ο ε χων το με γα α ε ε ε λε ε

 ε ε ος ^Δ

II 
 οι οι οι οισ υ μνω δι ω ω ων κα α α αλ

 λε ε ε ε σιν ⁶ α να δη η σω ω ω με εν

 τς ρς Θε ε ε ο φο ο ρς ^Δ τς Ου ρα νο μυ υ

 υ υστας και αι κη η η ρυ υ υ κας ⁶ της Ορ θο

 δο ξι ι α ας ας υ πα αρ χο ο ο ον τας ^ν τς α

 κρι φνε στα τς Θε ε ε ο λο ο γς ^Δ τον με γα αν ι

 ε ρο φαν το ο ο ρα Βχ α σι ι ι λει ει ει ον ⁶

 τον θει ο ον και θε ορ ρη μο ο ο να Γρη γο ο ο

ρι ι ι ι ον ⁶ και αι Ι ω ω αν νη η ην τον πα α

νυ τον χρυ σθ αν τη ην γλω ω ωτ των ^Δ ρς ε

δο ο ο ο ξα σε εν η η η Τρι ι ι ι ας α ξι

ως ο ο Κυ ρι ι ος ^Δ ο ε χων το με γα α ε ε

ε λε ε ε ε ος ^Δ

II οι οι οι οis εγ κω μι ω ω ω αν ρη η η η

μα α α α σιν ⁵ ε παι νε ε σω ω ω με εν

τρ ρς Ι ι ι ε ρα αρ χας ^Δ τρς ι σα πο στο ο

ο ο λας ε εν χα α α ρι ι ι ι τι ⁵ και ο μο

τι ι μα ρ ρς χα ρι ι σμ α α α σι ^ν τρς της

α σε βει ας κα α α τα λυ υ τας ^Δ σω τη ρ ας και

ο δη γας λο ο ο γω και αι πρα α α γμα α α α τι

ποι οι με να ας χρι στο μι μη τρ ρ ρς δι α πι ι ι

στε ε ε ε ως τδ ρς ε πι ι γει ρ ρ ρς Αγ γε ε

λρς βρο ο τδ ρς ρ ραα νι ι ι ρς ρς ε

τι ι ι ι μη σε εν ο ο ο Χρι ι ι ι στος της

δο ξης ο ο Κυ ρι ι ρς ο ε χων το με γαα ε

ε ε λε ε ε ε ος

Π οι οι οι οισ ευ φη μι ω ω ων στε ε ε ε

μαααασι κα τα στε ε ψω ω ω με εν

το ον χρυ υ υ σο λο ο γον α μα Βασι λει ει

ει ει ω Γρη η γο ο ο ρι ι ι ι ον τα σε πτα

δο χει ει ααααα τδ Πνε ευ μααααατος τδς

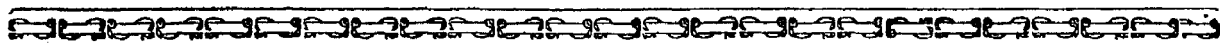
στερ ρς της πι στε ω ω ως προ μα α χς τδς στυ λδ

ς της Εκ κλη σι ααααα σπι στω ων στη η η ρι ι ι ι

γμαααα παν τω ων α μαρ τα νον τω ω ων πα ρα μυ υ

υ θι ι ι ι ον⁶ πη γα α ας β λ υ υ ζ α σα α ας το
 ν α μ α^Δ ε εκ σ α ρ υ ο με ε ε
 νοι^Δ η δυ νο ο ο ο με θ α τ αι αι αις ψ υ
 υ υ χ αις αι τ αν τες συ υ γ χω ρ η η σιν^Δ σ φα λ μα των και
 με γ α α ε ε ε λε ε ε ε ος





ΜΗΝ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

—noien—

Τῇ 6'. Ἡ Ὑπαπαντὴ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ἐδωκας σημεῖωσιν

Ἦχος ^ε λ Ββ.

N ο ο μόντον ε ενγρχμ.α α τι ι α πο πλη ρω ων
ο ο φι λαν θρω ω πο ος λ τω να α ω ω ω ω νυ υν
προ σα γε ε ται αι λ και τσ ς τον ει ει σδε ε χε ε
ται αι αι αι γη η ρχι αι αις α αγκα α α λαις λ Συ με
ων ο πρε ε ε ε ε σβυς νυ υν α α πο λυ εις με βο ο ων Δ
προς την ε χει ει ει θε εν μα α κα α ρι ο τη η
τα α λ κα τει ει δονγαρ σε ε ση με ε ρο ο ον σαρ
κα θνη η τη ην πε ε ρι χει με ε νον λ τον ζω η ης

κυ ρι ι ε ευ ο ον τα ^Δ και θη να α α α τδ δε σπο

ζο ον τα α

⁶
λ

Φ ω ως εις α πο ο καλυ υ ψι εν ε θνων ε πε ε

φα α νες Κυ ρι ι ε ε λ ε πι ι κα ρ ρ ρ φη ης κα

θη με ε νο ος ⁶ λ νε φε ε λης ο ο η η λι ι ο ο

ο ος τη ης δι και αι ο ο συ υ υ νης ⁶ λ νο μη το

σκι ω ω ω ω δες α α πο ο πληρων και την α αρ χην ^Δ

κα θυ πο φαι αι αι νω ων τη ης θει ει ας χα ρι ι

το ος ⁶ λ δι ο ο σε θε α α σα με ε νο ο ος ο

συ με ε ω ων α α νε κραυγα αζεν ⁶ λ εκ φθο ρα ας με

α α πο ο λυ υ σον ^Δ ο τι ει ει ει ει δον σε ση

με ε ρο ον

⁶
λ

Κ ο ολ πων τδ γε εν νη το ο ρο ος μη χω ρι σθει εις

τη η Θε ο τη η τι ι λ̣ σαρκω ω θει ει ει εις ω ως
 ευ δο κη η σα ας λ̣ αγ κα α λαιςκραα τθ ς με ε
 νο ο ο ος τη ης Α ει ει πα αρ θε ε ε νθ λ̣ χερ σιν
 ε πε δο ο ο ο ο θης τθ ς Θε ε ο δο χθ Συ με ε ων Δ
 ο τη χει ρι ι ι σθ ς κραα τω ων τθ συμ πα αν
 τα κ λ̣ δι ο ο νυν α πο ο λυ ει εις με ε ε πε
 ρι χα α ρω ως αα νε κραυ γα α ζεν λ̣ εν ει ρη η νη
 το ον δθ ς λο ον σθ Δ ο τι ει ει ει ει δον σε Δε
 σπο ο τα α

Τῇ ι'. Τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος Χαραλάμπους
 τοῦ θαυματουργοῦ

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ̣ π̣ Βου.

0 λης εκ νε ο ο ο τη τος α νθ τε θεις τω

ω Δε σπο ο ο τη η η τδ τον ε ε πε πο ο ο θη

σας ^Δ και αυ τδ ς τοι οis ι χνε σι ι εν η η κο λα θη

σα ⁶ ας και θαρ θει εις πα α α σης δε των πα θω ων

κη λι ι ι ι ^Δ δος και θει αν χα α ριν κα τε ε

ε πλα τη η σας τε λει εν ι ι α α μα α τα και θα αυ μα

τρ γει εν τα α πα ρα δο ξα α ⁶ και Μαρ τυς ε χρη η

μα α τι ι σας πα σαι αις προσβο λαι αι αι αις τω ων κο λα σε

ω ων ⁶ α κλο ο νη η η τος μει ει ει ει ει

να ^Δ ας ου να α α μει τδ τυ υ θε εν το ος εν Στα αυ

ρω ω ω ω ^Δ ον ε κτε νω ω ως κα θι ι ι

κε ε τε ευ ε ε ε υ πε ε ερ τω ω ων ψυ υ υ

χω ω ω ων η η η η μων Bδ.

Η ^Δ λοις προσ η λα ς ς με νος και σα το μα κα ρι

ι ον σω ω ω μα α α το καρ τε ε ρι κω ω ω τ α

τον α θλη τα α Χ α α ρ α λαμ πε ε ες και αι α ητ τη

το ον την ψυ χη ην α α α τρεπτον και τον

ν α α α συ λον δι ε τη η

ρεις συν τρι ι ι βο με ε νος θει ο ο γ α αρ ε ε ρως σε

εν δο οθεν πλ σι ι ω ως α νε φλε γε ε και φε

ρειν των κο ο λ α σε ε ων α π α α σαν ι δε ε ε ε

α αν η ρε θι ζε ε Μαρ τυς α α α θλο φο ο ο ο

ο ρε ε Χρι στ α των πα θη η μα α των κοι

νω ω νε ε ε ε ον παρ ρη σι ι ι α ι ι

ι κε ε τε ευ ε ε ε υ πε ε ερ τω ω ων ψυ

υ υ χω ω ω ων η η η η μων

X α ρ α αντην υ πε ε ερ λαμ προν και την υ περ τι

Βα.

ι μ ο ν δ ο ο ο ξ α ν α θ λ η σ α α ς κ ε κ λ η η η ρ ω
 σ α ι κ κ ι τ η ν α ι α ι ω ω ν ι ζ ς σ α α ν α α γ α λ λ ι α
 σ ι ι ν β Ι ε ρ ε ε υ Ο ο ο σ ι ε Α θ λ η
 τ α α α τ ι ι ι μ ι ε Δ Σ τ ρ α τ ι ω ω τ α
 γ ε ν ν α ι α ι α ι ο τ α α τ ε ο τ α α σ τ ρ α α τ ε ε υ μ α α τ α
 κ α ι τ α α ς π α ρ α τ α α ξ ε ι ε ι ς τ ς δ ρ α κ ο ν τ ο υ ς β α ι μ α
 τ ω ν σ ς τ ο ι ο ι ς ρ ε ε υ μ α σ ι ν α ρ δ η η ν κ α τ α κ λ υ υ υ υ σ α α ς
 τ η χ α ρ ι τ ι ι β κ κ ι θ ε ι ε ι α α α ε ν τ ε ε ε ε
 ε υ ξ ε ι ε ι Δ ν ε κ ς ς ς ε ξ α ν α α σ τ η η σ α α ς α λ η η
 θ ω ω ω ω ς β κ κ ι π α ρ ρ η σ ι ι ι α δ ε ε ε ο
 ο μ ε ε ν ο ο ο ς υ π ε ε ε ρ τ ω ω ω ν ψ υ υ υ χ ω ω
 ω ω ν η η η η μ ω ν

Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος ᾠδ. Ββ.

Ε ε δωκας το ο σω μα α ση υ προς τας βχ σα α
 νυ υς α οι δι ι με ε^β την ψυ υ χη η η ην δε ε
 ε τη ρη η σα ας^β α α μω μον α α κι ι βδ η η
 λο ο ο ον πα α σης α α μα αρ τι ι ι ας^β και
 της δυσ σε βει ει ει ει ει ας τω ων πα α ρα νο μων αι κι ι
 στων^Δ και α νυ ψω ω ω σα ας το ον νυ αν με ταρ
 σι ι ο ον^β πα νο ολ βι ε Χα α ρα λα αμ πε ε
 ες προς τον Δε ε σπο ο τη ην και Πλα στη ην σα^β και κοι
 χει ει ν κα τη η ξι ι ω ω σας^Δ εις πα στα α α α δα υ
 ρα νι ι ο ον^β

Ε ε δωκας τοι οis δα λοι οis ση υ τον σον θε ρα α

πο ον τὰ Κῶ ρι ι ε ε ᾠ Χὰ ρα α λα α α αμ πη η

τον εν δο ο ξο ον ᾠ ι α α σιν α α λα α θη η

το ο ο ον νο ο σων πο ο λυ υ τρο ο ο πων ᾠ και

πα ρα μυ θι ι ι ι ι αν των συ υμ φο ρων και λυ πη η

ρων ᾠ και κα θαι ρε ε ε τη ην τη ης πλα α νης με

γι ι στο ον ᾠ δι ο ο σα την φι ι λην θρω ω πο ο

ον οι κο νο ο μι ι α αν δο ξα ζο ο μεν ᾠ πο λυ

ε ευσπλαγγχνεε Κυ υ ρι ι ε ᾠ και Σω τη η η ηρτων ψυ

χων η η μω ων ᾠ

X α α ριν ην πε ερ ει λη η φα ας πα ρα Θε ο ο

υ υ περ εν νοι οι α αν ᾠ Α θλο ο φο ο ο ο ρε ε


Χα ρα λα αμ πε ες ᾠ χα ρις των ι ι α α σε ε

ω ω ω ων πα α σι πα α ρε εμ φαι αι αι νει ᾠ και

των θαυμασι ^{ι ι ι ι}ων η η α α να ριθμητος πλη η
 θυς ^Δ τας δω ρε α α ας σθ ς κη η ρυ υτ τει
 α γι ^ι ε ε ^β λ ας ο ον τως υ πε ερ λο γο ον
 τε ε ε και νον α α πει ειλη η φας εν δο ο ^δξε λ προς
 Χρι στο ον τς Θε ε ς ς η η μων ^Δ των Μαρ τυ υ υ υρων
 α γλα ^{ι ι} σμα α

Εἰς τὸν στίχον. Πανεύφημοι μάρτυρες

Ἦχος α'. Πα. 

 α νε ευ φη με Μαρ τυς τς Χρι ι στς ς α
 α α θλη η τα α χα α ρα α α λα αμ
 πε ες ^π q συ τον Χρι στο ο ον α α νε κη η ρυ
 υ υ ξα ας Θε ε ε ε ον και α α αν θρω ω ω πο ον ^π q
 με σον τς ς ς στα α δι ι ς δι ο ο ο ο

και αι η η γω ω ω νι ι σαι αι ^πκα τα α των

α αν τι πα α α α λω ων ρω ων νυ υ υ με ε ε

νο ος ^πσ'ε ε ε νει τθ Πνε ε ευ μα α α το ος ^πq

κχι τον στε ε ε ε φα α α α νο ον α πειλη φα ας ^Δη

ο θε εν πα α αν τες την κα α ρχν σθ σε ε

ε ε βο ο ο ο ο μεν ^πq

A βρυ υ νε ται ση η με ρον η Ε ελ λα ας

πα α α σα α η η χρι ι στω ω ω νυ υ

μο ος ^πq κα ρχν την ση η ην γα αρ ε κτη η σα

α α το ο ω ω ω ως κρη νην βρυ υ υ ς ς ς

σα αν ^πq ι α μα α α τω ων ρει ει θρα ^Δη και πλο

ς ς ς ς το ον α α δα α α πα α νο ον ^πq

και χα α ριν κε ε νθ ς ς με ε νη ην μ.η η δε ε ε

πο ο ο τε ε q νο ο ο ο σκς τε λα α αυ νδ

υ υ σα αν q λοι μι κη η η ην τε ε ε ε τη ην

πο λυ φθο ρο ον Δ εξ α αν θρω ω ω πωντων μα κκ

α α ρι ζο ον τω ω ων σε

N ε κρο ον α να στη η' σκς δι ε ευ χη ης α

α α σε ε θει εις κκ α τε ε ε πτη η ξα ας q

εξ ων και πλει ει ει σκς προ ση η γα α α γε ες

Χρι ι ι ι στω Ηκ νο ο ολ θι ι ι ε ε q και

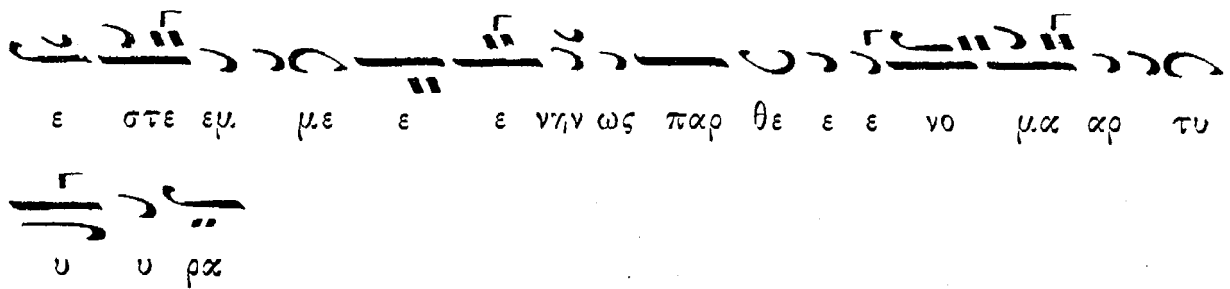
τον δαι αι αι μο ο νι ον τα ευ θυ υ υ υ υς ι ι

α α σα α α με ε νο ος q Γα λη η νην Βα α

σι λι ι ι ι δα α α α νει ει ειλ κυ υ υ σα ας q

της πλα α α α α νης δαι αι αι μο ο ο νο ος q

και Χρι στω ω ω ω τα α α αυ τη ην προ σηγα γε ες Δ



Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πζ. 

Ο ι τη ης Ελ λα α δο ος νυ υν παι αι αι δε ε ες
δε ευ τε ε συ υν δρα α α με ε ε τε ε η και
την τι μι ι ι ι α αν κα α ρα α αν κα α
τα σπα α σα α σθε ε πα αν τεσ ^Δη τα θει ει ει ει
υ υ Χα α ρα α λαμ πα υς τη η ην τον Χρι ι στον ^Δη
εν στα δι ι ι ω ω κη ρυ υ ξα α α σαν η και
α πε λε εγ ξασαν πλα α α α νη ην των δυ υς σε
ε βων και τον Κτι στην ^Δη με γα α λυ υ υ υ υ
να α α α σαν

Τ οἰς ς ς ρα νι ι οἰ οἰς Α αγ γε ε ε λοι οἰοἰς

νυ υν συ υ νη η ρι ι ι θμη η η σαι αι q και

πα ρε στω ω ω ως Τρι ι α α δι ι ι τη η Α

γι ι α α Τρι ι σμα α καρ Δ αυ τη η η ην κκ α

θι ι κε ε τευ ει εις υ υ υ περ η η μων Δ των

εν πι ι ι στει ει τι μω ων τω ω ων σθ q την

πκν σε βα α σμιον κκ α α α ρα αν και τω ων δει

ει νων αι τδ με νων Δ α πο ο λυ υ υ υ τρω

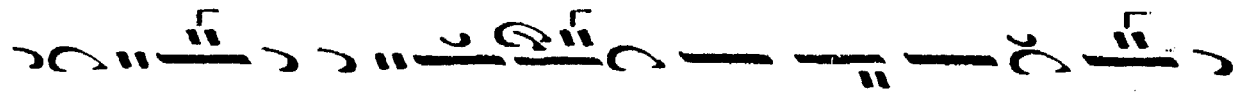
ω ω σιν


Α αμ προ ο φα νη ης και αι πα α νε ε εν δο ο ο

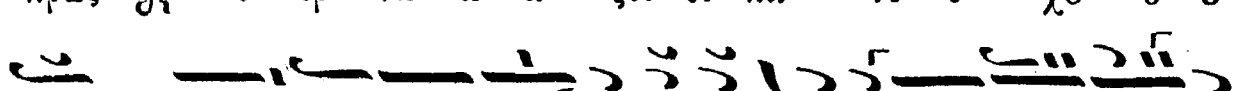
ξο ος α α νχ α τε ε ε τχ α αλ κε εν q εν

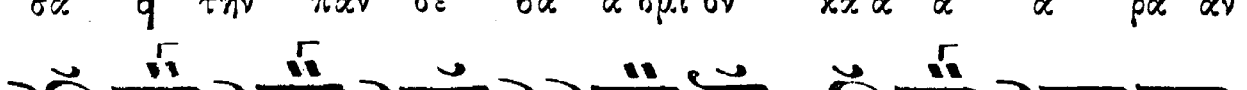
τη Ελ λα α α α δι ι πα α ση η η η η

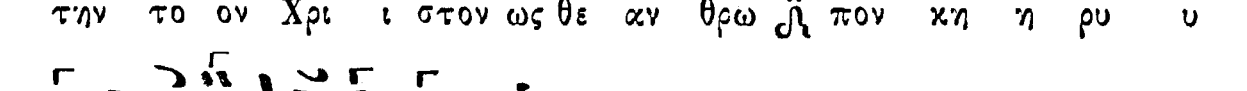
πα νε ε ο ορ το ος μνη η μη Δ τδ θει ει ει ει


 υ υ χα α ρα α λμ πς δι ο ο ο περ λα αμ


 πρως ^Δλι ε ορ τα α α ζει ει κα τε ε χυ υ υ


 σα ^πq την παν σε βα α σμι ον κα α α ρα αν


 την το ον Χρι ι στον ως θε αν θρω ^Δλι πον κη η ρυ υ


 υ υ υ ξα α α α σαν



ΜΗΝ ΜΑΡΤΙΟΣ

Τῇ Θ'. Τῶν Ἀγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων

Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ' α'. Πα.

Δ ε ε ευ τε μαρ τυ υ ρι ι κη ην α α δε ε
ελ φοι με ετ εγ κω ω μι ων α νυ μνη η η σω με εν
φκ α λαγ γκ τω ω κρυ ει ει ει πυ υρ πο λυ υ θει σαν
και το ον της πλα α α α α νης κρυ υ μον δι α
πυ ρω ζη η η λω πυρ πο ο λη σα α σαν στρα το ον
γεν ναι ο ο τα τον ι ε ρω ω ω τα το ον συ
υν τα γμα συ υ να σπι ι σμον τε ε αρ ρκ γη η η και
α α νι κη η το ο ο ον τας τη ης πι στε ε ω ω ως

πε ρι βο ο ο λος και αι φυ υ λα α κας ^χq̃ Μα α αρ

τυ υ ρχ ας τε εσ σα ρα κυ ον τα α χο ρει ει ει

α αν την εν θε ε ον ^χq̃ της Ε εκ κλη η σι ι α ας.

τϑ ϑς πρε ε ^πq̃ ε εσβεις τϑς δυ υ να τω ω ως

ι ι κε τευ ο ον τας ^χq̃ Χριστον κα τα πε ε εμ ψα ικι ^χq̃

ταις φυ υ χαις η ημων ει ρη η ηνην και με ε γα ε

ε λε ε ε ος

X αι αι αι ρις συ να α γω ω γη η κρ α ται αι

αι α ^χq̃ και αι ι ε ε ρχ κκι τρο παι ϑ ϑ ϑ χος πα α

ρ α τα α ξις οι οι πυρ γοι οι οι τη ης ευ σε ε βει ας οι

στρα α τι ω ω ω ω ται Χρι ι στϑ ^χq̃ οι στερ ροι ο

πλι ι ι ται και α α ητ τη η τοι ^πq̃ τον νϑ ϑν ευ το

νω ω τα τοι και ψυ χη η ην αν δρει ει ο ο τα α

τοι ^χ _q τω ω ον τι ι θει οι οι και Θε ω ω ω πο θει ει νο

τα ατοι οι οι χο ρο ο ος Α γι ι ο ο ος ^χ _q και θε

ο ο ο λε κτο ον συ υ στη μα ^χ _q Μ α α ρ τυ υ

ρε ες Τε εσ σκ ρ κ ο ο ν τ α οι ι ι ι σοι ο ι τ η ν

α θλη σιν ^χ _q ι σοι οι τη η ν γ νω ω μ η η ν και και

ι ι ι ι σ ος ^χ _q και τ ο ος στε φ α α α ν ο ος

δε ξ α με ε νοι ^χ _q Χ ρ ι σ τ ο ν δ υ σ ω ω π ει ει ει τε ε ^χ _q

ταις ψ υ χ αις η η μ ω ν δ ο θ η η η ν αι το με ε γ α ε

ε λε ε ε ος

X αι αι αι ρ οις τρο παι αι ο ο φο ο ρ ο ος πλη η

η θ υς ^χ _q η η εν πο ο λε μοις αν δ ρ ι κ ω ω ω α ρ ι ι

στε ευ σα σα ^χ _q α α στε ρε ε ες οι οι δι ε ε λ θ ο ν τες

δι α α πυ ρ ο ο ο ο ος και κ ρ υ υ μ α ^χ _q και υ δ α

των πη η η ξιν δι α α λυ σααντες ^π οι γη ην ς ρα
νω ω σαν τες και τα πα α αν τα φω ω τι ι σα αν
τες ^κ ^{q̃} οι οι εν τοις κολποις Α θρα α α αμ νυν θα αλ πο
με ε νοι οι οι οι οι χο ο ρευ ο ον τε ε ες ^κ ^{q̃} συν Αγ
γε ε ε λων στρα α τε ευ μ α σι Μα α αρ τυ υ ρε ες
Τε ες σα ρα κο ον τα α τα α α αν θη η τα πνε ον
τα ^κ ^{q̃} την ε ευ ω ω δι ι α αν τη ης ο ο ο ον
τως ^κ ^{q̃} πνευ μα α τι κη η ης δι ι α δο σε ε ως ^κ ^{q̃}
Χρι στον δυ σω ω πει ει ει τε ε ταις ψυ υ χαις η ημων
δο θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Τῇ κε'. Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Ὑπεραγίας καὶ Δεσποίνης
ἡμῶν Θεοτόκου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ ^π ^ω Ββ.

B ^ϛ λη ην προκι ω ω ω νι ον α πο κκ λυπτω

ων σοι Κο ο ο ρη η η Γα βρι η ηλ ε φε ε ε

στη κεν σε κα τα ασπα α ζο με νο ο ος και αι φθεγ γο με

νο ος ⁶ και ρε γη η α α α σπο ρε και ρε βα α

τε α α α φλε κτε ^Δ και ρε βα α θος δυ σθε ε

ε ω ρη η τον και ρε ε η η γε εφυ υ ρα προς τε ρς ρ ρα

ν ρ ρς η η με τα γ ρ σα α ⁶ και κλι μ ξ η με ε

τα αρ σι ος ην ο ο Ι α κω ω ω β ε ε θε α σα

το ο ⁶ και ρε θειει ει α στα α α α α α μνα τε

μα α α α να ^Δ και αι αι ρε λυ υ υ υ σις της α

α α ρας ^Δ και ρε Α δα α αμ η α α α να

α κλη σι ι ις με ε τα σ ρ ρ ρ ο ο ο Κυ υ

υ υ ρι ι ι ος ⁶

Φ αι νειμοιως α α αν θρω προς φη σιν η α φθο ο

ρος Κο ο ο ρη η η προς τον Α αρχι στρα α α τη

γον και πως φθε εγγη η ρη μα τα α α υ υ περ ανθρω

πο ον μετ ε μϠ Ϡ ε ε ε φης γαρ τον Θε ο

ο ον ε ε ε σε σθα και σκη νω ω σει εν

τη η η μητρα α μϠ και πω ως γε ε νη η σο ο μαι λε γε

ε μοιχω ρι ι ο ον ευ ρυχω ρο ον και το προς α

γι ι α α σμα τος τα τη ης Χερ βι ι ι μ ε ε πι βαι

νον το ος μ η με δε ε ε λε α α α α α σ η ης

α πα α τη η Ϡ γαρ ε ε γνων η δο ο νη η

η ην γα μϠ υ πα α αρχω α α α μ υ υ

η η το ο ος πω ως Ϡν πκι αι αι δα α α τε ε

ε ε ξο ο ο ο μαι

ε ο ος ο πα βϠ Ϡ Ϡ λε ται νι κα ται φυ σε

εως τα α α ξις φησιν ο ο Α σω ω ω ματος

και τα υ υ πεερ ανθρωπο ο ον δι ι απραττεται αι^β

τοις ε μοι οις πι ι ι στευ ε α λη θε ε σι

ρη η η μα σι^Δ Πα να γι ι α υ πεε

ερ α μωω με η δε ε ε ε βο ο η η σε γε νοι οι το

μοι νυ υν ω ως το ρημα σα ς^β και τε ξο μαι τον

α α σαρ κον σαρ κα α εξ ε μα ς ς ς δα α νει σα

με νο ον^β ο πως α α α να γα α α α α γη η^Δ

τον α α ανθρωπον ω ως μ.ο ο νο ος δυ να α το ο ο

ος^Δ εις το αρ χαι αι αι ον α α α ξι ι ω ω

μα α α δι ι α τη η ης συ υ υγ κρα α α α

σε ε ε ε ως

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ἦχος α' Πα. —

Τ ὠν Οὐ ρα νι ι ὠ ὠν α α ψι ι ι δῶ ὠ ὠν
 ο ο Γα α βρι ηλ κκ α α τα α α πτα ας q εις
 Νκ ζα ρε ε ε ετ ε ε πε ε στη η η προ ος
 Παρ θε ε νο ον Μα α ρι ι αν Δ βο ὠ ὠ ὠ ὠ
 α αυ τη η το ο χαι ρε συλ λη η η ψει Υι υι
 ον Δ τδ Α δα α αμ. α αρ χαι ο ο τε ε ε
 ρον π τον Ποι η τη ηντων α πα α α αν τω ὠν και
 λυ υ τρω ὠ την των βο ὠν των Δ σοι το ο χαι αι αι αι
 αι ρε α α α γνη

Ο Γα α βρι η ηλ τη η Παρ θε ε ε νω ὠ ὠ
 το ο Ε ευ α αγ γε ε ε λι ι ι ο ον q εξ

ὅ ρα νῦ ὅ ὅ ὅ ὅ ο μὲ ἰ σα α ας α α

νε βο ο α α το ο χαι αι ρε ἄ ῥ συλ λη ἡ ἡ ἡ

ψη ἡ ε εν γα α στρι σα τον σοι οι οι χω ρη ἡ

τον ἄ ῥ και τω κο ο ο σμω ω α χω ω ρη ἡ ἡ

τον π ρ και κυ ο φο ο ροςω φθη ἡ ἡ ἡ ση ἡ τσ

ε εκ Πα α τρος προ ε ω σφο ρα ἄ ῥ α νκ α τει ει

ει ει ει λα α α αντος

0 συ υ νκ ἰ ἰ δι ἰ ο ος λο ο ο γο ο ος

τσ ὅ προ ο α νκρ χσ ὅ ὅ Πα α α τρος ρ μη

χω ρι σθει ει ει εις τω ων α α νω ω ω νυ

υν ε πε ε στη ἡ τοι οῖς κα α τω ἄ ῥ δι α α

α α κρκα αν ε ευσπλα αγ χνι α αν οι οι οι

κτον λα α βων ἄ ῥ τσ καθ ἡ μα α ας ο ο λι

σθη η μα α α τος π και τα Α δα αμτηνπτω

χι ι ι ι α αν α να α λα α βων ε

μορ φω θη Δ το α αλ λο ο ο ο ο τρι ι

ι ι ον



ΜΗΝ ΑΠΡΙΛΙΟΣ

Τῇ κγ'. Τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος ^ς λ' Ββ.

Ως γενναῖοι αἱ οὐκ ἐν μαρτυροῦσι
θλοφωρεῖ γεωργεῖ ἐξελθόντες
σημεροῦν εὐφημῶμεν ἡμῶν
τι τοῦ ὁμοῦ τελεῖ καὶ αὐτὴν πιστὴν
τετρηκαῖα καὶ ἐξωωε
ἐκθεῖς τὴν νικητικὴν σφαῖραν
ὡς κετεῖ ἐκφορὰς καὶ κινδύνων
λυτρώθη ἡ ναιαῖα τὰς ἐν πιστεὶ ἐκ

τε ε λυ ρ ον τας την α ει σε ε ε εχ α στο ον

μνη μνην ορ ρ β
λ

P ω μα λαι αι αι ω ω φρο νη η μα α τι ι ι πε

ποι θω ως η ην το μο λη η οχ ας κ ωσ περ λε ε

ω ων ε εν δο ο ξε ε ε προ ος την α θλη η σι ιν β
λ

υ πε ε ρο ο ρω ω ων με εν τρ σω μα α το ο ο ος ως

φθει ει ρε σθαι με ελ λον το ο ο ος τη ης α α φθα

τρ ρ δε ε ε ψυ χης κ σο φω ω ως ε πι ι με

λυ με ε νο ος Δ και κο ο λα σε ε ων πο λυ τροποι ος

ι ι δε αι αις ε ε πυ υ ρω ω ω θη η η ης ω ως

χρυ υ σος κε ε κα θη αρ με ε ε νος Δ ε πτα πλα

σι ι ι ω ως Γε ε ωρ γι ι ε ε β
λ

T ω Σω τη η η ρι ι συ νέ ε πα α θε ε ες και

θα νχ α τω ω τον θχ νχ α το ον^ς λ ε κχ σι ιω ως

ε εν δο ο ξε ε ε μι ι μη σα με ε νο ος^ς λ συμ

θα α σι ι λε ε ευ ει εις λχμ προτα α τα α α πορ φυ υ ρχν

εξ αι αι μχ το ο ο ος ε εν δυ υ σχ με ε νο ο

ος φχι δρχν^ς λ και το σκη ηπτρο ον των α θλω ων σα ς^Δ λ

εγ κο οσμχ με ε νος και στε φα νω ω τη ης νι κη ης

δι ι α α πρε ε επω ω ω ων α α πε ε ραν τχ ςεις

αι αι ω ω ω νχς^Δ λ Με γα λο μα α αρ τυ υς

Γε ε ωρ γι ι ε ε⁶ λ

T ω της πι ι ι στε ε ως θω ω ρχ α κι ι ι και

α σπι ι δι ι της χα ρι ι το ος^ς λ και Σταυ ρχ ς τω ω

δο ο ρχ α τι ι ι συ υμ φρχ ξα με ε νο ος^ς λ τοις

ε ε νχ αν τι ι ι οι οις α νχ λω ωτο ο ο ος ε γε ε νχ^Δ λ

Γε ω ωρ γι ε ε ε ε και χι ω ως θει ο ος α α

α ρι στευς ^β των δαι μο ο νων τας φα λα αγ γα ας ^Δ

τρο πω ω σα με ε νος συν Αγ γε λοι οis χο ο ρευ ει εις

τα ρς πι ι στα ρ ρς δε ε ε ε πε ε ρι ι ε πω ων α

γι ι α α α ζεις ^Δ και δι α σω ω ω ζει εις

κα α λα με ε νο ος ^β ^κ

ς α στε ε ε ρα α πο λυ υ φω ω το ο ον ως

περ η η λει ον λαμπο ον τα α ^β εν τω στε ε ρε ε

ω ω μα α τι ι ι σε ε γι νω σχο ο με εν ^β ^κ ως

μα αρ γα α ρι ι ι τη ην πο λυ τι ι μο ο ο ον ως λι ι θον

αυ γα α ζον τα α α α ω ως η η με ρα ας σε ε

ε υι ον ^β ως γεν ναι αι ο ον εν Μαρτυ υ σι ιν ως υ

υ περ μα α χον των πι στων ε εν κι ιν δυ νοι οis ε ευ

φη η μϠ Ϡ Ϡ με ε ε εν ε εκ τε ε λον τε ες Ϡ Ϡ τη ην

μνη η η μνη ^Δτρο παι ο φο ο ο ρε ε Γε ε ωρ

γι ι ε ε

⁶
κ

E ν θα λα α α σ ση η μεν πλε ε ο οντα α α εν

ο δω ω δε ε βα δι ζο ον τα α ⁶κ εν νυ κτι με βα α

δι ζο ον τα α α πε ε ρι φρ ρ η η σο ον ⁶λ ε πα α

γρυ υ πν Ϡ Ϡ ον τα α δι α σω ω σο ο ο ον παμ. μα α καρ Γε

ω ωρ γι ε ε ε ε και αι α α ξι ω ω σο ο

ον ποι ει ν ⁶κ τϠ Κυ ρι ι Ϡ Ϡ το θε λη η μα α ^Δλ

ο πω ω σευ ροι οι μι εν η με ρα α τη ης δι κη ης

τω ων ε εν βι ι ι ω ω ω ω πε ε πρ α γ με νω ω ν μοι ⁶κ

τη ην λυ υ υ σιν ο προ σδρ α μω ω ων ε εν τη η

σχε πη η Ϡ Ϡ Ϡ

Εἰς τὸν στίχον. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς

Ἦχος ^β λ Ββ.

Α νευ φη μδ ς ς ς σι λχ α οι ψχ αλμοις και α:
 υ υ υ μνοις ^β λ σδ την πανχ α οι οι δι ι μο ον
 μνη η μη ην Γε ωρ γι ι ε ε ^ς λ ως ευ πρε πης γαρ
 ε ξε ε λχ αμ. ψε ε ε κχι αι φω το ο φο ρος ^π q πε ποι
 κιλ με ε νη η δο ο ξε η η και αι χχ ρι ι τι ι ^β λ
 ο θεν και σκιρ τω ω σι ι νυ υν Α αγ γε ε λων τα
 γμχ α τχ α ^β λ ε πι κρο τδ σι δε Μαρ τυ ρε ε ες
 συ υν Α πο ο στολοις ^π q των σων α γω ω νωων Μακρ
 τυ υς τα ε πα α θλχ α ^ς λ και α νυ μνδ ς ς σι ι
 τον δο ο ξε α σχ αν τχ ^π q σε Σω τη ρχ Χρι ι ι
 στον το ον Θε ον η η μω ωων ο ον ι κε ε τε ευ

ε ε σω ω ω σκι αι αι και φω τι ι ι σαι τα ας ψυ

χας η η μω ων

λ

E ν δε δυ με ε ε ε νος Χρι ι στρ τη ην πα νο ο

πλι ι ι αν λ ευ ρε θης Γε ε ω ωρ γι ι ε ε

τοι οis μ η η ζη τσ σι ι σε ε λ υ περ Χρι στρ πυρ

πο λσ σ με ε νο ο ος και αι μυ κτη η ρι ζων q θε ων

μα ται αι ω ων πλσ α νη ην ψυ υ χο λε ε θρο ον λ

το τε και στρσ τε ευ ο ο μι αι τω ω Βσ α σι λει

μσ Χρι στω ω λ τοis πα ρα νο μοis ε κρυ γα ζε ε ες

σ σ δε γσ αρ θη ρες q σ δε τρο χοι οι σ σ πυυρ

σ σ δε μα χαι αι ρα α λ ε με χω ρι ι ι σαι αι

κα τι ι σχυ υ σσ σ σι q της α γα πης Χρι ι

ι στρ τσ σ Θε σ η η μω ω ων ο ον ι κε ε

τε ευ ε ε σω ω ω σχι αι αι κχι φω τι ι ι σαι τα ας

ψυ χχς η η μω ων

6
κ

Κ α τα φρο νη η η η σας ο ορ γχ νω ων πο λυ υ

μο ο ορ φων κ ποι κι λω ων βχ α σα α νω ων

τε ε κχι κι κχ α τχ πελ τφ φρι κτφ ς κ στε φα νη

φο ρε Γε ω ωρ γι ι ε ε ε τη ης ευ σε ε βει α ας q

μχρ τυ ρι κω ως το ον δρο ο μο ον τε ε τε λε ε

κχ ας κ ο θεν την υ υ πε ερ λα χμ προ ον μνη η

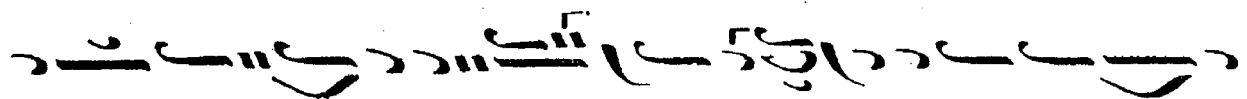

μνη ην σα αν θε ε σι ιν κ α σμα τι κοις πε ρι στε

φο με ε εν κχι κι τα σε επτασδ ς q πε ρι πτυ σο ο

με ε θχ α πι ι στει λει φα α νχ α κ αλλ ως τω

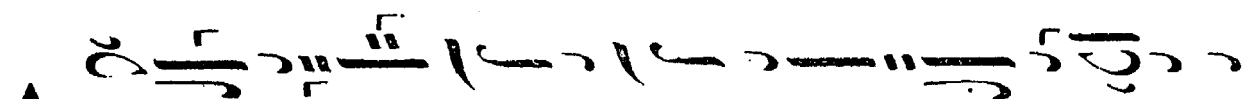


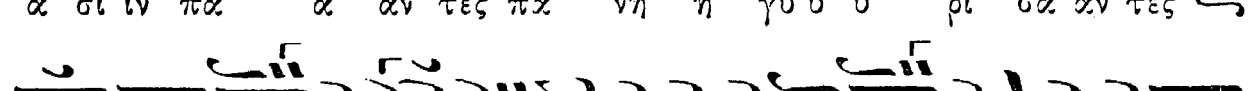
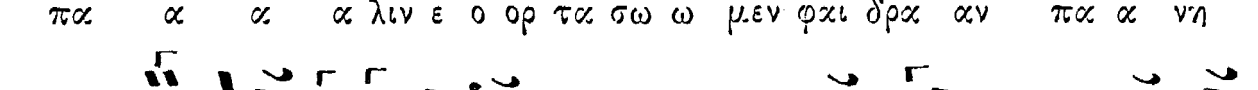
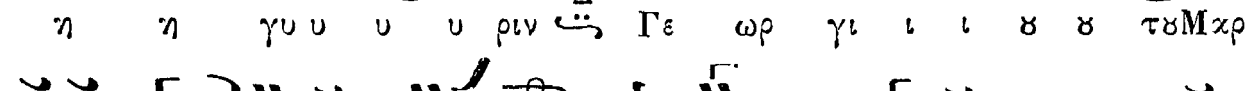
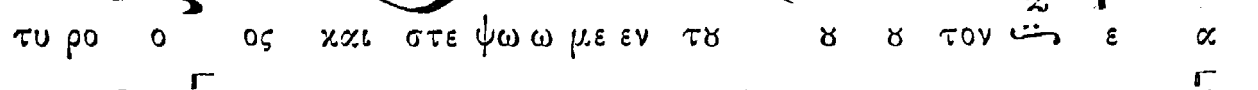
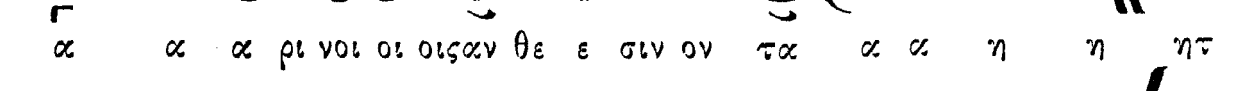
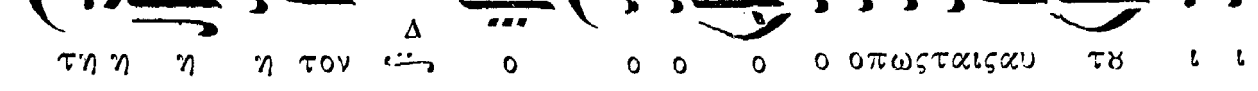
θρο ο ο νω ω πχ ρι ι στα α με ε νος q λαμ προ

φο ρος Χρι ι ι στα τδ ς Θε ς η η μω ω ων κχ


 α θι κε ε τε ευ ε ε σω ω ωσαι αι αι και φω τι ι

 ισαι τα ας ψυ χας η η μω ων

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος β'. Δι.


 Δ ε ε ε ευ τε ε ε ε τη ην πα α νε ο ορ

 το ον φαι αι αι δραν Δ ε εν δο ξον Α να στα

 α σιν πα α αν τες πα νη η γυ υ υ ρι σα αν τες

 πα α α α λιν ε ο ορ τα σω ω μεν φαι δρα αν πα α νη

 η η γυ υ υ υ ριν Δ Γε ωρ γι ι ι ς ς τδ Μαρ

 τυ ρο ο ος και στε ψω ω με εν τδ ς ς τον ε α

 α α α ρι νοι οι οισαν θε ε σιν ον τα α α η η ητ

 τη η η η τον Δ ο ο ο ο ο πως ται σαυ τδ ι ι

 κε ε σι ι ι αις λ α α βω μεν των θλι ψε ε

ω ων α α α μα και πλη με λη μα α των α πο ο ο

λυ υ τρω ω ω σιν

Δ

ο ο ο ο ο λο ο ο ον προ ο σε ε νη νο ο

χα ας σα α αυ τον Δ τω ω σοι δε δω κο τι

ι πα α μα α α καρ ζω η ην ο ο ο λο κλη η ρον ζ'

ω ω ω ωσπερ ο λο οκαρπω ω σιν ζω σα αν και αι ε ε

ερ. ψυ υ υ υ χον Δ και θυ σι ι ι α αν ευ προσδε

κτο ο ον και κα θα α α ρω ω τα α α την ζ ο

ο ο οθεν εχρη η μα τι ι σας πρεσβυς θε ερ μο ο ο

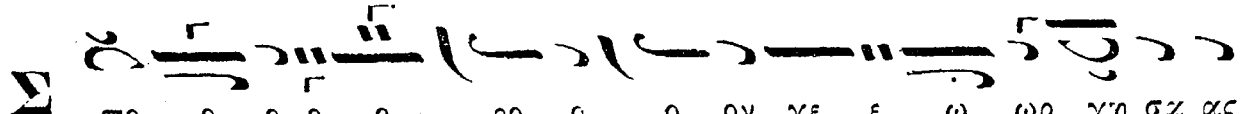
τα α α α τος Δ ζα α α α λη ης ε ξαι ρα με ε

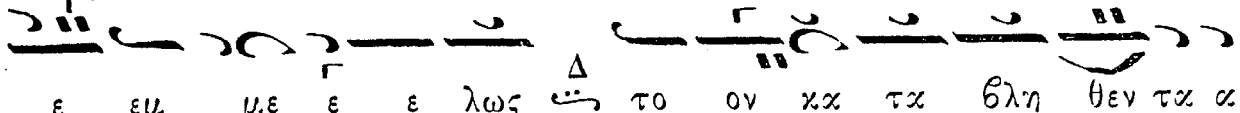
νο ος πα α αν τας ζ πι ι ι στει τας υ μνην τα ας

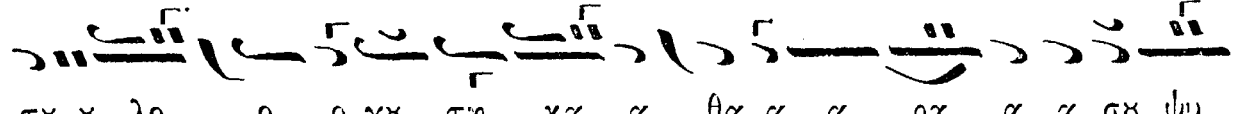
σοι οι Μα α αρ τυς και προ σκα λα με ε νης σε Γε ε ε

ω ωρ γι ι ι ε

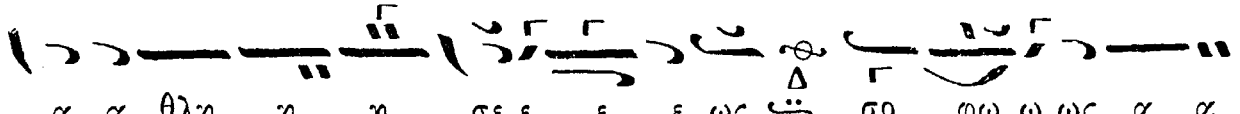
Δ

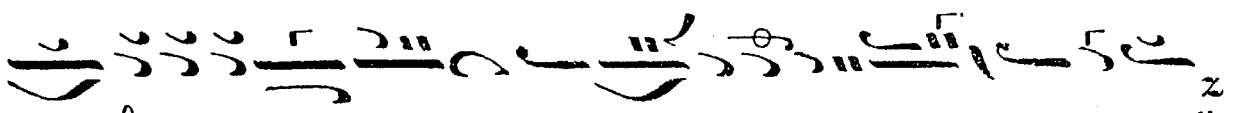
Σ  πο ο ο ο ο ρο ο ο ον γε ε ω ωρ γη σκ ας

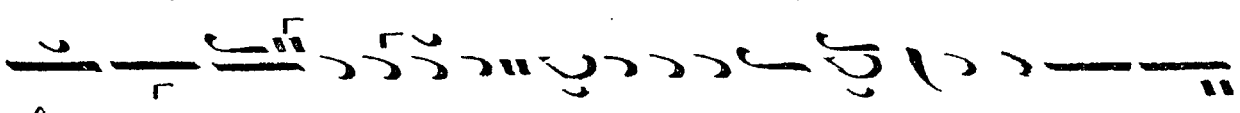
 ε εμ με ε ε λως ^Δ το ον κκ τκ βλη θεν τκ α

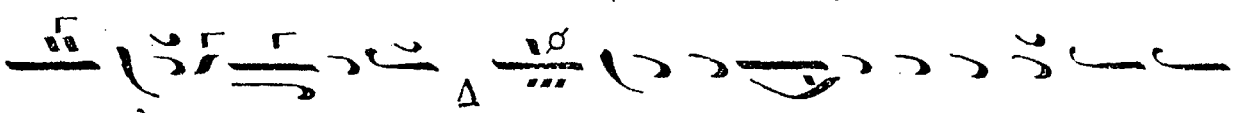
 τκ ς λο ο ο γκ τη κκ α θα α α ρκ α α σκ ψυ

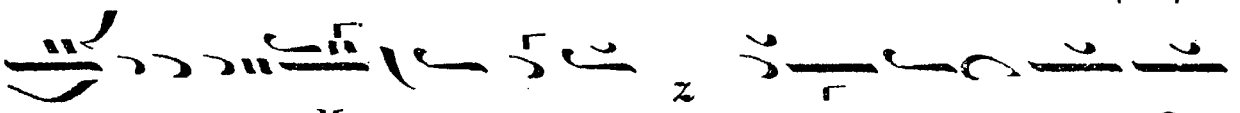
 υ χη ^{ζ'} τκ ς ς ς τον επλε ε ο νκ α σκς πο νοι οισ

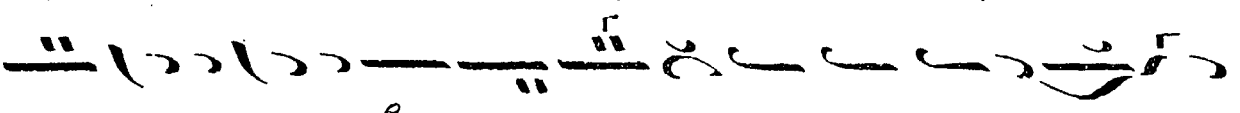
 α α θλη η η σε ε ε εως ^Δ σο φω ω ως α α

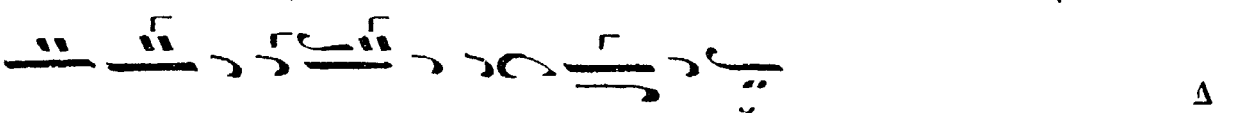
 πο θε με νο ο ος εν ε πκ ς ς ρκ α νι ι ι οισ ^ζ

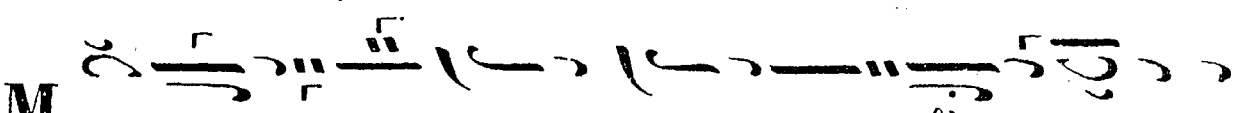
 θη η η η κκιστην α α κη ρκ α τον ευ ρες α α πο ο


 ο λα α α αυ σιν ^Δ η η η η η ης νυν εμ φο

 ρκ με ε νο ος Μκ α α κκρ ^ζ ται αι αις προς τον Θε

 ον σκ ς πρε ε σβει ει ει αις τκς πι στως υ μνκ ς ντκς

 σε πε ε ε ρι ι σω ω ω ζε ^Δ

M  α α α α αρ τυ υ υ υς α α θλο ο φο ρε ε

 τκ ς Χρι ι ι στκ ^Δ τκ ςς εν δι α φο ροι

οις α α να α αγ καις σω ζε ε πρε ε ε σβει ει ει ει

αι αις σα πα α α α σηςπερι ι στα σε ε ως α πο ο

λυ υ τρα ρ ρ με ε ε ε νος και δι ω ω ω

χω ων ψυ χο λεθο ο ον δει νην α α θυ υ μι ι ι

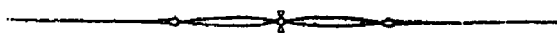
αν χα α α ριν δεκακαι ε λε ε ος η μιν αι αι τα

ρ ρ με ε ε ε νος ο ο ο ο ο πω ωςταιςλι

ταις σα ρ σω ω θε ε εν τες και αι αι ρον τες γε

ραι ρω ω με εν πα α αν τες τες σε πτες α γω ω νας

σα Γε ε ε ω ω ρ γι ι ι ε

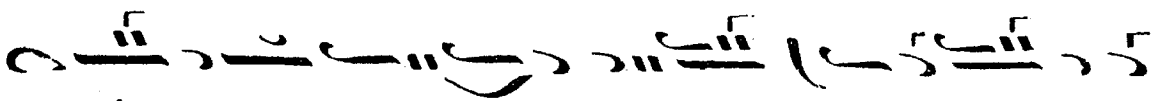
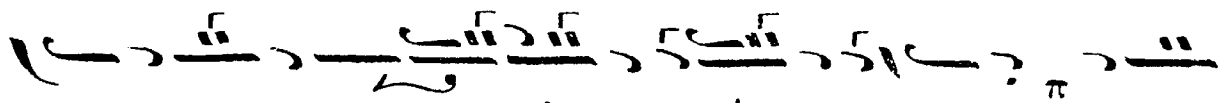

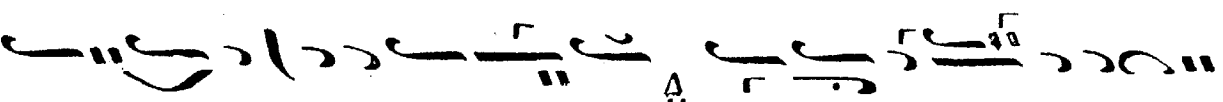
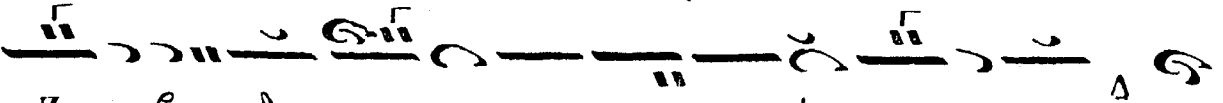
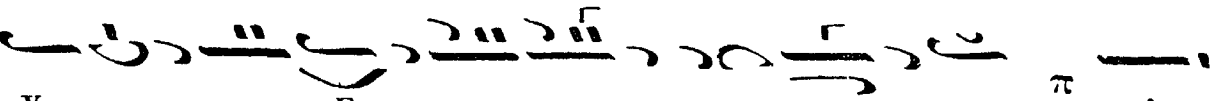
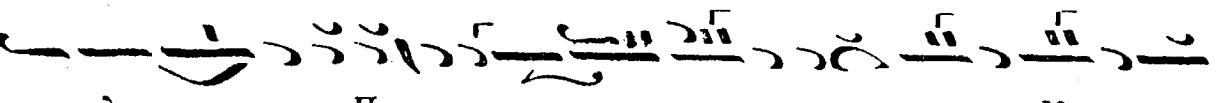
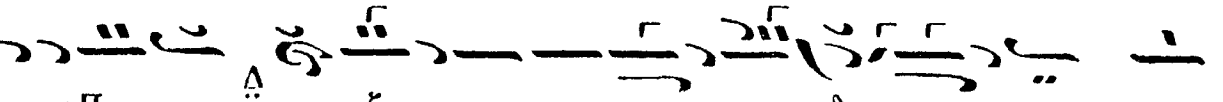


ΜΗΝ ΜΑ·Ι·Ο Σ

Τῇ ν'. Τοῦ ἁγίου ἐνδόξου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου



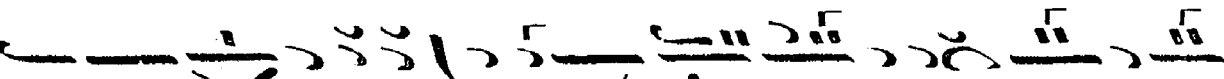

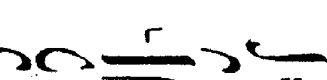
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πζ. 

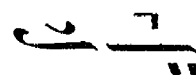
Ο  θε ε α τη ης τω ων α α ρη η η τω ω ω ν
 α α πο ο κχ α λυ υ υ ψε ε ε ω ω ν q και ερ
 μ η νε ε ε ευ τω ω ν α α νω ω ω τ ς ς Θε
 ς ς μυ υ στη η ρι ι ω ν Δ ο παι αι αι αις τ ς ς
 Ζε ε βε ε δαι ς ς γ ρ χ α α ψ ας η η μιν Δ τ ς
 Χ ρ ι σ τ ς ς ς Ε ευ α γ γε ε λι ι ι ο ν q θε
 ο λο γει ει ν τον Πα τε ε ε ε ρ χ α και το ο ν Υι υι ο ν
 και το Πνευ μα Δ ε ξε ε πε ε ε ε ε δε ε ε ευ σεν


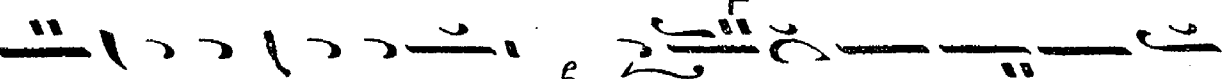
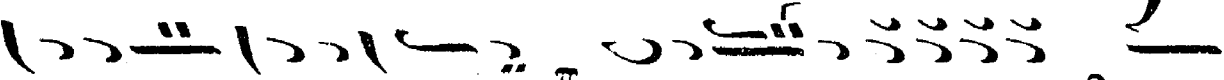

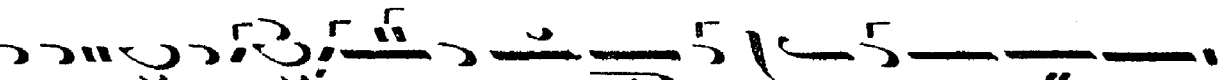

Η θε ε ο κι ι νη η το ος λυ υ υ ρα α α
 τω ων ς ς ρα νι ω ω ων ω ω ω δω ων π ο
 μυ στο γρ α α α φο ος ς ς το ο ος το ο
 θε ο ο πνε ευ στο ον στο ο μ.α Δ το α α α α
 σμ.α α τω ων α α σμ.α τω ων α α α δει τε ερ πνω.ς Δ
 τ.α μεν χει ει ει λη η κι νων ω ως νε ε ευ ρας π
 ως περ δε πλη ηκτροντην γλω ω ω ωτ τ.α αν α ν.α
 α κι ι νων κχιπρε σβευ ει Δ τ.α σω ω θη η η η
 η ν.α η η η η μ.ας

Τ η βρο ον το φω ω νω ω σ.α γλω ω ωτ τη η η
 α α ν.α α φθε εγ γο ο ο με ε ε νο ος ς της τ.α
 Θε ς ς ς ς σο ο φι ι α α ας το ον α
 πο ο κρυ υ φο ον λο ο γον Δ Θε ω ω ω ω η η


 γα α πη η με νε ε κρα α α ζεις α α ει ^Δ α

 να πτυ υ υσ σω ων τζ χει λη η πτυ υ υ κνωσ q το

 εν αρ χη η ην ο λο ο ο ο γο ος και δα α δα

 ο χεις παν τα αν θρω ^Δ πον προ ος γνω ω ω ω ω σιν

 Θε ε ε ο

Ἔτερα τοῦ Ὁσίου, εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Νη. 


Π α τε ερ θε ο φρο ον Α αρ σε νι ι ε ταις των δα α κρυ

 υ ω ων πη η γαις ^β λα αμ. πρυν θει ει εις την

 δι ι α νοι οι α αν q τω Θε ω ω ω μι λη σκς ^Δ α

 νεν δο τοις κα α θα α αρ σε ε ε ε σι και τη

 η ελλαμψει ειστυ υ λο ος ο λο ο φω ω ω τος θε

 ο σε ε βει ας πυ υρ σω ω λαμ. πο ο με ε ε νος q

ω ω ω φθει εις μ α α κ α ρι ι ι ε μ ο ν α σ τ ω ν

το κ α υ χ η η μ α α και ν υ ν η μ α α α ς π παν τ α ς πε ρι φ ρ η

σ ο ο ν τ α ι ς ι ι κ ε σ ι ι α ι α ι ς σ ς

ο σι ι ε Πα τε ε ρ Α α ρ σε νι ι ε συ τον Θε ε ο

ον ε εκ ζ η η των κ και αι τ α ι ς τ ς ς τ ς ε

ελ λα μ πε ε σ θ αι αι π φ ω το βο ο λ ο ι ς λα μ ψ ε σ ι ν Δ ευ σε

β ω ς ε φ ι ι ε ε ε μ ε ε ε ε ν ο ς πε ρι ι φ α α

ν ει α α ς π α α σα αν λα μ προ ο τη η η τ α π κ αι

β α σι ι λ ει ς ς α αυ λα α ς κ α τε ε λι ι ι πε ς ς

κ αι αι αι τη η ν α α θ α ν α α τον κ λ η ς χι αν ει λ η

η φ α α ς με τ α Χ ρ ι σ τ ς ς ς ν υ ν συ ν κυ λι ζ ο με νο ο ς Δ

θε ο ο μ α κ α α ρι ι σ τε

Λ ο γ ο ς και γ ν ω σε ε ω ω ς ε μ π λε ε ω ς ει πε ρ τι ι ς α

αλ λο ος ο ο φθεις λ α α ρε ται αι αις τε κκ
 α τα κο ο μο ος π πα σης δο ο ξησγεγονας Δ της εν
 τευ θεν α α νκ α α πλε ε ε ε ως π αλ λα α
 τω ω θει ω ω ζη η λω ω πυ ρυ υ με ε ε νος π κκ
 των α αρ ρη των κκ α τα α γλι χυ ο με ε ε νος π
 φε ε ευ γει εις ει εις Αι γυ υ υ πτον εν θα βι
 ον ε ζη η σα ας α σκη τι κο ο ο ον βα ρος δο ξη αρ ρη
 το ον Δ αν τα αλ λατ το ο με ε νος

Εἰς τὸν στίχον. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος β'. Δι.

Δ ε ε ε ε ευ τε ε ε ε τη ης σο ο φι α ας
 το ον βυ υ υ θον κκ και αι των ορ θο δο ξω
 ων δο ο γμα α α των τον συ υγ γρα α α φε ε ε α πι

ι στοι ^{ζ'} υ υ υ υ μ νοις στε φ α ν ω σω ω μεν εν θε ε οι

οις ση η η με ε ε ε ρον ^Δ ι ω α α αν

νη ην τον εν δο ξο ο ον και η γα α α πη η με ε ε

νον ^{ζ'} ς ς ς ς τοις γαρ ε ε βροντι ι σεν ο Λη γο ος η

η ην εν α α αρχη ^Δ ο θε ε ε ε ε εν και

βρο το φω ω νο ος ε ε δει ει ει χθης ω ω ως το

Ευ αγ γε λι ι ο ον κο ο ο σμω γρ ζ ψαι πο λυ

σο ο φως ο α α α οι οι δι ι ι μος ^Δ

0 ο ο ο ον τω ω ω ως συ υ ε ε φανη ης α

α λη η η θως ^Δ φι ι λος ε πι στη θι ι ο ος

με ε ε γας τω Δι ι δα α α σκα α α λω Χρι ι

στω ^{ζ'} στη η η ηθει γαρ α α νε πε ε σας ο θε εν ε ε

ξη η ην τλη η η η σκς ^Δ της σο φι ι ι α ας

τα δογματα α α εν υις και αι πληρ τι ι ι ζεις πα

α α ασαντην πε ε ρι γει ει ον ως θε η η γο ο ο

ρος θε ε ε ος ο ο ο ο ο ο οθεν και κ τε χρ

υ σα α τα α αυ τα η η η τερ πνη Χρι στα Εκ

κλη η σι ι ι α νυν ευ φραι νο με ε νη ε πα

α α γα αλ λε ε ε ται

X αι αι αι αι αι ροι οι οι οις θε ε ο ο λο γε ε α

α λη η η θως και αι ροις της Μη τρος τδ υ Κυ υ

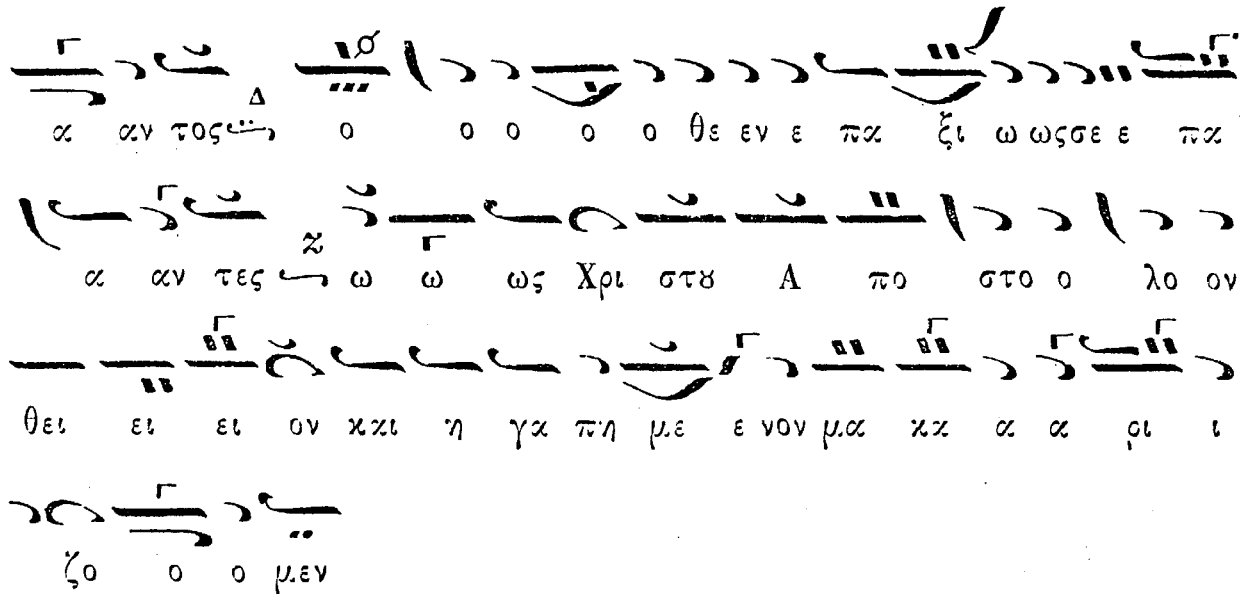
ρι ι ι υ υι ο ος πα α αυ πο θη η τος

συ υ υ υγαρ πα ρι ι στα με ε νος εν τω ω Στα αυ ρω ω

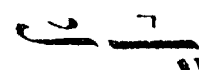
ω τδ Χρι ι ι στα της εν θε ε ε υ υ α κη

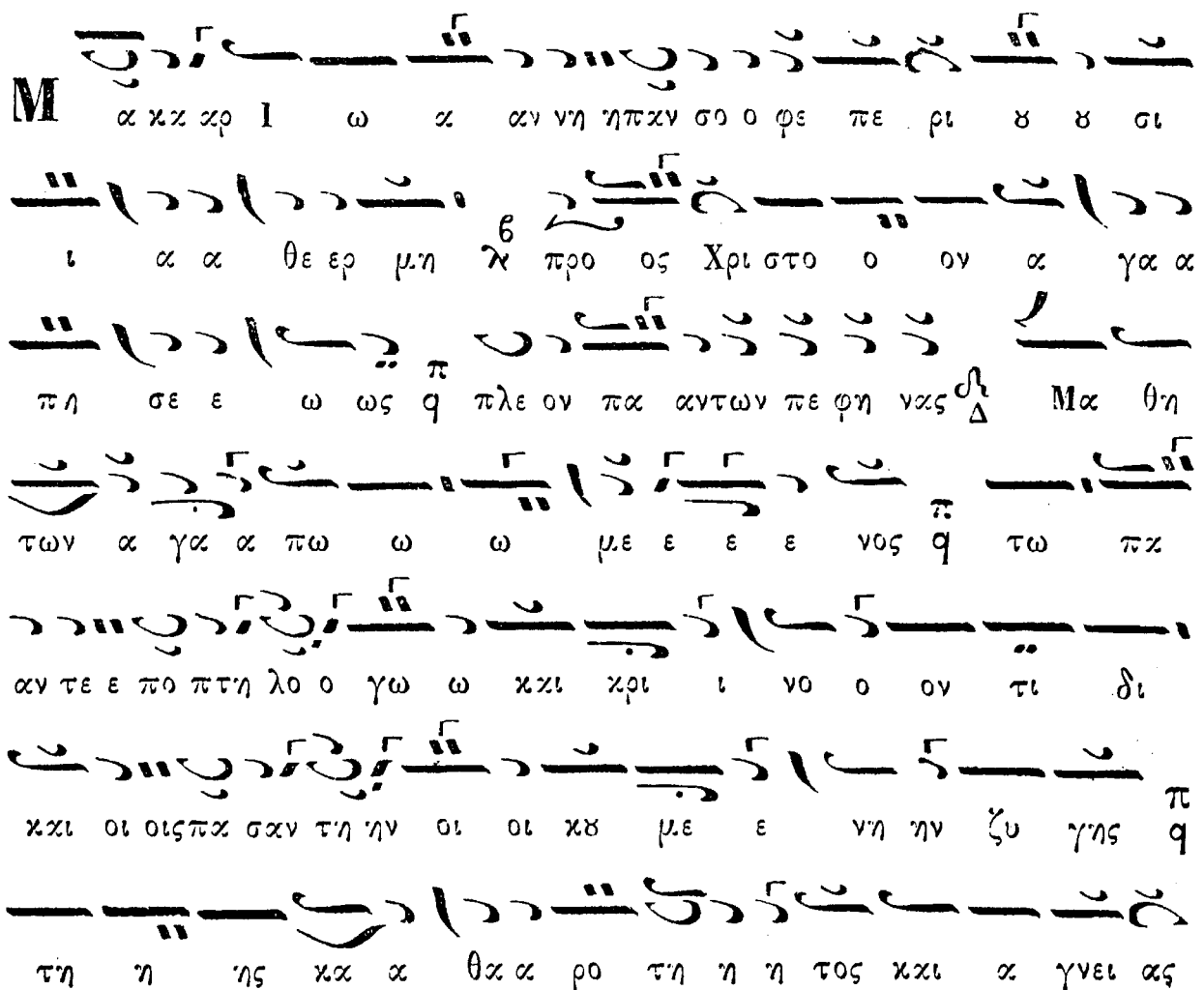
χο α α ας φω γης τδ Δε ε σπο ο ο τδ ι ι

ι ι δε νυν η η Μη τη ηρσα προς σε βο ο η η η σα α



Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη. 



κκλ λε ε σι ι κκτζγχθει ει ει εις π σω μκκκι δι α νοι

α αν θε ο ο μα κκ α ρι ι στε

Τ ο πκρ θε ε νι α ας κκ πκνθι ι σμκ το των σε ε πτω

ων α α ρε ε των κ δε ε κτι κ ο ον εν δι ι

αι τη η μα α η της σο φι ι ας οργκνον το τκ Πνευμα

το ος τε ε ε με ε ε ε νος κ το φω ω το ο φο ρον

στο ο μα α της χα α ρι ι ι τος η της Εκκλη η σι ας

το ο φα α ει νο ο τα α α τον η ο ο ομ. μα α

το ο πκν σε ε ε πτον Ι ω αν νην α σμκ α σι ι πνευμα

τικοι οι οι οισ η νυν α νευ φη μ η σω με εν ως υ

υ πη ρε ε την Χριστκ

Θ ε ο λο γι α αν τκ α νκ μα τκ ε πι τκ ς στη

η θκ ς πε ε σων κ τη ης σο φι ι ι α ε ε ξ ην

τλη η σα ας π και τον κο ο σμονηρδευσας Δ Ι ω αν νη

μκ α κκ α α ρι ι ι ι ε q τη τη ης Τρι ι α

δο ος γνω ω σει ει την θκ α λκ α ασ σκν q κκ τκ

ξη η ρκ νας τη ης α α θε ο ο τη η η τος q στυ

υ υ λο ος γε ε νο με ε ε νος κκι νε φε λη

εμ. ψυ υ χο ος κκ θοδηγω ω ω ων q προς την ε πα ρα νι

ο ον Δ κλη ρο ο δο σι ι αν η μας

Π α τερ θε ο φρο ον Α αρ σε νι ι ε της κο σμι ι κη

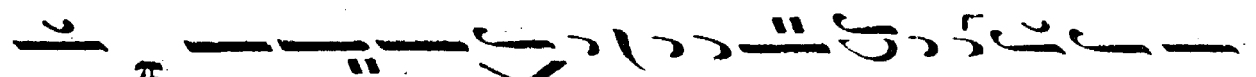
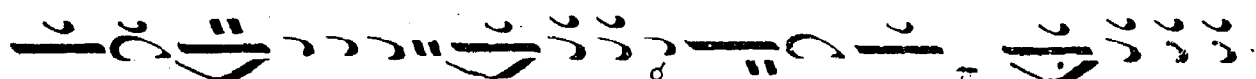
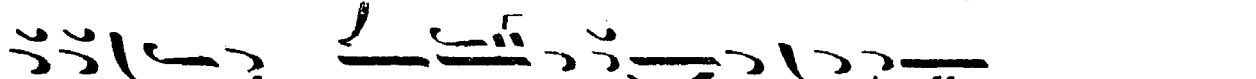
ης σε ε α αυ τον β κ α α πο στη η η σας συ υγ

χη σε ε ω ως π q προς την υ υ περ κο σμι ον Δ α νη

νε χθης α κρο ο ο τη η η η τα q αυ τη ην

πο ο θη σα ας τω ων α α γα θω ων τη ην πη η γην q



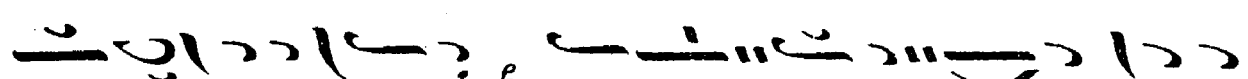
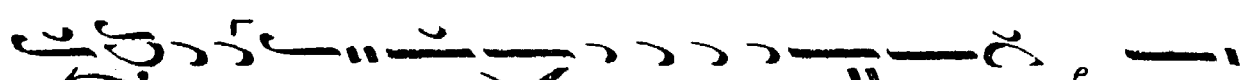
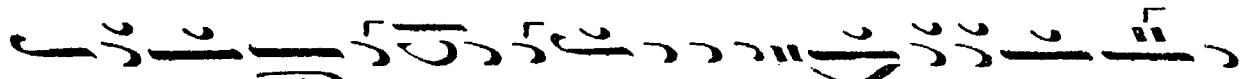
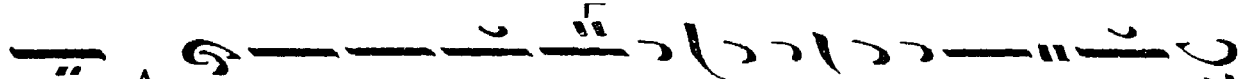
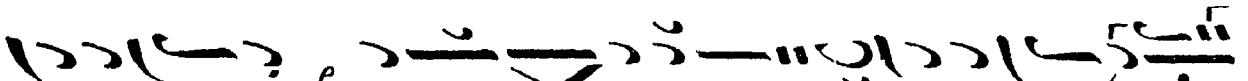
αυ τον το ο ον τω ως ε ε φε ε τον ε ε φθκ α α


 σας ^π ρ ς ς ς ται αις ε ελ λαμ. ψε ε ε σι μα κκρ

 πυρ σευ ο με ε νο ος α μαρ τι ω ω ω ων ^π ρ ζο φηταις πρε

 σβειαις σς ς ^Δ η μα ας ε ξα αρ πα α σον

**Τῇ κα'. Τῶν ἁγίων Μεγάλων Βασιλέων καὶ Ἰσαποστόλων
Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ἦδωκας σημείωσιν

Ἦχος ^ς λ Βς.


 0 ο πλονκρται αι ο τα α το ον τω Βχ σι λει ει

 η η μων δε δω ω κα ας ^β λ τον Στα αυ ρο ο ο ον σς ς

 τον Τι μι ι ο ον ^β λ δι ς ς ε βχα σι ι λε ευ

 σε ε ε εν ε ε πι γη ης δι ι κχι αι αι ως ^β λ λαμ.

 ψας ευ σε βει ει ει ει ει α και αι βα α σι λει ας ς ρα α

 νων ^Δ λ κα τη ξι ω ω ω θη η τη η ε ευσπλαγχνι

 α α σς ς ^β λ μεθ ς ς σστην φι ι λην θρω ω πο ο ον

οι κο νο ο μι ι ακν δο ξα ζο ο μεν λ⁶ Ι η σα ς

Πκν το ο δυ υ να α με^Δ ο Σω τη η η ηρτων ψυ χων

η η μω ων⁶ λ

Ε ε δωκας φι ι λανθρω ω πε ε τω ευ σε βει ει

σα ς θε ρα πο ον τι ι λ⁶ Σο λο ο μω ω ω ων το ος

την φρο νη η σι ιν λ⁶ Δκν ι ιδ την πρα α ο ο τη η

τα α α κ αι αι των Α α πο οστο ο ο λων λ⁶ την

ορ θο δο ξι ι ι ι ι αν ω ως Βκ α σι λε ων Βκ σι ι


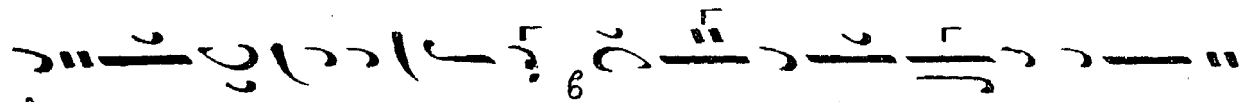
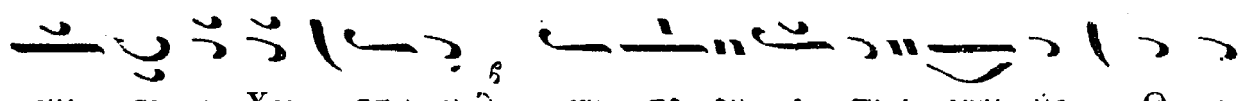
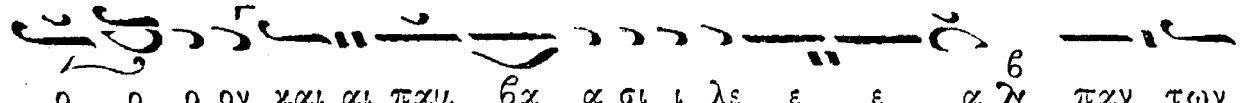
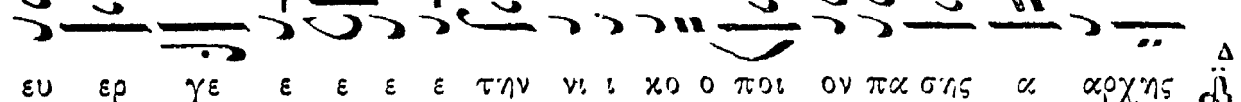
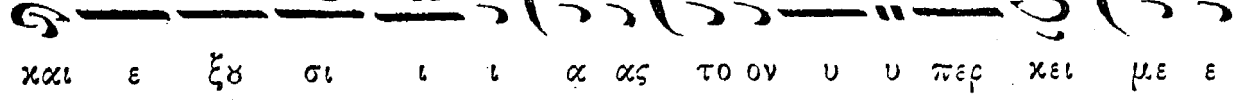
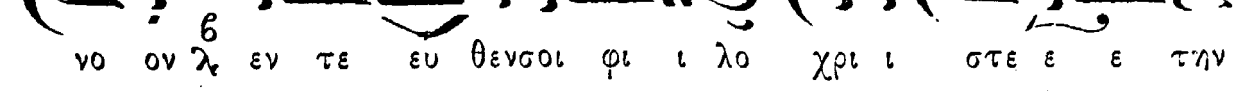
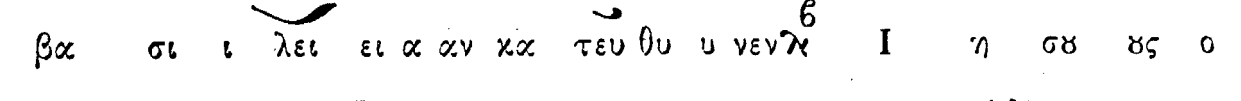
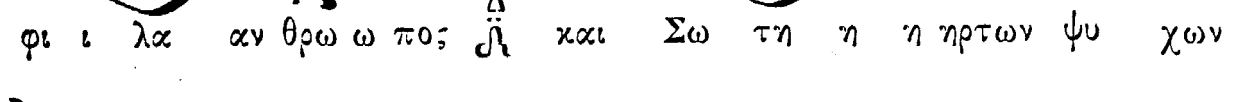

λευς^Δ ο κυ ρι ευ ο ο ον των τε ε πα αν των Κυ

ρι ι ο ος λ⁶ δι ο ο σατην φι ι λανθρω ω πο ο ον

οι κο νο ο μι ι ακν δο ξα ζο ο μεν λ⁶ Ι η σα ς

πκν το ο δυ υ να α με^Δ ο Σω τη η η ηρτων ψυ χων

η η μω ων⁶ λ


 Π ρω ω τοςκα θυ υ πε τα α ξα ας την α λαρ γε ι

 δα α α ει μνη η στε ε λ⁶ Βα σι ι λε ε ε ευ ε ε

 κσ σι ως Χρι στω ω λ⁶ αυ το ον ε πι ι γνη ς Θε ε

 ο ο ο ον και αι παμ. βχ α σι ι λε ε ε α λ⁶ παν των

 ευ ερ γε ε ε ε ε την νι ι κο ο ποι ον πα σης α αρχης Δ

 και ε ξσ σι ι ι α ας το ον υ υ περ χει με ε

 νο ον λ⁶ εν τε ευ θενσοι φι ι λο χρι ι στε ε ε την

 βα σι ι λει ει α αν κα τευ θυ υ νεν λ⁶ Ι η σθ ς ο

 φι ι λα αν θρω ω πος Δ και Σω τη η η ηρτων ψυ χων

 η η μω ων

Εἰς τὸν στίχον. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος Β'. Δι.

Π ρω ω ω ω ω το ο ο ος Βα α σι ι λευς Χρι ι

στι ι α α α νων πα ρα α τθ Θε υ υ Κω

ωνσταχν τι ι ι νε το σχη η πτρο ο ον ε ε ε

λα α α βες σοι οι οι οι γχρπε φα α νε ρω ωται εν

γη η κρυ υ πτο ο ο με ε ε ε νος το σω

τη η η ρι ι ον συμβολο ο ον δι υ και αι τα α ε

ε ε θνη πα α αν τακαθυ υ πε τα α ξας τοιςτων

Ρω ω μι αι αι ων πο ο ο σιν ο ο ο

ο οπλο ον α προ σμα χη η το ον ε ε ε χων το ο















ον ζω ο πρι ον Στα αυ ρο ον μα α α καρ δι














υ και προ ση ηχθης τω Θε ε ε ω ω η η η μων

















ο ο ο ον τω ω ω ως μα α κα α ρι α α



















η η γα α στηρ και αι η γι α σμε νη















η κοι οι λι ι ι α η σε ε βα α στα σα α α α

















σα  Με  ε  ε  ε  δωνκοσμο ο  πο  θη  η  τε  Χρι  στι  ι  α  α















νω  ω  ων  η  χα  α  α  ρα   Κων  σταν  τι  ι  ι

















νε  ε  θε  ο  πνευ  στε  ε  ε  Ρω  μαι  ω  ων  η  η  δο  ο  ο

















ξα   πλσ  ς  ς  ς  το  ς  κι  υ  υ  πε  ρ  μα  α  χος  των  ορ  φα α














νω  ω  ων  και  χη  η  η  ρων   σκε  ε  ε  ε  ε  πη

















η  τα  πει  νων  και  αι  α  α  πο  ο  ο  ρων   θλι  ι  ι  ψε


















ων  α  νορ  θω  ω  σι  ις  ο  ο  ον  τως  και  των  αιχ  μα















λω  ω  των  η  α  α  α  νκ  αρ  ρυ  υ  υ  σις    

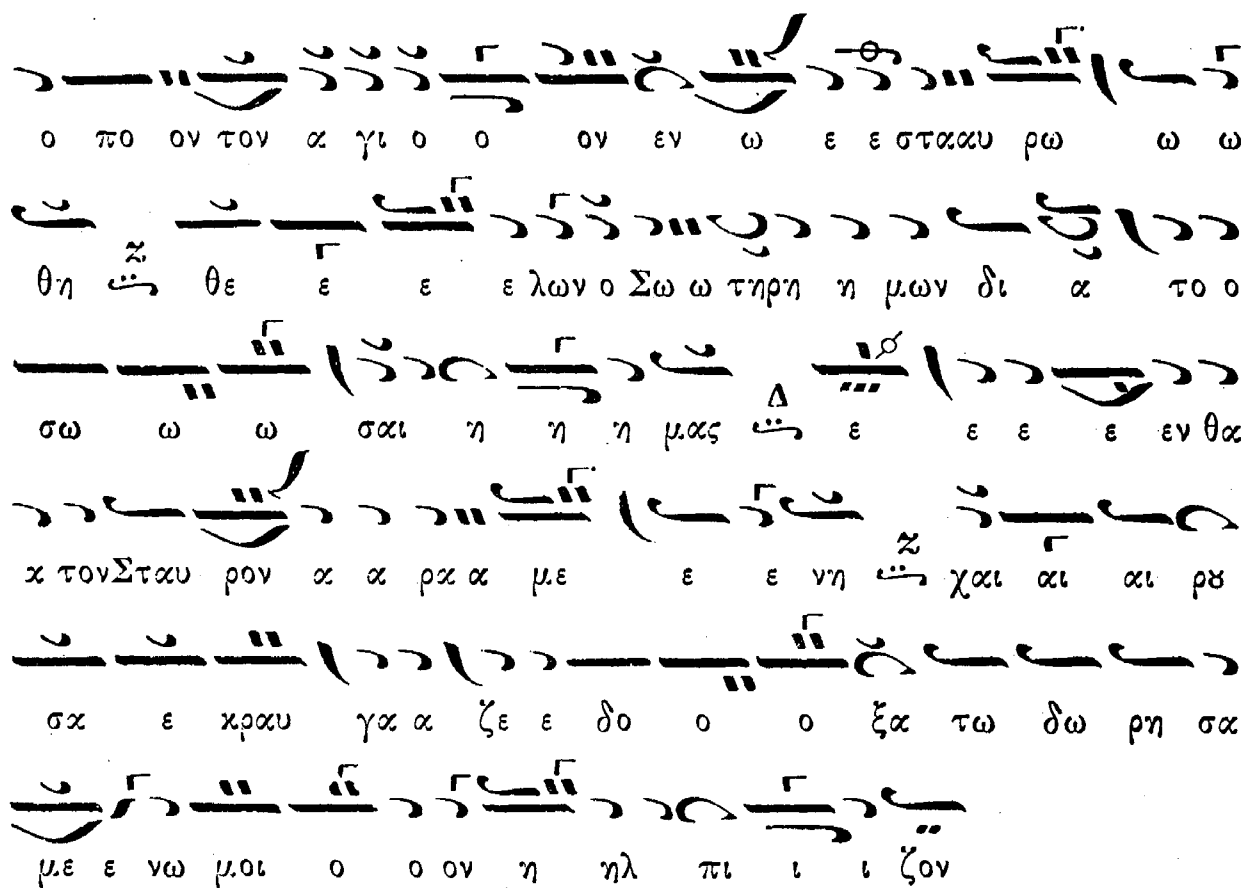
Π  ο  ο  ο  ο  ο  θω  ω  ω  ω  και  αι  α  α  γα  πη  η

τα  ς  Χρι  ι  ι  στα   κx  α  τε  πει  γο  με  νη


η  η  η  Μη  η  η  τηρ  τα  γλυ  υ  κυ  υ  υ  τα  α  α  τα

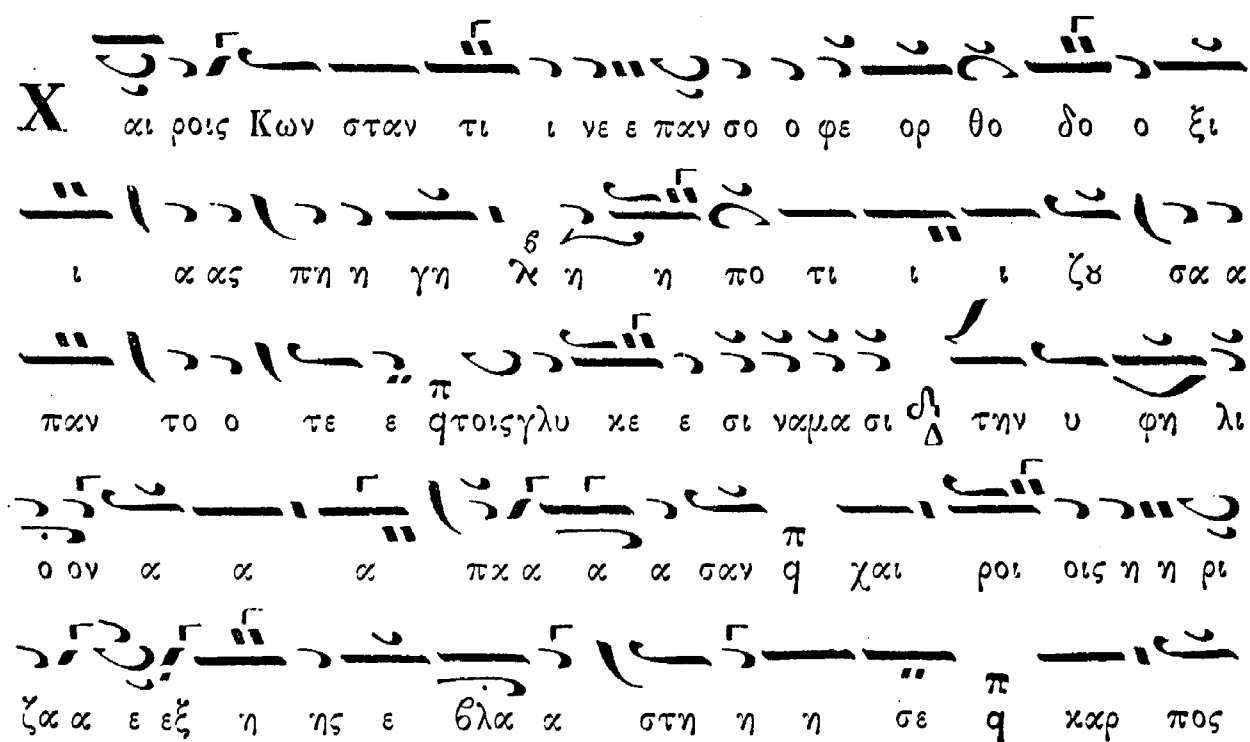
βλx  α  στα   σπε  ε  ε  ευ  δσ  xα  α  φι  κε  ε  το  εν  τη  η

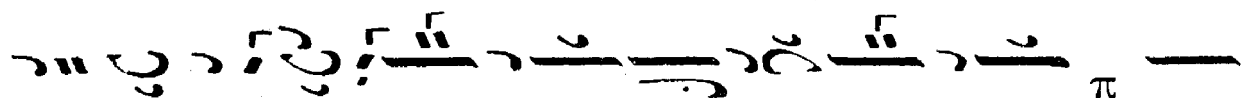
α  α  γι  ι  ι  α  Σι  ι  ι  ων   και  τον  το  ο




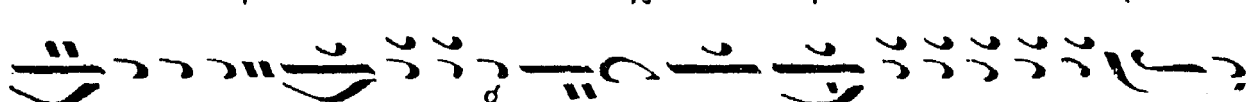
Εἰς τοὺς Αἴνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος


$\gamma_{H\chi_{05}} \frac{\lambda}{\pi} \ddot{A} N\eta.$ 




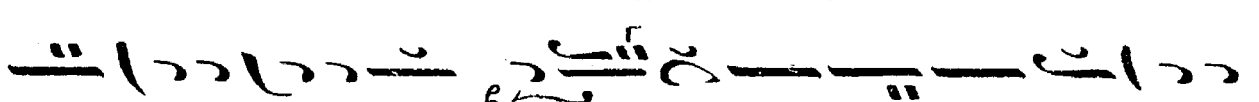

 ο ο τρε φων τη ην Ε εκ κλη σι αν Χρι ι στα q και

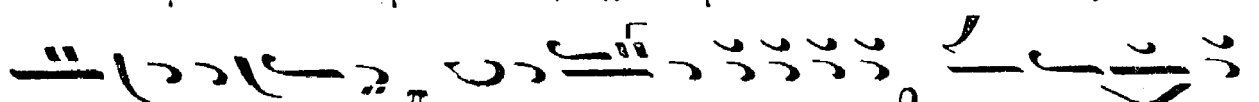

 αι αι ροι οis το ο κχυ χη η η μα των πε ρα των

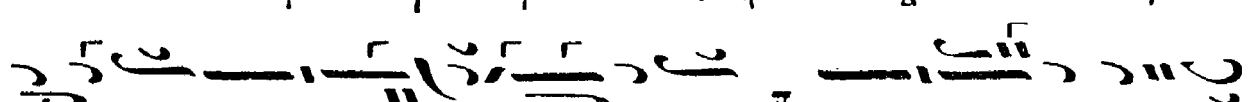

 εν δο ο ξε ε Χρι στι ανω ω ω ων βα σι λε ων πρωτι στε ε

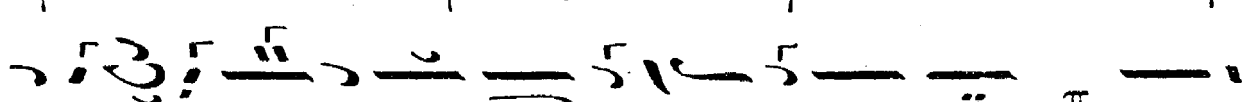

 και ρε ε χα ρα των πιστων

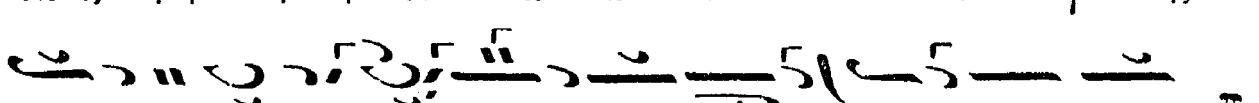
0 
 Βα σι λευ ω ων τη ης κτισε ε ως το ευ πει ει θε

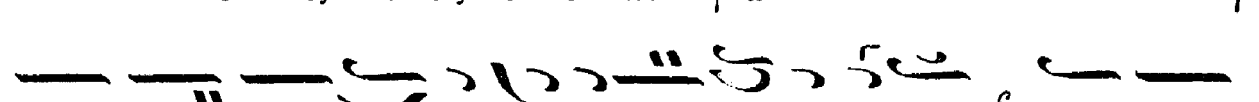

 ες προ ο ο ο ρων κ τη ης καρ δι ι ι ας σα ρ

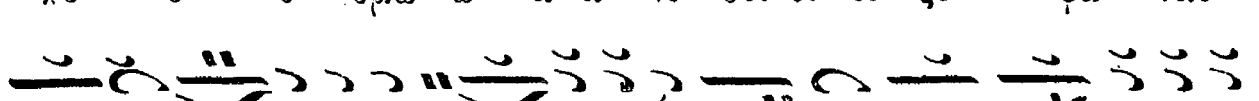

 Παν σο ο φε ε q λο γι κω ως θηρευ ει σε Δ α λο γι α

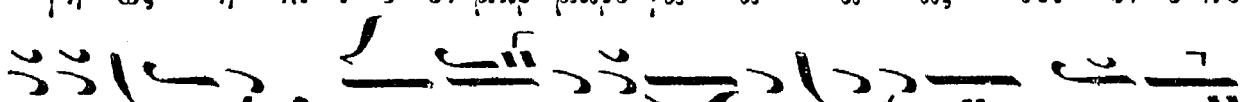

 κρα α τα ρ ρ με ε ε ε νον q και κα α τα αυ γα

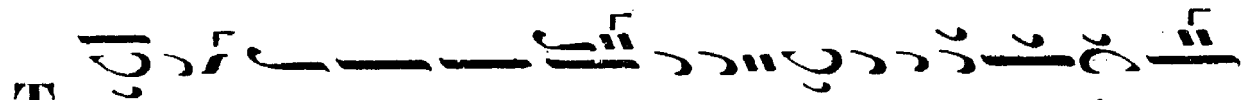
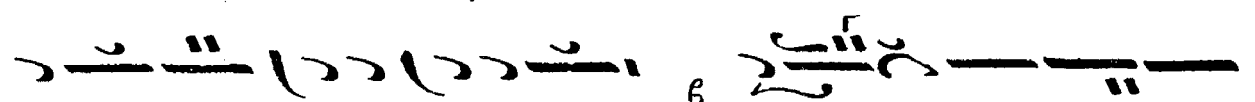
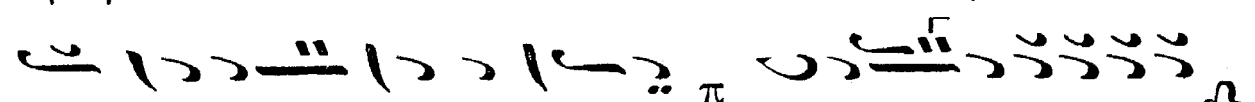
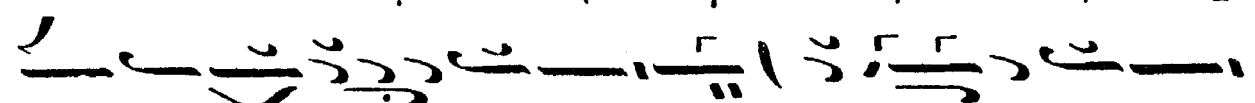
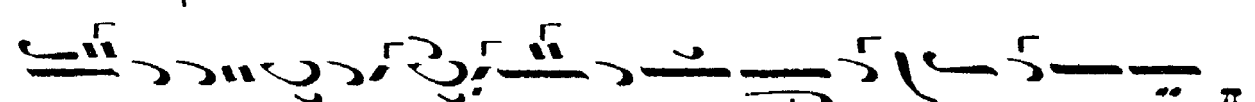
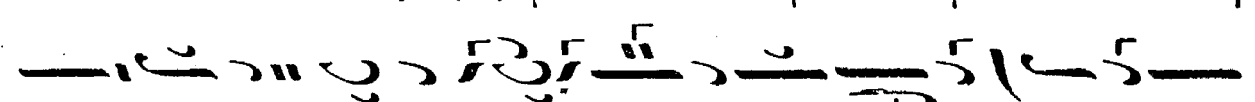
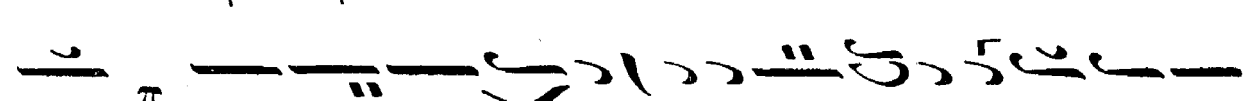
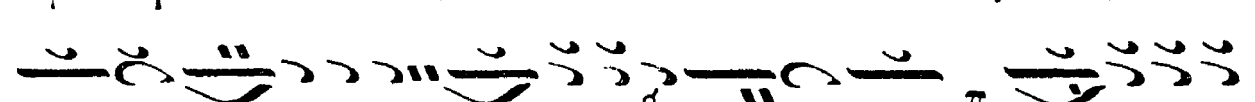
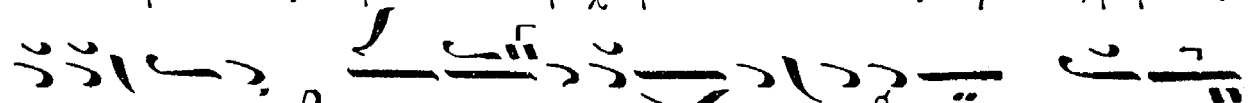

 σα ας τη ην ση ην δι α α νοι οι οι αν q της

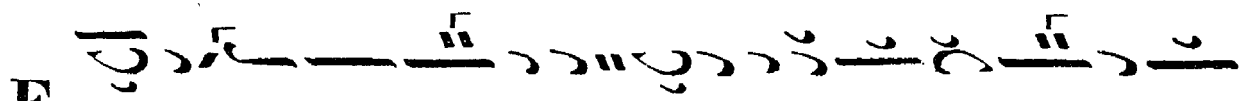
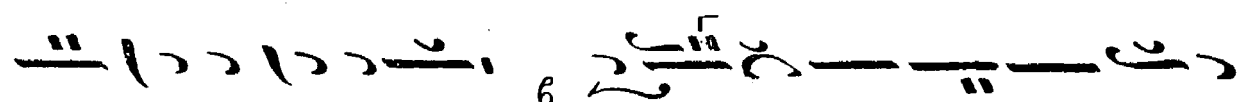
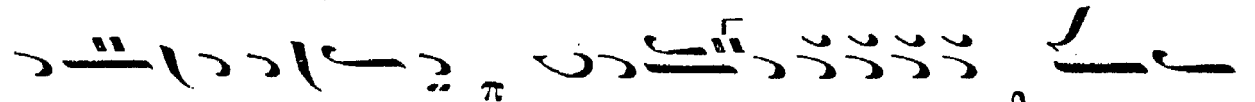
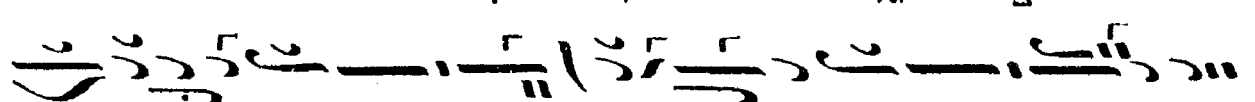

 ευ σε ε βει ας ται αις ε ε πι γνω ω σε ε ε σι q


 χο ο ο σμω ω α α νε δει ει ει ξε κ φω τας


 γη ως η λι ι ο ον μαρ μαρυ γα α α ας θει ον υ πο


 πεμπον τα α Δ πρα ξε ε ων ε εν δο ο ξε


T α α α τϞ Κυ ρι Ϟ Ϟ δ: ι δαγμα ατα κα θα πε

 ερ γη η ε ε κλε ε κτη β κ δε ε ξα με ε ε

 νη πα α νευ φη η με ε π q ε να ρε ε των πραξεων Δ

 ευ καρ πι αν ε ε βλα α α στη η η η σας τας

 δι ι α α νοι α ας η η μω ων εκ τρε ε φϞ Ϟ Ϟ σα q π

 τη εκ μι ι μη σει ει E ε λε ε νη πα αν σο ο ο

 φε π q τη η ης πο ο λι ι τει α α ας σϞ ο θεν

 ε ορ τϞ ζο ομε εν πε ρι χα ρω ω ω ως q ση μερον την

 μνημην σϞ Ϟ Δ πα νη η γυ ρι ι ζο ον τες


E λαιαι ον α γα αλλι ι α σε εως τϞς σϞς με ε το

 ο χϞ Ϟς Χρι ι στε λ κω ων σταν τι ι ι νον E

 ε λε νη ην τε ε q πκ ρκ δο ο ξως εχρi σϞς Δ την α

 πκ την μι ι ση η η σα α α αν τας κχι σϞ Ϟ το ο

κχλ λο ος ε ε πι ι πο θη η σα α αν τας π και

βα σι ι λει α ας της υ υ ρα νι ι υ υ σ υ π

τα υ υ τα υς η η ξι ω ω ωσας ευ σε βως το

πρω τε ε ρο ον ε πι της γη η η ης π λο γε βα σι λευσαν

το ος Δ τη ε ε πι γε ευ σει ει σ υ



ΜΗΝ ΙΟΥΝΙΟΣ

Τῇ ια'. Τὸ "Ἄξιον ἐστὶν

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος α'. Πα. $\frac{1}{\text{λε}}$

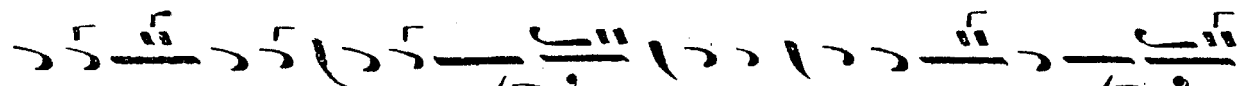
Ω τὰ πα ρα δο ο ξα θαν μα α τος ο Θε ο ο
ος ο ο ε εκ σα σχ α αρ κω ω θει εις η ηυ
δο ο ο κη η η σε ε τον υ υ υ μνον σα ρ νη
Α α γνη η προ οι μι ι α α α σχ α α σθαι αι η π
δι ο ο περ τον Γα βρι ι ηλ ἁ προς Μο ο νη χο ον
εν ο μοι οι οι οι ω τω ω σχη η η μα α α
τι ι η α πε ε στειλεν υ μνα ρς ρς τὰ ε εκ δι
δα α ξαι ως πρι ι ι ν α α νε ε βο ο ο α α

σοι ^π οι q Ke χα ρι τω με νη η χαι αι αι αι αι αι
 ρε ε ε ε με ε τα α σα ς ο ο Κυ υ υ ρι
 ι ι ο ος ^π q ο πα ρε εχων τω ω κο ο ο
 σμω ^Δ δι α σα το με γα α ε ε ε ε ε λε ε
 ε ε ος

B α θαι αι αι αι αι ^Δ των σων θαυμα σι ι ων Α α
 γνη ^π q τσ υ ψι στα Μη η η τη ηρ α α α νε ε
 δει ει χθει εις Δε ε ε σποι οι οι να α ^π q και η
 η η δη εξ ς ρα α να ς τη η προ μη η θει
 ει ει α α α σα ς ^π q ε στα α λη ξε νη μο ορ φη ^Δ
 υ μνο ον τον σο ον τσ δι δα α α α ξαι Πα α
 να α α μω ω ω με ε ^π q Αρ χα αγ γε λος Γα θρι ι
 ηλ τε λει ει ω τε ερως ως πρι ι ι ιν α α νε ε



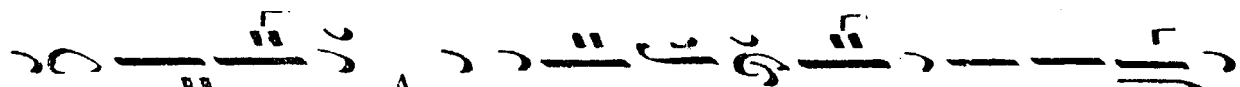
βο ο ο α α σοι οι q κε χρ ρι τω με νη η χχι



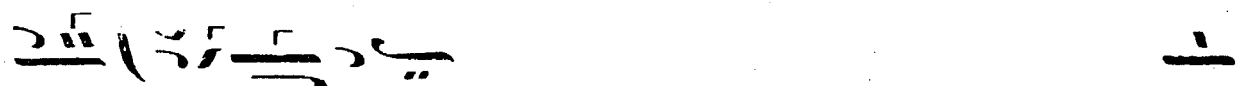
αι αι αι αι αι ρε ε ε ε με ε τα α σδ δ ο ο



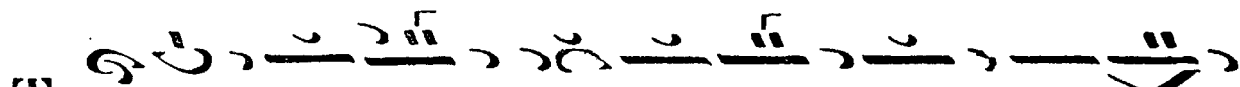
κυ υ υ ρι ι ι ο ος q ο πκ ρε εχων τω ω



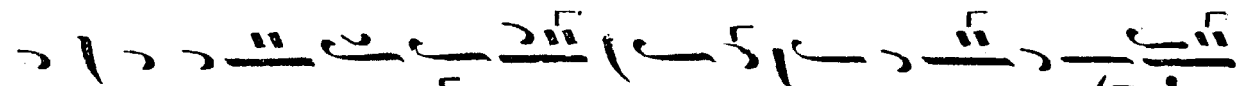
κο ο ο σμω δ δι α σδ το με γα α ε ε ε ε



ε λε ε ε ε ος



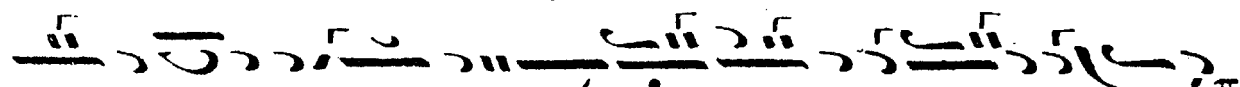
T ην σην δο ξα ζο ο μεν προ νοι οι αν θε ο μη η



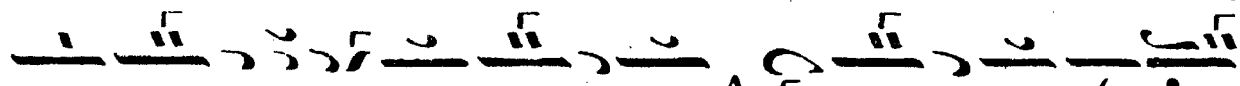
η το ορ κο ρη η μκ α α α ας γκ αρ ε ε



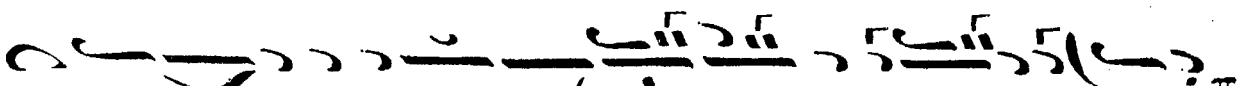
δι ι ι δα α ξα ας q προ οι οι οι μι α α θυ



μκ α στα α ως α λη η θω ως υ υ υ μνδ δ δ σδ δ q



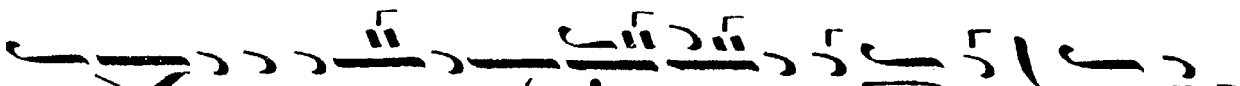
τδ θει ει δ νυν Γα βρι ι ηλ δ τη πα α ρδ σι ι



α τη ξε ε ε ε νη πκ α να αα μω ωω με ε q



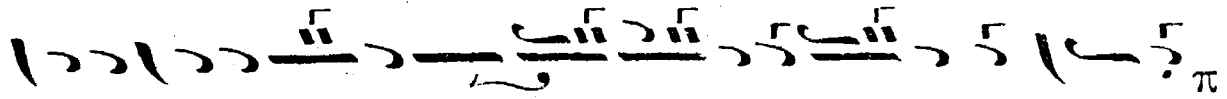
προ σπι ι πτοντες δν πι ι στως σοι ε εκ βο ω ωμεν



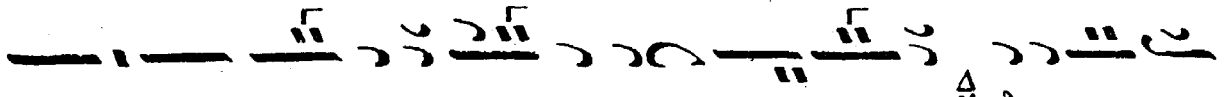
συν τδ δ δ δ τω ω κρ α υ γα α α ζο ον τε ες q



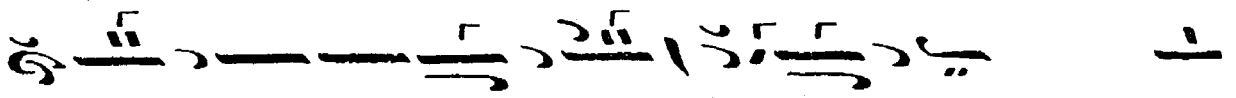
Κε χα ρι τω με νη η χαι αι αι αι αι αι ρε ε ε ε



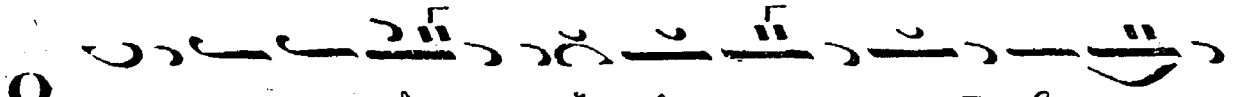
με ε τα α σα ρ ο ο Κυ υ υ ρι ι ι ο ος q π



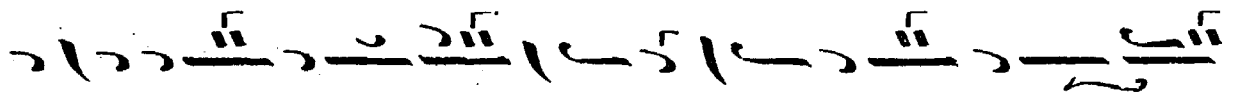
ο πα ρε εχων τω ω κο ο ο σμω Δ δια σα το



με γα α ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος



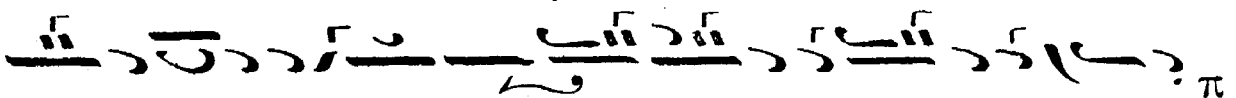
Ω τα πα ρα δο ο ξα θυ μα α τος Γα βρι η η



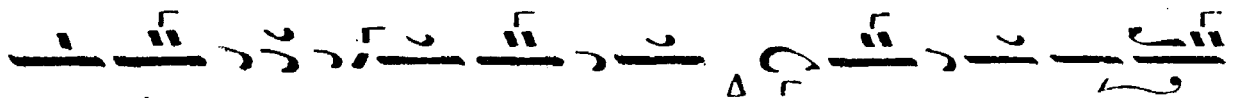
ηλ ο ο λα αι. προς μ.ο ο ο να α χα ρ ε εν



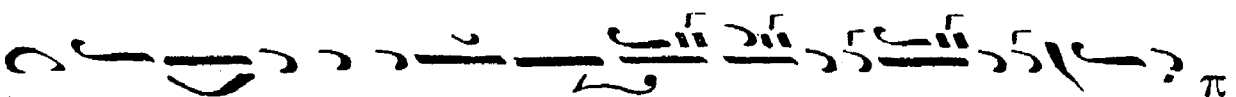
σχη η η μα α τι ι q ω ρα α α θη τω Mo



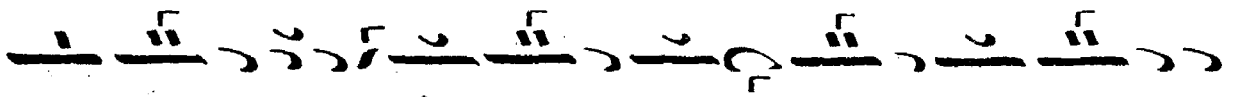
να α χω ω κε ελ λη ε εμ. μει ει ει να α αν τι ι q π



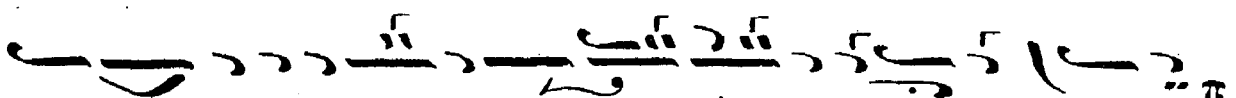
αρ ξα α με νος θαυ μα α στως Δ προ οι οι μι α α



ζειν σον υ υ υ υ μνον Πα α να α α μω ω ω με ε q π



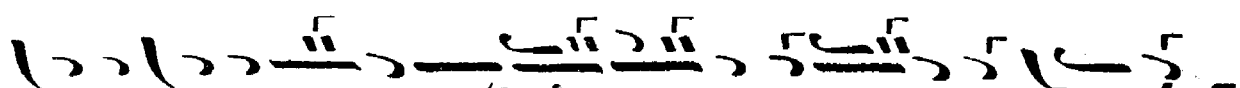

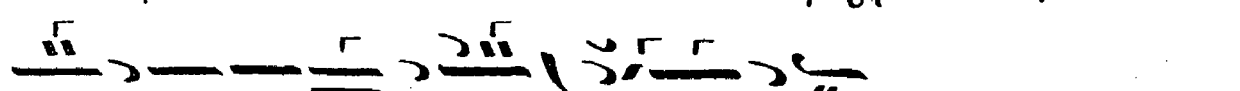
ε χα α ρα ξε ε δε ε ευ θυς ε πι ι πλα κο ος τη



χει ρι ι ι ι τα α α α δο ο ο με ε να α q π

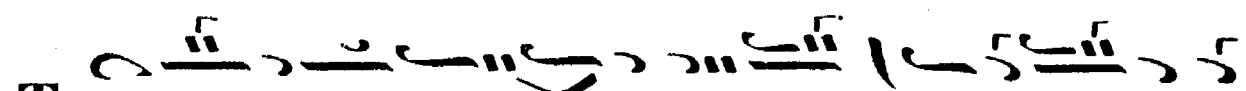
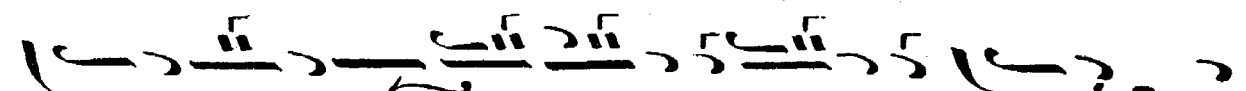
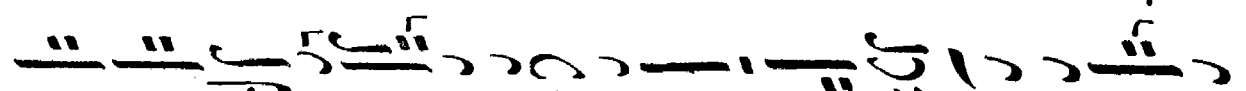
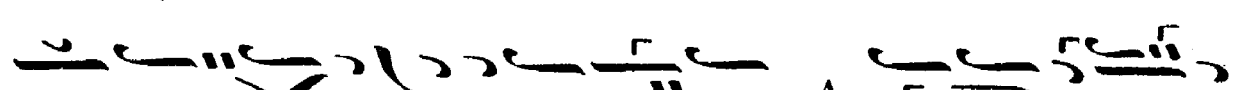


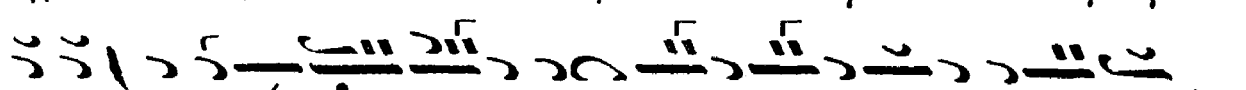
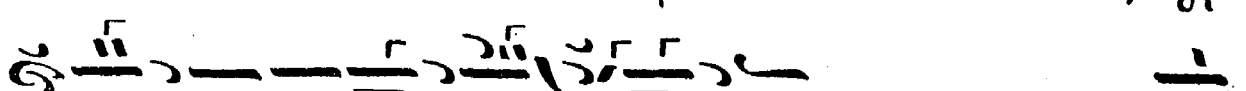


α μα δα φα νεις ε εκ τα ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ


 γε ε γο ο νω ως ει εις ε ε εκ πλη η η ξι ιν π

 τον μο νχ α ζον τα α η η η γε ^Δ τσ δο ξα σειν σε

 Πχ α νυ υ υ υ υ μνη η η η τε

Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 


 Των ς ς ρα νι ι ω των τα αγ μα α α τω ω ων

 το ον προ ο ε ε ξα α αρ χο ο ον τα α ^π σοι

 Γα βρι η η η ηλ το ον θει ει ο ο ον ο ο

 Θε ο ος πρι ιν Πα αρ θε ε νε ^Δ α πε ε ε ε

 στει ει λε ε το ο μι σαι αι Κο ο ο ρη τη ης ης ^Δ α νεκ

 φρα α α στα ς συλ λη η ψε ε ε ως ^π τα ευ αγ γε ε

 λι α και αι αι νυν δε ε υ μνη ς τσ ς σσ εκ δι δα ξαι ^Δ

 τα προ ο οι οι οι οι οι μι ι ι ι α

T ις α α να ξι ι ω ως Παρ θε ε ε νε ε ε
 ε εκ δι ι η η γη η ησαι αι αι το ο ^πq το
 ξε νον τϣ ϣ ϣ ϣ το ο θα αυ μα α α το ο εις
 δο ο ξα αν σοι οι Κο ο ρη ^Δ και αι προ ο ο ο οι
 οι μι ι α σα σας η η η μνον το ον σου ^Δ θκυ μα
 στοι οι οις ε εγ κω μι ι οι οι οις σα ^πq ω φθη
 εν σχη ημα τι Α α α αγ γε ε λος Μο ο να α
 χϣ ϣ τως α δειν ^Δ λε γω ων α α α α α πα α
 α αν τα

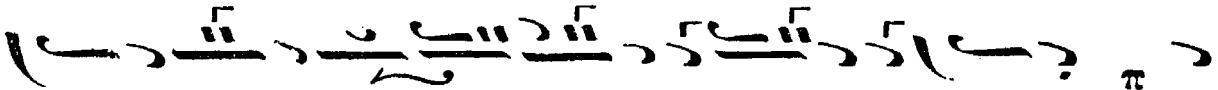
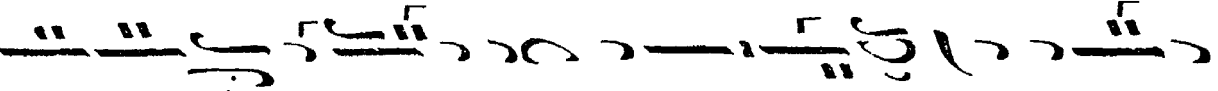
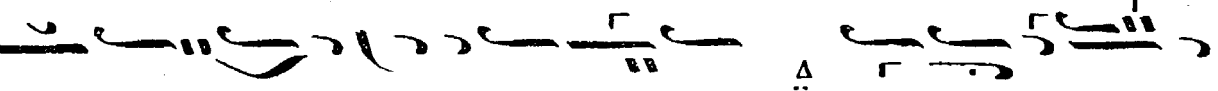
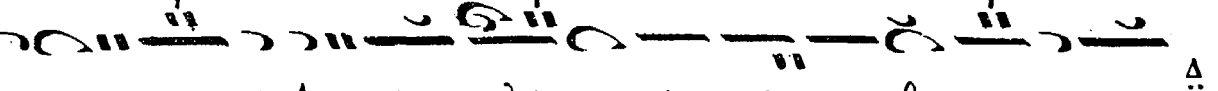
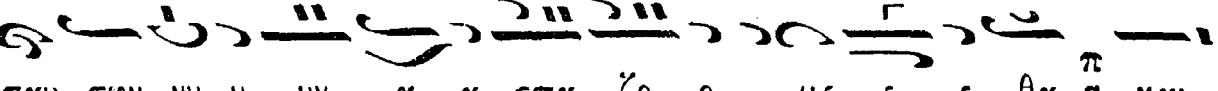
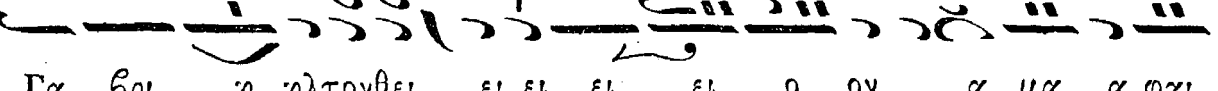
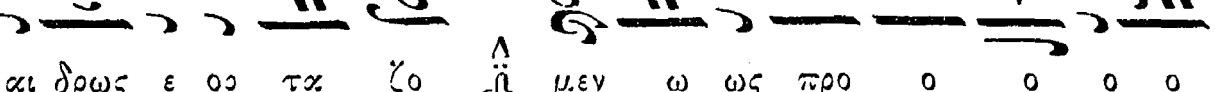
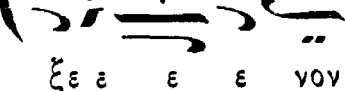
Σ ε μα α κα ρι ι ζει ειν Παρ θε ε ε νε ε ε
 ε ε στι ιν ε ε πα α α ξι ι ι ο ον ^πq ως
 α λη θω ω ω ως ο ο θει ει ο ο ος Γα α
 βρι η ηλ ε ε με ε λω ω δη ^Δ α γνη η η ην

τη ην Θε ε ο ο το νο ον τη η ην εις α α ει ^Δ
 μ.κ κ.κ ρι στη η ην κ.κ αι π.κ ν.κ α μ.ω ω ω μ.ον ^π
 ον τως Μη τε ε ρ.κ ου ρ ρ ρ ρ σ.κ αν σε τ.ρ
 ρ Θε ε ρ ην εν υ μ.νοις ^Δ με γ.κ α λυ υ υ υ
 υ νο ο ο ο μ.εν

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων


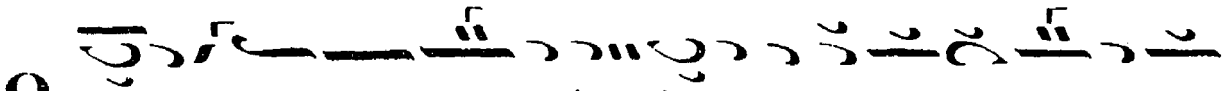
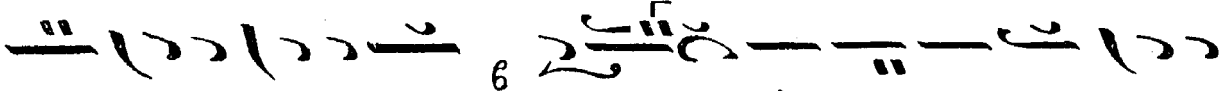
Ἦχος α'. Π.κ. 

Τ ων ρ ρ ρ.κ νι ι ω ων α α ψι ι ι δω ω ων
 ο ο Γ.κ α β.ρι ηλ κ.κ α α τε ε ελ θω ων ^π ξε
 νη μ.ορ φ.η η η η ω ω ρ.κ α θ.η η η μ.ο ο
 ν.κ χω ω υ υ π.η η κ.ο ο ω ^Δ σ.κς υ υ υ υ
 μ.ν.κς ω ω Π.κ.αρ θε νε α η η η θ.ης α αυ τω ^Δ
 α δων νυ υ υν ο ο Αρ χ.κ α γ γε ε ε λος ^π προ


 σϠ Ϡ προ ο σκυ νϠ με ε εν Α α α γνη η ^π εφ

 ης ε ψϠ α α αλ λη η πρω ω το ο ον τα α

 προ οι οι μι ι α α υ υ μνϠ ^Δ τϠ σϠ Ϡ Ϡ Ϡ

 υ υ πο ο Α αγ γε λϠ Ϡ ο ο ο θεν πι ι στως ^Δ

 τκυ τ'ην νυ υ υν α α σπϠ ζο ο με ε ε θα ^π και

 Γα βρι η ηλτονθει ει ει ει ει ο ον α μα α φαι

 αι δρωσ ε ορ τϠ ζο ^Δ μεν ω ως προ ο ο ο ο

 ξε ε ε ε ε νον

Τῇ κδ'. Τὸ Γεννέθλιον τοῦ Τιμίου καὶ ἐνδόξου Προφῆτου
 Προδροῦμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος ^λ ^π ^Δ Νη. 

 Ω τϠ Ϡ πϠ ρϠ δο ο ξϠ Ϡ θαυμα α τος εκ γη ρα α λαι

 αι α ας μη η τρος ⁶ λ Θε ε Ϡ λο ο ο γϠ προ ο

αγ γε ε λο ος ^π I ω α αν νησση με ρον ^δ _Δ προ ελ

θειν κα τε ε πει ει ει γε ε ε ε ται ^π q την δε ε

σμεευ θεισανγλωωτ σχ αν τρχ νο ο τχ α α τα ^π q δι

α τχ ς το κχ ς ε ευ λα α λον δει ει κνυ υ υ σιν ^π q

ω ω ω τη ης α α φα τχ ς ς σς ^δ _Δ προ μη θει

ας Δε σπο ο τα α δι ης Χριστε ε ε ε ^π q σω σοντας ψυχας η

μω ων ^δ _Δ ως μο ο νος ε ευ σπλααγχνος

Ω τχ πα ρχ δο ο ξς ς θαυ μα α τος εν γεν νη η τοι

οις γυ υ ναι αι κων ^δ _Δ Προ ο φη τω ω ων τε υ υ

περ τε ε ρο ος ^π q μη τρι κη ης στειρωσε ως ^δ _Δ δι α

λυ ει το ο ε ε εγ κλη η η η μα ^π q ο ε εν πνε

ευ μα α τι κχι δυ νκ α μει ελ θω ων Η λι ι ς ο δον

Κυ υ ρι ς ς ε ε τοι οι μα ζο ο με ε ε νος ^π q



ω ω ω τη ης α α φα τϑ ϑ ϑ σϑ ευ σπλαγ χνι ας



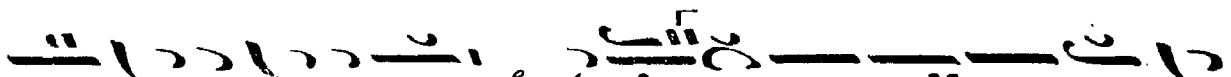
Δε σπο ο τχ α δι ης Χριστε ε ε ε q σω σοντας ψυ χας η



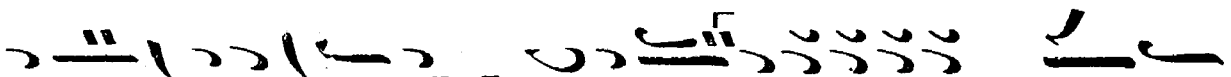
μω ων Δ ως μο ο νος ε ευ σπλααγγχνος



Ω τϑ ϑ πχ ρχ δο ο ξϑ ϑ θαυ μα ατος ο προ κη η ρυ



υ ξα ας Χρι ι στϑ λ προ ος αν θρω ω ω πϑς τη



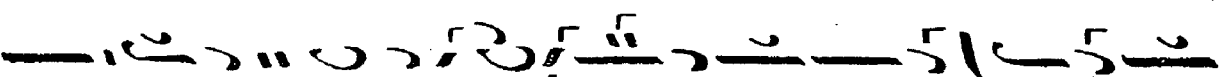
ην κε νω ω σι ιν q υ πε ρχ ανωδεικνυται Δ παν των



αυ τϑ ϑ ϑ ϑ τη η η φω ω ω νη q και τη



η τε ε κϑ ση η λυ υ ει ει την στει ει ρω ω ω σιν q



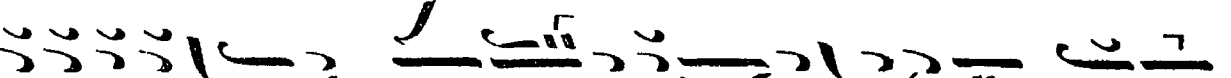
δυ να μει ει θει α α κχαι Ζα α χα ρι ι ϑ ϑ φω



νην q ω ω ω τω ων με ε γα λω ω ων σϑ θαυ



μα σι ων Δε σπο ο τχ α δι ης Χριστε ε ε ε q σω σον



τας ψυχας η μω ων Δ ως μο ο νος ε ευ σπλααγγχνος



Ω τϑ πχ ρχ δο ο ξϑ ϑ θαυ μα ατος εν γεν νη η τοι

οἷς γυ υ ναι αι κων ^β κ ο ο Προ φη η η της κα: αι
 Προ δρο ο μο ος ^π q υ πε ρα α νω δει κνυται ^Δ Προ φη
 των τε υ υ πε ε ερ τε ε ε ε ρος ^π q και πα α
 ρα α σι α ας Χρι ι στα α προ α αγ γε ε ε λος ^π q ο
 προσκηρη τη σας ε εν τη η νη δυ υ υ ι Μη η τρος ^π q
 ω ω ω των με ε γι στα ω ων σα δω ρε ων φι
 λαν θρω ω πε ε δι ων Χρι στε ε ε ε ^π q σω σον τας ψυ χας η
 μω ων ^Δ ως μο ο νος ε ευ σπλαγχνος

**Τῇ κθ'. Τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφύμων Ἀποστόλων
 Πέτρου καὶ Παύλου**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

Ἦχος β'. ^Θ Δι.

Π οι οι οι οἷς ευ φη μι ω ω ω ων στε ε ε εμ. μα α
 α α σιν ^β λ α να δη η σω ω ω με εν Πε ε

τρο ο ονκκι Πα αυ λον τας δι η ρη με ε ε ε νδς

τοι οϊς σω ω ω μα α α α σι και η νω με ε

νδ ς ςς τω πνε ευ μα α α τι τας θε ο κη

ρυ κων πρω ω ω το στα α τας τον με εν ως των Α πο

στο λω ω ωνπρο ε ε ξα α αρ χο ο ο ον τα το ον

δε ε ως υ περ τας αλ λδ ς ςς κο πι α α α σα α

α αν τζ τδ ς τδς γααρ ον τω ω ως α ξι ι ως

α θκ νκ α τδ ς δο ο ο ξης δι α δη η η

η μα σι ι στε ε ε φκ α α α νοι Χρι στος ο Θε ε

ος η ημων ο ε χων το με γα α ε ε ε

λε ε ε ε ος

Π οι οι οι οϊς υ μνω δι ω ω ω ν κα α α α λ λε ε

ε ε σιν α νυ μνη η σω ω ω με εν Πε ε

τρο ο ον και Πα αυ λον ^Δ της θε ο γνω σι ι ι ι ας

τα ας πτε ε ε ρυ υ υ υ γας ⁶ τας δι α πτα α σα α

ας τα πε ε ρα α α τα ^γ και προς ου ρα νον α

νυ υ υ ψω θει ει ει ει ει ^Δ σκ ας τας χει ει ρας Ευ

αγ γε λι ρ ρ ρ τα τη ης χα α α ρι ι ι ι τος ⁶

τα ρς πο δα ας της α λη θη α α ας τα κη ρυ υ υ γ

μα α α α τος ⁶ τα ρς πο τα α μας τη η ης σο φι ι

ας ^Δ τα Σταυ ρα τα πε ε ρα α α α τα ^Δ δι ων


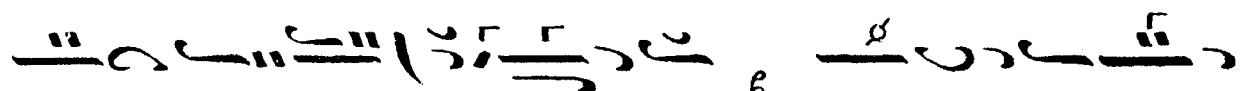
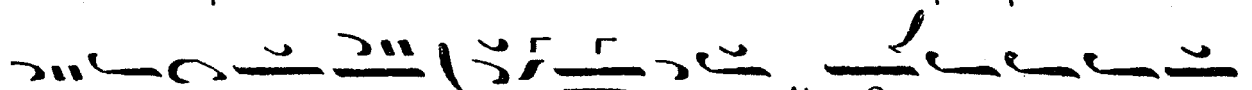

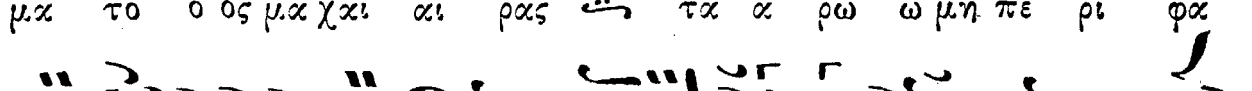
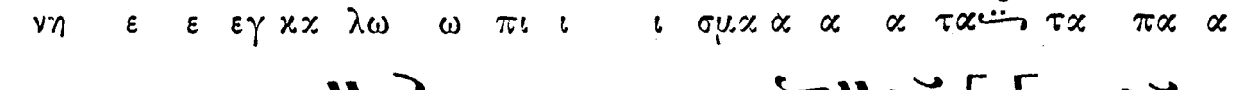
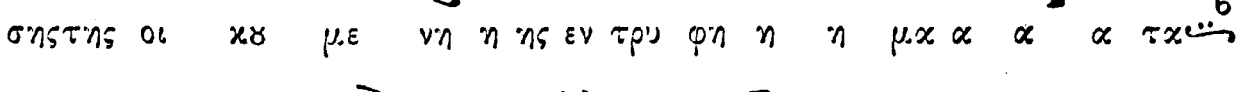
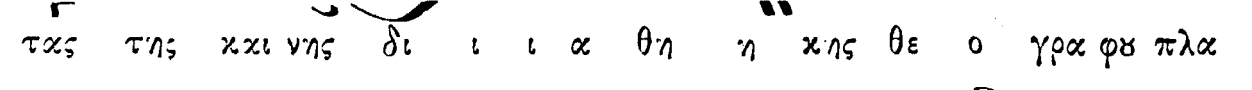
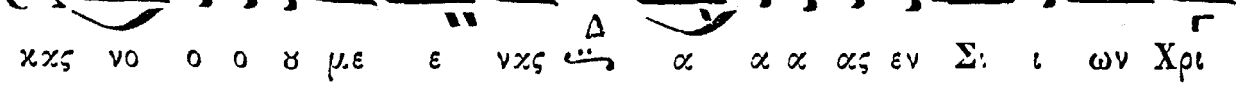
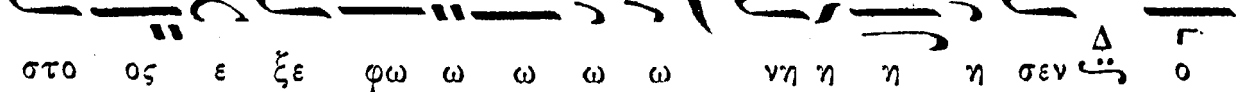
δαι μο ο ο ο νων ο ο φρυν ^Δ Χρι στο ος κα τα θε

ε ε βλη η η η η η κεν ^Δ ο ο ε χων το με γα α

ε ε ε λε ε ε ε ος ^Δ

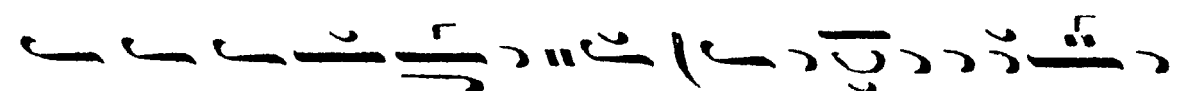
Π οι οι οι οις πνευμα τι κοι οι οις α α α α σμα α

α α σιν ⁶ ε πε νε ε σω ω ω με εν Πε ε


 τρο ο ον και Πλ αυ λον ^Δ τα την α θε ο ο ο ο τη

 τα α σφα α ατ το ον ο ον τα ^β και μη αμ βλυ νο ο

 με ε ε να στο ο μα α α α τα ^γ της φοι κτης τη Πνευ

 μα το ο ος μα χαι αι ρας ^Δ τα α ρω ω μη πε ρι φα

 νη ε ε ε γ κκ λω ω πι ι ι σμα α α α τα ^β τα πα α

 σης της οι κκ με νη η ης εν τρυ φη η η μα α α α τα ^β

 τας της και νης δι ι ι α θη η κης θε ο γρα φη πλα

 κης νο ο ο ς με ε νης ^Δ α α α ας εν Σι ι ων Χρι

 στο ος ε ξε φω ω ω ω ω νη η η η σεν ^Δ ο

 ε χων το με γα α ε ε ε λε ε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος ^ε λ Ββ.

0 
 ου ρα νο ο ο ο θεν τη ην χα ρι ιν δε δε ε

γμε ε ε νος ^βλ ο τε την ε ε ρω ω τη η σι ιν

προ ος το ον χο ρον ο Σω τη ηρ ^βλ τον δω δε κα ρι

θμον ε ε φη η σε ε ε τω ων Α πο ο στο λωων τι νκ

με λε ε γα γ σι ιν ει ει νχι αι αν θρω ω ποι οι ^βλ

το τε δε ο ο προ ο χρι ι το ος Πε ε τρο ος Χρι στα

μα θη τω ων ^βλ θε ο λο γων α νε κη ρυ ξε ε ε

τρα α νως βο ο η σκς ^πq συ ει Χρι στο ος τκ γ ζωων

το ος Θε γ Υι υι ο ος ^βλ ο θεν α ξι ι ι ω ως

μα κα α ρι ι ζε ε ται ^πq ως εξ υ ψος λα α α

βων α α πο κα λυ υ ψι ι ιν και αι δε σμει ει ν τε ε

και αι λυ υ υ ει ει ει ν τας ευ θυ υ υ νας κο ο μι

σα με ε νο ος ^βλ

0 εξ υ ψι ι ι ι στκ κλη η θεις γ γκ α πα αν

θρω ω ω πων ^βλ ο τε το ε ε πι ι γει ει ο ον

σκο ο το ος η μαυρω ω σε ε ^βλ τος ο φθλ μος ο

τς σω ω μα α το ο ος τη ης α σε ε ^πβει ας q δη μο

σι ε ευ ο ον τη ην σκυ υ θρω ω πο τη η τα α ^βλ

το τε το ου ς ρα α νι ι ο ον φω ως πε ε ρι

η στρα α ψε ε ^βλ σης δι α νοι ας τα ομ μα τα α

α τη ης ευ σε ε ^πβει αας q α να κα λυ υ πτωων

τη ην ω ω ραι ο τη η τα α ^βλ ο θεν ε πε ε

ε γνω ως τον ε ε ^πξα α γο ον τα q φως εκ σκο τος

Χρι ι ι στον το ον Θε ον η η μω ω ων ο ον ι

κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι ισαι

τα ας ψυ χας η η μω ων ^βλ

Σ υ ε πα ξι ι ι ι ω πε ε ετραπροση γο ο ρε

ε⁶ ευ⁶ της⁶ λ⁶ εν η την α α κρα α δα αν το ον πι ι

στι εν ο Κυρι ι ο ος⁶ λ⁶ της Εκ κλη σι ας ε κρα α

τυ υ νε ε εν α αρ χι ποι οι με να^π q των λο γι κω ων

προ ο θα α τω ων ποι η η σα ας σε ε λ⁶ εν τευ θεν κλειει

δ⁶ ο ο χο ον σε ε τω ων ου ο ρα νι ων πυ λω ων λ⁶

ως α γα θος εγ κα τε στη και ε εν α α νοι γει ει ν πκ

σι ι q της με τα πι ι στε ε ω ως προ ο σε δρευ ο

ο⁶ σι εν λ⁶ ο θεν α ξι ι ι ω ως κα τη η ξι ι

ω ω σαι^π q σταυ ρω θη ναι κα α α θως ο ο Δε

σπο τη ης ο⁶ ο ο ο ον ι κε ε τε ευ ε ε σω

ω ω σαι αι αι κχι φω τι ι ι σαι τα ας ψυ χας

η η μω ων

0 Χρι στο κη η η η ρυξ Χρι ι στα κα κυ χη μα α

ρε ε ε ρων^β λ συ την πο λυ υ ε ε ρχ α στο ον

θει ει α αν α γα πη η σι ιν λ^β ως τας ο ρων τας

συν δε ε ου ς σχ α αν τω ω πο θα ς με νω ω^π ει λι

κρι νω ως α α πα αν τω ων προ ο ε κρι ι νχ ας^β λ

εν τευ θενκχι αι δε ε σμι ι ο ος προ ο ση η γο ρευ

θης Χρι στ ς λ των πει ρχ σμων την δυ σχε ρει α α αν

ω ως γλυ κυ υ τε ρχ αν^π q τρυ φης α πα α ση ης

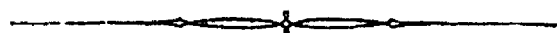
αι αι ρε ε τι σα με ε νο ος^β λ και της τι μι ι

ι α ας α νχ α λυ υ σε ε ως^π q η ξι ω

θης συ υ υ νων τω ω Δε σπο τη η σ ς ς ο ον

ι κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σχι αι αι και φω τι ι ι αι

τα ας ψυ χας η η μω ων



ΜΗΝ ΙΟΥΛΙΟΣ

Τῇ ε'. Τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου
τοῦ ἐν τῷ Ἀθῶ

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

Ἦχος β'. Δι.

Π οἱ οἱ οἱ ὦν εὐ φη μι ὦ ὦ ὦ ὦν ε ε ε
παι αι αι αι νοῦ β προ σε νε εγ κω ὦ ὦ με εν
Α α θα α α να σι ι ὦ Δ τω πε ποι κιλ με ε
ε ε νω ται αις πρα α α ξε ε ε ε σι δ και ευ θυ
νδ με ε νω ὦ ὦ χα ρι ι σμα α α α σι γ της
θε ο λαμ. πρς φω το ο ο χυ σι ι ας Δ τω ξι φει
ει το α νχι ρην τι ι ι πκ θη α α α πα α α αν
τκ β τω ὦ στυ λωτω θε ὦ ρι αι αι αις δι α λα α

αμ. πο ο ο ον τι ⁶ τη ησεγ κραα τει ας α ας τω λυ

υ χνω τω εν τη η λυ υ χνι ι ι α ^Δ δι α

λκ α α αμ.πον τι ι τη η ης ψυ υ υ υ χης ⁶ θε

8 τα προ ο στα γμ.κ α τα τα πα σι ζω ην πα α ρε ε

ε χο ο ο ον τος ^Δ

Π οι οι οι οισ οι ευ τε λει ει ειεις στε ε ε εμ

μκ α α α σιν ⁶ Α θκ νκ α σι ι ι ο ον

στε ε ψω ω ω μεν λο ο γων ^Δ τον αι θε ρο δρο ο

ο ομ.ον ι ι ε ε ε ρα α α α κκ ⁶ τον ου ρα

νο φρι οι τως ως αι ρο ο με ε ε ε νον ^υ των

θε ω ρι ων πτε ρυ υ υ ξι θει ει αις ^Δ τον πυρ γο

ον της τα πει νω σε ε ε ως το ον α α αρ ρη η η η

κτον ⁶ το ο τει χο ος της δι α κρι σε ε ε ως το α α

α σελ ει ει ει στον 6 τη ης των η θων ε ε ευχο σμι

ι 85 Δ την σε μνην ευ πρε ε πει ει ει ει αν 9

τον υ περ των τε ε ε εκνων α αυ τα Χρι στο ο ο ο ον

τον Θε ε ο ο ο ον εκ δυ σω παν τα ταις ψυ υ χαι

αι αι η η η η μων Δ

0 ο ορ θρος α ει φκ νη η η ης Ο ο ο ο

σι ι ι ι ε 6 α νε δει ει χθη η ης πυ υρ

σω ω χα α α ρι σμκ α των 8 της πκ θων α χλυ υ

υ υ ι τυ υ φλω ω ωτ το ο ο ον τας 6 ελ κων

προς αυ γη ην τη η ην α νε ε σπε ε ε ε ρον Πκ

τερ Α θκ να σι ε ε ε θε ο ο φρον Δ ο θεν ως

αυ ξη σκ α αν τα το ο τα α α λα α α αν τον 6

ψυ υ χων σε ε θε ρα πευ την Χρι ι ι στος προ βα α αλ

λε ε ε ε ται ⁶ τω ων ανι ι α τω ωων μο λο ο

πων ση πε δο ο να ας ξι ι ι φει ^Δ τω τω λο

γων τε ε μνο ο ο ον τχ q κκι ρω ω ω σιν α α

ει ^Δ κκι σω τη ρι ι ι αν πχ σι πα ρε ε ε

χο ο ο ον τχ ^Δ

Π οι οι οι αν οι ευ τε λει ει εις Πχ α α α

να α α α γνε ⁶ σοι ε νε εγ κω ω ω με εν

ε ευ χα α α ρι στι ι αν ^Δ τη με τα Θε ο ο

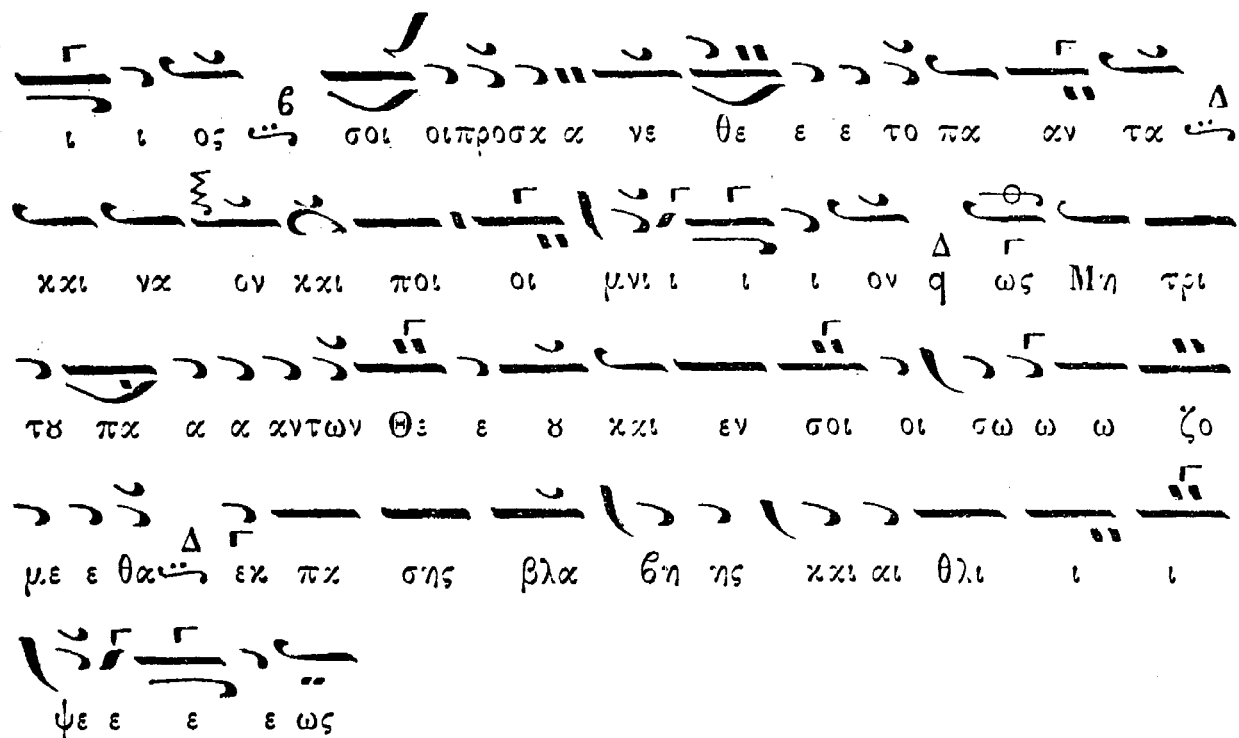
ο ον αν τι λη η η πτο ο ο ο ρι ⁶ ο λα τα βρο

τει ει ου ς ς φυ ρχ α μα α α α τος κκι η μων

προ μχ χω κκι αι αι Δεσποι οι νη ^Δ ο σο ος γχ αρ πι

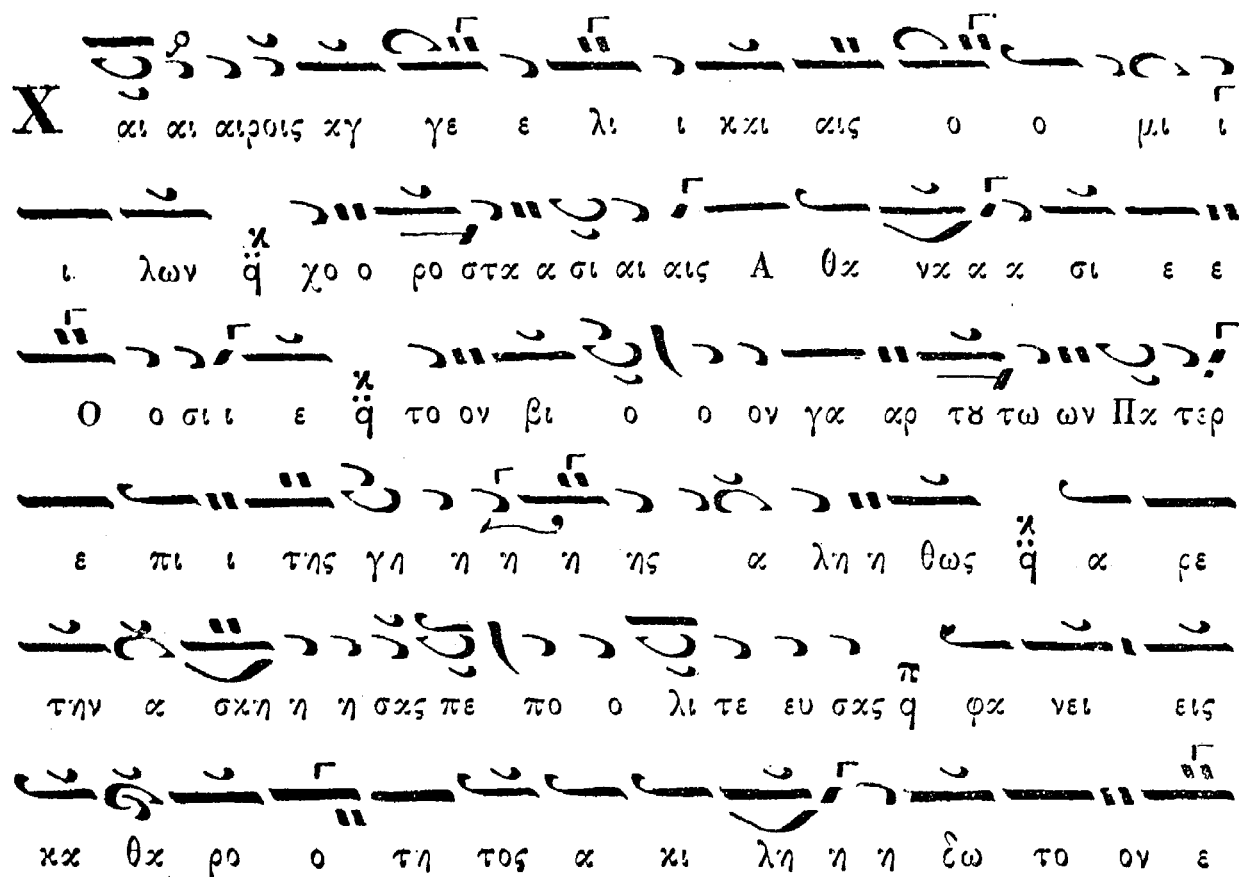
ι στος ι ι ι κε της Α α α χρχα α αν τε ⁶ η η

μω ων δε ε προ ο στα τη η ης Α θχ να α α σι ι



Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ π q



ε σο πτρον q α α κτι νο ο θο λας α στρx πα α ας ε σδε ε

χο με ε νο ο ο ος τας τδ ρΠνευ μα α το ο υς q τδ Α

γι ι ι ρ πα α νο ολβιι ε q ο ο ο θε εν

κx κ τx αυ γx ζο με ε νο ος ε ω ω ω ρx ας

τx μελ λον τx q πxν τx α προ ο λε ε γω ων ε εκ

θει ει ει ει ας q φω το ο φα νει ει ει α ας μυ

ρ με ε νος q Χριστx ον δυ υ σω ω ω πει ειταις ψυ υ

χxις η η μων δο θη η η νχι το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

X αι αι αιροις των Α α σκη η τω ων α αρ χη η

η γος q γε ε γε νη η με νος κxι α η η ητ τη το ος

προ ο μx χος q πα α θων γx α αρ τε ε μων τα ας ρι ζας

κxι τω ων δαι μο ο ο ο ο νων ο ορ μxς q υ πο στας

αν δρει ει ει ως Α θα α νη σι ι ε q αυ τω ων ε θρι
 α αμ. βεν σης την ψυ χω ω ω λε θρο ον πλζ α νη η
 σιν q τη ην τσ Στκαυ ρθ δε ε τσ Σω τη η η ρος ε ε νερ
 γει ει α α αν κχι α α νι κη η το ο ον q ε φκ
 νε ε ε ρω σα ας δυ υ νχ μιν η η ην κχι αι πε ε
 ρι ι ζω σα με ε νο ος ε νι ι ι κη η σης α πκν
 τας q τας α α θε ε τσ ον τχ ας τη ην θει ει ει ει
 αν q δι α α σαρ κο ο ος ε ε πει φκ νει ει
 αν q Χριστε εν δυ υ σω ω ω πει ει τχις ψυ υ χαις η
 ημων δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε λε ε ε ος
 Σ τυ υ υ λος φω το ο ει ει δη ης α α ρε ε
 ε των q ε ε στη ρι ι γμε νος και νε φε ε ε λη σκι ι
 α α ζα σκ q συ υ ω φθη η ης τη ης εν τω ω Α θω ω

προς κ ϑ ρχ νο ο ο ο ον α πο ο γης ^χq τον Θε

ον ο ρω ω ωντωνπρo η η γρ με ενος ^πq Στρυ ρα κ βα

κτη ρι ι ι α την των πκ θω ω ων ρη ξκ ας θκ

α λκκσ σκν ^χq το ον νο η η τονδε ε Α μκ λη η ηκ τρο

πω ω σκ με ενo ο ο ος α νε εμ πο δι ι στο ο ον ^χq

την ϑ ρα α α νι ο ον α α νω δον ^χq ε ε ευ

ρε ες Θε ε ο ο μκ κκ ρι ι στε ε κκ κλη η η

ρον α κη ρκκ τον ^χq συν Α α σωω μκ α τοι οιστωω

θρo ο ο ο νω ^χq πε ρι ι χα ρω ω ως πκ α

ρι σκ με ενος Χριστo ον δυ υ σω ω ω πει ει ^χq τκς ψυ υ

χκς η ημων δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη. — — — — —

Τ — — — — —
 ι μι ος ον τω ως ο ο θκ νκ ατος τϠ σϠ ο ο σι
 — — — — —
 ι Ϡ Ϡ Χρι ι στε λ̣ ε ε νκν τι ι ι ον σϠ Ϡ
 — — — — —
 πε φυ υ κε εν q̣ ι δϠ γκ αρ α νε βλυσεν Δ̣ εκ πο
 — — — — —
 δος ο θε ε ρκ α α πω ω ω ων σϠ q̣ πη γη ην
 — — — — —
 αι αι μκ τωνκ αι αι με ε τα θκ α νκ α α τον q̣ πκν
 — — — — —
 τοι α ας νϠ σϠς α α πο ο δι ω ω κϠ Ϡ Ϡ σκν q̣
 — — — — —
 κκι αι αι φυ υ γκ α δευ Ϡ Ϡ Ϡ σκν λ̣ πο νη ρι
 — — — — —
 ας πνευ μκ α τα α οις ε τιζω ω ω ων q̣ αν τι πκ ρε τα
 — — — — —
 ξκ το ο Δ̣ κκι με ε χρις αι αι μκ α τος

Π — — — — —
 η γη η ην θκν μκ τω ων α α νε δει ει ξε κκι πο τα
 — — — — —
 α μο ον δω ω ρε ε ων λ̣ τη ην σο ρο ο ον

των λει ει ψχ νω ων σδ υ q τοις βρο τοι οις ο Κυ ρι ος Δ

Α θχ νχ σι ε ε πχ α αν σο ο ο ο φε q τυ

φλοι οις το ο βλεπειν α αν τη η δε δω ω ρη η η τε q

ε λε φχ αν τι δχ λε ε πρα αν ε κχ α θη η η

ρε q συ υ υ νε ε χ ο ο με νδ υ υς τε λ α

κχ θαρ τοις πνευ μα α σι ιν εκ της κυτω ω ω ων q ε ξδ

σι ας ρυ ε τχι αι Δ κχι σω ω φρο νδ αν τας ποι ει

Χ αι ροις Α σκη τω ων α α γλ λ ι ι σμ α των Μο νχ αι ζο

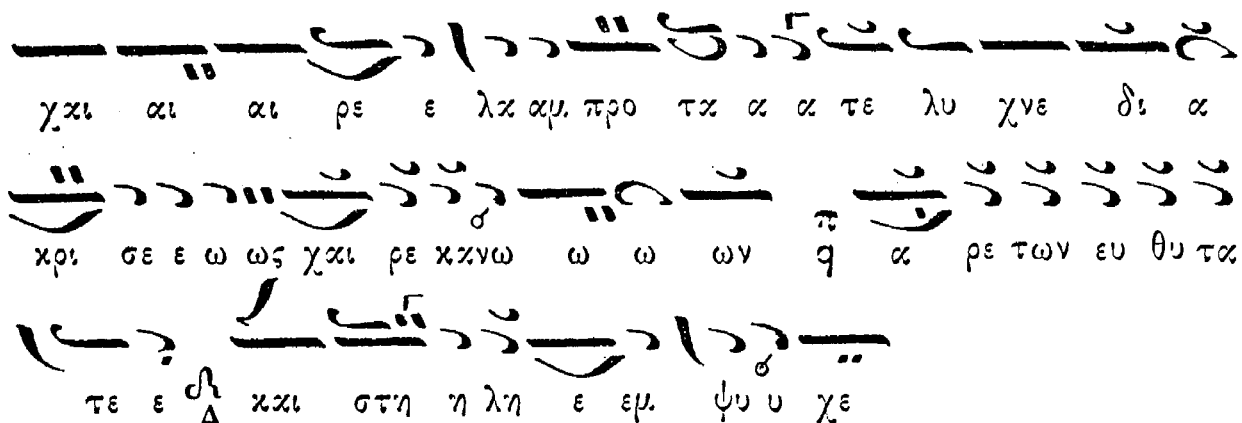
ον τω ων α α στηρ λ τω ων Ποι με ε ε νων το ο

κκυ χη η μχ α q πχτερ Α α θχ νχ σι ε Δ των Ο

σι ων ο ο μ ο ο ο σκη η η η νε q χαι ρε ε

α α γχ π ης κχι κχι σω ω φρο συ υ νη κς πη η γη χχι

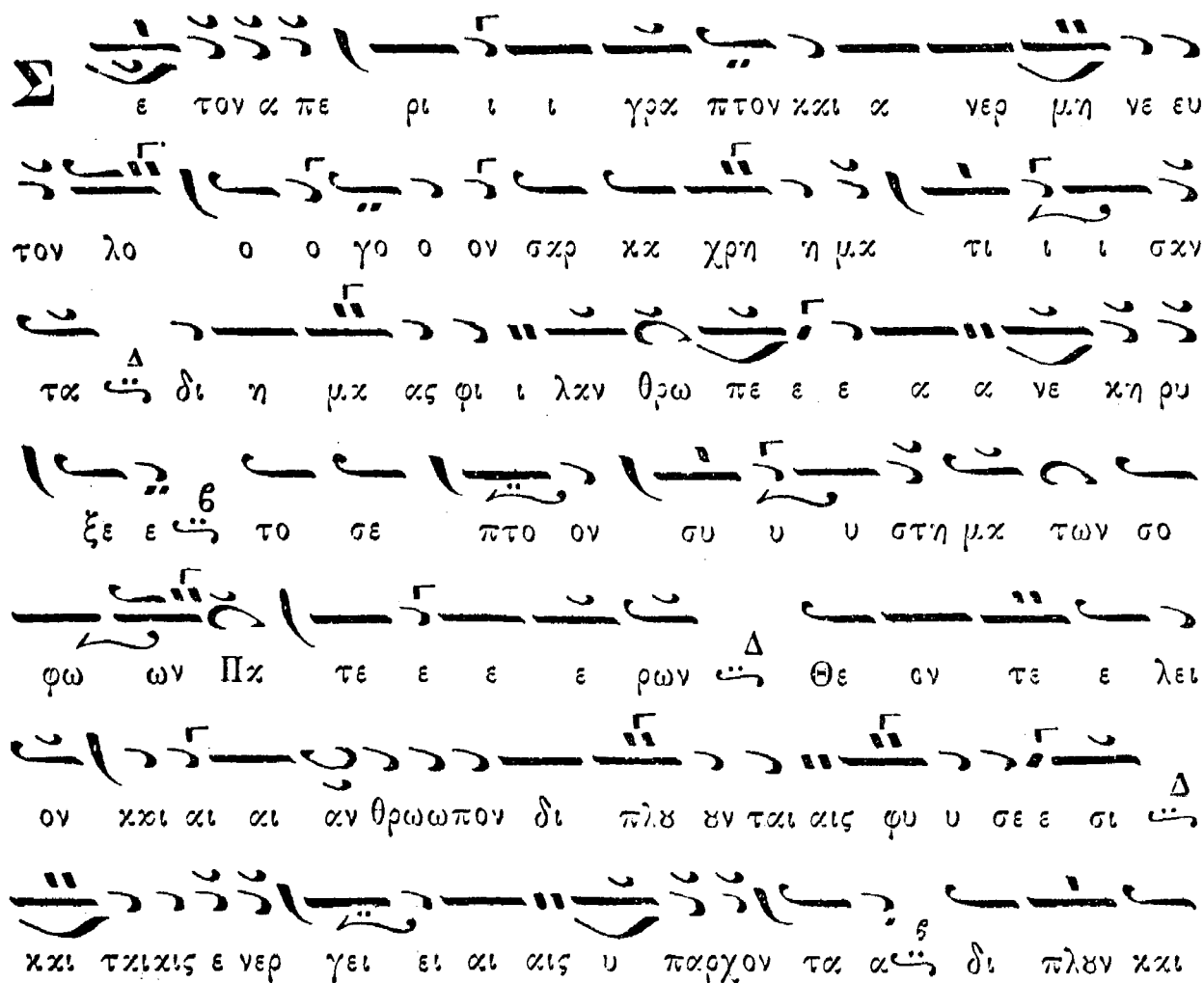
ρε Τρι ι α δος το ο κχ α, τχ γω ω γι ι ι ον q

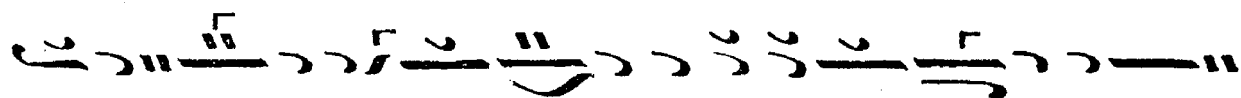


Κυριακή μετὰ τὴν 13ην. Τῶν Ἀγίων Πατέρων

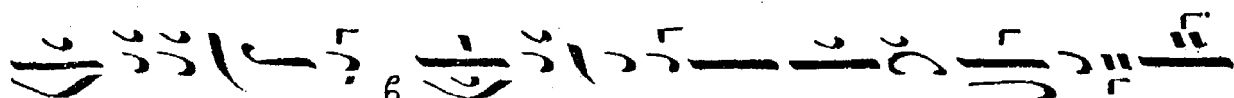
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π B8.

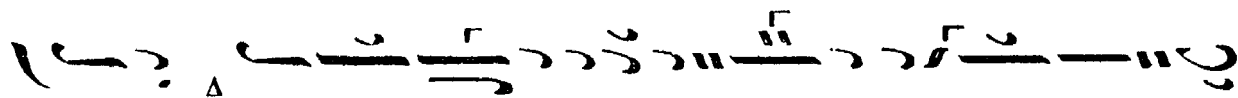




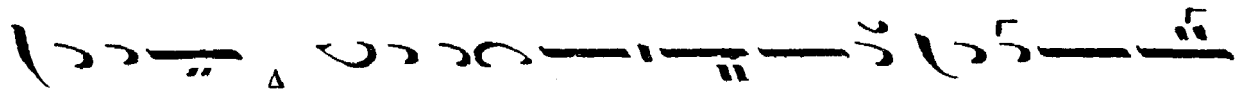
τχις θε ε λη η σε ε σιν ε νχ α τον αυ το ο ο ον κχ αθ



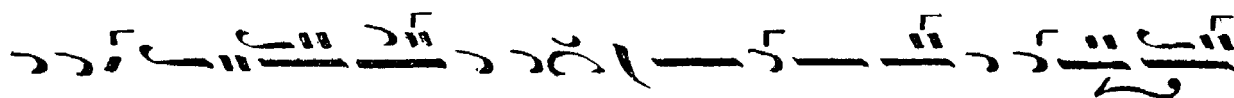
υ ποστχ σι ιν^β ο θεν συ υ υν Πατρι ι ι ι ι



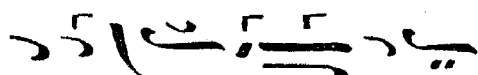
τε ε^Δ κχι Πνε ε ευματι γι ι νω ω σκον τες Θε ε ο



ο ο ον^Δ ε νχ πι στω ω ως προ σκν υ υ νχ

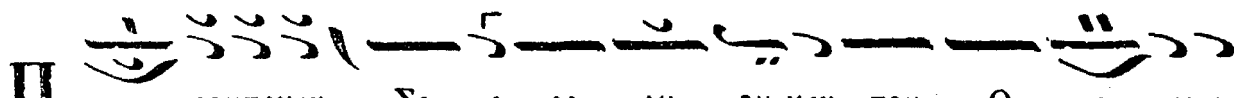


υμε εν σε ε ε τδ υ τδς μω α α κχ α α ρι ι

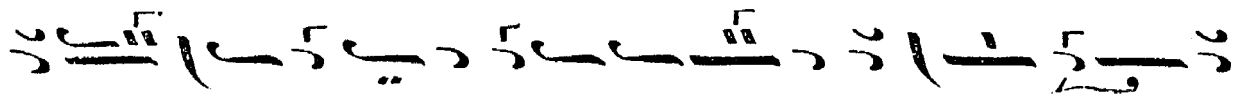


ι ι ζο ο ο ον τες

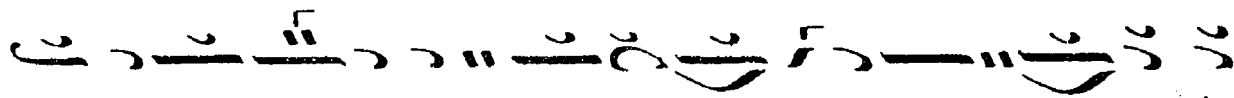
^β



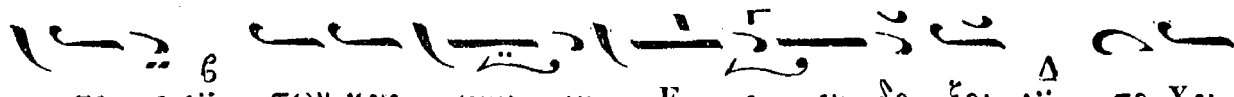
Π υρ ροντεκχι Σε ε ερ γι ον κχι τον Ο νο ρι ι



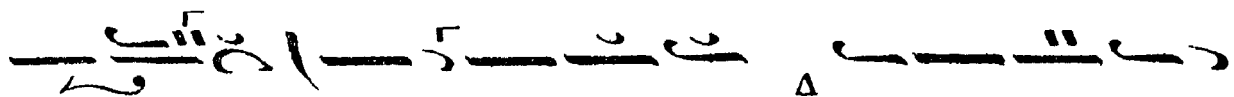
ον α α α μχ α α Ευ τυ χη η Δι ο ο ο σκο



ρον κχι δει νο ον Νε ε στο ρι ο ο ον κχ α τε στρε ψχ



τε ε^β των κρη μνω ων Ε ε εν δο ξοι^Δ το Χρι



στδ υ υ ποι οι οι μνι ον^Δ ε κχ τε ε ρων



δι α α α σω σκ αντες δι πλα ρν ταιαις φυ υ σε ε σιν



ε νχ α τον Χρι στο ον κχ αθ υ ποστχ σι ιν^β λαμ πρως

α νχ κη η ρυ υ ξχν τες μο νχιχις ε νερ γει ει ει ει αι αις

δει κνυμε νο ον⁶ ον κχι προ ο ο σκν νχ ρ ρ ρ ρν

τε ες^Δ ως α α ανθρωπονκχιχι τε ε λει ει ον Θε ε ο

ο ο ον^Δ συντω Ηχ τρι ι ι κχι τω ω ω Πνε

ευμ.α α τι ι ι νυ υν υ μα α ας δο ο ο ξα α

α α ζο ο ο ο μεν

⁶

Α κτιστονε κη η η ρυ ξχν^Δ οι θε ο φο ροι

οι συμ. φω ω ω νω ω ωςτην θει ει αν ε νε ε ερ γει

αν^Δ κχι την θει ει αν θε λη σι ι ιν τρ ρ πτω χευσχν

το ος⁶ τον ε μο ον α α ανθρωπον τη σκρ κι ι

ι νη η η μ.χν τες^Δ το κτι στο ον της ε νε ε

ερ γει α ας τε κχι τη ης θε ε λη η σε ε ως φυ σε ε ως φυ

γο ον τε ες τηνσυγχυ σι ιν⁶ εμ. φρο νως οι μα α κχ

α ρι ι οι υ πο οστχτι κη η η ην τε ε δι αι ρε σι εν

ος εν ε ε ε τι σι ι ι ι ι οι οισ τι μω

ω ων τεροι πι ι στοι οι τχις ε ο ορ τχι αι αι αις Χρι στχ

συμ φω ω ω νος δο ο ο ξα α ζοο με ε εν το ον

αυ τχ ς ς δο ο ο ξα α α α σχ α α αν τα

Τ ρι α α δα την α α α κτι στον οι θε ο

φο ροι οι Πα τε ε ε ρε ε ες Θε ον ε ε νχ Κυ

υ υ ρι ον ο μ ο φορ ο νωως ση με ρο ο ον α α νε κη

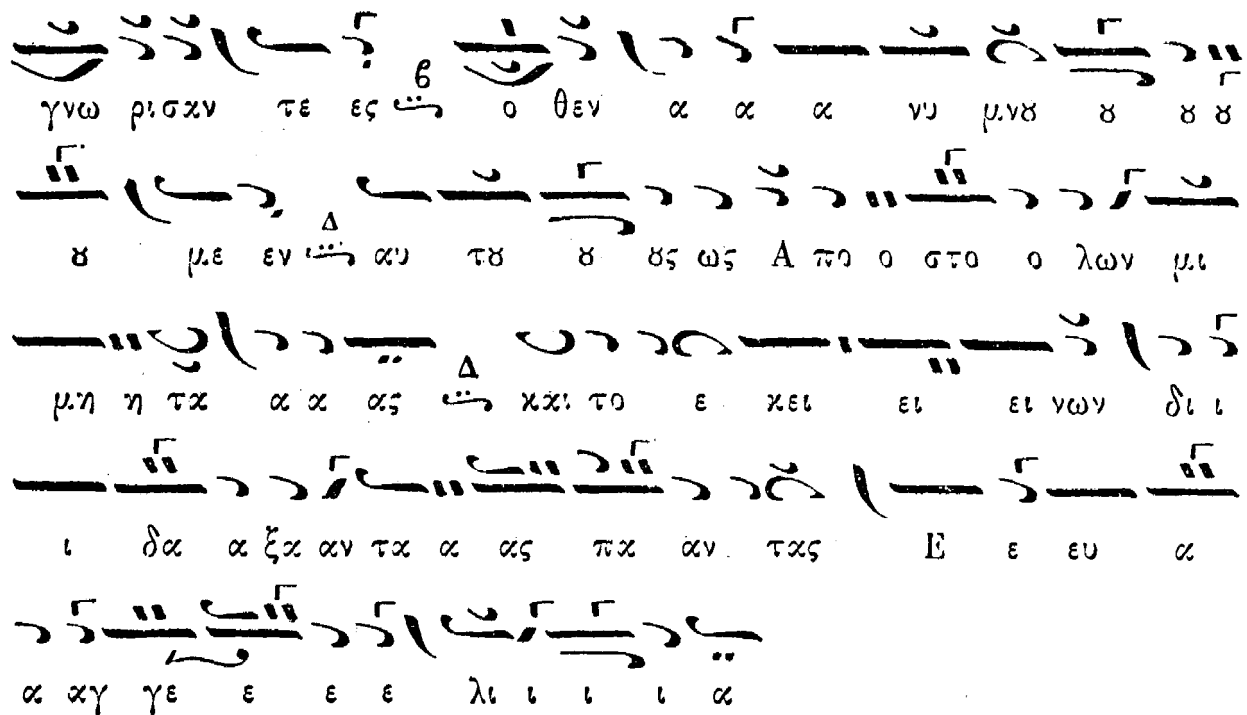
ρυ ξα αν το α πλσ ον α α α πα σι της μι

α α ας φυ υ υ σε ως κκ τχλ λη η λως

υ πο ο ο δει ξαν τεσ κοι νω ω θε ε λη η μκ τι

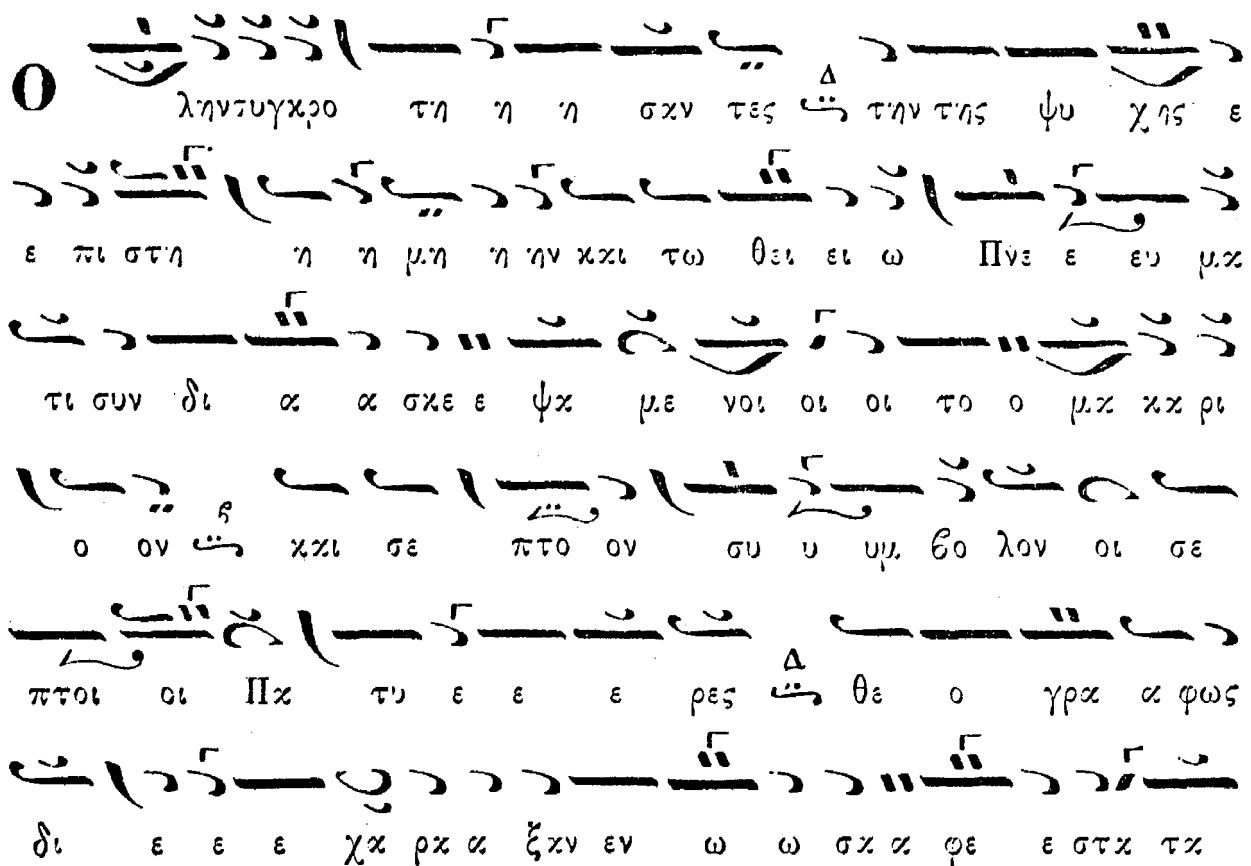
κχι αι τηςε νερ γει ει α ας α πλο τη τι ι α νχρ

χον α τε ε λε ευ τη τον τχ το ον δι α πκ α α αν τω ων



Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π ^Θ Βου.



τω Γε ε γε νη χο ο τι ι συ νχ νχρ χο ον⁶ τον Λο

γον εκ δι ι δα α σκα σι και πα α ναλη θω ω ω ως ο ο

μο ρ σι ο ον⁶ ταιστων Α α α πο στο ο ο ο ο

λω ων^Δ ε πο ο ομενοι προ ο δη η λως δι δα α

και αι αι αις^Δ ο ευ κλε ει ει εις και πα α α

γο ολ βι ι οι οι οι ο ον τως και αι αι θε ε ε

ο ο ο ο φρο ο ο ο νες⁶

0 λην εισδε ξα α α με νοι^Δ την νο η την λα

αμ. πη δο ο ο νχ α α τδ Α γι ι ρ Πνε ε ευ μα

τος^Δ το υ πε ερ φυ υ ε στα το ο ον χρη η σμο λογη

μα⁶ α το βρα χυ υ ρη η η μα τι και πο λυ υ

συ νε ε ε ε σει^Δ θε ο πνε ευ στως α πε ε

ε φη: γξ αντο ως Χρι ιστο ο κη η ρυ υ κες ευ α αγ γε λι

κω ων προ ο ι στεινε νοι οι ⁶ δο γμα των οι μα α κα

α ρι ι οι και των ευ σε βω ω ω ων πα α ρα δο σε

ω ων ⁶ α νω θε ε εν λα βο ο ο ο ον τε ες ^Δ

την τα ρ ρ των πο ο κα α λη η ψιν σκ α φω ω ω ως ^Δ

και φω τι σθε ε εν τες ε ε ε ξε ε θε εν το ο ο

ο ο ρον θε ε ε ο ο ο δι ι ι ι δα α

α α κτον

⁶

0 ληνσυλλε ξε α α με νοι ^Δ ποι μαν τι κην ε



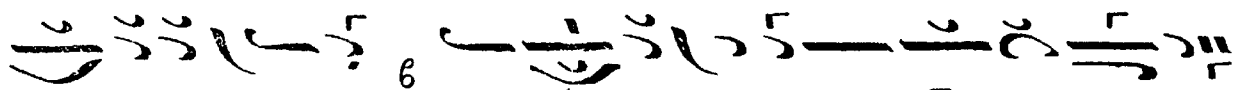
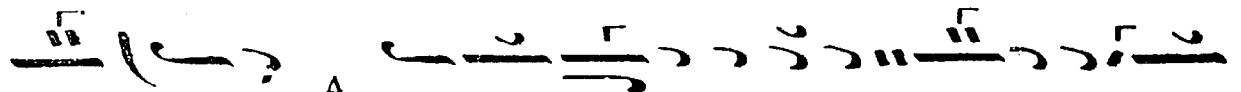
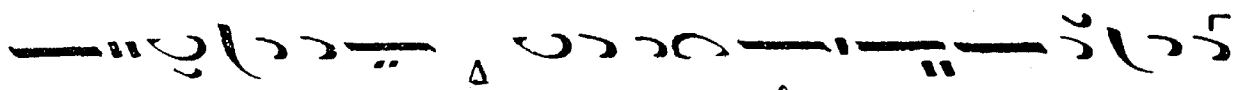
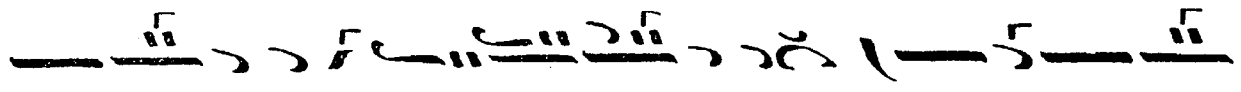
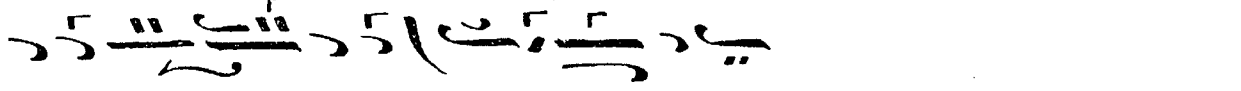
ε πι στη η η μη η ην και θυ μο ον κι νη η η σκν

τες νυν το δι ι και αι ο τα το ο ον ε εν δι κω τα

τα α ⁶ τας βα ρει εις η η η λα σκν και λοι

μω ω δεις λυ υ υ υ κας ^Δ τη σφεν δο ο νη


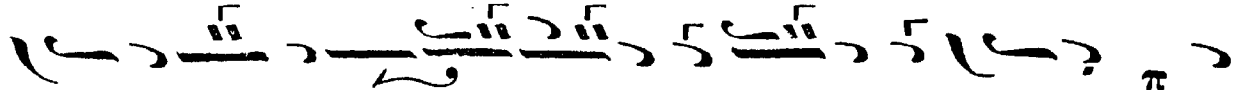
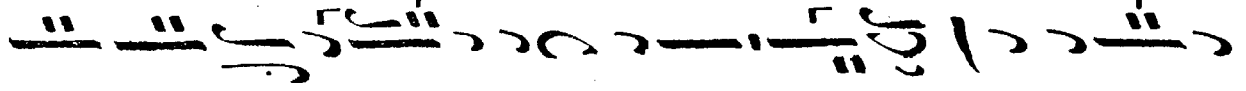
τη τα ρ ρ Πνευ μα α τος εκ σφε εν δο ο νη η σκν τας


 τὸ τῆς ἑκκλησίας πληρωμα τὸ ὅς πεσον

 τὰς ὡς πρὸς θανάτου καὶ ὡς ἀνιᾶ ἀα τῶς

 νοσήσαν τὰς οἱ θεοὶ οἱ οἱ οἱ Ποι με ε ε ε

 ε νε ες ὡς δὲ ὅλοι γνησιῶ τῶ τῶι

 Χριστὸς ὅς καὶ τὸ ἐν θεοῦ ἐκκλη

 ῆ ρυ γμα τὸ ὅς μὲν ὅστις ἰ ἰ ἰ ε

 ε ε ρω ὡ ὡ τὰ α α τοι

Τῇ κ'. Τοῦ Ἁγίου καὶ Ἐνδόξου Προφήτου Ἡλιοῦ
τοῦ Θεσβίτου

Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ψαλμὸς α'. Πκ.


 0 τὸν Θεσβίτην Ἡλιὸν ἀααν

 πρὶν ἰνω αααρμααα τι ἰα

 ποτὴς γῆς οἱ οἱ κτιρῶ οὐρανὸν με ε

τχ θε ε με ε νο ος Λο ο γε ^Δ τχισ τχ ς ς

ς τχ ς ι ι κε ε σι αι αις σω ω ω σον η η

μχς ^Δ τχς πι στω ω ως σε ε δο ξα α ζο ο ον τχς π ς

κχι την αυ τχ ς εκτε λχ ς ς ςν τα ας χχρ μ.ο

ο νι ι κως θει αν μνη μνη ^Δ κχι σε ε βχ α α α

α σμ ι ι ι ον

Ο υ συ υσ σει σμω ω α αλλ ε εν α α αυ ρα α α

λε ε πτη η τε ε θε ε ε α α α σε ε ^π Θε

ς την πα α α α ρχ ς ς σι ι α α αν Π η

λι ς ς θε ε ο ο μα α κχρ ^Δ φω τι ι ι

ι ζχ ς σα αν σε ε πα λχι αι α α αρ μα τι ι

δε ^Δ ε πο χχ ς ς με ε νος τε ε θρι ι ιπ

πος ^π τον Ου ρχ νο ον δι ι πε ε ε ευ ει εις

ξε νο ο πρε ε πως θανμζ ζο με ^Δνός θε ε ο ο

ο ο ο πνε ε ε ευ στε

Τ υς ι ι ε ρει εις τη ης αι αι σχυ υ υ νη η ης

ξι ι φει ει κα α τε ε ε σφζ α α ξα ας q τον

υ ρζ νο ο ο ον τη η γλω ωτ τη η η ε ε

πι γη ης τδ υ μνη η βρε ε χειν ^Δε πε ε ε ε

σχε ες ζη ηλω ω θει ω ω πυ υ υρ πο λη η θεις ^Δ

Ε λισ σαι αι αι ο ον δε ε ε πλη η η σας q της

μνη λω τη ης ε πι δο ο ο ο σει ει δι πλη ης σο

ο φε Η λι υ εν ^Δθε υ υ χζ α α α α ρι ι ι ι τι

Εἰς τὸν στίχον. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς

Ἦχος ^ελ Ββ.

0 προ συλ λη η η η ψε ω ως ων η η γι α α

σμε ε ε νος ^βλ ο εν σαρ κο ος Α αγ γε ε λο ος

ο ο νρ ρς ο πυ ρι ι νο ος ^βλ ο ε πα ρα νι

ος α αν θρω ω πο ο ος ο ο της δε ευ τε ρας q Χρι στρ

ε λε ευ σε ε ω ως θει ει ο ος προ δρο ο μο ος ^βλ

Η λι ας ο ο ε εν δο ο ξο ος τω ων Προ ο φη

των η κρη πι ις ^ςλ πνευ μα τι κως συ νε κα λε σε ε

ε τρ ρς φι λε ε ορ τρς q πα νη γυ ρι ι σχι αι

τη ην θει ει αν μνη μην αυ τρ ρ ^βλ ρ ταις πρε σβει ει

ει αι αις δι α α φυ υ λα α ξον q τον λα εν σθ

Χρι ι ι στε ο ο Θε ος η η μω ω ων α α πο

βλα α βη ης πα αν τοι οι οι α α ας τρ δο λι ι ι ρ

α α νε νο χλη η το ον ^βλ

0 ρ ρα νο ο ο οφρων Η η λι ας ο Προ ο

φη η η της ^β θε ω με νο ος α α πα αν τα α

α α πο ο Κυ ρι σ Θε σ σ ^β λ τον Ι σρ κ ηλ εκ

πορ νε ευ σκ αν τκ α α κ αι αι τοις ει ει δω λοις ^π q προ στε

τη κυ ο τκ α ζ η η λω ω πυ υ ρσ με ε νο ος ^β λ

νε φε λκς συ υ νε ε στει ει λε ε κ αι αι γ η ην ε ξ η

ρ κ α ^β νε ε λ κ αι σ ρ κ νκς λο γω ε κλει σε ε εν

ει ει πων ου ρκ ε στ αι ^π q στκ γων εν γ η ει μ η ε ε

μ ρ σ δι ι α στο μ κ α το ος ^β λ αυ τος υ πκ α

αρ χει ει ε στ ι α α τω ωρ νυν ^π q ως α ρ θ ο ν ως

η η η μιν πκ α ρε χ ο με ε νο ο ος α α νε

κ λ α α λ η η το ον χκ α α ρι ι ιν τοις πι στω ω ως κυ

το ον γε ρ κ ι ρ σ σ ι ιν ^β λ

0 των αρ ρ η η η η των ε ε πο π τ η η σ μ υ σ τ η η

ρι ι ι ων ^β λ συ τα I ο ορ δα α νι ι α α

ρει ει θρα α δι ερ ρη η ξα ας ^β λ συ την α πα την

ε τε ε φρω ω σα α ας τη ην των ει ει δω λων ^π q τη α

στρα πη η των θει ει ω ων ρη η μ.α των σδ δ ^β λ

συ πα ρα νο ο μ.η η σ.αν τα α η η λε εγ ξας α

να α κτα α ^β λ κκι ι ε ρεις ε θ.α νκ τω σ.α ας

τη ης α νο ο μι ας ^π q κκι την θυ σι ι α αν ε ευ

χη η ε νε πρ η η σ.α ας ^β λ κκι τας φλο γω ω ω

δει εις τδ λα α δ δ σα δ νυν ^π q των πα θη μ.α

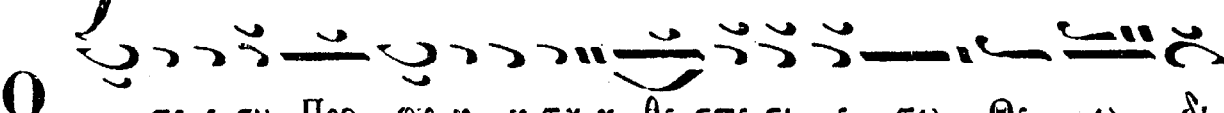
των και αι αι θλι ψε ε ων αν θρα α κ.α ας Η η

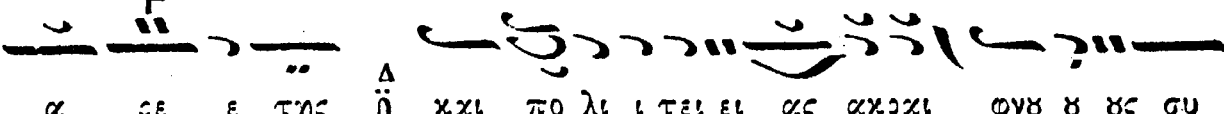
λι δ δ ση ης πρε ε σ.βει ει ει α α ας τω πυ ρι ι


ι ε να α πο μ.α ρ.α νο ον

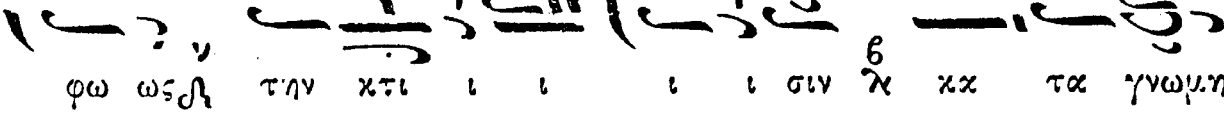
Εἰς τοὺς Αἶνους. Τί ὑμᾶς καλέσωμεν

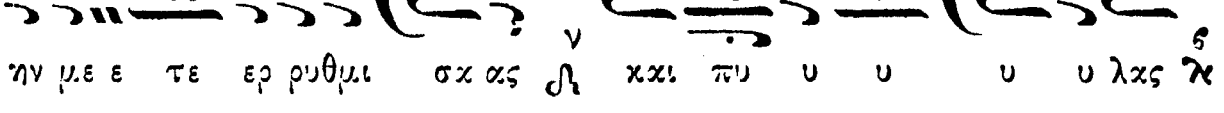
Ἦχος λ̣ π̣ ϩ̣ Νη.

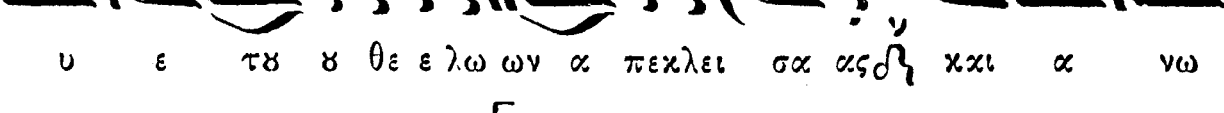
0  τε ε συ Προ φη η η τχ α θε σπε σι ε τω Θε ω δι

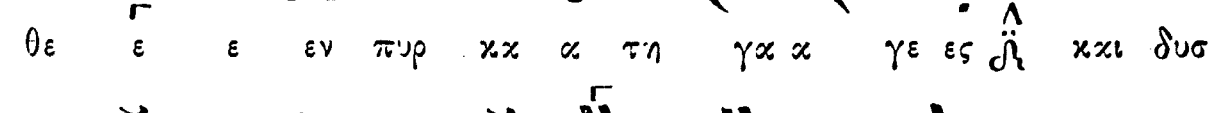
 α ρε ε της ϩ̣ και πο λι ι τει ει ας ακρι φνυ ϑ ϑς συ

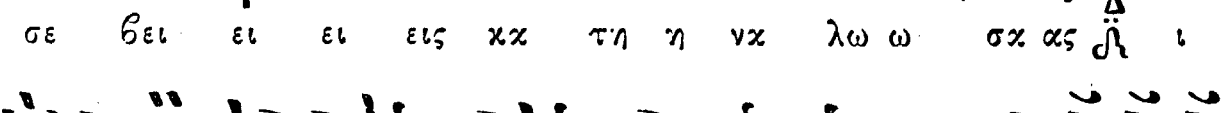
 νε ακρ θης πκρ αυ τϑ ϑ ϑ την ε ξϑ ϑ σι ι αν ει λη

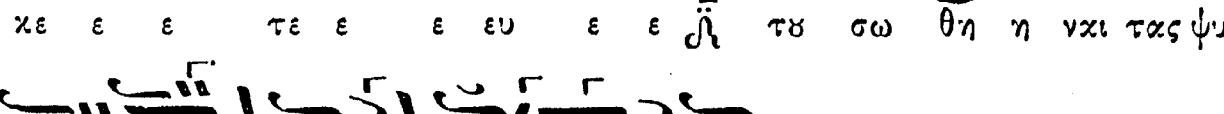
 φω ως ϩ̣ την κτι ι ι ι ι σιν ϩ̣ και τα γνωμη

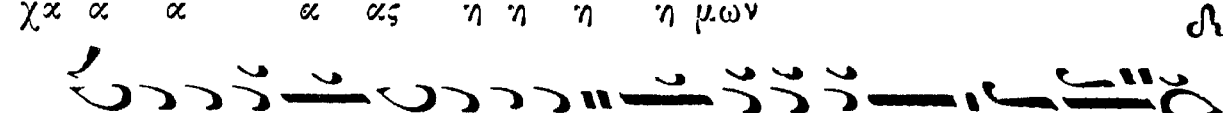
 ην με ε τε ερ ρυθμι σκας ϩ̣ και πυ υ υ υ υ λας ϩ̣

 υ ε τϑ ϑ θε ε λων α πεκλει σα ας ϩ̣ και α νω

 θε ε ε εν πυρ και α τη γα α γε ες ϩ̣ και δυσ

 σε βει ει ει εις και τη η νκ λω ω σκας ϩ̣ ι

 κε ε ε τε ε ε ευ ε ε ϩ̣ τϑ σω θη η νκι τας ψυ

 χα α α α ας η η η η μων ϩ̣

Z  η λω ω τϑ Κυ ρι ι ι ϑ ϑ πυ ρϑ με νος πα ρκ νο μος

βασι λεις ^Δ σου διε ε ξε η λεγξας σφο δρω ω ως της

αι σχυ νης ι ε ρει ει εις συ ε θα α ν α τωσας θερ

μω ως ^β α νη η η η η ψ ας λ πυρ εν υ δα

α τι ι πα αρα δο ξο ον ^δ τρο φη η η η ην δε λ

α γε ω ω ρ γη ητο ον ε πη γα σα ας ^ν και να μα

τα α α α ι ο ορ δα νι ι α α ^Δ τη μη

λω τη η η η σα δι ι ε τε ε με ες ^Δ ι

κε ε ε τε ε ε ευ ε ε ^Δ τα σω θη η ναι τας ψυ

χα α α α ας η η η η μων ^ν ^Δ

0 τε ε συ Προ φη η η τα α κα τεδειξας ε πι γης ως

α λη η θως ^Δ την ε πα ρ ρ α νι ον ζω η η ην την

ζω ην εν σε αυ τω ω την ε νυ υ πο ο στα τον πλσ

τω ων ^ν ^δ θα νο ο ο ο ον τα λ σοις φυ ση μα α

σι ιν α α νε στη σα ας ρ θα να α α α α τα λ
 κρειτ των ε ε ε τισυ υ δι εμει να ας ρ αρ μα πυ ρο
 ο ο ος ε πι ι βε βη η κα ας ρ αι θε ε ε
 ρι ι ι ος α νυ υ ψα με ε νο ος ρ ι κε ε
 ε τε ε ε ευ ε ε ρ τα σω θη ηναιταςψυ χα α α
 α ας η η η η μων

Τῇ κε'. Ἡ κοίμησις τῆς Ἀγίας Ἀννης

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 

Μ νη μη ην τε λα εν τε ες δι ι κχι αι αι ω ω ων
 των Προ ο πρ το ο ρω ω ων Χρι ι ι στα σ q I
 ω α χει ει ει ειμ. κχι αι Α αν νη η ης των φαι
 δρων κχι αι α α γι ι ων ρ δο ξα α α α ζο ο

με εν α α πχυ στως ω δαι αι αις μυ στι ι κως ^Δ του

οι κτι ι ιρ μο ο νχ Κυ υ ρι ι ι ον ^π q τον α

νχ δει ειζαντζ τδ ς ς ς ς ς ς εις τη ην η η

μων σωτη ρι αν ^Δ α κλι ι νει ει ει ει εις πρε

ε σβε ε ευτας

Η πρω ω ην α α γο ο νο ος στει ει ει ρα α α η η

ε εκ θλχ α στη η η σκ α α σκ α q την α πχρ χ η η

η ην τδ ς γε ε νδ ς ς ς τη ης η μω ων σω ω τη η

ρι ι ας ^Δ ση η η η με ε ρο ον με ε τε στη η

προ ο ος τιν ζω ω ην ^Δ την ε χει ει ει θε εν

αι τδ σκ α Χρι ι ι στον ^π q τδ δω ρη θει ειναιπται

σγ.α α α τω ων τον ι ι λχ ατμοντοιζεν πι στει ^Δ α

νυ υ μνδ ς ς ς ς ς ς σι ιν α α αυ τον

M νη μη ην Δι και αι ω ων τε ε λυ ρ ον τε ε ες σε ε
 α α νυ μνυ ρ με ε εν Χρι ι ι στε ε π τον πα ρα
 δο ο ο ο ξω ως. Α αν νκ α αν ε εκ ζω η ης τη ης
 προ ο σκχι αι ρυ ρ προς α α α α λη ηκτο ον και αι θει
 α αν με τα στη η η σκν τα α νυν ρ ως Μη τε ε ε
 ρα α υ πα αρ χυ ρ ρ σκν π της σε τε κρ ρ σηςκ
 σπο ο ο ο ρω ως υ πε ερ φυ υ ως Θε ο το κρ ρ και
 Πα αρ θε ε ε ε ε νυ ρ Μη η η προς

Ἔτερα. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος.

Ἦχος α'. Πα. 

I δε φω τκυ γη ης πα νη γυ υ ρις ρ και φχι
 δρα α α η η με ρα και αι αι κο ο σμο ο χα αρ
 μο ο ο συ υ υ νο ος π η και ρι ρι μη σις η σε

ε π τ η η και α ξ ι ε ε ε πα ι αι αι νο ος q της A αν

νης της ευ κ λε ε ρς Δ ες η ης ε τε ε χ θ η ζ ω η η

η η ν η κ υ υ υ υ σ χ α α σ χ α q η ε ε μ ψ υ

χ ος κ ι θ ω ω τ ος η τ ο ο ν α γ ω ω ρ η τ ο ν Λ ο ο ο ο

γ ο ο ν γ ω ω ρ η η η σ χ α σ χ α q η της α θ υ μι

α ας λ υ υ υ υ υ υ σ ι ι ι ις και αι γ χ α ρ α ας η η

π ρ ο ο ο ξ ε ε ε νο ος q η πα ρ ε ε χ θ υ σ α α πα

α α σ ι Δ το ις πισ το ις το με γ α α ε ε ε ε ε


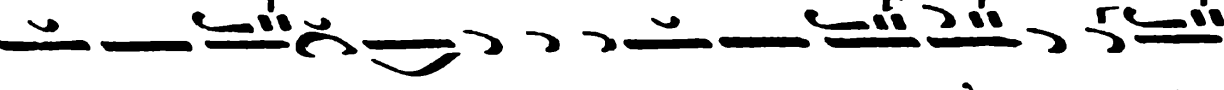
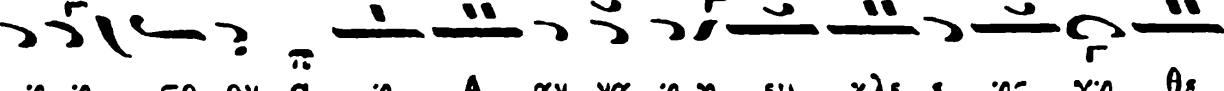
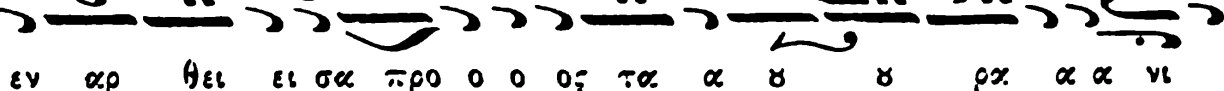
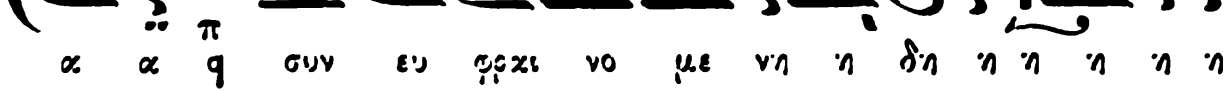
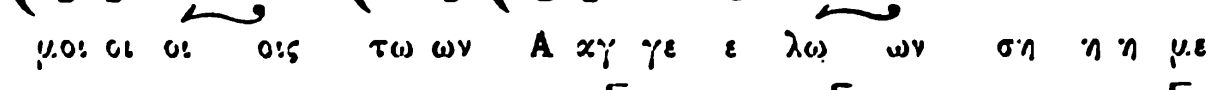
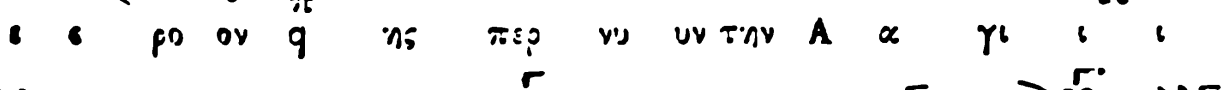
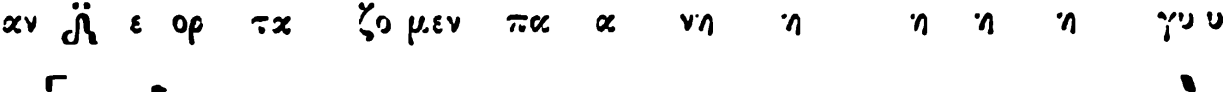

λε ε ε ε ος

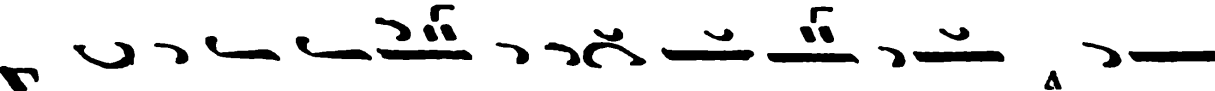
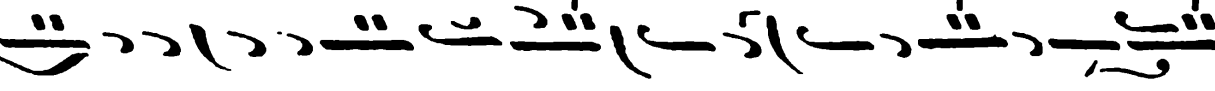
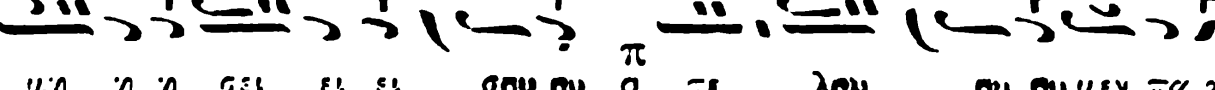
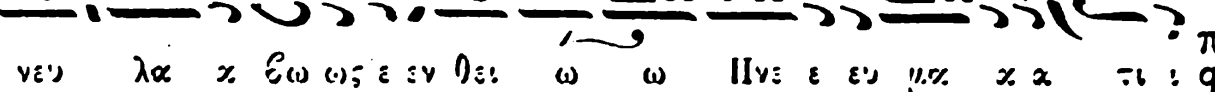
Ω του πα ρ α δ ο ο ξ ου θ α υ μ α α τ ος Δ η ζ ω

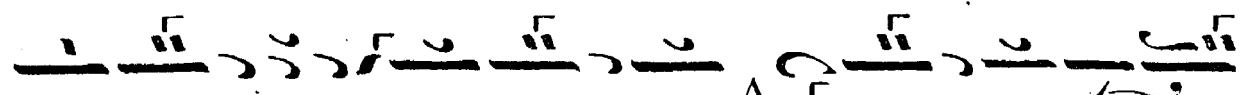
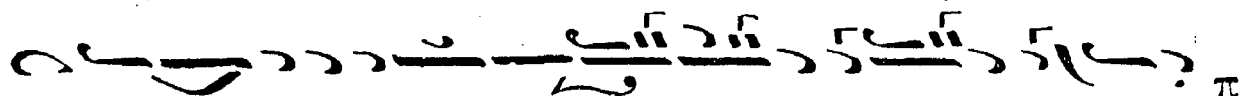
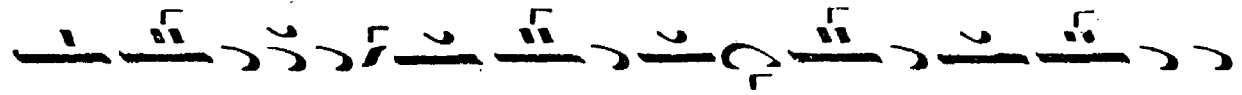
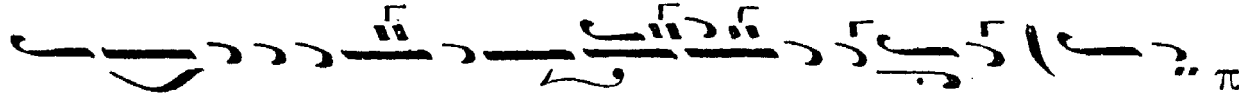
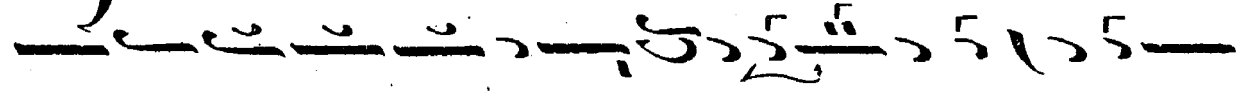
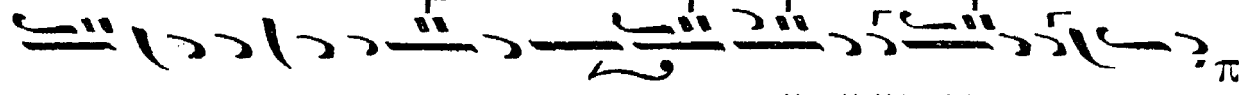
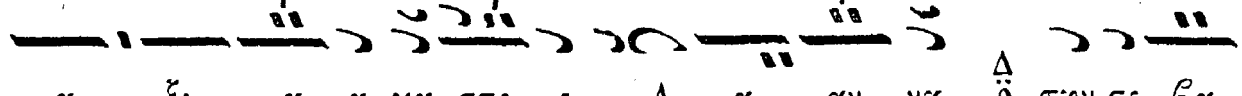
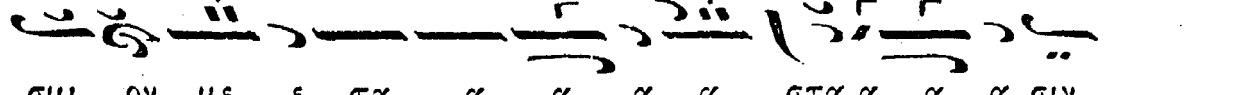
η η η τ η η ν π η γ η ν θ α α α υ μ α α σ τ ω ως α υ υ

η η η σ α α α σ α α q τ η ν μ ο ο ο ν η ν ε ε ν


γ υ ν αι αι ξ ι εν ε ε ν λο γ η με ν η η η ν Α α α

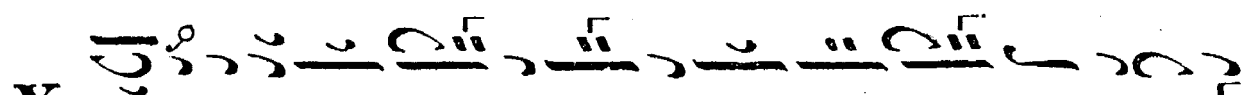
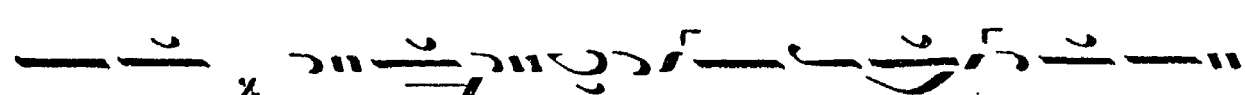
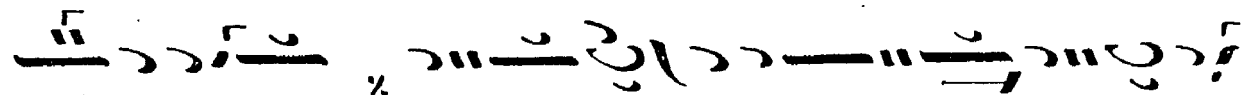

 γνη ην q με θι ι στα τει εκ ζω ω ης ^Δ της ε ε

 πι κη η ρου προ ος τη ην α τε ε λε ε ευ τη

 η η το ον q η A αν να η η ευ κλε ε ης γη θε

 εν αρ θει ει σα προ ο ο ος τα α υ υ ρα α α νι

 α α q συν ευ ρρι νο με νη η δη η η η η η

 μοι οι οι οισ τω ων A αγ γε ε λω ων ση η η με

 ε ε ρο ον q ης περ νυ υν την A α γι ι ι

 αν ^Δ ε ορ τα ζο μεν πα α νη η η η η γυ υ

 υ υ ριν


 Σ η με ρον ραι δρα αν πα νη γυ υ ριν ^Δ των πι

 στω ω ων χο ο ρει αι τη η η σε ε πτη η κοι οι

 μη η η σει ει ει σου συ q τε λου συ συ μεν πα α

 νευ λα α ζω ως ε εν θει ω ω Ηνε ε ευ με α α τι ι q


 ε φε ε στη κε γαρ η η μιν ^Δ των ι ι α μ. α

 των α στρα α α α πτα σα α χα α α ρι ι ι τας ^π q

 και φλε ε γασσα πο νη η ρα ε να α ε ρι ι ων

 πνευ μ. α α α τω ων συ υ στη η η μ. α τα α ^π q

 και φω τα γω γα σα α φρε ε ε ε ε ε να α α

 ας των πι ι στω ως υ υ μ. α ρ ρ ν τω ω ων σα ρ ^π q

 α ξι α α γαστε ε Α α αν να ^Δ την σε βα

 σμι ον με ε τα α α α α στα α α α σιν

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πζ. 


X αι αι αι ρις η νο ο η η τη η χε ε λη η

 η δων ^χ ᾠ ε ε αρ τη ης χα ρι ι τος η μι ι εν η γνω ω

 ρι ι σα σα ^χ ᾠ α α μεμ. πτω ω ως ε εν σω φρο ο συ νη η

ε ω \dot{q} εκ λε λε ε γμε νη α γι ο ο ο τη το ος

λα αμ ψε σι \dot{q} τασ νο μα ς ς δυ υ ας τι ι μι α α

η τας εμ φα α α α σεις κα α λως \dot{q} εν τη θει

α χα ρι ι τι με θα αρ μο σα α σα \dot{q} Χρι στο ον την τε

κα ς ς σην \dot{q} τον αρ χη γο ο ον της ζω ω η

ης η η μων \dot{q} α αυ τος τε εκ ον τες Ι ω α κει ει ειμ ο

θε ε ο λη η πτο ο ο ος και η η εν θε ε ο ο ος \dot{q}

Αν να η η η παν σε ε θα α σμι ι ος λυ υ υ

χνοι οι οι οι α α να τει λαν τε ες λαμ πα α α δακτην

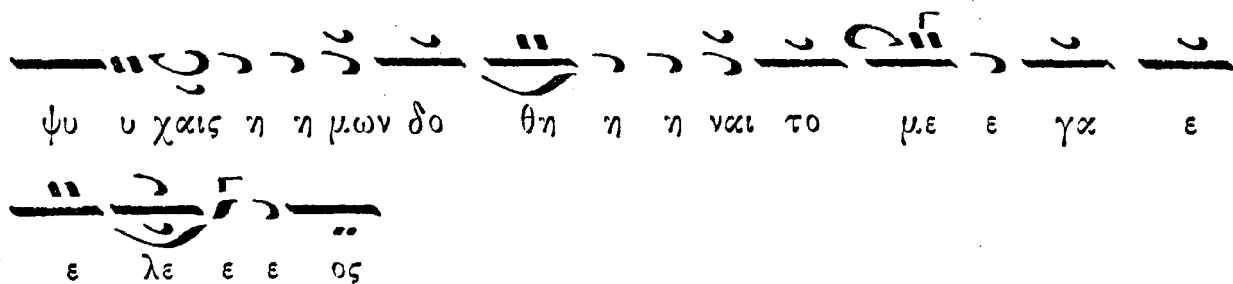
α σκι ον \dot{q} οι ε ευ θη η να ςν τε ες την χα α \dot{q}

α α ριν την Θε ε ο το ο ο κο ον την α χρ αν τον \dot{q}

με θης δυ σω ω πει ει ει ται αι \dot{q} ταις ψυ υ χαις η η μων δο

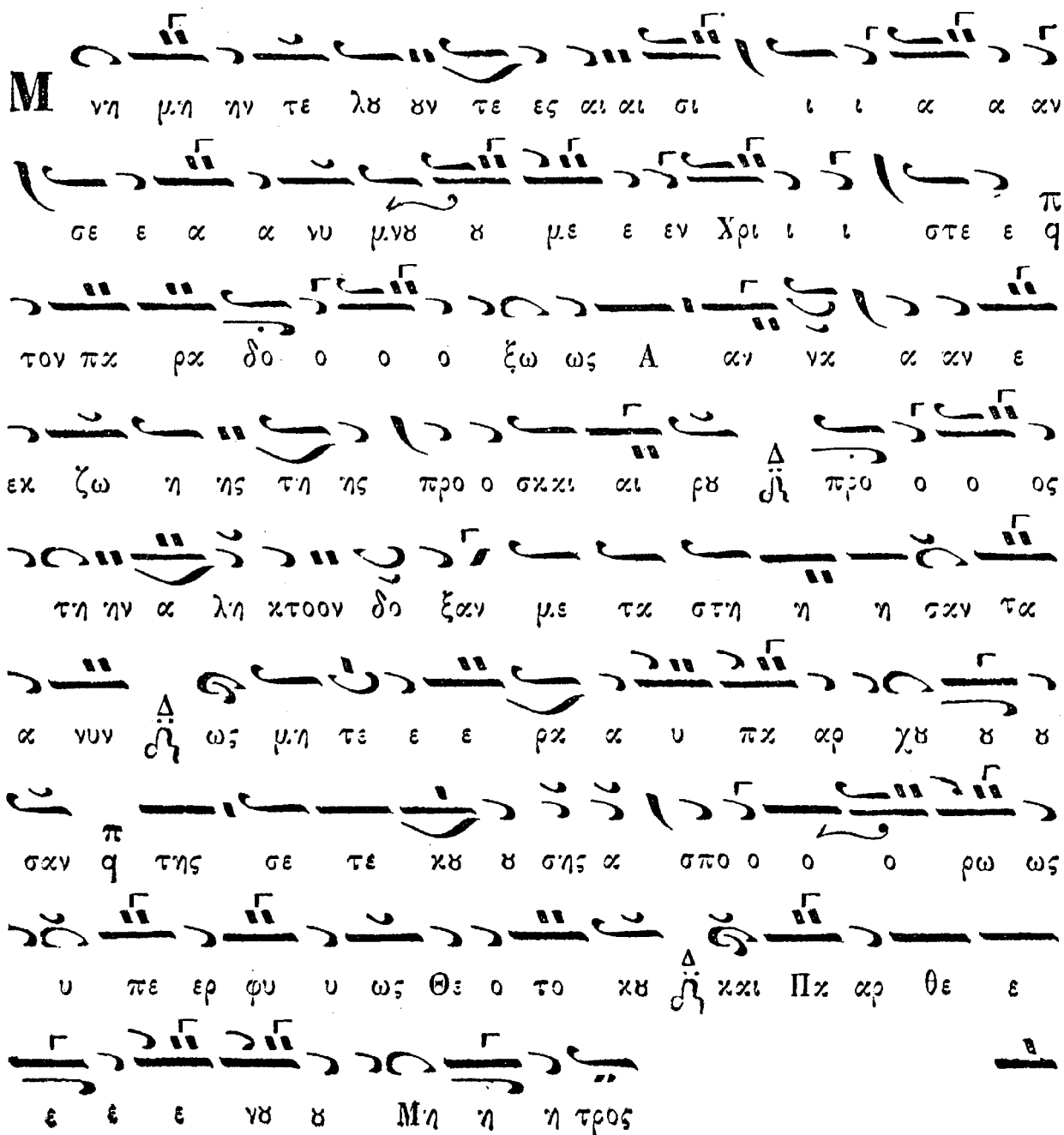
θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

X αι αι αιροις ευ λο ο γη η με ε νη η η η
 η γη q η η την θε ε ο ελκ στον τω κο ο ο σμω α αν
 θη η σα α σα q η η νο μω ω ω α α δι α αλειπτωσ
 εμ. με ε λε τω ω ω ω ω σα θε ε ς q και την χα
 ριν πα α ασαν υ πο ο γραφα α σα q δε σμα α τηςστει
 φω ω σε ως η φυ γρ ς ς σα τω ω το ο κω ω
 ς q κικι τω θα α να τω την φθο ρα α αν αν τα α μει
 ψα α σα α α α και προ ος εν θε ε ο ο ον q με τα
 στα α α σα λα αμ. προ ο τη η τα Α α αν να α
 θε ε ο ο μα κκρι ι στε ε Προ μη η η τω ω ρ Χρι
 στα τα Θε ς q η φω ω το ο φο ο ρο ον λυ υ
 χνι ι q ι ι αν την θε ε ο το ο ο κο ον
 κυ η σα α σα q μεθ ης εκ θυ υ σω ω ω πει ειταις



Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ἦχος ᾠ Πζ.



M νη μη ην α γι ι α αν τε υ λυ υ ον τε ε ες

τω ων Πρ ο πκ το ο ρω ωων Χρι ι ι στα υ q π

Ι ω α χει ει ει ειμ κχι αι Α αν νη η ης τω ων

σε πτω ων κχι αι α α με ειμ πτων Δ δο ξκ α α α

ζο ο με εν α α πκυ στω ως το ο ον λυ τρω ω την Δ

κχι οι κτι ι ιρ μο ο νκ Κυ υ ρι ι ι ον q τον π

με τκ στη η σκντζ τδ υ υ υ τδ υς προς τη ην ζω

ω ην την α γη ρω Δ κχι α α νω ω ω ω ω λε

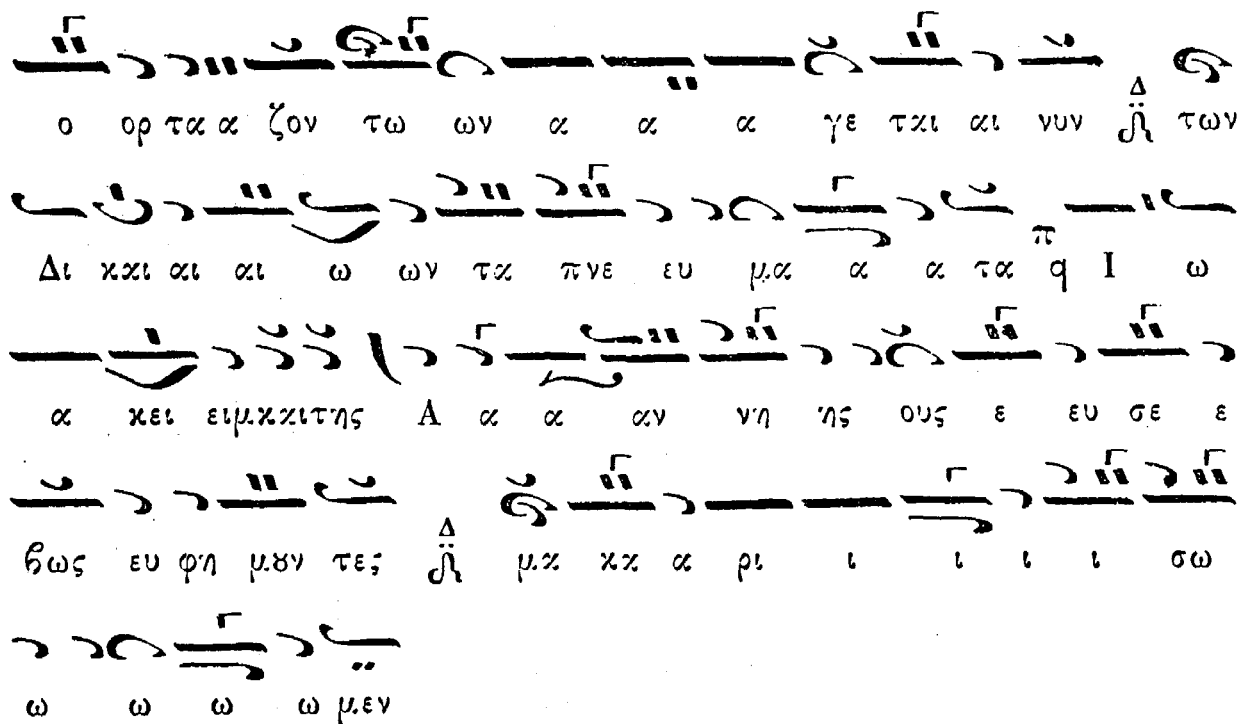
ε ε ε ε θρον

Π ρος τκ ας α υ υ λυ υς χο ο ρει ει ει α α ας

κχι αι τω ων Δι κχι αι ω ωων σκη η η νκ ας q εν π

θκ Αγ γε ε ε ε λω ων τκ α ξει ει ει ε εν θκ

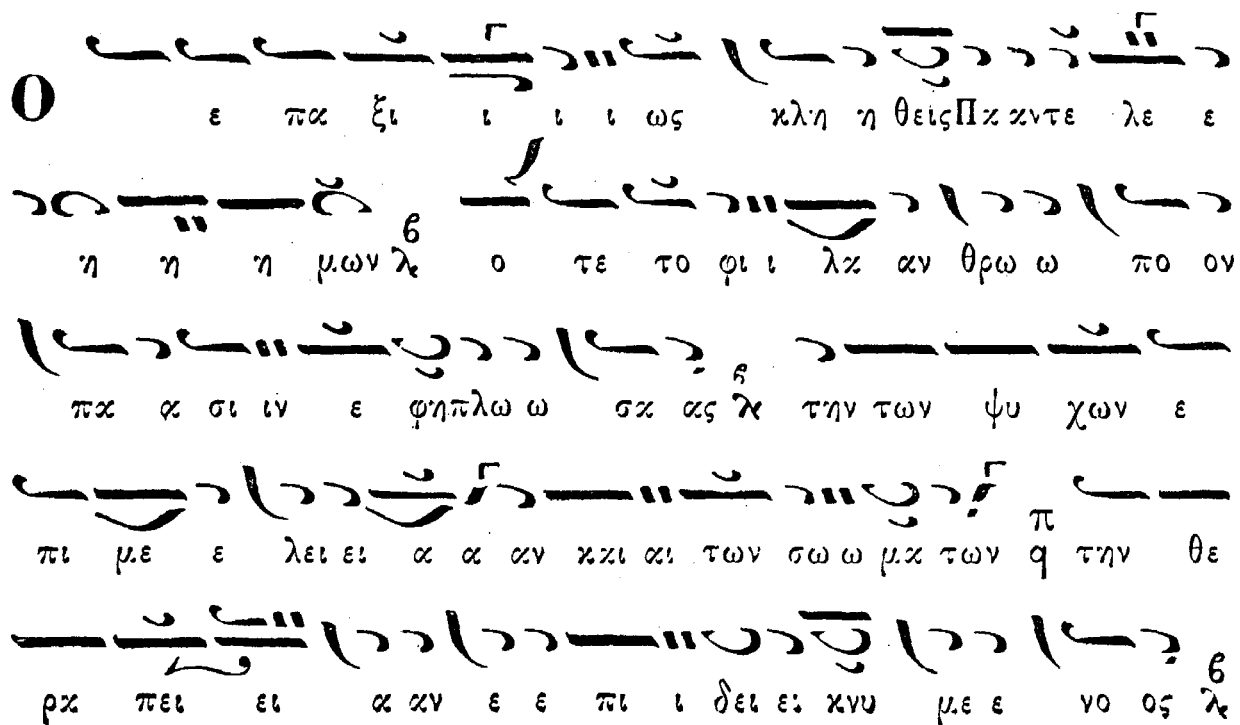
δη η μο ος Α α γι ι ων Δ χα ρκ α α α ε ε



**Τῇ κζ'. Τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος καὶ Ἱσαατικοῦ
Παντελεήμονος**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς

Ἰηχος ⁵ ^λ Βε.



το τε την φε ε ρω ω νυ υ μο ον κλη η σι ιν ε πλθ

τη η σκ ας ^β λ της α ρε της την αν τι δο σι ι ιν

κχι αι ευ σε ε βει α ας ^π q αν τι μι σθι ι α αν Μα

αρ τυ υς ευ ρκ με ε νο ος ^β λ στε φκ νη φο ο ο

ρο ος κχι α α η ητ τη η τος ^π q στρκ τι ω της

δει ει ει χθεις τθ ς θε ς η η μω ωων ο ον ι

κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σκ αι αι κχι φω τι ι ι σαι

τα ας ψυ χας η η μω ων ^β λ

ι α μκ α α α των τη ην χα ρι ιν δε δε ε

γμε ε ε νος ^β λ ο τε την ε ευ σε ε βει ει α αν

πκ αν τω ων προ ε κρι ι νκ ας ^β λ της μη τρι κης αν

τε χυ ο με ε νο ο ος θε ε ο σε ε βει ας ^π q και πα

τρι κην μη ση η η η η σκ ας ^β δυ υς σε βει ει α αν λ

το τε συ τη ην ε εν θε ε ο ον αι αι γλη ην δε δω

ρη η ται αι ⁶ των φω τι συχ των η α βυσ σο ο υς

ο ο φω το ο δο τη ης ^π τα θε υ λο ο γο ος

ο ο με ε γα λο δωω ρο υς ⁶ λ θει α προ γνω ω

ω σει ει προ ει ει δω ω ω ως συ ^π q Πχν τε λε η

μων σο ο ο φε τη ην λαμ προ τη η τα α α η ην

υ πε ε δει ει ξα ας πα α α σι ι ιν ευ σε βω ω

ως πο λι ι τευ συ με ε νο ος ⁶ λ

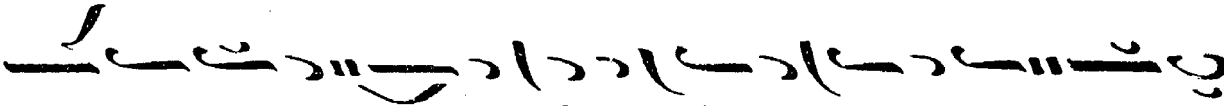

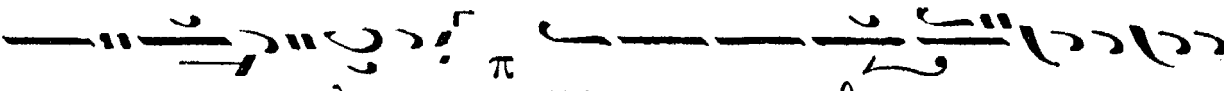
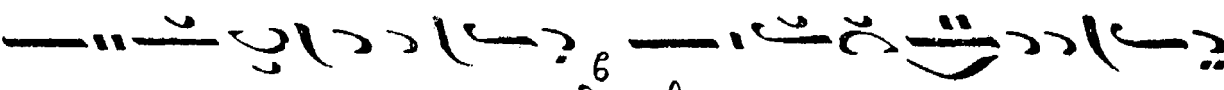
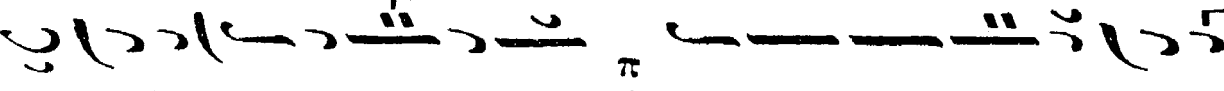
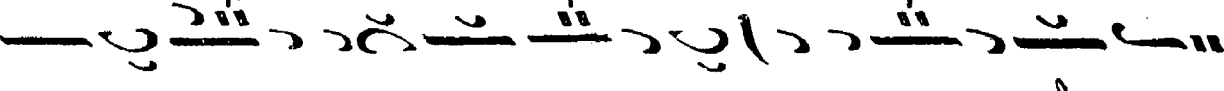
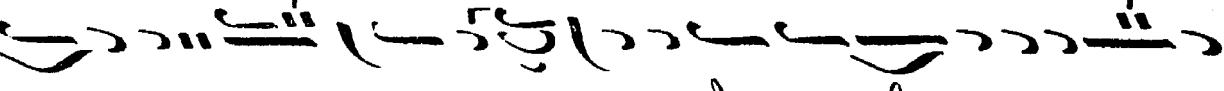
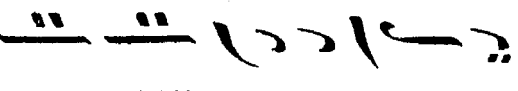
0 εξ α υ υ υ λων πη η γων τα υ σω τη

η ρι ι ι ⁶ των θει ων ι ι α α σε ε ω ων

α α ει ει την χριν αν τλων ⁶ λ και δα ψι λως α


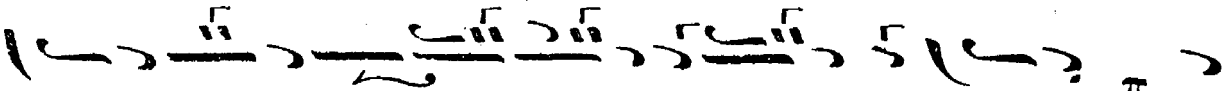
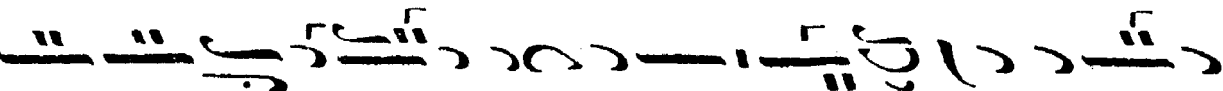
ρυ ο ο με ε νο ο ος και αι δι α α νε μων ^π q τοις προ

σι υ υ σι ι σοι οι πα αμ.μ.α κκ ρι ι στε ε ⁶ λ


 πχν τας τας τη ην ε εν δο ο ξο ον σα ρ και αι πχ νι

 ε ε ρο ον ⁶ και φω το φο ρον πχ νη γυ ρι ι εν

 πι ι στως τε ε λαν τας ^π χα ρι τι θει ει α α τας

 τας ρς κχ ταν γκ α σο ον ⁶ θε ο μι μη η η τω ω

 κς χρ η η με ε ε ε νος ^π προ σω νυ μι α σα α

 α φως και αι χρ η στο τη η τι ι ι η ην δυ σω ω

 πη η σο ον πχ α α σι ι ι δω ρη θη η η ναι τοι οις

 υ μνα σι ι σε ε

Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ἦχος α' Πζ. 


 Π αν τε ε λε η η μο ο νο ος μνη η η μη η ην

 τας ρ ε ε λε ε η η η μο ο ο νο ος ^π μετ

 εγ κω μι ι ι ι ω ων α α γει ει ει ν φι ι

λο μχ αρ τυ υ σιι χρε ε ος ^Δ ου ρ ρ ρ το ος

γχ αρ το ον μο νο ον ε ε εν οι χτι ιρ μοις ^Δ και

ε λε ε ε ει ει α νει ει κχ α α στον ^π q τη

συμ. πχ θει ει α ζη λω ω ω ω σκ ας την πχ αρ α

αυ τδ θει αν χα ριν ^Δ ε κο ο μι ι ι ι ι

σκα α α το

T ην κχ α τχ γνω ω μη ην συ υ χχ κ α ρι ι ιν

ε ε φι ι λο ο σο ο ο φη η η σκ ας ^π q εμ.




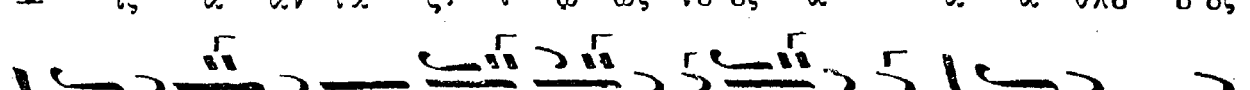
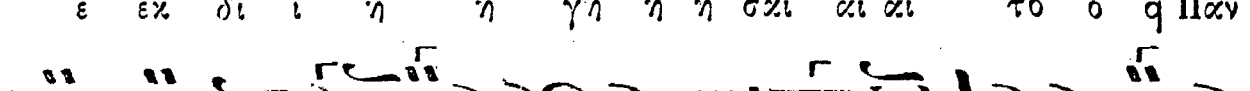
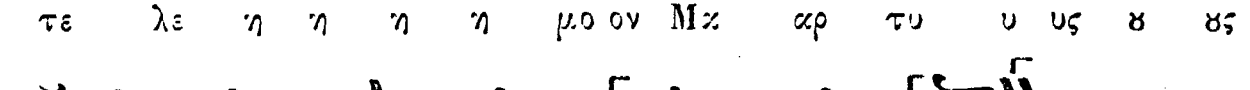
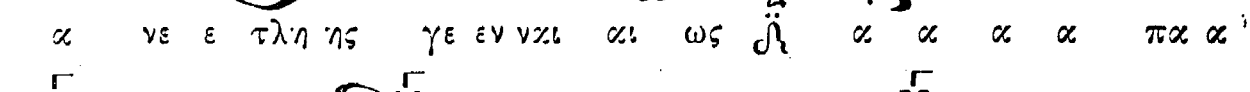

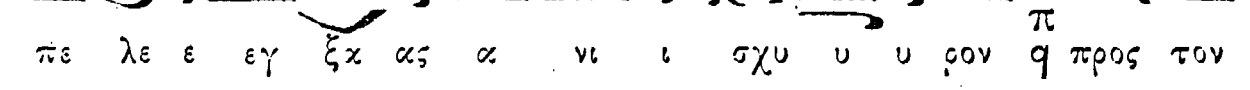
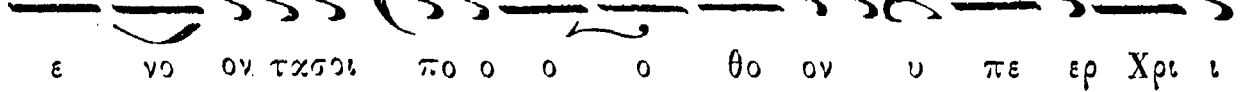
με λε τω ω ω ων τη η προ α ξει ει ει η ην

ε πι ι βα α σι ιν ε ευ ρες ^Δ μχ α α α κχ αρ

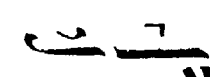
θε ε ω ω ρι α ας τη η ης α λη η θας ^Δ εμ


ερ γε ε ε τη ης γε νο ο με ε ε νος ^π q των

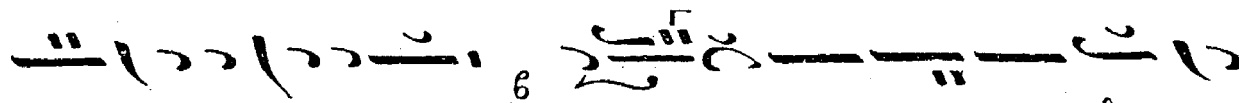
κχ κχ με ε νωνεν νο ο ο ο σοι ος παν το ο δα

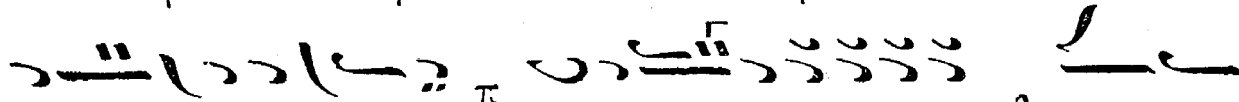

 α πλις Χρῖ στο ον ε ε χων ᾠ θει ο ον φχ α α α

 αρ μ.α α α κον
T 
 ις α αν τχ ξι ι ω ως τδ ρς α α α θλδ ρ ρς

 ε εκ δι ι η η γη η η σκι αι αι το ο ᾠ Παν

 τε λε η η η η μ.ο ον Μχ αρ τυ υ υς ρ ρς

 α νε ε τλη ης γε εν νχι αι ως ᾠ α α α α πα α

 σα αν ι ι δε α αν τι ι ι μω ρι ι ων ᾠ α

 πε λε ε εγ ξχ ας α νι ι σχυ υ υ ρον ᾠ προς τον

 ε νο ον τχσσι πο ο ο ο θο ον υ πε ερ Χρι ι

 στδ τδσε νιν αν ᾠ τι δο ο ξχ α α α α ζο ο οντος

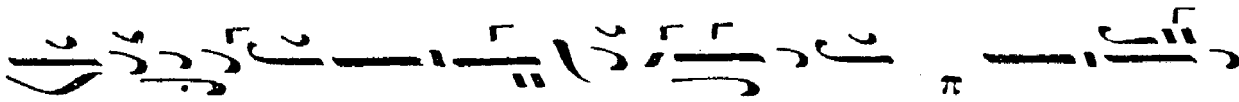
Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος


Ἦχος λ̣ ᾠ Νη. 

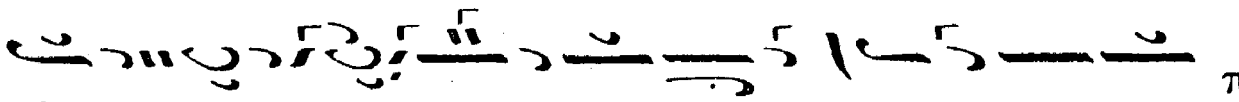
E 
 λε ε ος Θε ρ ρ μι ι μδ με ε νος Παν τε λε ε η

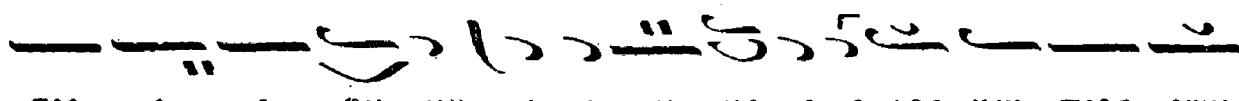

 η μ ο υ ν σ α α φ ω ς ^β λ ω ω ν ο μ α α α σ θ η ς κ α

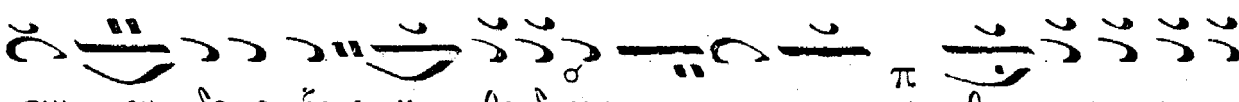

 α τ α λ λ η η λ ο ο ν ^π q π ρ ο ς λ α β ω ω ν τ ο ο ν ο μ α ^δ Δ και συ μ.

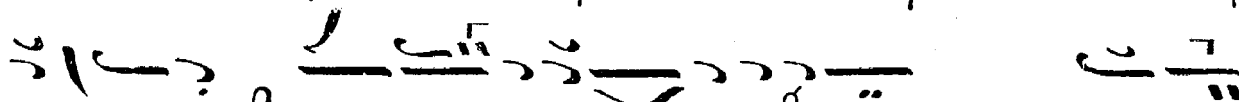

 θ α ι ν ο ν τ ω ω π ρ α α α γ μ α α α α τ ι ^π q ω ς σ υ υ μ.

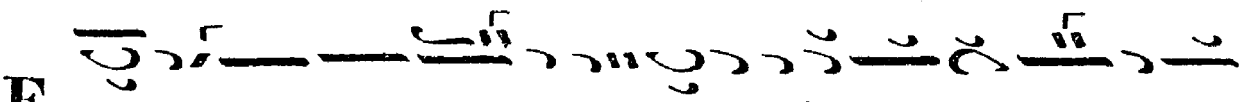

 π α α θ η ς γ α ρ ε ε λ ε ε ε ι ς α α π α α α ν τ α ς ^π q δ ι

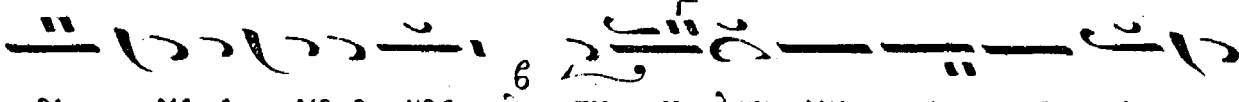

 π λ η ν π α α ρ ε χ ω ν τ α α τ ο ι ο ι ς τ η ν ι ι α α α σ ι ν ^π q

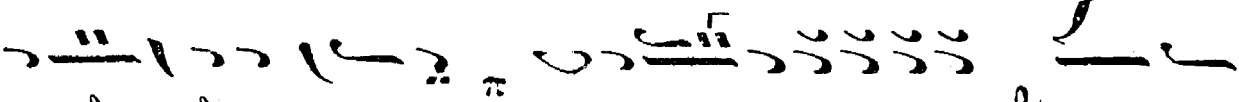

 τ ρ ε ε ε φ ω ω ν ι ι ω μ ε ε ε ν ο ς κ α ι π ρ ο ς γ ν ω

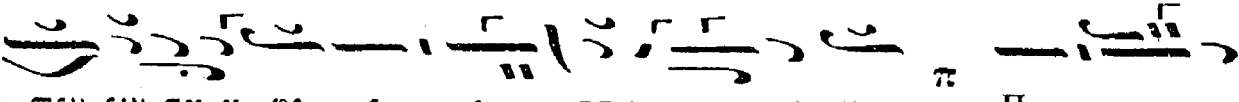

 σ ι ν ε ν δ ο ο ξ ε ε κ α θ ο δ η γ ω ω ω ω ν ^π q θ ε ι α ν κ α ι υ π ε ρ

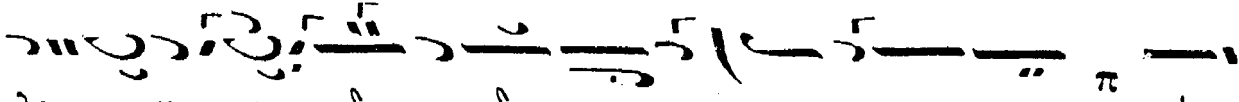

 λ α μ. π ρ ο ο ν ^δ Δ Χ ρ ι σ τ ο α π α ν ο ο λ β ι ι ε

E 
 ρ γ ο ν π ρ ο ν ο ι α α ς τ η η ς α ν ω ω θ ε ν τ ο ε π ι ι σο ι


 ο ι γ ε ε γ ο ο ν ο ς ^β λ τ η η λ α υ γ ω ω ω ς α ν α


 α δ ε δ ε ι ε ι κ τ α ι α ι ^π q τ ω ν σ ω μ α α τ ω ν π α θ η γ α ρ ^δ Δ θ ε ρ α


 π ε υ ε ι ν σ α α φ ε ε ε σ τ α α α α τ α ^π q Π α ν τ ε ε


 λ ε ε η μ ω ν ε ε κ δ ι ι δ α σ κ ο ο μ ε ε ε ν ο ς ^π q ψ υ

χων ε ε δειχθης ι ι α α τρος ε ε τοι οι οι μος ^π q

λο ο ο γω ω τη ης χα ρι ι ι τος ^β λ ι α τρευ

ων α πα αν τα ας και ζο φε ρα α α ας ^π q πλα νης εκλυτρ

με νο ος ^Δ τας σοι οι προστρε ε χο ον τας

K αλ λει θε ο ορο οντα ς σω μα ατος την ψυ χι ι κη

ην κα αλ λο ο νην ^β λ ε ευ θυ βο ο ο λως α

αν τε θη η κα ας ^π q και ροε νω ωνευ πρεπειχν ^Δ της σαρ

κος ω ραι αι ο ο ο τη η η η τι ^π q και τα ς

ο ο ρων τας Μαχρ τυ υς κα τε ε πλη η η ξας ^π q τε

ρα τα ρ γι αις λααμ. πω ων και θα αυ μα α α σι ^π q α α

αν θει ει νε ε ο τη η η τος ^β λ πρε σβυ τε ρων συ νε ε σι ιν

προσειληφω ω ω ως ^π q πι στειτε και χρι τι ι ^Δ κα τα κλημ.

πο ο με ε νος

ΜΗΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

Τῇ δτ'. Ἡ Μεταμόρφωσις τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος ^β_λ Ββ.

Π ρο τθ Τι μι ι ι ι υ Στχ αυ ρθ σθ υ κχι τθ υ
πα α α θος ^βλ λα βων ους προ ο ε ε χρι ι νχ ας
τω ων ι ι ε ρων μχ θη τω ων ^βλ προς το θχ βω
ρι ον Δε ε σπο ο τχ α α α α νηλ θε ες ο ρος ^πq δει
ξαι θε λη η σκ ας τθ υ τοι οις τη ην δο ξχ αν
σθ ^βυλ οι κχι κχ τι ι δο ον τε ες σε ε με ε
τα α μορ φθ με ε νο ον ^βλ κχι υ περ η λι ον
λαμψαν τα α α πρη η νεις πε ε σον τες ^πq την δυ νχ στει ει

α αν σα ς κκ α τε πλα γη η σα αν ^βλ α να βο

ω ω ων τε ες συ το ο α α χρο ο νον ^πφως υ

παρ χεις Χρι ι ι στε κκι αι α πκυ γκ α σμ.α αα τδ

δ Πα τρο ος ει ει κκι αι θε ε ε λω ωων σαρξ ω ρκ α

α θης α α νκλ λοι ω ω το ος ^βλ

0 προ αι ω ω ω ω νων υ υ παρχω ων Θε ο ος

Λο ο ο γος ^βλ ο φως ως ι ι μα α τι ι ο ον

πε ε ρι ι βαλ λο με ε νο ος ^βλ με τα μορ φα με

νος ε εμ. προ ο σθε.ε εν τω ων Μα θη η των σα ^πφ υ περ

τον η η λι ι ο ον Λο ο γε ε ε λκ.αμ. ψκ ας ^βλ

Μω σης κκι Η η λι ι α ας δε ε σοι.οι πα α ρει στη

κει ει σα αν ^βλ νε κρων κκι ζων των σε Κυ ρι ο ο ον

δη η λο ποι.οι αν τες ^πφ κκι σα δο ξα α ζο ον

τε ες τη ην α πορ ρη η το ον λ^β οι νο νο μι ι

ι α αν και το ο ε ε λε ε ος π^π και την πολ λην

συ υγ κκ τα βα α σι ι ιν δι ι ης ε ε σω ω

σχ ας κο ο ο σμ.ο ο ον α μαρ τι ι ι αις α α πολ

λυ με ε νο ος λ^β

II αρ θε νι κη η η ης εκ νε ε φε λη ης σε τε ε

χθε ε εν τα λ^β και σαρ κκ γε ε νο ο με ε νο ον

και αι προ ος το ο ρος θω ωρ λ^β με τκ μορ φα με

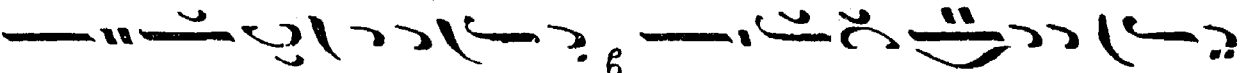

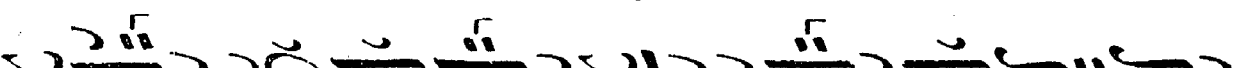

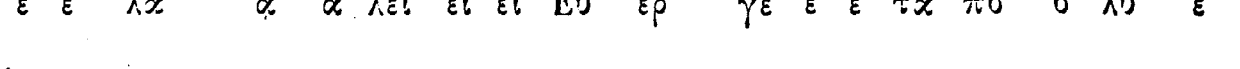
νον Κυ υ ρι ι ε ε ε και αι τη νε ε φε λη q τη φω

τει νη η σε ε πε ε ρι ι κυ υ κλα με ε νο ον λ^β

φω νη τθ Γε εν νη η το ο ρο ος α α γα α πη

τον σεϋι ο ον λ^β των Mx θη των συμ πα ρον των σοι οι οι




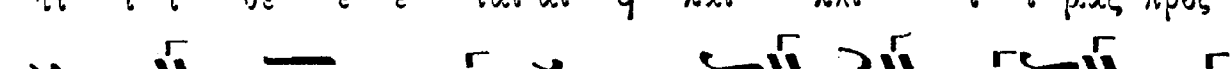
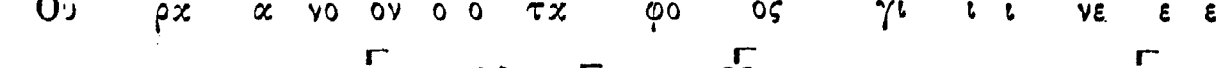
σχ α φως ε ε δη λα q ως ο μο ρ ρ σι ι ο ον


 και αι ο μο θρο ο νο ον^β ο θεν ο Πε ε ε τρο ος

 εκ πλη η το ο με ε νος^π q κα λον ω δε ε ε ε

 στιν ει ει ναι ε λε ε γε ε εν μη η ει δω ως ο ο

 ε ε λα α λει ει ει Ευ ερ γε ε ε τα πο ο λυ ε

 λε ε ε ε

Τῇ ιε'. Ἡ Κοίμησις τῆς ὑπεράγιας ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν
 καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ω τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος α'.


 Ω τυ πα ρα δο ο ξα θυ μα α τος η πη γη η

 η τη ης ζω ης^Δ ε ε εν μνη η μει ει ω ω

 τι ι ι θε ε ε ται αι^π q και κλι ι ι μαξ προς

 ου ρα α νο ον ο ο τα φο ος γι ι ι νε ε ε

 ται αι^π q Ευ φραι αι να Γεθ ση μα α νη^Δ τῆς θε ε

ο το ο κα το α α α α γι ο ον τε ε ε

με ε ε νο ος q βο η η σω μεν οι πι ι στοι τα

Γα α βρι η ηλκε κτη με ε ε ε νοι οι τα α ξι

ι ι α αρ χο ον q κε χκ ρι τω με νη η χαι αι

αι αι αι αι ρε ε ε ε με ε τα α σα ς ο ο

Κυ υ υ ρι ι ι ο ος q ο πα ρε ε χων τω ω

χο ο ο σμω Δ δι α σα το με γκ α ε ε ε ε

ε λε ε ε ε ος

B α βαι αι αι αι αι Δ των σων μυ στη ρι ι ων α α

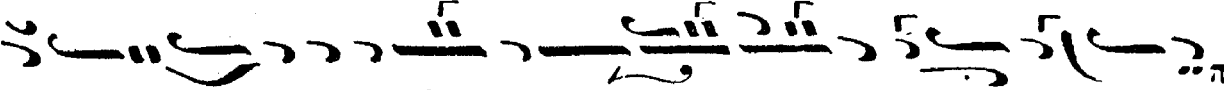
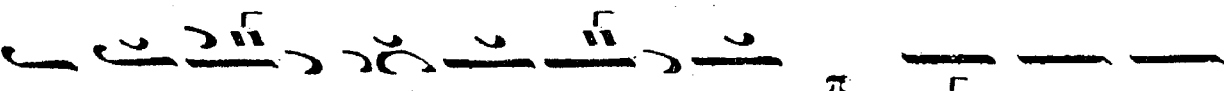

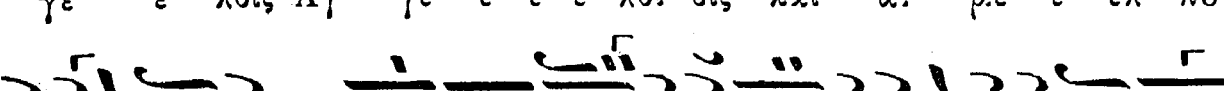
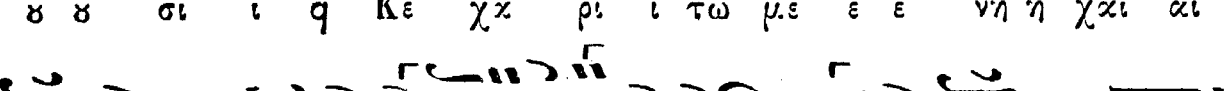
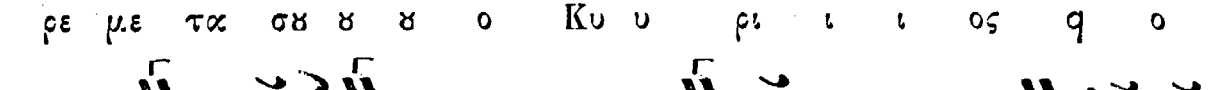
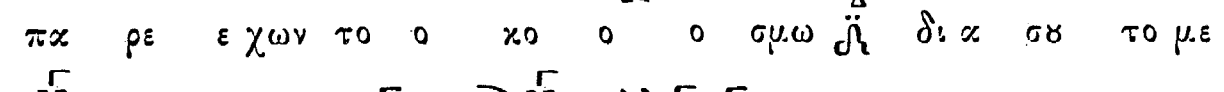
γνη q τα Υ ψι στου θρο ο ο νο ος α α α νε ε

δει ει χθη ης Δε ε ε σποι οι οι νκ α q και γη η η

η θε εν προς Ου ρκ α νο ον με ε τε στη ης ση

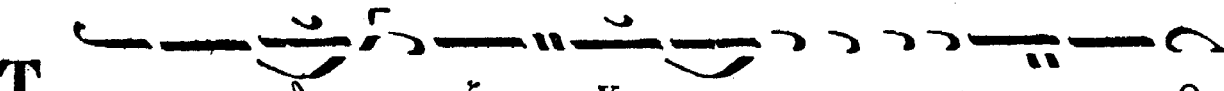
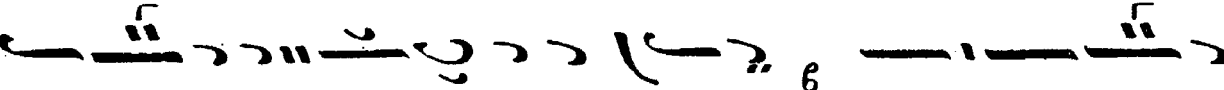

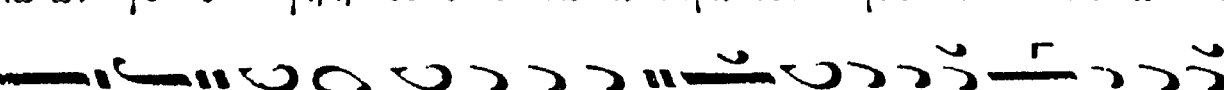
η η με ε ε ρο ον q η δο ο ξα σα ς ευ πρε ε

πῆς ᾱ θε ο ο φεγ γε ε σιν εκ λα α α αμ. πϷ
 Ϸ σα α χα α ρι ι ι σι ι q Παρ θε ε νοι συν
 τη Μη τρι ι ι ι ι τϷ Βα σι ι ι λε ως ᾱ προς
 υ υ υ ψος ε πϷ αρ θη η τε ε ᾱ Κε χα ρι
 τω με ε νη η χι αι αι αι αι ρε ε ε ε με ε
 τϷ Ϸ σα Ϸ ο ο Κυ υ υ ρι ι ι ο ος q ο
 πϷ ρε ε χων τω ω κο ο ο σμω ᾱ δια σα το με
 γα α ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος
T ην σην δο ξα ζϷ Ϸ σι Κοι μη η σιν Ε ξϷ σι ι ι
 αι αι θρο ο νοι ᾱ Αρ χαι αι αι αι Κυ ρι ι ο ο
 τη η η τε ες q Δυ νϷ α μεις και Χε ρϷ Ϸ βιμ ᾱ
 και τϷ φρι ι ι κτϷ α α α Σε ε ρϷ α α φειμ. π
 α γα αλλονται γη γε ε νε:ς ᾱ ε πι τη . θει ει


 α σ ς ς δο ο ο ο ξη η κο ο σμ ς ς με ε νοι οι q

 προ σπι πτ ς ς σι β ς σι ι λεις q συν Αρ χαγ

 γε ε λοις Αγ γε ε ε ε λοι οισ κχι αι με ε ελ π ς

 ς ς σι ι q Κε χ ς ς ι τω με ε ε νη η χ αι αι

 ρε με τα σ ς ς ο Κυ υ ς ι ι ος q ο

 πα ρε ε χων το ο κο ο ο σμω Δ δια σ ς το με

 γ α α ε ε ε ε ε λ ε ε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος λ̣ Bβ.


 T η εν δο ο ο ξω ω Κοι μη η σει ει σ ς ς ς Ου

 ρα νοι οι ε ε π ς γ α λ λ ο ο ν τ αι αι λ̣ κχι Αγ γε ε

 λων γε ε γη η θε ε ε τα α σ τ ς ς τευ μ ς α τ α λ̣

 πα σ ς α η η γη η η δε ε ευ φ ρ ε νε ε τ αι αι αι αι ω

ρε ε μ ο ο ο ν η η η η τ α α ε ε π ι γ ει ει α τοι οις

α α α ν ω Δ τ ω το κ ε τ ω ω ω σ α ρ σ υ υ

να ψ α σ α

β
λ

T η ν ζ ω η η η ν η η κ υ η η σ α α σ α α α π ρ ος

ζ ω η η ν με ε τ α β ε β η η κ α ας κ τ η σε π τ η

η Κοι οι μ η η σ ει ει σ α ρ ρ τ η η ν α θ α ν α α το ο ν κ β

δο ρ υ υ φο ο ρ α ρ αν των Α γ γε λ ω ν σοι οι οι Α ρ χ ω ν

κ αι Δ υ ν α α με ω ω ω ω ν Α α πο ο στο λ ω ν

Π ρ ο ο ο φ η των κ και α π α σ η ης τ ης κ τι σε ε ω ως

δε χ ο ο με ν α ρ τε α κ η ρ α τοι οις πα α λ α μ χ ι αις

τ α ρ Γ ι υ ι ρ ρ α σ α ρ ρ ρ τ η η ν α α μ ω μ η η

τον ψ υ υ χ η η η ν α Δ Πα ρ θε νο μ η η η το ο ρ

Θ ε ο ο ν υ υ μ φ ε ε

α σα ας Θε ε ον ⁶ και αις τσ νο ο ο μ.α ε

εκ κλυ σε ε ^π σι ι q την των ο ορκων τηρησιν ^Δ δο λε

ρως υ προ ο κρι ι ι νε ε ε ε ται ^π q και τη

η μοι οι χι α α φο ο νο ον προ στι ι θη η η σιν ^π q

ο σκυ θρω ω πα ζειν σχη η μα α τι ζο ο με ε ε νος q

ω ω ω τη ης α α φκ τσ ς ς σσ συμ πα θει

ας Δε σπο ο τα α δι η: Χριστε ε ε ε ^π q σω σοντας ψυχας η

μω ων ^Δ ως μο ο νος ε ευσπλαγχνος

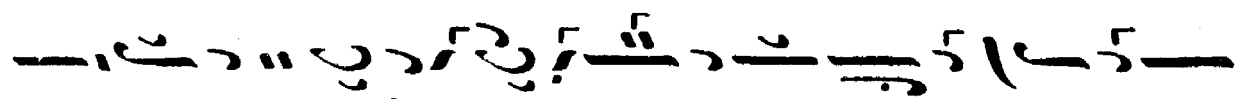
Ω της υ περ νσ εν ε εκ πληξε ε ως των Προ φη η τω

ων η η σφοα αις ⁶ κ ο ο ε πι ι ι γει ο

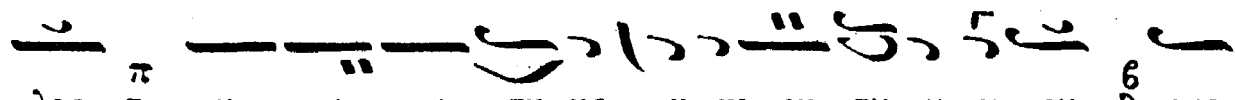
ος Αγ γε ε λο ος ^π q πορ νι κη ης ορχη σεως ^Δ α

να δει κνυ ται αι ε ε ε πα α α α θλον ^π q η

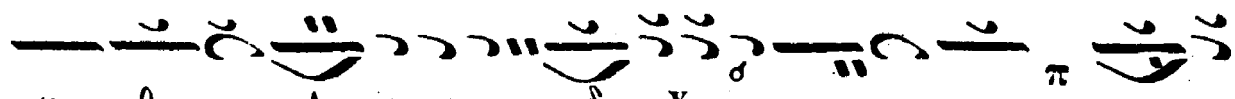
θε ε ο ο λο γος γλωσσ α α προ πε εμ. πε ε ε ται ^π q



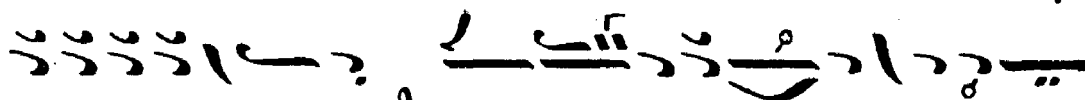
καὶ τοῖς ἐν Ἀδῇ Χριστὰ προαγγεεε



λος π ω ω ω τῇ ἡς ααρρητα υ υ σα λ προ



μη θειας Δεσποτα διῆς Χριστε ε ε ε π σωσον

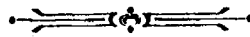


τας ψυχας ημων Δως μο υνος ε ευσπλααγχνος





ΤΡΙΩΔΙΟΝ



Τῇ Κυριακῇ τῆς Ἀπόκρεω

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π Βου.

0 τανμελλῆς ε ε ερ χε σθαι κρι σιν δι και α
ανποι η η σαι Κρι τζ δι ι και ο ο ο τα τε
ε πι θρο ο νσ δ ο ξης σα σσ κα α θε ζο με νο ος
πο τα μο ος πυ υ υ ρι νος προ τσ σα σσ
Βη η η μχ τος κα τζ πλη ητ των ελ και ει
ει α πα αντας πα ρι ι στα κ με ε νων σοι των ε ε πα
ρα νι ι ω ων Δυ νχ με ω ων αν θρω πων κρι νο ο
με ε νων τε φο βω ω κχ θα ε ε ε ε κχ α στος ε πρα

ξε ε ⁶ το τε η η η μων φει ει ει ει ει σχι αι ^Δ

κχι μοι οι οι ρας κχ τα α ξι ι ω ω σον Χρι ι στε ε ε

ε ^Δ τωντω ζο με ε ε νων ω ω ως ε ευσπλαγ

χνο ο ος πι ι στει δυ υ υ σω ω ω πα ρ ρ ρ

με ε ε εν σε ⁶

B ι βλοι κ νοι γη η η σον τχι ^Δ φκ νε ρω θη σο

ον τχι προ α α ξεις αν θρω πω ων ε πι ι ι προ σθεν

τα α στε εκ τα ρ βη μχ το ο ος δι ι η χη σει δε ⁶ ε

η κοι λα ας α α α πκ σα φο βε ρω ω ω

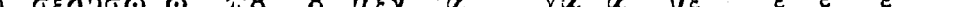
βρυ υ υ γμα τι ^Δ τα κλυ θυω ω νος πκν τα α ας

βλε πα ρ σα τας α α μχ αρ τη η σκν τας ταις αι αι ω νι ζ ρ ρ


σχι αις κο λχ σε σι ι ⁶ τη κρι σει τη δι ι κχι αι α α

σθ πα ρκ απεμπο με ε ε ε νθ ρς κχι α προ κτα α ⁶

κλχι ον τζα ας Οι χτι ι ι ι ιο μ.ο ον^Δ δι ο



 ο ο σε σε σω ω π ς ς μεν α γ α α θε ε ε ε Δ φει

σχι ἡ μω ω ων των υ υ υ μυχ ον των σε ε ε

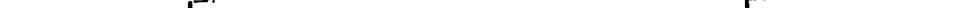


 μ ο ο ν ε π ο ο ο λ υ υ υ ε ε ε ε λ ε ε

٦
٦
٦
٦

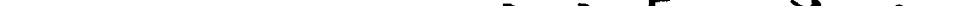


 Η χη η σθ σι σx α αλ πιγ γες Δ κχι κε νω




 Θῆ σο οὐτι τὰ α α φρι οι οι κκι ε ξκ α νκ στῆ ῆ ῆ

σε ται των ανθρωπων τρεμεσαα ουσις απ

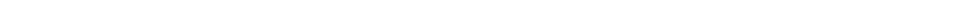


 σα α ⁶ οι κκ λα α πρ κ α α ξαν τες εν χ κ



 ρα α χα ι αι ρα σι Δ προ σδο χω ωντες

μι σθο ο ον λη ψε ε σθχι οι α α μα αρ τη η σχν τες



 τρε μι ς σι δει νω ως ο ο λο λυζον τε ες εις νο

λχ σιν πε ευ πο ο με ε νοι και τω ων εκλε κτω ω ω ων χω ω

ρὶ ζομε νοι οὐ^β Κυ ρι ε ε ε της δο ο ο ο

ο ξη^Δ ης οὐ κτει ει ει ρησον η η μα ας ως α

γα α θο ο ο ος^Δ και της με ρι ι ι δος α α

α ξι ι ωω σο ο ον τω ων η γκ α α πη

η η κο ο ο ο τω ω ω ων σε

K λαι ω και ο δυ υ υ ρο μαι^Δ ο ταν εις αι σθη

η σιν ε ε ελ θω το πυρ το ο αι ω ω ω νι ον

σκοτος το ο ε ε ξω τε ρο ο ον και αι τον ταρτα ρο ον^β

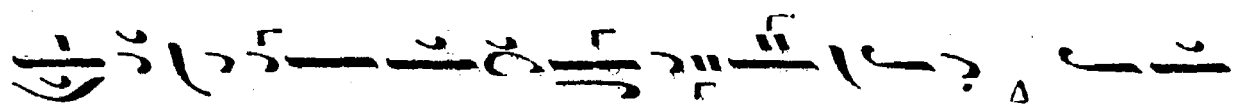
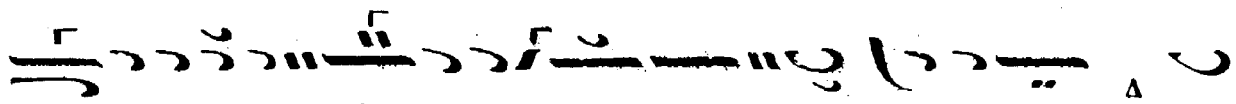
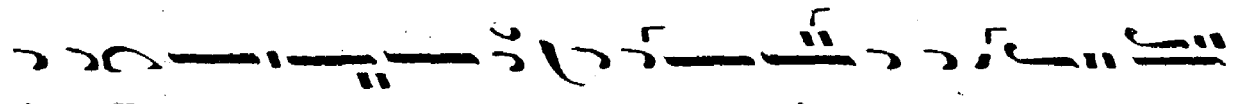

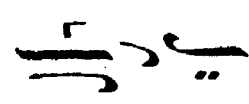
τον δει νο ον σκω ω ω λη κκ τον βρυ γμο ο ον

α α αυ θις τε^Δ των ο ξο ον των και τη η ην

α πα αυστον ο δυ υ νη ην με ελ λα σκν ε σε εσθιτοις α α

με ε τραπτχισκ^β σι ι και σε τον Υ πε ε ρα α γα α

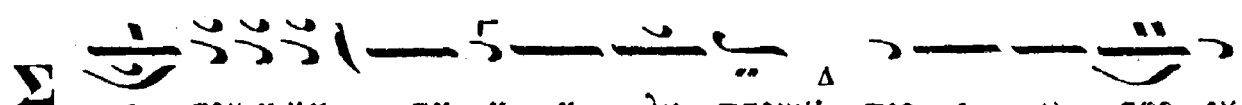
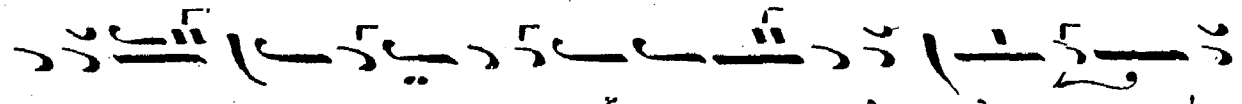
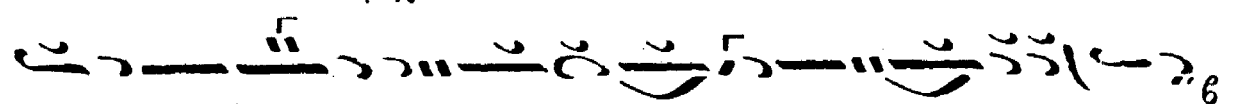

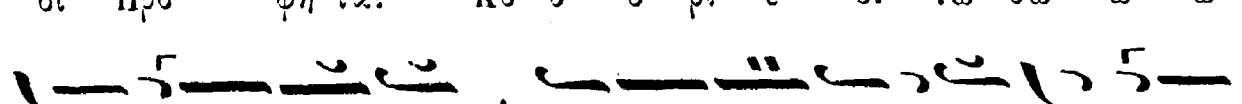
θον γνω μη η πο νη ρα α α α πα α ρορ γη σα σι ιν^β


 ων εἰς τέε ε και πρω ω ω ω ω το ος Δ υ πκ

 α αρχω ο τκ α λαι αιπω ω ρος ε ε γω ω ω ω Δ αλ

 λκ Κρι τκ α α τω ε ε ε λε ε ειει σκ κ κ

 σω ω σον με ε ε ω ω ως ε ε ε ευ σπλκ α

 α αγχνος

Τῇ Κυριακῇ τῆς Ὁρθοδοξίας

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π Βε.


 ε τον α κκ τκ α α λη πτον Δ προ ε ω σφο ρκ

 κ α να α αρχω ω ως εξ α υ υ λκ λα α αμ ψκν

 τκ α σω μα α τκ τε γκ στρ ο ος τκ κ γεν νητο ρο ος β

 οι Προ φη τκ Κυ υ υ ρι ε οι τω σω ω ω

 Πνευ ε ευ μα τι Δ εμ πνευ σθε εν τες προ η η η

γο ρε ευσχυν Πασι δι ι ο ον ε ε σε ε σθχι εξ Α απειρο γα α

μυ ς σαρ κα με νο ον⁶ αν θρω ποις συ νχα πτο ο με ε

νον και το οις επι γη η η ης κα α θο ρωμε νο ον⁶

δι ω ων ω ω ως Οι κτι ι ι ι ιρ μω ων^Δ ελ

λα α αμ ψε ως α α ξι ι ω ω σον τη ης ση η η ης^Δ

τας α νυ μυα ς αν τας τη η ην α α φρα στο ο ον

σθ ς σε πτη η ην Α α α νχ α α α στα α

α α σιν⁶

Α ο γω σε κη ρυ υ υ ξαν τες^Δ οι θε η γο ροι

οι Προ φη η η τχι και ερ γοι οισ τι μη η η σκν τες

α τε λε ευ τη η τον ζω η η ην ε ε καρ πωσαν το ο⁶

τη γαρ κτι σει Δε ε ε σπο τα πχ ρα σε ε τον

Κτι ι ι σκν τα^Δ μη λα τρε ευ ειν καρ τε ε ε

ρη σκ αν τες τον κο ο σμ.ο ον α α πκ αν τα ευ α αγ γε λι

κω ως α α πε στρ κφη σκ αν ⁶ και συμ. μορ φοι γε ε

γο ο νκ α σιν ου πε ερ προ η γο ο ο ο ρε ευ σκν παθς

σθ ⁶ εν ταις ι ι ι κε σι ι ι ι αι αις ^Δ

α ξι ι ι ω σον α α με εμπ τως δι ε ελ θει ει ει ειν ^Δ

της εγ κρ κ τει ει ει ας το ο ο στα α δι ι ο ον

μο ο νε Πο ο ο λυ υ υ ε ε ε ε λε ε

ε ε ε ⁶

Φ υ σει α πε ρι ι ι γρ κ πτος ^Δ τη θε ι κη σθ

κ υ πκ α αρ χω ω ων ε πε σχα α των Δε ε ε σπο

τα ^Δ σκρ κω θει εις η η ξι ω σα α ας πε ε ρι γραφε

σθα ι αι ⁶ της σκρ κος προ σλη η η φει γαρ κκι τα

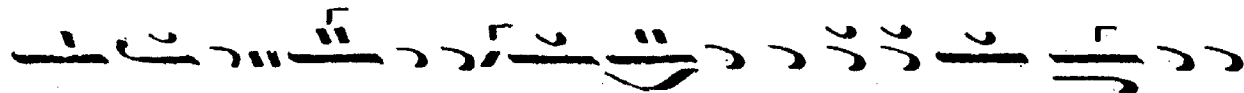
ι ι δι ω ω ω μα τα ^Δ α νε λα α θς



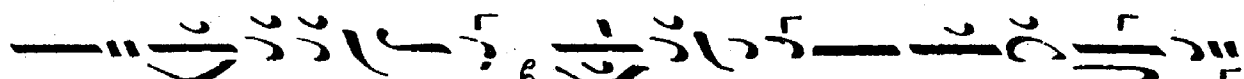
τχυ τη η ης α πχ αν τχ δι ο ο το ο ει ει.δος σθ



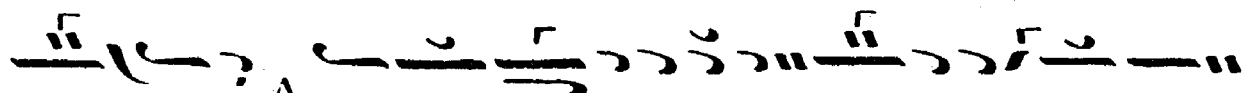
το τη ης εμφε ρει ει α ας εγ γρχφον τε ες σθε τι



κως α σπχ α ζο ο με ε θχ προς τη ην συν α γα α α α



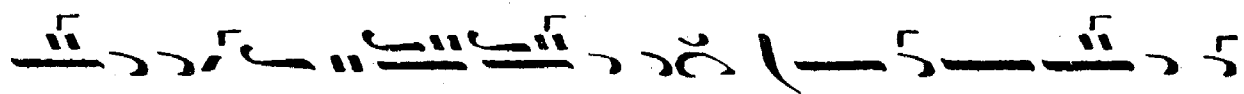
πη ην υ ψα με νοι οι κχι των ι ι ι α μα α α α



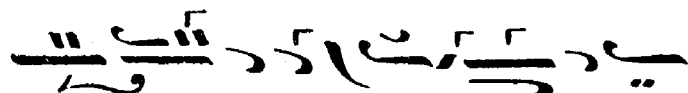
α τω ων την χχ α α α ριν α αν τλθ ς μεν εξ α αυ



τθ ς ς ς των Α πο στο ο ο λων ε ε ε

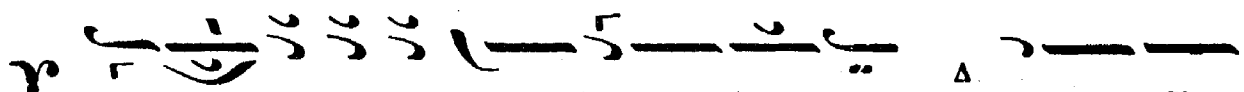


πο ο με νο ο οι θει ει αις πα α α ρα α α

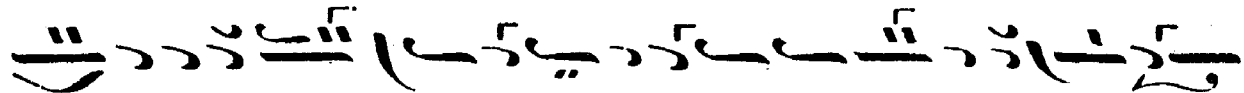


δο ο ο ο σε ε ε ε σιν

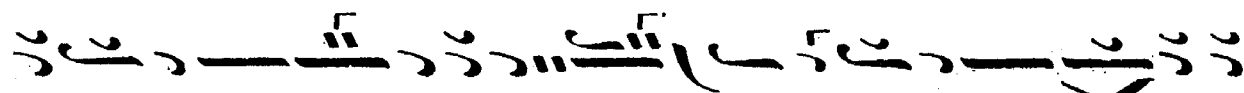
6



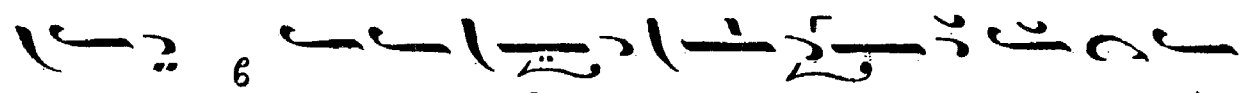
πε ερ τι μον κο ο ο σμη σιν η τθ Χρι



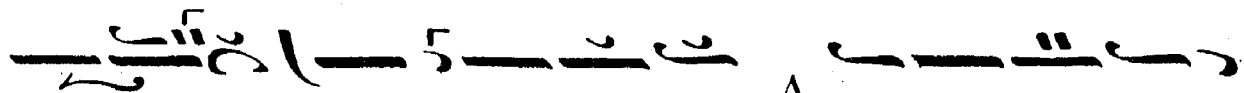
στθ Εκκλη σι ι ι α α α των σε πτω ων α πει ει ει



λη φε και Α γι ι ων ει ει κο ο ο νων ιθ Σω τη ρος Χρι



στθ ς κχι της Θε ο μη η η το ρος και Α



γι ι ων πα α α αν των φαι δρς τα α την

α νχ α α στη λω ω σιν δι η ησφακικι δρυ υ νε ε ται
 και κα α τα γλα ι ι ζε ε ται χα ρι τι ι ^β και στι
 φος α πο ο ^βα αλ λε ε τκι των αι αι ρε τι κω ω ω ω ν ε εκ
 δι ω κ^β σα α ^β και α γα α αλ λο με ε ε ε ε
 νη η ^Δ δο ξα α α ζει τον φι ι λα αν θρω πον Θε ε ο
 ο ο ον ^Δ τον δι αυ τη η ην υ πο ο ο μει
 ει νχν τκ α α πα α θη τκ α α ε ε ε κ^β δ
 δ δ σι ι ι ι α

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος ^β κ Βου.

Ε ν σοι οι οι νυν α α γκλ λε ε ται αι η Εκ κλη σι
 ι α α φι λην θρω ω πε ε ^β τω Νυ υμ φι ι ι ι
 ω ω και κτι στηχυ τη ης ^β κ τω τα αυ την θε ε λη η

μα α τι ι ι ι θε ε ο πρε ε πε ε στα α α τω λ^β

εξ ει δω λων πλα α α α α νης λυ υ τρω ω σκ με νω κχι

σκ αυ τω Δ ρ αρ μο σκ με ε ε νω ω τι ι μι ι

ω αι μα α τι ι λ^β φχι δρω ως α πο λα αμ βα νθ ς

σκ α α την ι ε ε ρχ αν α α νχ στηλω ωσιν λ^β των

Ει κο ο νων και αι χαι αι ρθ ς σκ Δ σε υ μνει ει ει ει και

δο ξα ζει πι στω ως λ^β

Σ αρ κο ο ος το ε εκ τυπω ω μα α α νχ στη λθ

αντε ες σθ Κυ ρι ι ε ε λ^β σχε τι ι κω ω ω ως

α α σπα ζο με ε θα α λ^β το με ε γα μυ υ στη η

ρι ι ο ο ο ον τη ης οι κο ο νο ο μι ι ι ας λ^β της

σης εκ δη λθ ς ς ς αν τε ς ς ς γχα ρ δο κη σει ως φα

α σιν Δ οι θε ο μα α α χοι οι παι αι δε ες τθ Μα

νε εν το ος λη η μι εν ωφθης φι ι λαν θρω ω πε ε ε

αλλ α λη η θει ει α α και φυσεισαρκος λη δι αυ τα υ

α να α γο ο με ε νος Δ προς σου πο ο ο ο θυν και ε

ρω ω τα τα λη

Η με ε ε ρα χα αρ μο συ υ νο ος και ευ φρο συ

υ νη ης α να πλε ε ω ως λη πε φα α νε ε ε ε

ρω ω ται ση με ε ρο ον λη φρι δρο ο της δο ογ μα α

τω ων γα α α αρ τω ων α λη η θε ε στα α α των λη α στρα

πτει και λα α α α αμ πει η η Ε εκ κλη σι α τα Χρι ι στα Δ

κε κο σμη με ε ε νη η α α να α στη λω σε ε

σι εν λη Ει κο ο νωντων α α γι ω ων νυ υ υν εκ τυ

πω ω μα α των και λαμ. ψε ε σι λη και ο μο ο νοι α α γι ι

νε ε ται Δ των πι στω ω ων θε ο ερχ θε ευ το ος

Τῇ Β'. Κυριακῇ τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

Ψαλμὸς 8'. Δα.

Π οἰ οἰ οἰ οἰς εὐ φη μι ω ω ω ω ν α α α α
 σμ α α α σιν ε α ν μ ν η η σω ω ω με εν
 το ον Ι ι ι ε ρ α α γ λ η ν Δ της θε ο λο γι ι
 ι ι ας τη η ν σ α α λ π ι ι ι γ κ α τ το πυ ρι
 π ν α ν στο ο μ α α της χ α ρ ι ι ι ι τος τ ο σε
 π τον τ α Π νευ μ α το ο ος δο χ ει ει ο ν τ ον στυ λο ον της
 Ε κ κλη σι α α α τον α α κ ρ α α δ α α α ν τον
 το ο με γ α της ο ι κ α με ν η η η α γ α λ λι ι ι α α
 α α μ α τ το ον πο τ α μ ον τη η η σο φ ι ι ας τ α
 φ ω τ ο ος τ ο ον λ υ υ υ χ ν ον τ ον α στε ε ε ε

ρζ το ον φα α α ει ει ει ει νον τον την κτι σν

κκ τα λκ αμ. πρι υ υ νκ α α αν τκ

Π οι οι οι οισ υ μνω δι ω ω ωων α α α αν

θε ε ε ε σιν στε φα νω ω σω ω ω με εν

το ον Ι ι ι ε ρκ αρ χην τον της ευ σε βει ει

ει ει ας υ υ πε ε ερ μκ α α α χον κχι της α

σε βει ει α α ας αν τι ι πκ α α α λον τον θερ

μον της πι στε ω ω ως προστκ α την τον με γκ αν κα

θη γε μο νκ ακκι δι ι δκ α α σκκ α α α λον

τη ην λυ ραντην πα ναρ μο νι ι ι ον τκ Πνε ε ευ μα α

α α τος τη ην χυ σακν γι ζκ ς ς σκν γλω ως σκν

την πη γην την βρυ υ ς ς ς ς σκν ρ ι α ματων

νκ α μκ α τκ πι ι στοι οι οι οισ το ον με γκν κχι αρ χι

ποι με νχ Γρη η γο ο ο ρι ι ι ι ον Δ

Π οι οι οι ος οι γη γε νει ει ει εις χει ει ει ει

λε ε ε ε σιν β ευ φη μη η σω ω ω με εν

το ον Ι ι ι ε ρχ αρ χην Δ τον της Εκ κλη σι ι

ι ι ας δι ι δχ α α σκ α α α λον β τδ φω τος

τδ θει ει δ δ δ τον κη η ρυ υ υ υ κχ γ τον ου

ρχ νο μυστην τη η ης Γρι α α δος Δ το με γχ α των

μο νχ ζον τω ω ω ν εγ κχ αλ λω ω ω πι ι ι ι σμ χ β

το ον πρχ ξει κχι θε ω ρι α α κ δι α λα α αμ πο ο

ο ον τα β Θε εσ σκ λο ο νι κη η ης το κλε ε ος συμ πο


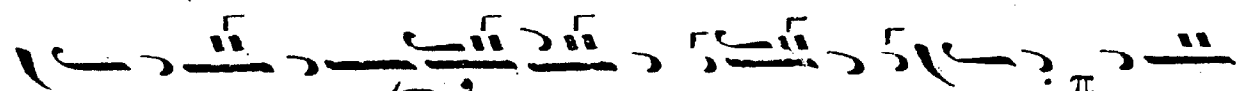


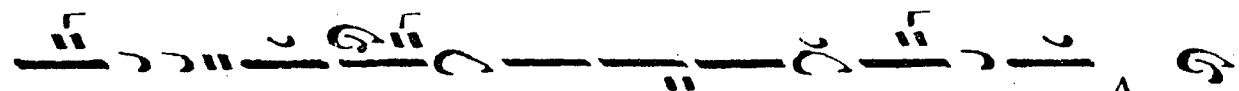

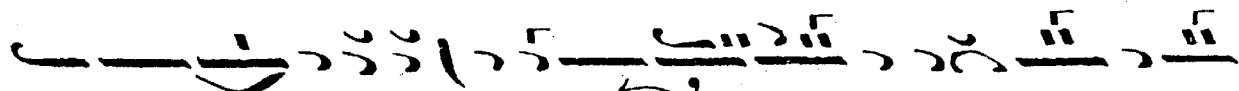


λι ιτη ην ε ε ε χον τα β μν ρο βλυ υ υ υτη ην ε εν


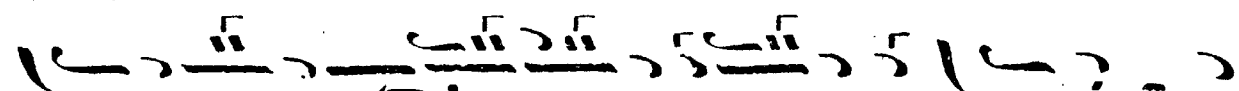
ου ου ου ρχ α α ανοις β το ον θει ει ει ον κχι υ περ θχυ

μχ τον Γρη η γο ο υ ρι ι ι ι ον

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πζ. 

Τ  ην μχ α κχ ρι ι α αν ε εν κρ ο ο σμω ω ω
 ζω ω η ην δι ι η η η νυ υ υ σα ας q και νυν
 των μχ α α α κχ α ρι ι ω ω ων συ υ νευ
 φρξι αι νει ει τοις δη η μοις Δ κχ γη η η ην τη ην
 τω ων πρ α ε ων ως πρ α α ος οι οι κεις Δ ι
 ε ρα α αρ χχ α Γρη γο ο ρι ι ι ε q χχ
 ριν θαυ μα ατων πλσ τει ει ει εις δε ε πα ρα α Θε
 ε ς ην πα ρε χεις Δ τοις τι ι μω ω ω ω ω σι ι
 ι ι σε

Ο  ρ θο ο δο ξι ι α ας τα α δο ο ογ μα α α
 τα α κχ α τε ε φυ υ υ τε ε ευ σα ας q κχ

χο δο ξι ι ι ι α ας μζ α κζ α αρ ε ε

κτε μω ων τα ας α α κζ αν θας Δ και πι ι ι ι

στε ε ω ωστο ον σπο ρον πλη θυ υ υ νς κζ α λως Δ

τη ε πομ βρι ι ι α α των λο ο γω ω ων σα π q

ε κζ το στε ευ οντα στα α α α χυ υν ως πρα α

κτι ι κος γε ωργος θε Δ ω προ ο ση η η η η

νε ε ε ε γκς

T ην τα ς α με εμ πτα ς σα ς βι ι ι ς ς ς

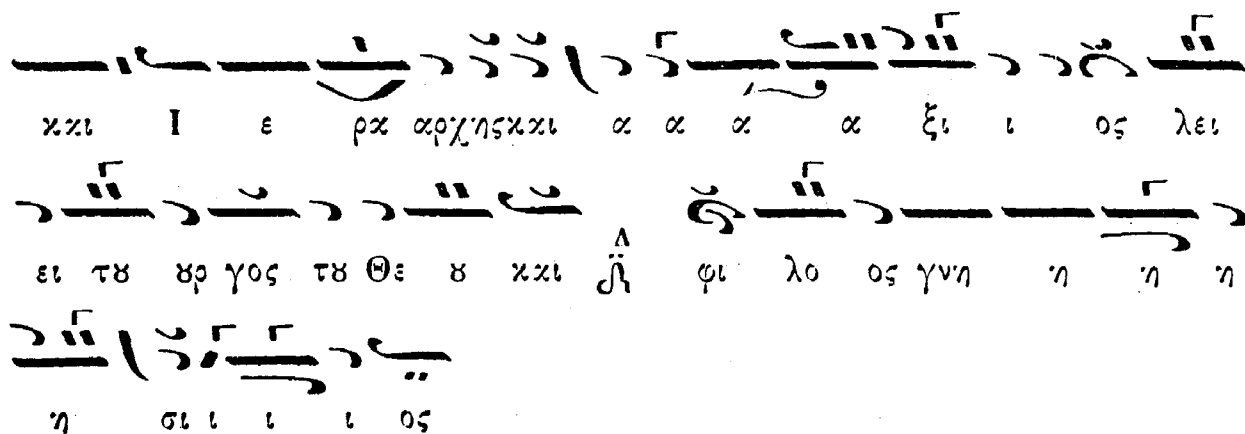
Μζ α κζ αρ λα αμ προ ο ο τη η η τα α q ε π

θυ μα σχ α α αν Α αγ γε ε λω ω ων και αι

αν θρω ω πω ων οι οι δη η μοι Δ και γα α α αρ

τη η προ ο και αι ρε σει στερ ρο ο ος α θλη η της Δ

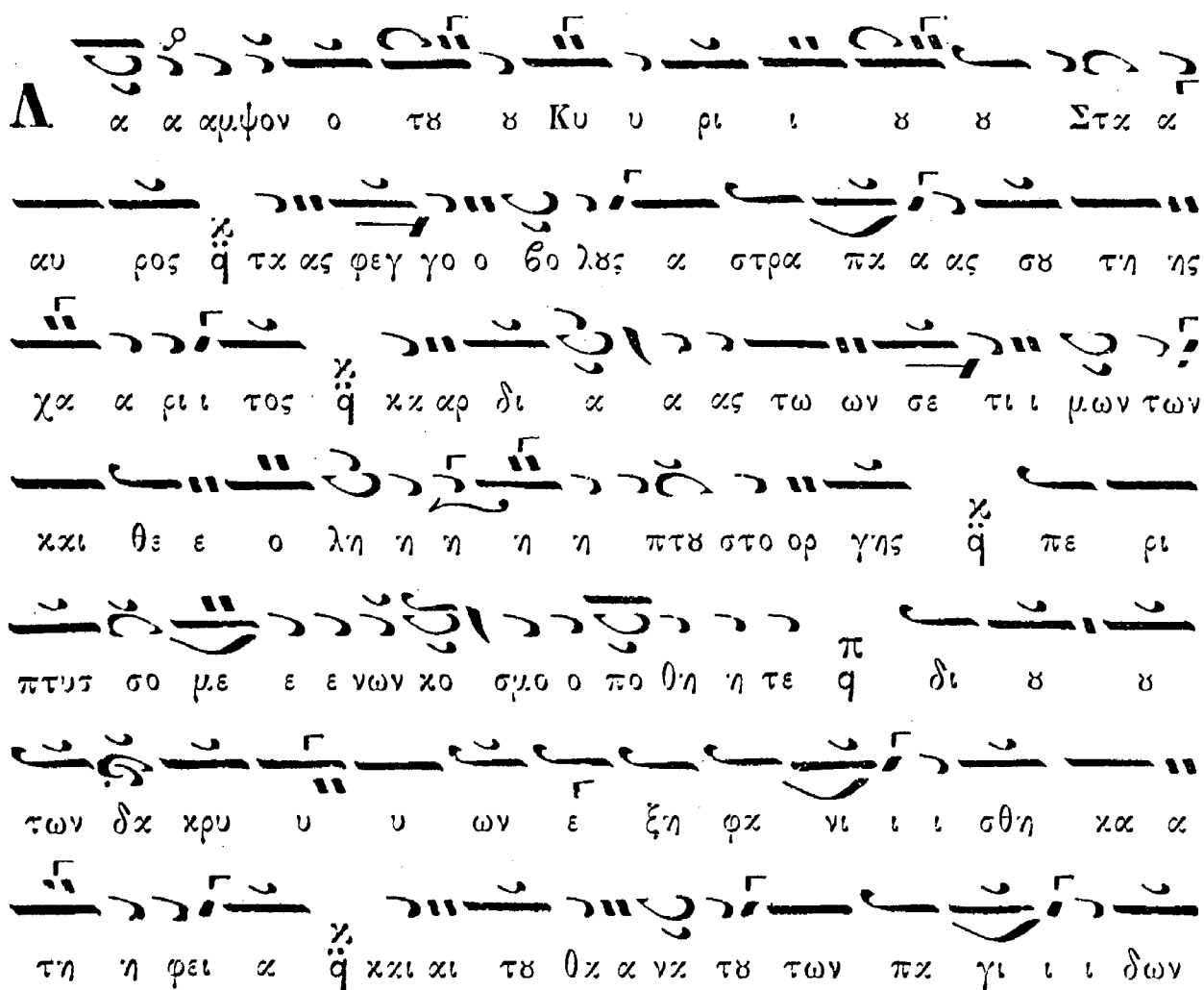
και α σχη τη η ης α α να δε ε δει ει ει ξαι π q



Τῇ Γ'. Κυριακῇ τῆς Σταυροπροσκυνήσεως

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Χαίροις ἀσκητικῶν.

Ἦχος λ π ρ Πκ. —



ε ε ρυ σθη η με ε ε εν κχι προ ος α λη η κτο ο ον ^χ _q ευ

ερο συ υ υ νην με ε τη ηλ θο ο μεν δει ει ει ξο ον

τη ης ω ω ρχι ο τη η το ος της ση η ης τη ην ευ

πρε πει αν ^χ _q τας α αν τι ι δο ο σει εις πα α

ρε ε ^π _q ε ε χων της ε εγ κχαι τει ει ει α ας τοις

δα λοι οις συ ^χ _q πιστωσαι τα υ με ε ε νοι οις ^χ _q

σην πλα υ σι α αν προ στα σι ι ι αν κχι με ε γκ ε

ε λε ε ε ος

X αι αι αι ροις ο ζω ω η η φο ο ρο ος Στα α

συ ρος ^χ _q τη ης εκ κλη η σι ας ο ω ρχι αι αι ος πα α

ρχ α δει σοις ^χ _q το ο ^π _q λο ο ον τη ης αφη κ αρ σι ας το

ε ε ξαν θει ει ει ει ει σκν η η μιν ^χ _q αι ω νι α

δο ο ο ξη στην α α πο λα λυσιν ^π _q δι υ α των δαι μο

ο ο νων α πο δι ω ω ω κον ται αι φη α λα αγ γες ᾠ

και αι των Αηγ γε λων συ νευ φορ αι αι νον ται αι Ταγμα α τα α α

α και συ υστημα α τα α α ᾠ των πι στω ω ω ν ε ο ορ τα

α ζα σιν ᾠ ο ο ο πλο ον α α κη α τα γω νι ι στο ον κρη

ται αι αι ω ω μα αρ ρη κτον ᾠ των Βη α σι ι λε ε

ω ω ν το ο νι ι ᾠ ι ι κος των Ι ι ε ρε ε

ε ω ω ν το και χη μα ᾠ Χριστη νυν τα α Πα α α θη η και

η η μιν δι ι δα προ φη α α και και τη ην Α νη α

στα α α σιν

Χ αι αι αι ρις ο ζω ω η η φο ο ρο ος Στα α αυ

ρος ᾠ της ευ σε ε βει ας το α η η η τ τη το ον προ ο παι

ον ᾠ η η θυ ρη α α τα υ πα ρη α δει σα ο τω ω ν πι

στω ω ω ω ν στη ρι ι γμος ᾠ το της Εκκλη σι ι ι ας

πε ρι ι τει χι ι σμ α π δι ς ς ε ξ η φ α α νι

σ τ χι η α ρ χ α α κ χι κ χ α τ η η ρ γ η η τ χι q κ χι κ χ

τ ε ε π ο θ η τ ς θ ς ν α α α τ ς η η δ υ ν α α μ ι ι ι ι ς

κ χι υ υ ψ ω θ η η μ ε ε ε ν q α π ο γ η η η ς π ρ ο ς Ο υ ς

ρ χ α ν ι ι α ο ο ο π λ ο ο ν α α κ χ α τ α μ α χ η

η τ ο ο ν δ χι μ ο ο ο ν ω ω ν α ν τ ι π α λ ε q δ ο

ξ α α Μ α α ρ τ υ υ ρ ω ω ν Ο ο σ ι ι q ι ι ι ω ν

ω ς α α λ η θ ω ω ω ς ε ε γ κ α λ λ ω π ι ι σ μ α q λ ι μ η ν

σ ω τ η η ρι ι ι α α ς q ο δ ω ω ρ α μ ε ε ν ο ς τ ω

κ ο ο ο σ μ ω τ ο μ ε ε γ χ ε ε ε λ ε ε ε ο ς

Δ ε ε ευ ρ ο τ ω ν Π ρ ω ω τ ο ο π λ α α σ τ ω ω ν δ υ υ

υ α ς q η η τ η ς χ ο ο ρ ει α α ς ε χ πε σ α ς ς σ α τ η η ς

α α γ ω θ ε γ q τ ω ω ν φ θ ο ν ω ω ω τ ς υ β ρ ο τ ο ο κ τ ο ν α

δι α α πι κρ α α α ας η δο ο νης χ της τϑ
 ξυ λϑ πκ α α λκι α πο ο γευ σε εως π ι δϑ ϑ
 το πκν σε ε βκ στον ον τως Ευ υ υ λον προ ο σε
 ερχε ε τχι χ ω ω προ σδρ α μον τε ες εν χ ρ α α πε
 ρι ι πτυ ξ α σθε ε ε εκχι βο ο η σα α τε ε ε χ
 προς αυ το ο ο με τκ α πι ι στε ως συ υ υ η η
 μω ων η η αν τι λη η ψι ις Στκυ ρε ε ε πα αν σε
 βκ σμι ε χ ϑ ϑ τϑ ϑ κκ αρ πκ ϑ με ε τα α
 σχο ο π ο ον τες της α α φθαρ σι ι ι α ας
 ε τυ χο ο μεν χ Ε δευτην προ ο τε ε ε ρκ αν χ
 κο μι ι σα με ε νος βε βχι αι κι αν κχι με ε γα ε
 ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἵνους. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ήχος λ^6 Ββ.

Ε ν φω νχαι αις α αλ λχ λχ α ξω ω με ε εν εν
 ω δαι αις με ε γχ λυ νω ω με εν λ^6 τον Στχυ ρο ον
 το ον τι ι μι ι ο ο ον α α σπχ ζο με ε νοι οι λ^6
 χχι προ ος α αυ το ο ον ε εκ βο η σω ω με ε εν Στχυ
 ρε ε πχν σε βα α σμι ε ε ε ε κχ α θχ α γι
 α α σο ο ον η μων λ^6 τας ψυ χχ ας κχι τα σω μα α τα
 α τη δυ υνχ μει ει σα χχι παν τοι α ας ε εκ βλχ
 βη ης ε ε νχ αν τι ι ι α α ας δι ι α α τη ρη
 η σον α α τρω ω ω τας τας ευ σε βω ω ως προ ο
 σκυ υ νδν τχ ας σε ε

Η ρο σελ θο ο ον τε ες α ρυ υ σα α τε ε ε μη

κε νδ ς με ε νχ νχ μ α α τχ α κ του Στχ ν ρδ ς τη η

χχ α ρι ι τι ι ι προ ο ερ χο με ε νχ α κ ι

δδ ς προ ο χει ει ει με ε νον βλεπο ον τε ε ε εστο Ευ υ λον

το α α γι ο ο ο ον χχ α ρι ι σμχ τωωντη η

ην πη γην κ αρ δο με ε νη ην τω Λι μ χ χ τι ι κχι τω

ω υ δχ α τι τδ Δε σπο τδ ς τω ων ο λω ων τδ ς

ε εν τδ ς ς τω ω ω ω ε ε κδ ς σι ω ως υ ψω ω

θε ε εν τος κχι τδς βρο τδ ς ςς α α νυ υ ψω







σζ αν το ος

Ε κ κλη σι ι ι α ας ε δρχι αι ω ω μ χ α α βα

σι λε ε ω ων κρχ τχι ω ω μ χ α κ μ ς νχ ζο ον

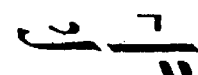
τω ων κχ αν χη η μ χ α α κχι αι δι α σω ω σμ χ α κ





σψ ει ει Στα αν ρε ε ε πχ αν σε βχ σμ ι ι ε ε ε ε δι


 ο ο προ σχυ νη εν τες σε ε ε και αι κα αρ δι

 α ας και αι αι ψυ χας ^βκ φω τι ζο ο με ε θα ση με ε ρο

 ον θει α α χα ρι ι τι τα εν σοι προ ο σπα α γεν

 το ος και αι το ο χα α α το ο ο ος τα ς δο ο λι ς

 ς κα θε ε λο ο ον τος και την α ρα α αν α α

 φα α νι σκα αν το ος

Τῇ Τετάρτῃ Κυριακῇ τοῦ Ὁσίου Ἰωάννου συγγραφέως
τῆς Κλίμακος

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ω τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣ ϩ̣ Νη. 


 Π α τερ Ι ω α αν νη η Ο σι ι ε δι α πκ αν το

 ος α α λη η θως ^βλ τα ς θε ς ς ς εν

 τω ω λκ ρν υγ γι ι ^πq τας υ ψω ωσεις ε φeres ^δΔ με

 λε των πρακτι ι κω ω ω τα α α α τα ^πq τα α

θε ε ω πνευστα λο ο γι ι α πα αν σο ο ο φε κκι

την ε ε κειθεν α αν α πα η γα α ζα ρ ρ αν π q

γα α α ρι εν ε ε πλα τη η η σης γε γο νως μκ

κκ ρι ι ο ος των α σε βω ω ω ων q παν των τα βδ λευ μκ

τα α Δ κκ τα αστρε ψα α με ε νος

Π α τερ Ι ω α αν νη η εν δο ο ξε ταις των δα α κρυ

υ ω ων πα η η γαις β κ τη ην ψυ χη η ην κκ

θιαι ρο με ε νο ος q κκι παν νυ υχοις στασεις Δ τον

Θε ον ι λα α σκο ο ο με ε ε ε νος q α νε

ε πτε ε ρω θης προ ος τη ην α γα α πα η η η σιν q

την τα τα ρ Μκ κρ κκι αι ω ω ρι ο ο τη η η

τα q η η ης ε ε πα α ξι ω ω ως νυν

α πο λαυ εις α λη η κτα α χαρ μν νικω ω ω ως q

με τῶν σου νυκτῶν σε ὁ θεὸς ὁ ὀρθρὸν ὁ

σι λ ε

σι λ ε

Π α τερ Ι ω α αν νη η Ο σι λ ε α νκ πτε ε ρω

ω σκας το ον νδν λ προ ος θε ο ο ον δι α α

πι στε ε ω ως q κν σμ κη ης συγ χυ σε ως Δ εβ δε

λυ ξω το ο α α α σκ α α α τον q κχι το ον

Σκυ ρον σε α α νκ α λκ εο ο με ε ε νος q τω

Παν τε ε πο πτη κκ α τη η κο λκ α θη η η σκς q

σω ω ω μκ α ου υ ση νι ι ι ον λ α γω γκισ α

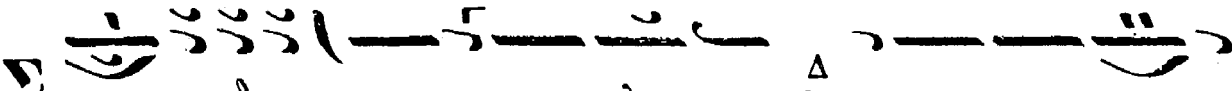


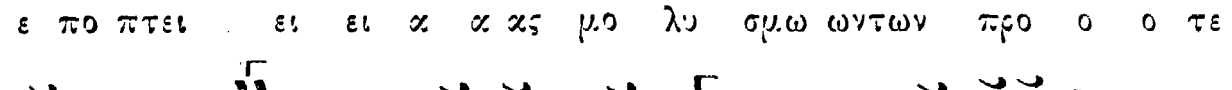


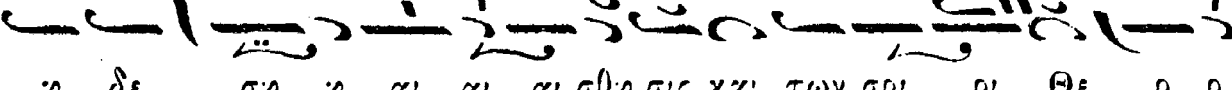

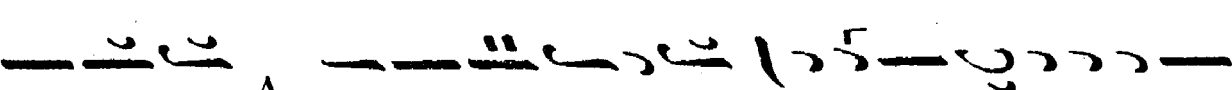
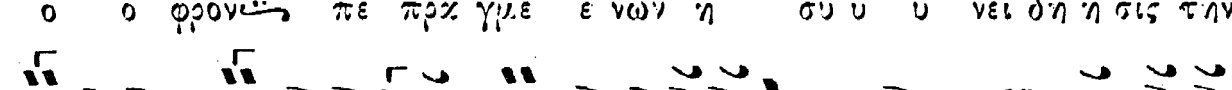



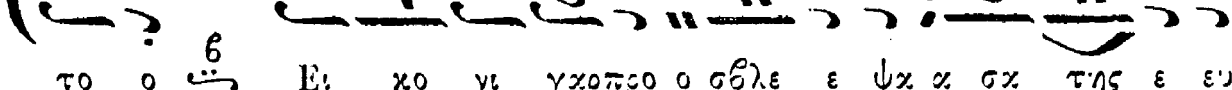

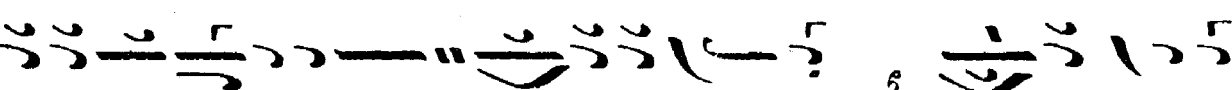

σκη σε ε ω ως τω λογισμω ω ω ω q σθε νει δα λω σα με

νο ος Δ τκ θει ει α Πνε ευ μα α τος

Τῇ Πέμπτῃ Κυριακῇ. Τῆς Ὁσίας Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ ββ.

Σ 
 ε μ εν δι ε κω ω ω λυ ε  τῆς των σε πτων ε

 ε πο πτει ει ει α α ας μο λυ σμω ωντων προ ο ο τε

 ρον το ε πι ι συ υ ρο με νο ο ον μι ι αν τηρι ο εν 

 η δε ση η αι αι αι σθη σεις και των σοι οι θε ο ο

 ο ο φρον  πε προ γμε ε νων η συ υ υ νει δη η σεις την

 προ ος τα α κρει ειττο ο ια σοι ε ε πιστρο φη ην α α πειρ γα σα

 το ο  ει κο νι γαρ προ ο σθε ε ψα α σα της ε ευ

 λο γη με ε ε ε νη ης θε ο πκι δο ος  πκν των κα α

 α τα γνσ ς ς ς ς σα α  πκι σμκ α α των ς

 πκ α νε ευ φη με τω ων προ ι ι ιν  εν παρ ρη σι

ι ι α το ο ο τι ι μι ι ο ο ον ξυ υ λον

προ ο ο σε ε ε κυ υ υ υ νη η η η σης

Τ ο παςπροσκυ νη η η σκ σκ πε ρι χκ ρως τσ

ς α γι ι ι ς ς ς α ρε τη ης ε φο ο ο δι

ον σω τη ρι ι ω ω δε σκ το ο ον ο ο θεν γε γο

νκ ας κκι σρο δρω ως ε ε ε δρα μες την κκ

λη ην πο ρει ει ει ει αν κκι το ρει ει θρον

εκ πε ε ε ρκ σκ α σκ το Ι ι ο ορ δκ ανιι ον

το τσ ς Βκπτι στσ ς ε εν δι αι τη μκ α προ θυ

μως κκ τε ε σκη η νω σκς κκι τη ηντων κκ θω ω ω ων α α

γρι ο τη τκ α δι α πο ο ο λι τει ει ει ει

ει α ας η μα α αυ ρω σκς λε ε πτυ υ νκ σκ

σκ αρ κκ ο ο ος εν κκ ρη σι ι ι α α α

α ει ει μνη στε ε ε Μη η τερ τζ α α οι

οι οι δη η η η μα α α α τζ 6

Ε ρημον οι κη η η σχ σα των σων πκ θων τα

ας ει χο ο ο να α ας εκ ψυ χη ης α πη η η δει

ψκς το θε ο ο ει ει δε στκ το ο ον ε ε ξει κο νι

σμα α εν ψυ χη η γρκ α α ψκ σκ α ρε

τω ων ι δε ε ε ε ας κχι το σκ ς του

υ πε ε ε ρε λα αμψας ως και αι τοι οis υ υ δκ σι

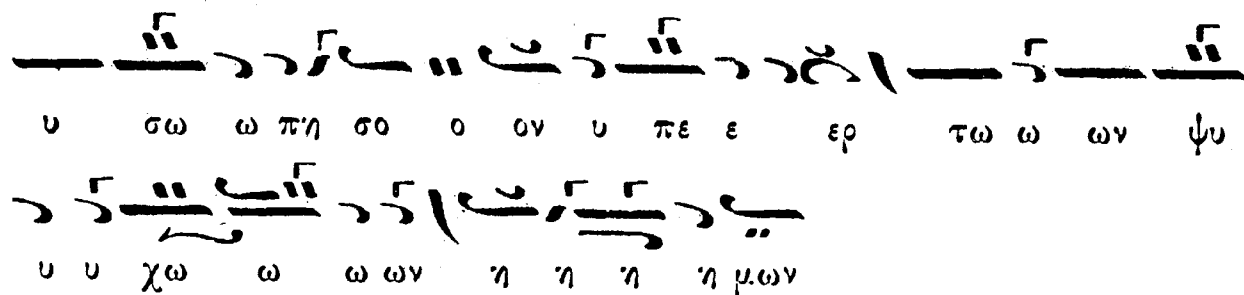
κκ φω ως υπερ βαι αι νει ειν μα κκ ρι ε ε κχι γη

θεν υ πε ε ραι αι ρε σθαι εν ται αις προς θε ο ο ο ον σκ ς

εν τευ ξε σι ι κχι γυν εν πα α αρ ρη σι ι ι ι

ι α α πα νε ε εν δο ξε Μα α ρι ι α α τω

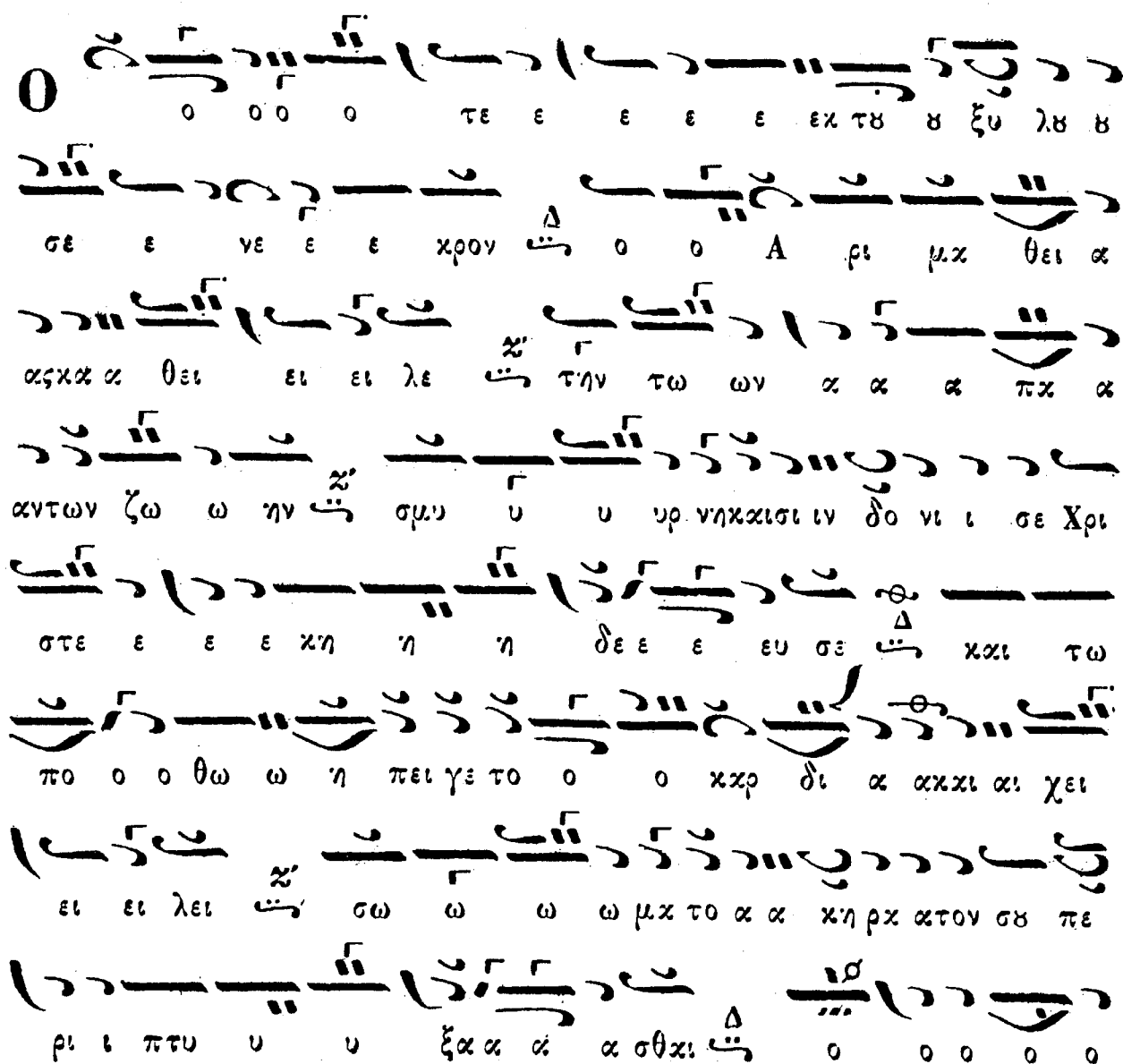
Χρι ι στω ω ω ω πα ρι στκ με ε ε νη δυ υ




Εἰς τὰ ἀπόστιχα τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς


Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν


Ἦχος Δ'.





μωωσου στελ λο με ε νο ος φο ο ο βω  και αι αι ρων


α νε βο α α σοι οι δο ο ο ξα τη συγ κκ τχ


βα α σει σα Φι ι ι λχ αν θρω ω ω πε 

0  ο ο ο ο τε ε ε ε ε εν τω ω τχ φω ω


τω ω και αι αι νω  υ πε ερ τχ παν το


ος κκ α τε ε τε ε ε θης  ο Λυ υ τρω ω ω


τη η ης τχ πα αν τος  α α α α δης ο πκκ γ γε λα α

στος ι δω ων σε ε ε ε ε πτη η η η ξεν  οι

μο χλοι οι οι συ υ νε τριβησα α αν ε θλα σθη η σα αν

πυ υ υ λαι  μνη η η η ματα η η νοι χθησαν νε

χοι α α νι ι ι στχ α αν το  το ο ο ο ο

τε ε ο Α δαμ. ε ευχχ α ρι ι ι στως  και αι αι ρων

α νε βο α α σοι οι δο ο ο ξα τη

συγ κχ τχ βχ ασει σϷ Φι ι ι λα αν θρω ω ω πε Δ

0 ο ο ο ο τε ε ε ε εν τω ω τϷ φω ω

σϷ αρ κι ι ι κως Δ θε ε λων συ νε κλεισθη

ης ο ο φυ υ υ σει ζ' τη ση ης θε ε ε ο τη

η τος Δ με ε ε εωνχ πε ε ριγρχ απτος και α α δι

ι ο ο ο ρι ι ι ι στος Δ τα θχ να αα τϷ Ϸ

α πεκλεισϷ α ας τα μει α α και αι α α δϷ Δ

α α α α παντα ε ε κε νω ω σας Χρι στε βχ α σι ι

ι λειει ι ι α Δ το ο ο ο ο τε ε και το ΣϷ βϷ

α το ον τϷ Ϸ Ϸ το Δ θει ει ει ας ευ λο γι α

ας και αι δο ο ο ξης και της σης λαμ προ ο τη τος α

α α ξι ι ω ω ω σον Δ

0 ο ο ο ο τε ε ε ε αι αι δυ υ να μει εις

σε ε Χρι ι στε πλ α νον υπ α νο μω ων
 ε ε ω ω ω ρων συ χο ο φα α αν τθ με ε νον
 ε ε ε εφριττοντηην α φα α τον μ.κ. κρο ο θυ υ μι
 ι ι α α α αν σα και τον λι ι ι θο υν τθ μνη
 μα το ο ος χερ σι σφρα γι ι σθε ε εν τα αι αι
 αι αι σστην α α κη ρα α τον πλευ ραν ε ε λο ο ο γ χε ε
 ε ευ σχν. ο ο ο ο ο μωωστη η μων σωωτη η ρι
 ι ι α χι αι αι ρα σαι ε βο ω ων σοιοι δο
 ο ο ξα τη συγ κα τα βα α σει σα Φι ι ι λα αν θρω
 ω ω πε



ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ



Τῇ Παρασκευῇ τῆς Διακαινησίμου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π Βου.

Ε νονκχιπκ ρα α α δο ξον Δ των Ου ρα νων ο
ο Δε σπο ο ο τη η ης ε πι σοι οι τε τε ε ε λε
κε Δ κκτ αρ χα ας Πα α νκ μω με ε ε και αι γαρ α νω
θε εν εμ φα νω ως ε ε ε στα ξεν υ ε
το ος κκ θχ α α α περ Δ εν τη μη η τρα
σθ Θε ε ε ο νυ υμφε Πη γη ηνδειει κνυ υ ων σε συμ πα
αν α γκ θο ον α α νκ βλυζου σα αν ε πλημ μυ ρχν τε
ι ι α α σε ε ων τας ε ευ ερ γε σι ι ι ι α ας προο ρε

ου σκ αν α πκ σι ι εν α φθ ο ο ο ο νω ως Δ

τοις χρη η η ζ σι τη ην ρω ω σιν των ψ υ χω ω ω ων Δ

και την υ γει ει ει αν τσ ς ς σω ω μ κ α το ο

ος υ υ δκ τι ι ι τη η ης χκ α α α

ρι ι ι ι τος 6

M αν νκ σε ου ρκ α α νι ε κκκκ Πκ ρκ δει σκ

κκκκ θε ε ε νε ε ε την Πη γη ην την ε ε εν θε

ον Δ ο νο μκ α ζω Δε σποι νκ α α προ ο σφυ ε στα

τα α της γκρ γη ης ε ε ε δρ α μ εν η ρο η η

κκκκ α α α ρις Δ της Πη γη ης σκ τε τρ κ α

α μ ε ρ ει ει αν αυ τη ην κκ α λυ υ πτκ σκ ξε νοι ο ις τε ρ α

στι ι ο ι ο ις ε κκκκ τε ε κκκκ και πκ σι το αι αι 6

τκ ς με ε νο ν γι νε ε τ κ ι το υ υ υ υ δω ω ρ πι νο με

νὸ οὐν ⁶ ο θεν γε ε ε γη θο ο ο ο ο τε ες ^Δ

Χρι στω ω ω νυμυπροο στρε ε χου μεν πι ι στω ω ω ως ^Δ

α γι α σμ ο ο ον α ρυ υ υ ο ο με ε νοι οι

οι πκ αν το τε ε ε γλυ υ υ κυ υ υ υρ

ρο ο ο ο ον ⁶

P ει θρατωνι α α α σε ων ^Δ α να θλυ στα νει

εις Πκρ θε ε ε νε ε ε τοις πι στω ως προ στρε ε ε χρ

σι ^Δ τη πη γη η σα ρ παν το τε ε ε θε ε ο νυμφευ

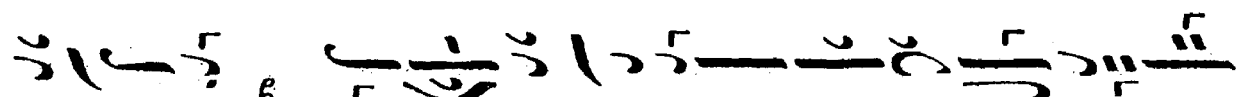
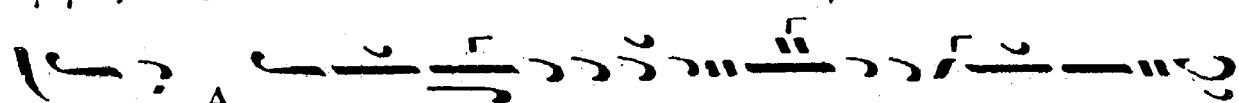
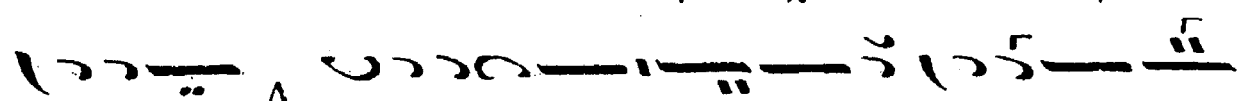
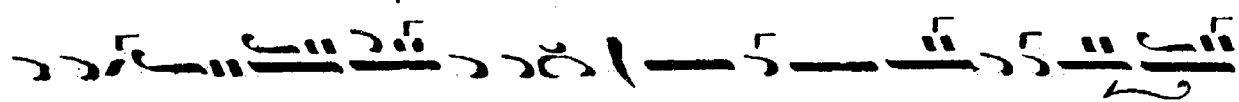
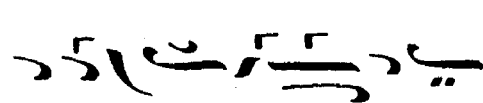
τε ε ⁶ δω ρε α αν ρε ε ε εις γαρ δα ψι

λη η και κυ υ υ δην ^Δ τοις νο σα ρ σι τα


ι ι ι α μα α τκ τυ φλα ρς ε εμ βλε ε πον τας φκι νει

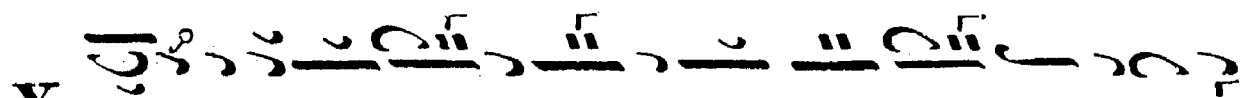
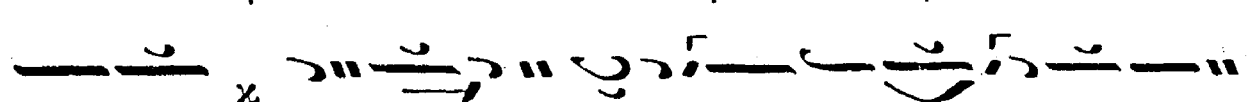
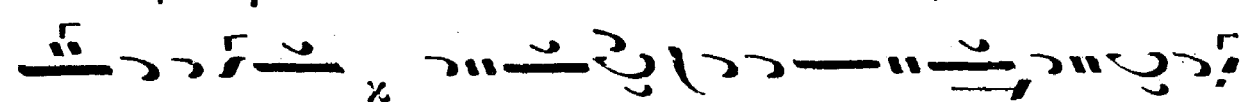
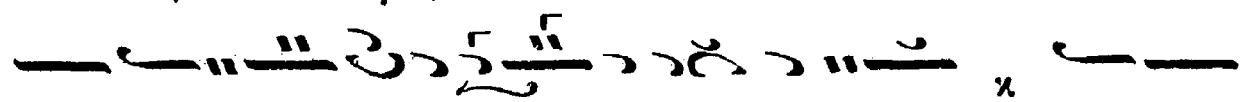
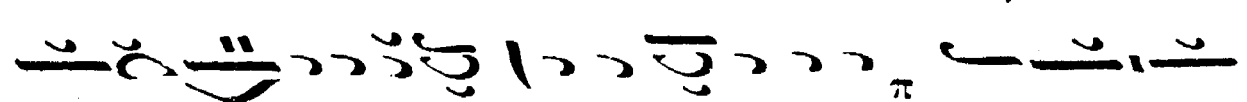
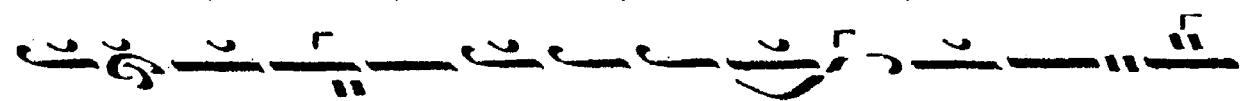
εις ε νκρ γω ως προ ο σι οντας σοι οι ⁶ χω λας πολ λας

α α νω ωρ θω σκς και τκ ρς κρει με ε ε ε νκ ρς συ νε


 σφιγ ξα ας ⁶ τον δε ε νε ε ε κρω θε ε ε ε εν

 τα α ^Δ ε ζω ω ω σκας προ ο σχυ υ σειει τη τρι ιτ τη

 η η η ^Δ υδρο πι κω ω ων κχι δυ υ υ σπνο

 ο ων τε ε ε πκ α θη ε ε ε θε εε ρκ α

 α α πε ε ε ευ σκς

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ π ᾠ Πκ. 


X αι αι αι ροις η ζω ω η η φο ο ρο ος Πη η

 η γη ^κ ^ᾠ κκ α τα θκ α λας σκς πε λα γι ι ι ζκ σα α

 θκ αυ μα α τα ^κ ^ᾠ προ ος πκ σχ α αν τη ην οι κκ ς με νην

 ω κε ε α νε ε ε ε ε νω η η τε ^κ ^ᾠ τα Νει

 λω α ρει ει ει θρκ υ πε ερ βαι νκ ς σα ^π ^ᾠ τη χυ υ

 σει της χα α ρι τος Σι λω α α αμ αλ λο ος δε

ευ τε ε ρος ᾠ υ υ δωρ πη η γα ζων ως εκ πε ε ε τρας

πα α ρα δο ο ξο ο ο ος Ι ο ορ δα να ρ τε ε ε ᾠ

δε ξα με ε ε νη ε ε νε ερ γει αν μα α αν

να α σω ω τη η ρι ω δε ες τε ε ναρ γω ω ως

το ο γι νο με νον ᾠ προς τα ρ ζη η τα αν το ος τη ην

χρει ει ει ει αν ᾠ πλα σι ι αν ο ο ον τω ως και

α φθο ο νον ᾠ Χρισ τε Μη τε ερ Κο ο ο ρη η η προ ο

χε ρ ρ σχ τω κο ο ο σμω το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

υ υμνοις εν ε ε ξαι αι σι ι οι οις πι ι

ι στοι ᾠ τη ην ε πα ρ ρα νι ι ον νε φε ε ε λην υ υ

μνη η σω μεν ᾠ στα α γο να α α τη ην ου ρα α νι αν

τον ζω ω ο δο ο ο ο ο την Χρι ι στον ᾠ ε πι

γης αρ ρε ε ευστωσυ ε ε τι ζεσσαν π το ζω ων το

αλ λο ο με νον και πη γε α α ζον α α θα α

να α τα q υ υ δωρ το ο θει ο ον την αμ. βορ σι ι ι αν

τα ρ νεκτα αρο ο ο ος τα μη η δε πο ο τε ε ε q

με τα πο ο ο σιν ε εκ ρε ε ο ον τος δι ι ι

ψα αν δε ε τη ην συν τη κα ρ σα αν ψυ χα α ας

α α πε λχυ νον τος q ρ πε ερ πι ι ο ον τε ες εεμ.

φο ο ο ο νως ρευ μη α τα θει ει ε α α προ

θαλ λο ον ται q κοι λι ας ε εκ νο ο ο ρ ρ ε

πο ομ. βοριζο ον τα τοις πα α α α σι χα α ριν α α

φο ο ο νον

X αι αι αι ροις η ζω ω η η φο ο ρο ος Πη η

η γη q η η α ε ε να ω ως α να ολυ υ υ ζα

σχ α χχ α ρι τας ᾠ ἡ ἡ βρυ σις τω ω ω ω ν ι α α μα

των ἡ πχ α σαν νο ο ο ο ο σων ι ι σχυν ᾠ α σθε

νη κχι φχ α αυλην α πε ε λεγχυ ο σα π τυ φλω ων

η α νχ α βλε ψις κχι λε πρω ω ω ν θει α α κχ

θχ αρ σι ι ι ις ἡ πη ἡ γχ ζο ο σα α α ᾠ νο ση

μα α α των πα αν φα αρ μα κον α α α πα α

σι ι τοι οις προ στρεχυ ο σι ι πι στω ω ως τω ω τε

με νει σα ᾠ με γχ α κχι οι νο ον ι ι α α

τρει ει ει ει ον ᾠ α μι ι σθον ο ο ον τω ως

κχι ε τοι μον ᾠ Χρι στα Μη τε ερ λο ο ο γυ ο τα

πη ἡ γχ ζο οντος το κο ο ο σμω το με ε γα ε

ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Οἶκος τοῦ Εὐφραθα

Ἦχος Β'. Δι.

Υ υ υ υ δωρ το ο της ζω ω ης σω τη η

ρι ι ι ο ο ον υ υ πα α αρχει πα σι ι

τοι οι οis α α ασθε να ς ς σι προ σε ελ θω

μεν ουν πι ι ι ι στειεικχι χχ α ρι ιν α α α

ρυ υ υ σω ω με ε ε θχ

Φ ρε ε ε εε αρ το ο ζω η η ρον Πη γη ης

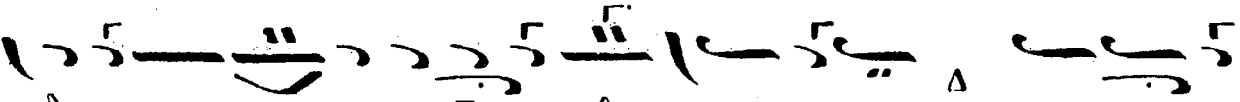
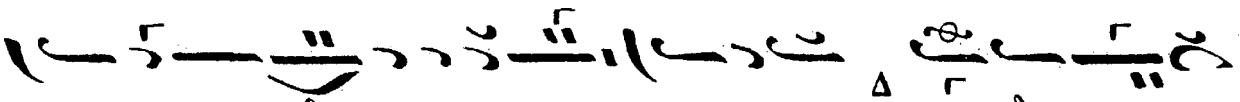
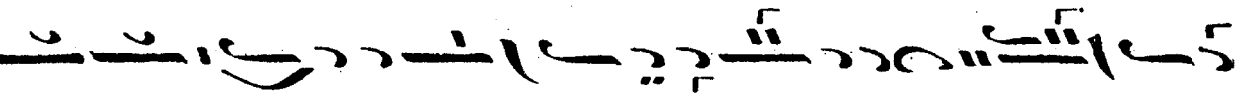
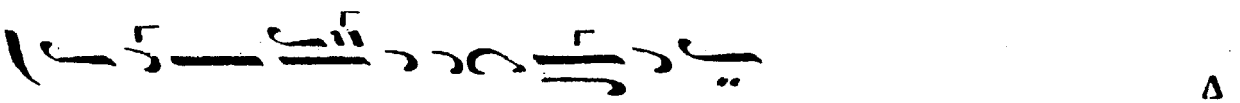
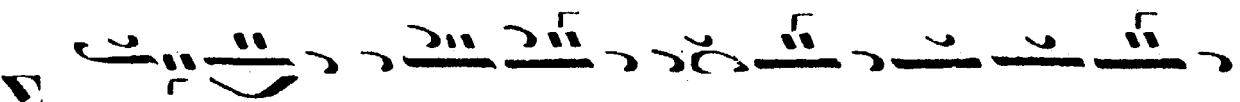
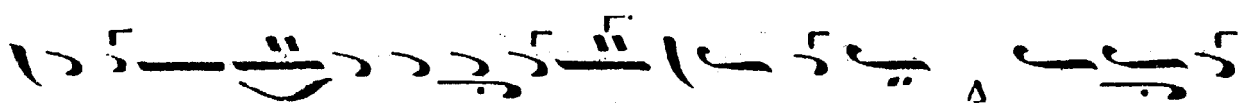
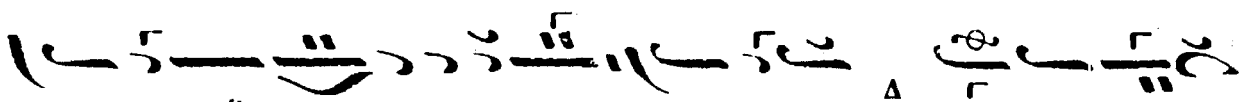
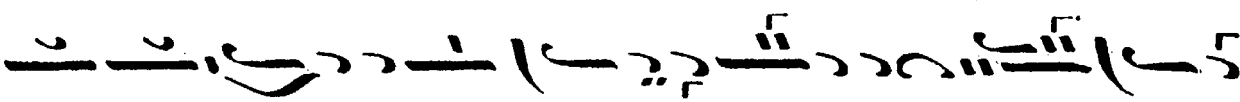
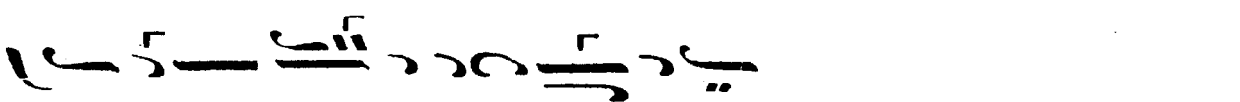
τη η ης α α α θχ α νχ α α τδ τοis προ ο

σι ι ι ς ς ς σι πο ο ο θω ι α α σε

ων πχ ρε ε ε ε χει ειπλημυ υ ρχ αν α α α

νε ε ε ξχ αν τλη η η τον

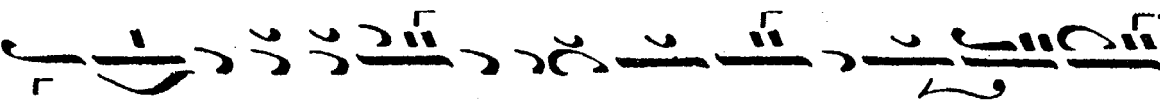
Ρ ω ω ω ω ων νυ σι ι τχς ψυ υ χχς το υ υ


 δω ω ωρ τη η ης Πχ αρ θε ε ε νϛ Δ οι τω ων

 πα α α θω ω ων εν ρυ υ υ ποις Δ προσ δρκ α μω

 μεν τη Κο ο ο ο ρη η και τϛ ϛ τϛ ϛς α α α

 πο ο ο πλυ υ νω ω ω μεν Δ

 Σ τϛ α α α α μνος η η Ι ε ε ρκ το μα α

 νϛ α α νυ υ υν α α φθο ο ο νως Δ Πη γη ης

 ε ε εϛ α α α εν νϛ α α ϛ Δ προ χε ε ει

 τοις αι τϛ ϛ ϛ ϛ σι ιτην χρει ει α αν πϛ α ας

 α α αν τλη η σω ω ω μεν

Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Πανεύφημοι μάρτυρες

Ἦχος α'. Πχ. 


M ε τϛ α την εκ τα α φϛ σϛ φρι ι κτη ην ζω

ω ω ο ο δο ο τχ α ε ε ε γε ερ σι ιν q π

ωσ περ σφρχ γι ι ι δχ α ρκ ε ε λυ υ υ σκς

Χρι στε ε εε εκ τρ μνη η η μκ α α το ος q ρ π

τω κε ε ε κλειει σμε ε νων Δ θυ ρω ω ω ω ων

ει ει σε ε λη η η λυ υ υ θκ ας q προς τρ ρς

πα νε ευ κλε ει ει ει εις Α α πο ο στο ο ο λρ ρ ρς

σρ ρ q χκ α α α ρο ποι ω ω ων α α αυ τρ ρς

κχι ευ θε ε ε ες σρ ρ ρ ρ πκ α ρε χομ: νο ος Δ

τρ τοι οις Πνε ε ευ μκ δι α α α με τρον ε ε λε

ε ε ος

Θ ω μα ας ο κχι δι ι δυ μορ ρ ρκ η ην ε

ε εν δη η μω ων η η νι ι ι κκ α συ υ q π

τοις Μα θη ται αι αις ω ω φθης Κυ υ ρι ι ι ε ε

ο ο ο ο θεν η πι ι ι στη η η σε ε q τη π

ση Α α α νχ α στχ α σει κχι κι αι τοι οis κχ α

τι ι δα α α σι ι σε ε q ε βο ο α ει ει π

μι βχ α α λω ω το ον δχ α α κτυ υ υ λο ον q π

ει ει εις την πλευ ρχ α χν α α αυ τδ α q και π

των η η η η λω ω ων τχ α τυ λωχ τχ α δ α

πι ι στε ε ευ σω ο τι ε ε ε ξε γη η γε

ε ερ τχι q π


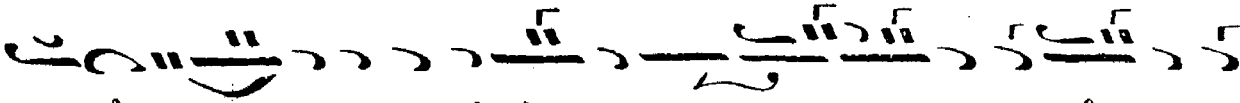
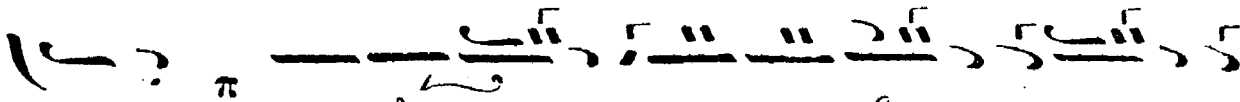
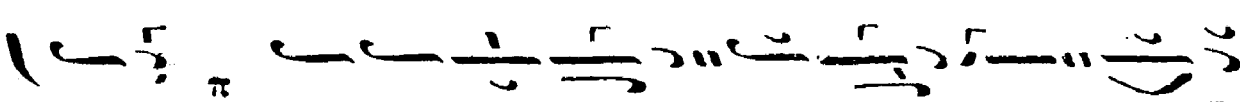
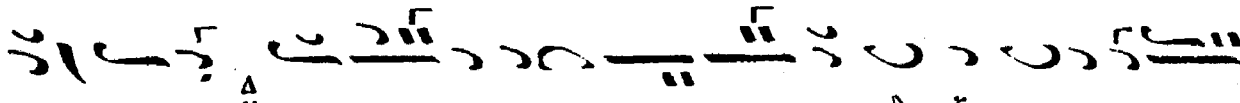
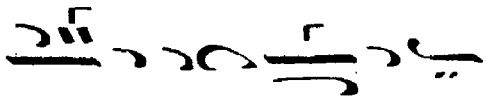
Ω ς θε ελειςψη λχ α φη σον Χρι ι στο ος τω

ω ω θω ω μχ α ε ε βο ο ο η η

σε ε q βχ λε την χει ει ει ρχ α κχι γνω ω θι π

ι ι με ε ο ο ο ο στε α ε ε ε χρ ο ον τχ α q π


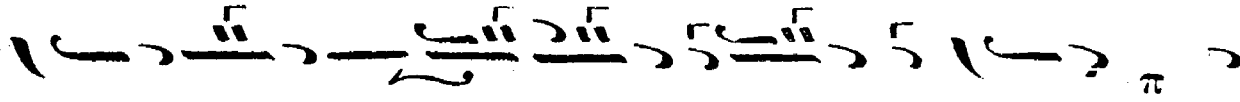
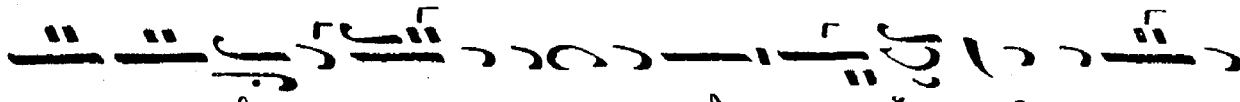
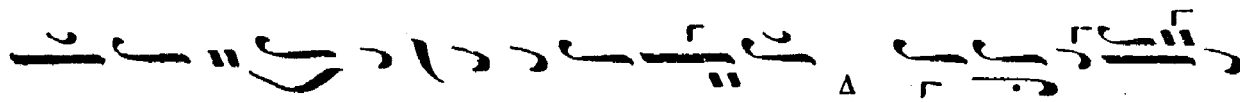
κχι γε ω ω ω δε ες σω ω μχ κχι αι αι μη η

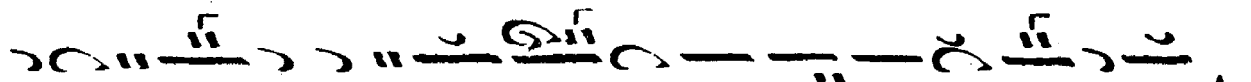

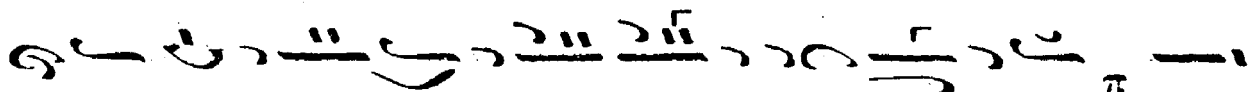

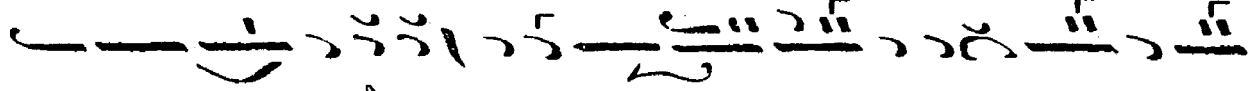
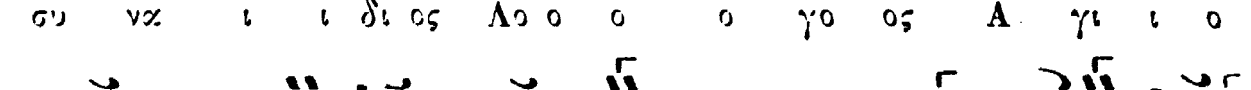

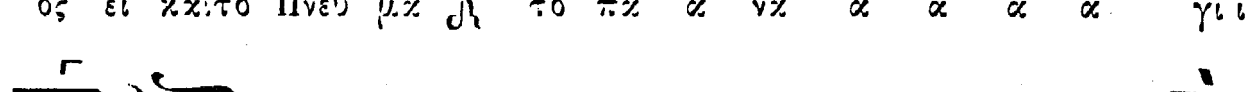

 γι ι νδ ς α α α πι ι στο ος π ε πι ι

 σης δε ε τοις α α α λ λαι οις πι ι στω ω ω θη η η

 τι ι π ο δε ε ε ε ε ε ε ο ο ο η η η

 σε εν π ο Θε ο ο ο ος μδ ς ς ς κχι αι ο Κυ

 ρι ο ος Δ συ υ υ πκ α αρ χεις δο ξκ τη η η ε

 γε ερ σει ει ει σδ


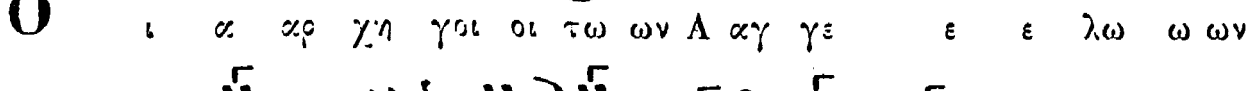

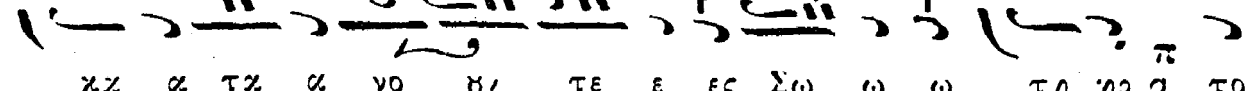
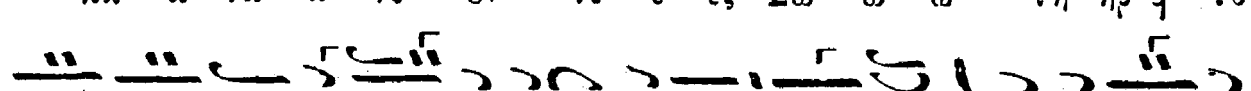

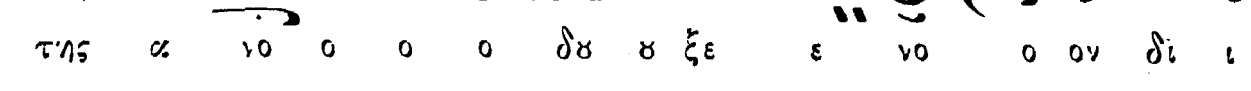

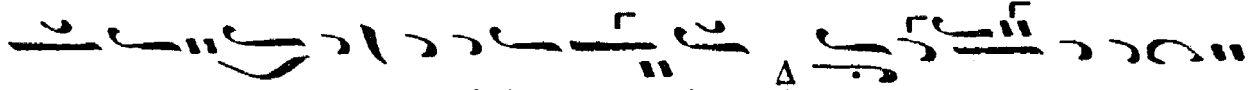

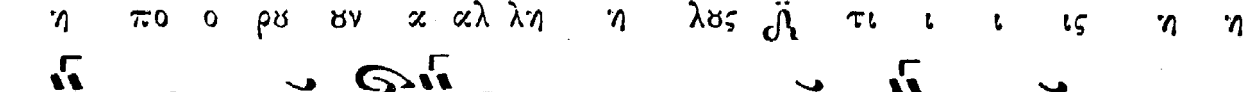
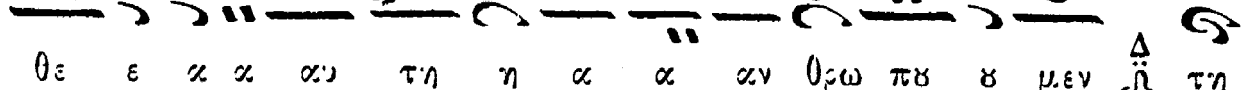

Τῇ πέμπτῃ τῆς Ἀναλήψεως

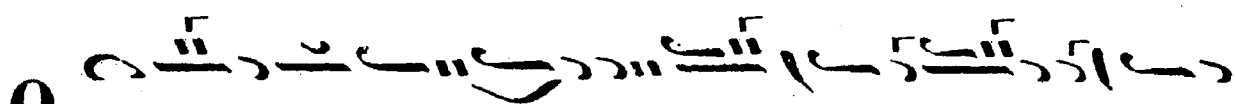
Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ήχος α'. Πκ. 

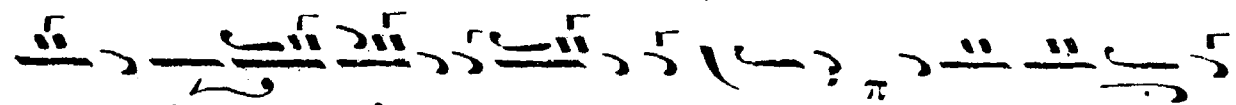

Α γ γε ε λι κω ως οι οι ε εν κη ο ο σμω ω ω

 πα α νη η γυ υ ρι ι ι σω ω ω με εν π τω

 ε πι θρο ο ο σ νω ω δο ο ξης Θε ε ω ω

 ε πρ ο ο ο ο χδ ς με ε νω Δ κρκυ γα α α α


 ζο ον τε ες το ον υ μν ον Α α α γι ο ος ει ^Δ 

 ο Πχ τη η ηρ ο ο Ου ρχ α νι ι ι ος ^π  ο

 ου νχ ι ι δι ος Αο ο ο γο ος Α γι ι ο

 ος ει κχιτο Πνευ ^Δ  το πχ α νχ α α α α γι ι

 ι ι ον

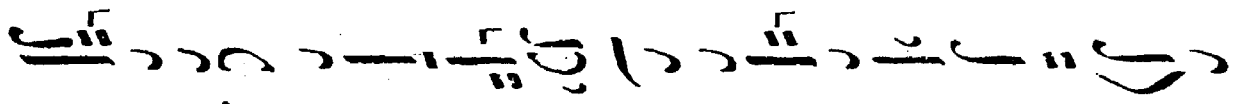

 0 ι α αρ χη γοι οι τω ων Α αγ γε ε ε λω ωων

 κχ α τχ α νο ρ τε ε ες Σω ω ω τη ηρ ^π  το

 της α νο ο ο ο δρ ρ ξε ε νο ο ον δι ι

 η πο ο ρυ αν α αλ λη η λρς ^Δ  τι ι ι ις η η

 θε ε α α αν τη η α α αν θρω πα ρ μεν ^Δ  τη

 μρ φη η η ο ο ο ρω ω με ε ε νος ^π  ως δε

 Θε ο ος υ πε ρχ α α α νω ω των Ου ρ ρχ α νων

 μετχ σω ^Δ  τος α α νε ε ε ε ερ χε ε ε ε τχι



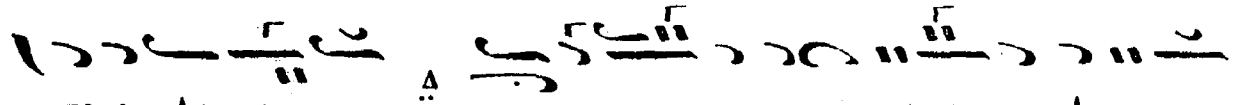
 0 ι Γκ α λι λχι αι οι ο ο ρω ω ων τε ε ες α α



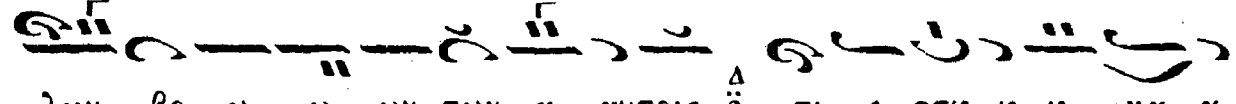
 νκ α λη η φθε ε εν τκ α α σε ε q α πο τκ Ε ε



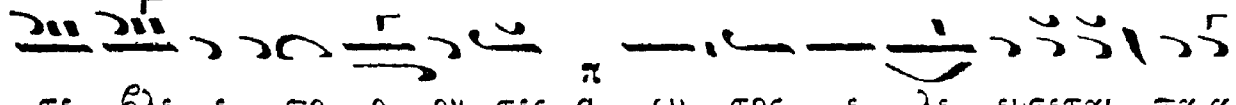
 ε ε λχι αι ω ω νο ο ος με ε τκ σω ω μα α



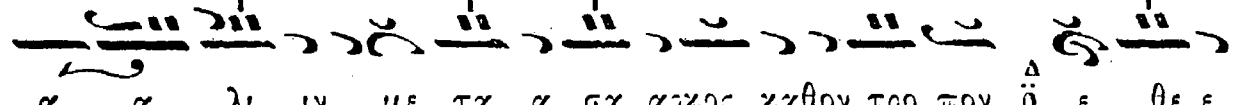
 το ος Λο ο γε ^Δη η η η κκ ς ο ον Α αγ γε



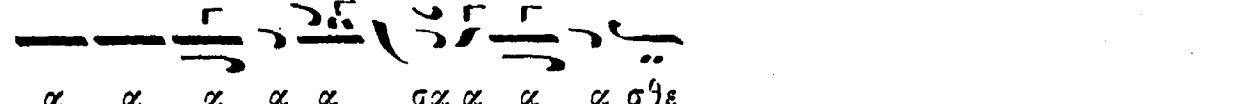
 λων βο ω ω ων των α αυτοις ^Δη τι ε στ'η η η κκ α



 τε βλε ε πο ο ον τες q ου τος ε λε ευσετχι πκ α



 α α λι ιν με τκ α σκ ακρος κκθον τρο πον ^Δη ε θε ε

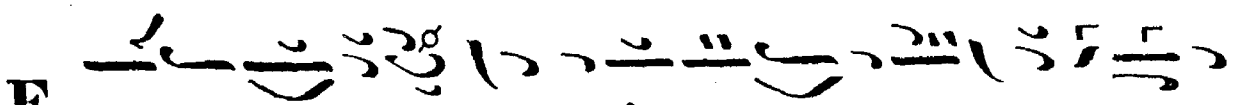


 α α α α α σκ α α α σ'ε


Τῇ Κυριακῇ τῶν ἁγίων Πατέρων

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ἡ ἀπεγνωσμένη

Ήχος λ π Πκ. Νη.



 Ε κ γκ στρος ε τε ε εχθης προ ε ε ω σρο ο ο ο



 ρκ εκ Πκ τρος α μη η η τωρ προ τω ων αι ω ω

ω ω νων κχγ Α α α ρει ει ει ο ος κτι ι

σμζ σε κχι κι ου Θε ε ε ο ο ον δο ξα α α ζει

το ολμην συ υ νχ πτων σοι οι οι τον κτι ι ι στην τοις κτι

σι α σι ι ιν α α φρο ο ο νως υ υ λην πυ υ ρος τχ

αι αι αι ω νι ι ι ρ ε αυ τω θη η η σκ αυ ρι

ι ι ζων αλλ η Συ υ υ νοδος η η η ε εν Νι

κχι αι αι α Υι ον Θε ρ σε α νε κη η ρυ ξε ε

Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Πχ τρι κχι Πνε ε ε ευ μα τι

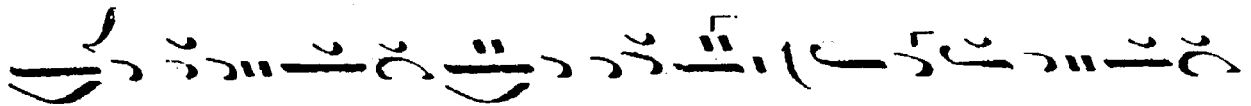
συ υ υν θρο ο ο νο ον Νη.

Τ ις σα τον χι τω ω ω νχ Σω τε ερ δι ει ει ει ει

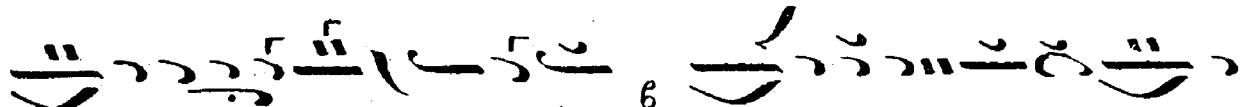
λεν Α ρει ος συ ε ε ε φης ο τη ης Τρι α α

α α δος τε μω ω ω ν τη η ην ο ο μο ο τι ι

μον α αρχην ει ει εις δι ι ι αι ρε ε ε σεις



οὐ οὐ τοῦ ἡ θε τῇ σε ε ε σε εἰ εἰ εἰ νῶ το οὐ ε νῶ



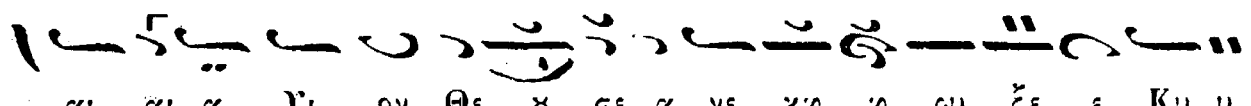
τῇ ἡ ἡς Τρι ι α α α δος ὅς ὅς ὅς Νε ε στο ρι ο ο



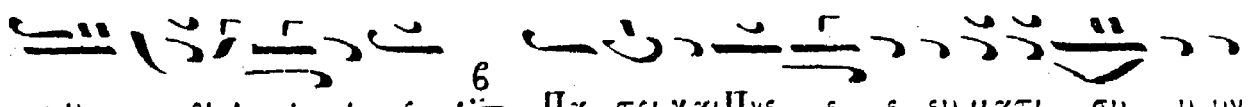
ον δι δα α α σκει Θε ο το κο ο ον μῆ ἡ λε ε ε



γειν ὅς ἀλλ ἡ Συ υ υ νο δος ἡ ἡ ἡ ε ε εν Νι καὶ



αι αι α ῖ ον Θε ὅς σε α νε κῆ ἡ ρυ ξε ε Κυ υ

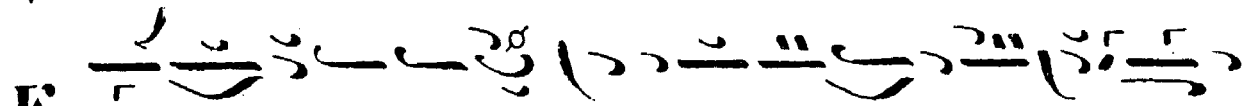


υ ρι ι ι ι ε ὅς Πα τρι καὶ Πνε ε ε ευ ματι συ υ υν

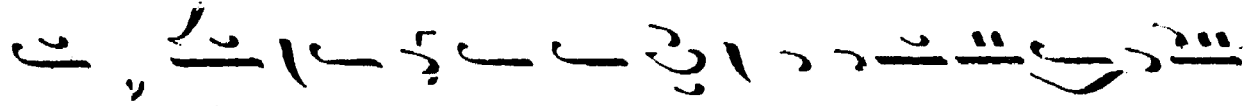


Ορο ο ο νο ον

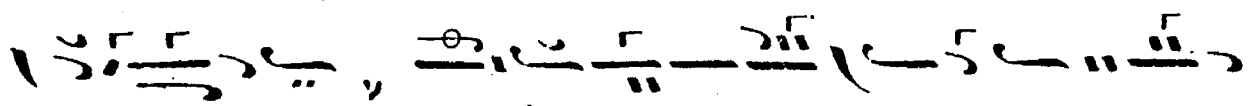
ⲑ
Νη.



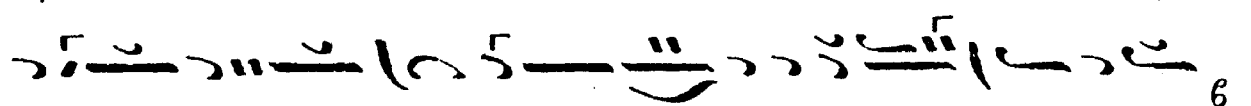
Κ ρῆ μνω ω πε ρι πι ι ι πτει τας α α μαρ τι ι ι ι



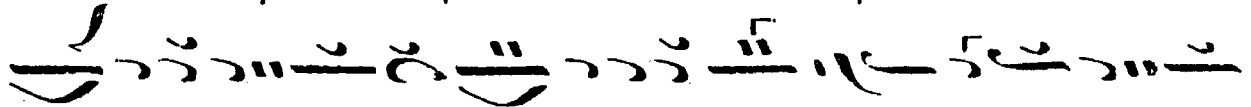
ας ὅς Α ρει εἰ ος ο μυ υ υ σας το φω ως μῆ



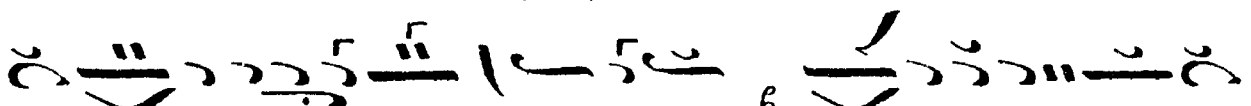
βλε ε ε ε πειν καὶ θεῖ εἰ εἰ ω ω ω σπκ α ρκατ



τε ε ται ααγ κι στρω ω ω τοι οι οἰς εγ κα α α τοις ὅς



πκ α σαν ε εκ δα ναι τῇ ἡ ἡν ὅς σι ι ι αν καὶ αι τῇν



ψυ χῆ ἡ ἡν βι ι αι αι αι ως ὅς α αλλος Ι ι ὅς δα

χρῖ η η μ α τι ι ι σ α ς τη η γνω μη και αι αιτω ω τρο

ο ο πω αλλ η Συ υ υ νο δος η η η ε ε

εν Νι και αι αι α Γι ον Θε ς σε α νε κη η ρυ

ξε ε Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Π α τρι και Πνε ε ε

ευ μα τι συ υ υ ν θ ρ ο ο ο ν ο ν Ν η.

Α ρει ος ο α α α φ ρ ω ν της πα α να γι ι ι ι

ας τε τμη κε Τρι α α α δος την μο ο να ρ χι ι

ι ι αν εις τρει ει εις α α α νο ο μοι οι

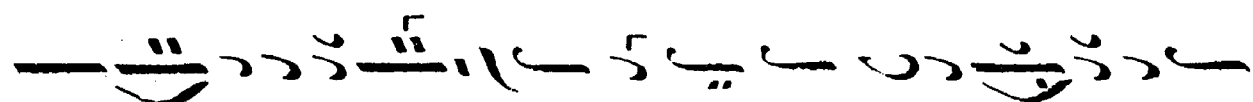

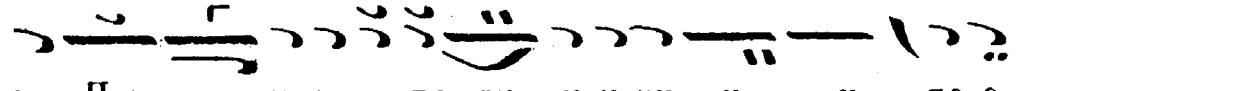
ς ς τε και ε εκ φυ υ υ υ λ ς ς ς ου σι ι ι

ας ο ο θ εν Π α τ ρ ε ς θε ε ε ο φο ο ο ροι

συν ε ε λ θ ο ο ν τε ε ε σ π ρ ο ο θ υ υ υ μ ω ς ζ η η λω


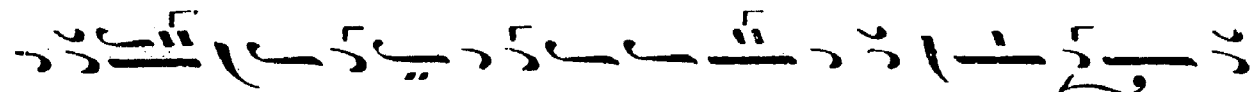
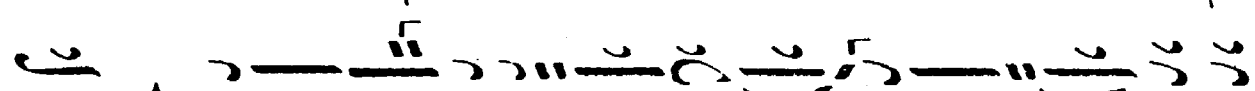
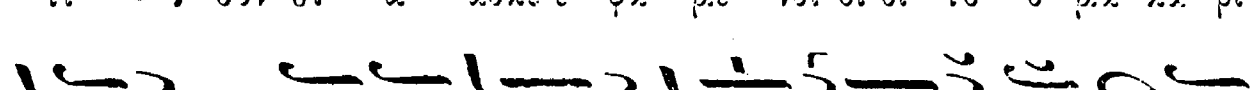
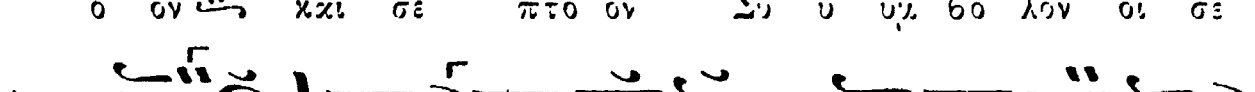
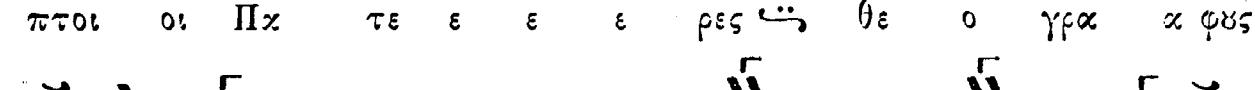
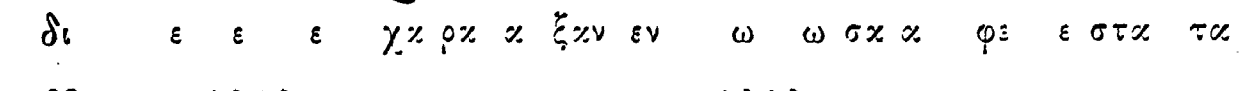
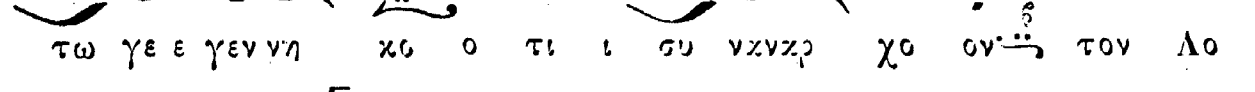
π υ ρ με νοι οι οι κ ς θ α α α περ ο Θε σ βι τη η

ης Η η λι ι ι ας το τ ς Πνε ε ευ μα τος τε ε


 ε μνθ ς ς σι ξι ι ι φει τον της αι σχυ νη:δογ μ.κ

 τι ι σκν τχ α βλα α α σφη η η η μ.κ β κκ θως

 το Πνε ε ευ μ.κ α πε φη η η νκ α α το ο

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὅλην ἀποθέμενοι

Πχος λ Βα.

0 
 ληνσυγκρο τη η η σκν τες τ την της ψυ χης ε

 ε πι στη η η μη η ην κκι τω θει ει ω Πνε ε ευ μ.κ

 τι συν δι α ακε ε ψκ με νοι οι οι το ο μ.κ κκ ρι

 ο ον κκι σε πτο ον Σ υ υλ βο λον οι σε

 πτοι οι Πχ τε ε ε ε ρες θε ο γρα α φος

 δι ε ε ε χκ ρκ α ξκν εν ω ω σκ α φε ε στα τα

 τω γε ε γεν νη κς ο τι ι συ νκνκρ χς ον τον Λο

 γον εκ δι ι δκ α σκκ σι κκι πκ α νκλη θω ω ω ως ο ο

μ.ο ς σι ο ον⁶ ταις των Α α α πο στο ο ο ο ο

λω ων^Δ ε πο ο ο με νοι προ ο δη η λως δι δα α

χαι αι αι αις^Δ οι ευ κλε ει ει εις και πα α α

νο ολ βι ι οι οι οι ο ον τως και αι αι Θε ε ε

ο ο ο ο φορο ο ο ο νες⁶

0 ληνει σδε ξα α α με νοι^Δ την νο η την λα

αμ.πη δο ο ο να α α τα α γι ι ς Πνε ε ευ μα

τος το υ πε ερφυ υ ε στα το ο ον χρη η σμολογη μα α⁶

το βρα χυ υ ρη η η μα τι και πο λυ υ συ νε ε

ε ε σει^Δ θε ο πνε ευ στως α πε ε ε φθεγ ξα α

το ως Χρι ι στο ο κη η ρυ υ κες ευ ααγ γε λι κω ων προ ο

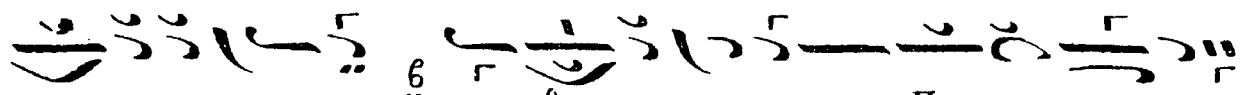
ι στα με νοι οι⁶ δο γμα των οι μα α κα α ρι ι οι

και των εντε βω ω ω ων πα α ρα δοσε ω ων⁶ α νο

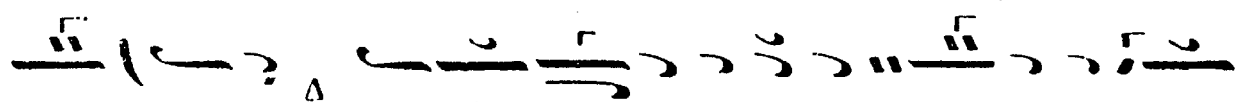
θε ε εν λα βο ο ο ο ον τε ες την τα υ υ
 των πο ο κκ α λυ ψιν σα α φω ω ω ως και φω τι
 σθε ε εν τες ε ε ε ξε εθεν το ο ο ο ο
 ρον θε ε ε ο ο ο δι ι ι ι δα α
 α α κτον

B8.

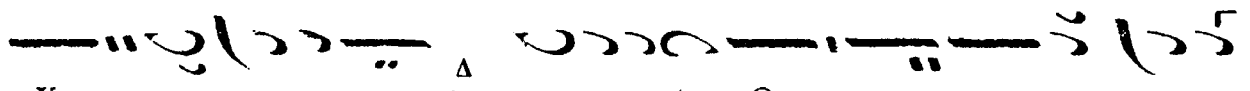
0 ληνσυλλε ξα α α με νοι ποι μαν τι κην ε
 ε πι στη η η μη η ην και θυ μο ον κι νη η η σεν
 τες νυν τον δι ι και αι ο τα το ο ον ε εν δι κω τα
 τα α τας βα ρει εις η η η λα σαν και λοι
 μω ω δεις λυ υ υ υ κας τη σφεν δο ο νη
 τη τα υ υ Πνευ μα ατος εκ σφε εν δο ο νη η σεν τες
 τα τη ης Εκκλη σι ι α ας πληρω μα το ος πε σον
 τας ως προ ος θα α νη α των και ω ως α νι α α α α τω ως



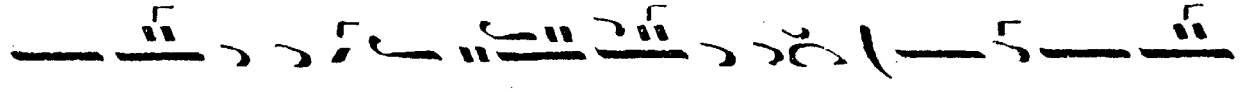
 νο ση σην τχ ας ^β οι θει ει οι οι οι Ποι με ε ε ε



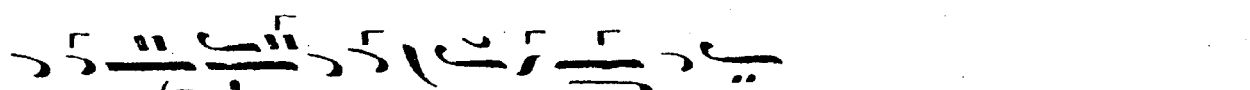
 ε νε ες ^Δ ως δα ρ ρ λοιγνη σι ι ω ω τχ τοι



 Χρι ι στα ρ ρ ρ ^Δ και τα εν Θε ε ε ρ κη η



 η ρυ υ γμα τα ο ος μυ υ στα ι ι ι ε

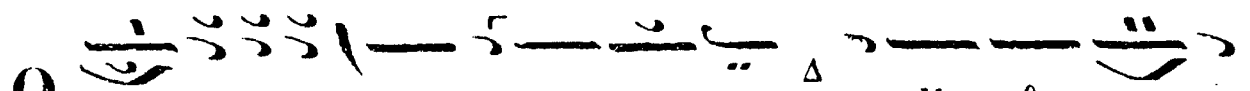


 ε ε ρω ω ω τχ α α α τοι

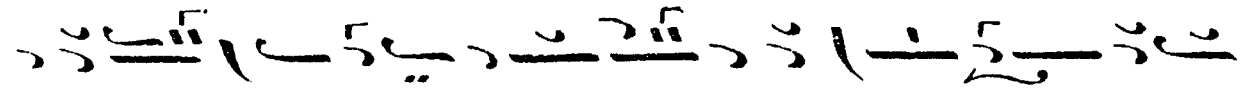
Τῇ Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πάντων

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι


Ίψχος λ π ψ Βα.



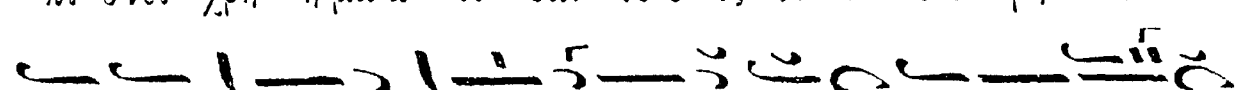
 ο ι πνευματο ρη η η το ρες ^Δ οι Μα θη τα τα



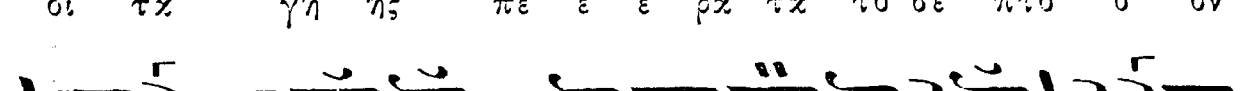
 ρ Σω τη η η ρος τα πνευ μα α τος ο ο ορ γα να



 πι σται χρη η μα α τι σην τε ε ες δι ι ε σπρη σα αν ^β




 οι τχ γη ης πε ε ε ρα τχ το σε πτο ο ον



 κη η η ρυ γμα ^Δ ορ θο δο ο ξως κα τα α α


σπειραντες εζ ωων εε βλξα στη σκν θει αα γεωρ

ἡ δὲ ἀρχὴ τοῦ ἔργου
 ἡ δὲ ἀρχὴ τοῦ ἔργου



 TE EU UX TX ΠX ΘΘ ΟΣ ΤΟ ΣΕ ΠΤΟ Ο Ο ΟΥ ΕΙ ΕΙ ΧΟ ΥΙΟΥ

τε ες⁶ δι' α πο ο ο λυ τρο ο ο ο ο πω^Δων⁷

στρε βλω ω ω σε ω γ λ α α στι ι γ ω ν κ κ ι π υ υ ρ ο ο ο





 ος ς χαλπο ρη σι ι ι α πρε ε ε σβε ευ α


 σι ι ιν υ πε ε ερ τω ω ων ψ υ υ χω ω

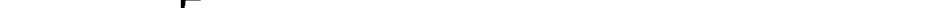
11. $\omega \omega \gamma \quad \eta \quad \eta \quad \eta \quad \eta \mu \omega \gamma$

—⊙—
B8.

Π 
Ο ΩΡΗ ΕΧ ΧΧΙ Ο Ο Ο ΜΕ ΥΟΙ Δ ΤΗΣ ΤΩ ΚΥ




 ρι ο ο α γχ α α πης πν ρος χχ α τε φφο ο ο



 νῆ σ' αὖ καὶ ὡς θεὸς ἐλθὼν οὐρανὸν ἔρξατο καὶ ἐς αἰῶνα πτομε

6
 VOL OL 6 OL GE πτολ OL Mx α αp TU pεs εv Xpι



 στω ω ω ε ε ε φλε ξεν Δ φρου γα νω ω δες

πλκ νη η ης φρϋ κ κ γμκ θη ρω ων δε ε ε ε φρκ ξαν

στο μκ κ τκ σο φκ αις ε ε πι κλησε σι ι ^ε και κκ

ρκς εκ τε ε μνο ο με νοι ε τε εμον ε χηρου ρ ρ ρ πα κ

σας φκλκγ γκκς ^ε και τρς τω ω ων αι μα α α α α

τω ων ^Δ προ χε ε ε οντες κρ ρ ρ νρ ρς κκρ τε ρι ι

κω ω ω ως ^Δ την εκ κλη σι ι ι αν κκ κ α

τη ηρ δευ σα α αν πι ι στει α α α νκ α α

θκ α α αλ λκ ρ ρ ρ σαν

6

Θ ηρ σι ι προσκ λκ αι αι εν τες ^Δ τυμ. πα νι

ζο με ε νοι ξι ι ι φει ο νυ ξι ι ξε ο ο ο

με νοι χει ρκς α α φκ αι ρρ με νοι οι οι κκ αι στρε βλκμε

νοι οι ^ε οι στερ ροι οι Μκ α κρ τυ ρες κκι πυ

ρι ι ε νυ υ υ υ λω ^Δ α νεν δο ο τως

φλο γι ι ι ζο με ε νοι και ε εκχε εν τω ο με νοι και τα

ας αρμο νι ι α ας τε μνο με νοι οι β υ πε φε ρον

στεερ ρο ο τα τα λη ξι εν προ ο ρω ω ω ω τε ες την μελλου

σα αν β και τας α α α κη ρα α α α α τα υς Δ

στε φα α ανυς και τη ην δο ο ξαν τα Χρι ι στα ο ο ο Δ

ω παρ ρη σι ι ι α πρε ε ε σος ευ ο σι ι εν υ

πε ε ερ τω ω ων ψυ υ υ χω ω ω ων η η

η η μων Δ

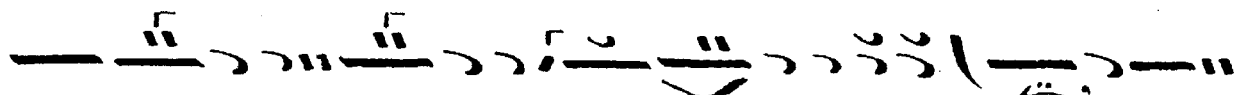
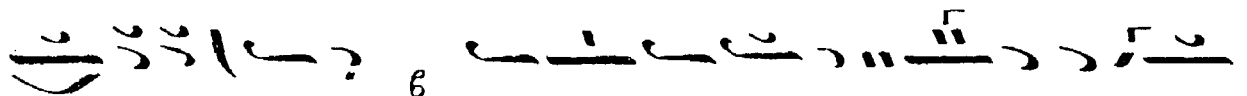

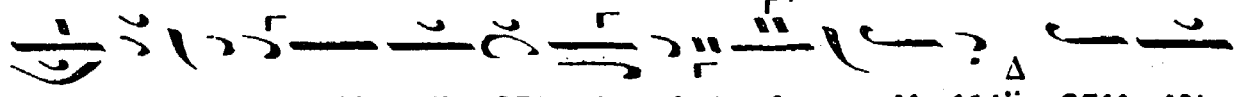
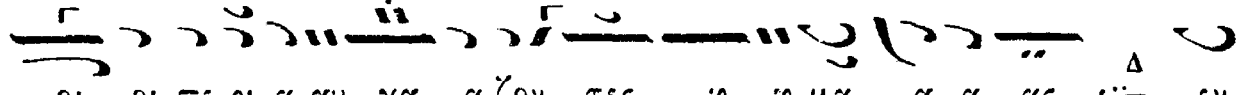

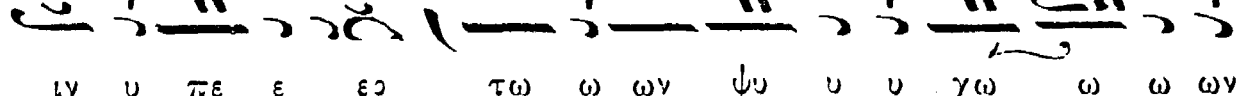
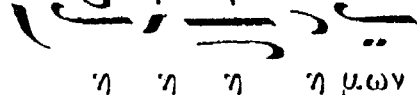
Ε ν πα α σιτοις πε ε ε ρα σι Δ τας εν α θλη σα

αντας πι ι ι στει ει ει Α πο στο ο λας Μα α αρ τυ

ρας Δ Ι ε ρει εις θε ε ο φρο νη α ας σε ε μνη γυναι α α β

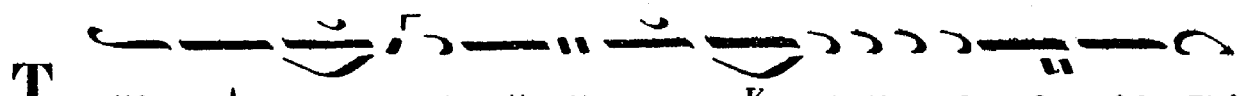
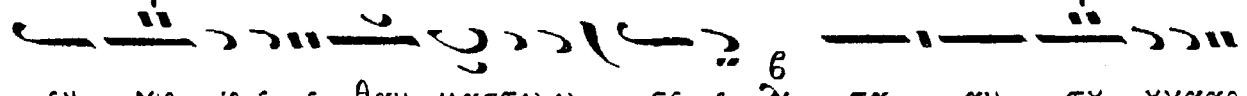
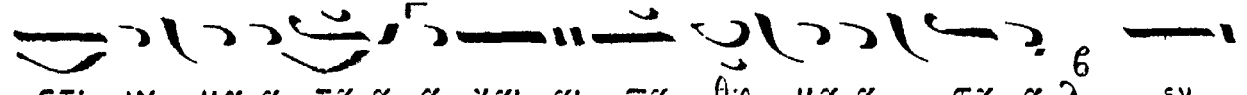
ι ε ρο ον α α α θροι σμη ι ε ροι οι οισ α α

α σμη σι Δ κη τα χρι ε ος ευ φη η η μη σω ω μεν


 Ο ΤΙΣ ΙΣΥΣ ΝΗ Ή ΦΘΗ ΣΧΥ ΤΟΙΣ Ε ΕΠΡΑ ΝΙ Ι ΟΙ ΟΙΣ

 ΟΙ ΓΗ Ι ΝΟΙ ΟΙ ⁶ ΚΑΙ ΠΑ ΘΕΙ ΤΗΝ Α Α ΠΑ Α ΘΕΙ ΕΙ ΑΝ

 ΧΑ ΡΙ Ι ΤΙ ΧΡΙ ΣΤΑ Χ Χ Χ Ε Ε ΚΟ ΜΙΣΧΝ ΤΟ Ο ⁶ ΚΑΙ

 ΝΥ ΝΥ Ω Ω ΩΣ Α ΣΤΕ Ε Ε Ε Ε ΡΕ ΕΣ ^Δ ΣΤΕΡ ΡΟΙ

 ΟΙ ΟΙ ΠΕ ΡΙ Α ΑΝ ΓΑ Α ΖΟΝ ΤΕΣ Ή Ή ΜΑ Α Α ΑΣ ^Δ ΕΝ

 ΠΑΡ ΡΗ ΟΙ Ι Ι Α ΠΡΕ Ε Ε ΣΘΕ ΕΥ Χ Χ ΟΙ Ι

 ΙΝ Υ ΠΕ Ε ΕΡ ΤΩ Ω ΩΝ ΨΥ Υ Υ ΧΩ Ω Ω ΩΝ

 Ή Ή Ή Ή ΜΩΝ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ύψος ⁶ λ Βα.

T

 ΑΣ Α ΓΙ Ι Ι Χ ΧΣ Ο ΚΥ Υ ΡΙ Ι Ο Ο ΟΣ ΤΑΣ

 ΕΝ ΓΗ Ή Ε Ε ΘΧΥ ΜΑΣΤΩΩ ΣΕ Ε ⁶ λ ΤΑ ΑΝ ΤΑ ΕΓΧΑΡ

 ΣΤΙ ΙΓ ΜΑ Α ΤΑ Α Α ΚΑΙ ΑΙ ΠΑ ΘΗ ΜΑ Α ΤΑ Α ⁶ λ ΕΝ

τη η σκ αρ κι ι ι α α νε δε ξ αν το ο ο ο εν τη ς

τοις κ ο σ ς ς με νοι οι οι οι και αι τι αις θει αι αις κ

α αλ λο ν αις λ προ ρ κ νω ως κ κ νκ θε με ε νοι οι

ς υ υ μ ν η σω ω μεν ως α μ κ ρ κ αν τα κ αν θ η η

ω ως α α στε ε ε ρ κ α κ ας α α π λ κ α ν εις τη η Ε κ

κ λ η η σι ι ι ας ως ε θε λο ο ο θυ υ

τ κ α θυ μ κ κ τ κ α

6
κ

Σ υν Προ φ η η η τ αι αις Α πο ο σ τ ρ ο λ ο ι οι οι συν

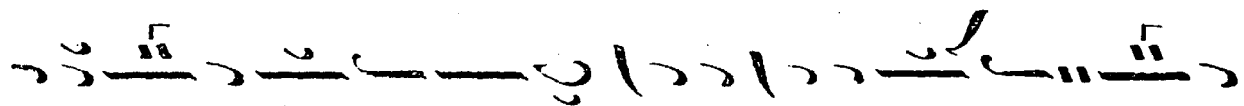
Ο σι ι οι ο ις Δι δ κ σ κ κ λ ο ι οι κ συν Ι ε ε ρ ο ο

μ κ αρ τυ υ σι ι ι π κ αν τες δι κ κ ι οι οι κ και

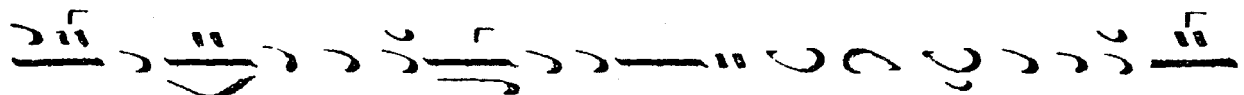
γ υ υ ν κ αι κ ω ω ν αι αι α θ λ η σ α α σ κ ι αι αι κ ι κ ι πο ο θ ω

α σ κ η η σ κ σ κ ι αι αι αι τ ω ω ν Α α γ ι ω ω ν η η

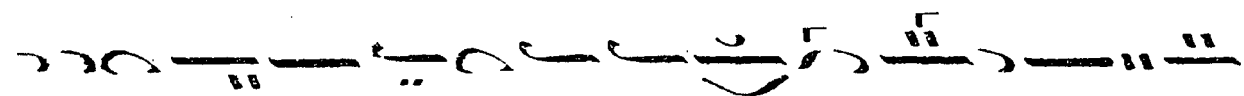
η π λ η θ υς κ των Δι κ κ ι αι ω ω ν τ κ τ κ γ μ κ α τ κ α ευ φ η



ἡ μείσθω ω σκν ι ε ραίς με ε λω ω δι αι αίς ω ως



τη ἡς α α α νω ω ω ω β α σι ι λει α ας κλη ρο

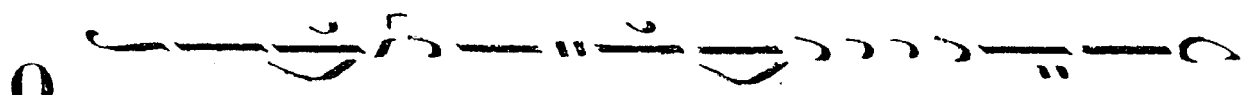


ο νο ο ο μνη ως Π α ρ α δει ει ει στα ρ οι οι κη



το ο ρε ες

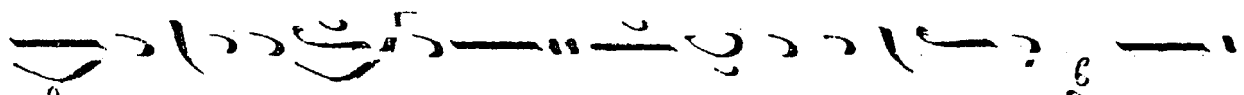
6
λ



ι την γη ἡ ἡν ου ρ ρα νω ω σκ ν τε ε ες α



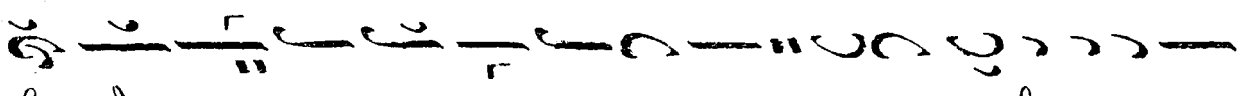
ρε τω ων ε εν φαί δρο τη η τι ι κ οι Χρι στα ρ το ον



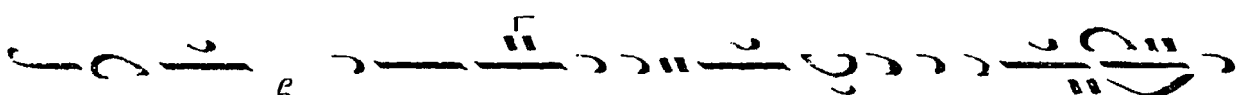
θα α να α το ο ον μι ι μη σκ με ε νοι οι κ α



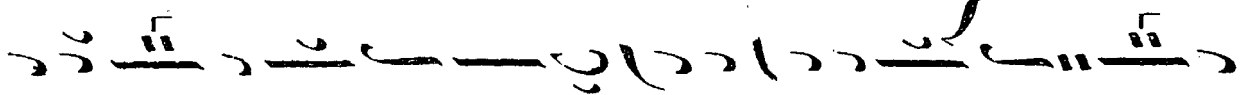
θα α να α σι ι ι α ας την προ ξε ε νο ο ο ον ο δο ον οι



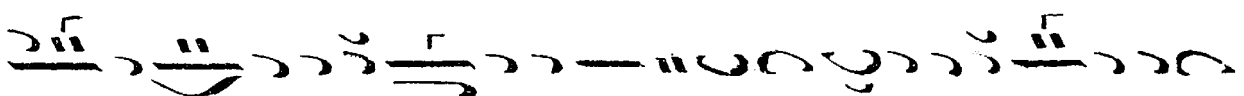
βα δι ι σκν τε ε ε ες οι οι τα α πα θη η τω ω



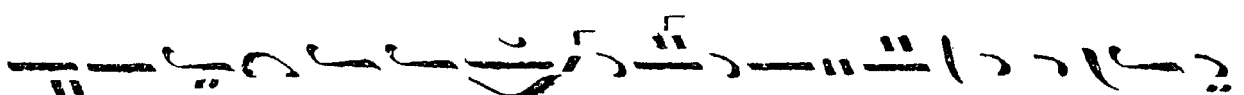
ων βοο των λ χει ρα γι ι α α της χα ρι ι το ος εκ κκ



α θα ρα αν τες οι εν ο λω ω τω ω κυ σμω ω ο ο



μο ο ψυ υ υ λω ω ω ως ε ε να α θλησκαντες γε εν ναι



αι αι ως α νει φα μει ει ει σθω ω σκ αν Μαρ τυ υ ρε ες

Τῇ Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πατέρων τῶν Ἀγιορειτῶν

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος ^β γ Ββ.

Μ ο νχ στω ωων τχ α συ στη ἡ μα α τχ α α και
 Μι γα α δωων α θροισθη η τε ε ^β λ και λαμ. πρχ αν
 πα α νη η γυυ ρι ι ιν συ υγ κρο τη σχ α τε ε ^β λ
 ι δα υ γκ αρ πχ α αν τχ α ε κχ λε ε σχ α α αν η μα ας
 εις ε στι ι α σι ι ι ιν και αι χα α ρανπνε ευμα
 α α τι κην ^β λ οι εν τχ αυ θα α α σκη σχ αντε ες
 πχ ν τε ες Ο σι ι οι τας αυ των α α ρι ι στει α ας
 πχ α ρχ α θε ε εν τε ε ε ες και αι τδ ρς α θλδ ρς και
 α α γω ω ω νχς ρς υ περ φυ υ υ σι ιν δι ι
 η νυ υ σχ αν

^β λ

Των Ο σι ι ι ω ω τον συ υλ λο ο γο ο ον τον
 εν Ο ο ρει ει ε κλαμψαν τχ α λ τδ τον κχι αι φω ω
 τι ι σα αν τχ α α κτι ι σιν α πα α σα αν λ τδς
 πε ε ρι ι βο ο ο λδ ς υ πρχο οντα α α ας τδ Α α
 θω κχι ε ευ ο σμ.χ α α α κρι ι νχ α οντωως κχι
 αι αι τερ πνχ λ κχι φν τα α α α γλκ ο κχ αρ πα α
 κχι α α ρκ ρκ αν τα πο τχ μδς τε ε χκα ρι τω ων
 α α ε εν νχ α α ς ς ς ςς μ.ο ο νχ α ζον τω ων αι
 χο ο ρει ει ει αι χρε ω στι κω ω ως μα α κα α
 ρι σω ω με εν

Ο ι εν σω ω ω μ.χ α τι α α σαρκοι οι οι κχι
 Θε ς ς ο ον τως ανθρωω ποι οι λ οι των Α α θω ω
 α α πκ χν τχ κ κ α α γι α σκ χν τε ες λ πυρ

γοι οι τϩ ρ Ο ο ο ρα ρς οι πυ ρι ι νοι οι οι οι οι κυ υ κλω

ι στϩ α με νοι οι οι οι με ε τϩ α πο θϩ ρ κλι α

αι χϩ ρα ϩ λ τϩς α γνη ης θς ε ο μη το ο ρο ος ως τε

ε θς α αν τϩι εν εκ στϩ σει ει κλι αι θει α α ο ο

πτϩ α οι ι ι α α α οι οι σε ε πτοι η ημων Πϩ α

τε ε ε ρς υι ο πρε πω ω ως ε εν φη η μη

σθω ω σϩ αν β
κ

T ρς πο λι ι ι τϩ ρς τι μη η σω ω με ε εν ρ

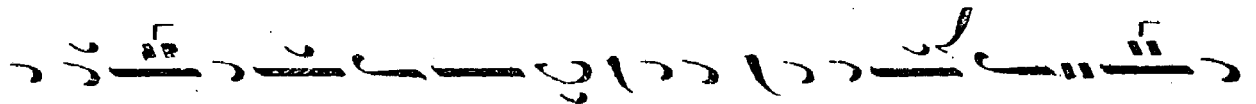

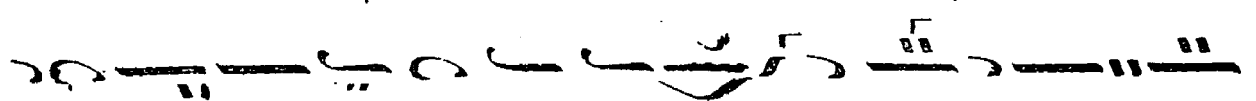
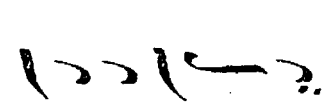
ρϩ νϩ ρ ρ ρς ε θρε ψϩ α το ο λ Ο ρς το ο ε ε

πω ω νυ υ μο ο ον α α γι ο τη η το ος κ τϩς

Ι ι ε ε ρϩ α α ρα ρς Ο οι ρ ρς τε ε ε ε τϩς ο μο


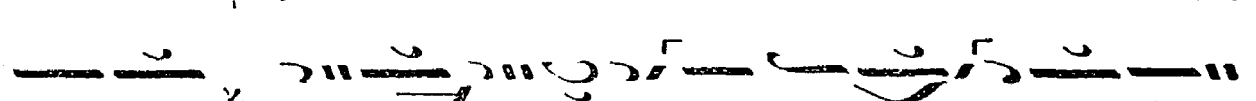
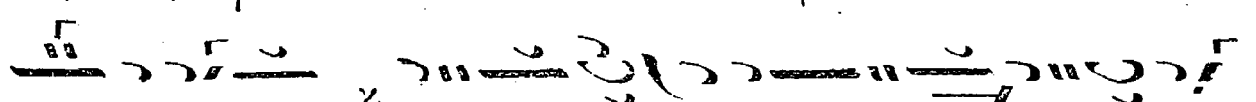
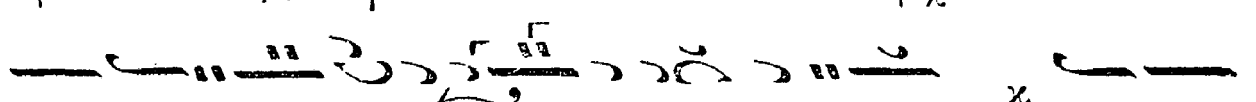

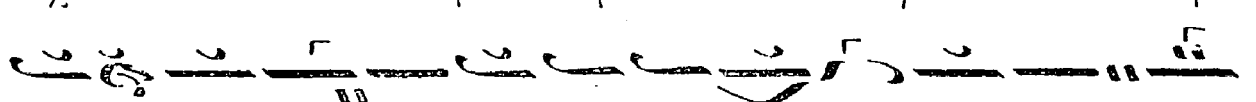
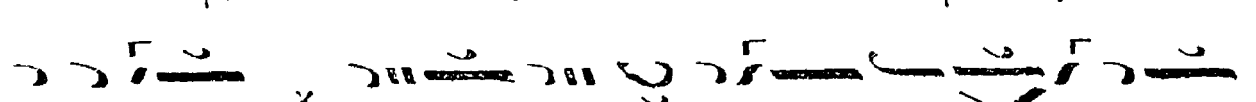
λο γη η σϩν τϩ α α ρς κλι αι τϩ ρς μα ρ τυ υ ρϩ α

ας ο μη κ ε νω νυ υ μη ρς τε α πϩ αν τϩ ρς α νο


 ω νυ μϝ ϝς τε τϝς εν τευ θε εν σπκ α ρεν τκ ας ω ως

 ε εκ κε ε εντρϝ ϝ ϝ ϝ ει εις το ον κο σμλο ον κκι σω ω

 τη η η ρκς πολ λων ψυ χω ω ων χρη η μα α τι

 σκ κν τκ κς

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Πχος λ π̣ ḡ Πκ. —


 X αι αικιρις O σι ι ω ων Α α θω ω πλη η

 η θυς ḡ τη ης Bκ σι ι λισ σης ϝ ρκ νϝ ϝ ϝ η πα α

 ρκ α τκ ḡς ḡ η η πκ σκ α ας α αρ χκς τϝ ϝ σκo τϝς

 κκι ε ε ξϝ σι ι ι ι ι ας δει ει νης ḡ συμ. μα

 γι α θει ει ει α θρι α αμ. βευσκ α σκ π̣ οι σκ αρ

 κκ νε κρω ω σκν τϝς κκ το πνε ε ευ μα ζω ω ω

 ω σκν τϝς ḡ οι οι α ε εν να οισ τωv δκ κρυ υ υ ων

ε εκ χυ σε ε σι ι ι ι κχ τα α σθε σα χν τε ε ες ^χ _q

πα θη μα α α των τθ ρς α αν θρχ κας χκ α α

ρι ι το ος οι οι δε ξα με ε νοι οι την θει ει ει

α αν ε νερ γει αν ^χ _q και φω ω τι ι σμ ο ον ε εν κκ αρ

δι ι ι ι α ε νυ υ πο στκ α α τω ω σε κ

λα μ πον τα ^χ _q Χριστον δυ σω ω πει ει ει τε ε ^χ _q ταις

ψυ υ χαις η η μων δο θη η η ναι το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

X αι αι αι ρις Ο σι ι ω ω ν Α α θω ω πλη η

η θυς ^χ _q οι οι εκ τθ ρ Ο ρ ρς ως φω στη η η ρες α α

νι ι σχον τες ^χ _q και ιι πκ σα α αν τη ην Οι κθ ρ με νην

ταις τω ω ν χκ ρι ι ι ι των βο ο λαις ^χ _q α ρε των

τε θει ει ει ω ν κκ τα αυ γα ζο ον τες ^π _q α στε ε ρες πο

λυ υ φω τοι οι σχ φω ω ως α νχ α δει ει ξαν τες $\frac{\chi}{q}$

το ον δε το ον χω ρον ου ρχ νο ο ον αλ λο ον δευτε ερο ο ο

ον χχι μει ει ω σχ αν τε ε ες $\frac{\chi}{q}$ των δχι μο ο ο νων σχο ο

το ο μχι νχν α α αν θρω ω ποι οι ε ε πα ρχ νι ι οι

οι ε πι ι ι γι ι οι αγ γε λοι $\frac{\chi}{q}$ σε πταιχι μο ο

νχι αι τη ης Τρι ι α α α α δος $\frac{\chi}{q}$ Πα τρο ος Υι

δ δ δ τε ε χχι Πνευ μα τος Χριστονδυ σω ω πει ει

ει τε ε $\frac{\chi}{q}$ τχις ψυ υ χχις η η μων δο θη η η νχι το με

ε γα ε ε λε ε ε ος

X αι αι αι ρις Ο σι ι ω ω ν Α α θω ω πλη η


η θυς $\frac{\chi}{q}$ τω ω ν α ρε ε των τχ ι ε ρχ α α κα τα α

γω ω γι α $\frac{\chi}{q}$ οι οι οι κοι οι οι τη ης πρχ ξε ε ως τε

χχι θε ε ω ρι ι ι ι ι ας ο ο μα $\frac{\chi}{q}$ τχ πει

νο φρο. συ υ υ νη: τα χει ει μ.η λι ι α q ευ χη ης
 ερ γκ στη η ρι α α εν νκ α α ρ κκι κι η
 η δι στα q ε εν τη κκ αρ δι α Ι η σσ ρ ρ με λε ε
 τη μα α τα α α α της προ α ο τη ητο ο ος q τκ τερ
 πνκ α α θη σκ αυ ρι ι σμκ τκ η η η λι ι οι οι
 δι ι α κρι.σε ε ω ως πη γκι αι αι κκ α τκ νυ ξε
 ως q δι πλη ης α α γκ α πη ης τκ α μει ει
 ει ει α της προ ος Θε ο ο ον κκι αι τον εγ γι
 στα q Χρι στον δυ σω ω πει ει ει τε ε q τκ ις ψυ υ
 χαις η ημωνδο θη η ηναι το με ε γκ ε ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ψχος α'. Πκ. 

T ην τω ων εν Λ κ θω ω Πκ κ τε ε ε ρω ω ων

π

σε ε πτη η ο ο μη η η γυ υ υ ρι ιν q οι εν

τω Α α α α θω ω πα αν τε ε ες ε ευ φη

μη η σω ω με εν υ υ μνοις Δ κχι φι ι ι ι λρ ρς

τη ης Πα αρ θε νρ ρ κχι αι αι τρ Χρι ι στρ Δ ε

ρρ σμι ι ι ρ ρς θε ρρ α πο ο ον τας π τρς

η με τε ε ρρς προ στρ α α α τα ας κχι πρε ε

σβε ευ τας α εν νρ ους Δ προς το ον Κυ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ον

Ε πι ι τρ Ο ο ρρ ρς τρ ρ Α α α θω ω ω

Πα α τε ε ρε ες Ο ο ο σι ι ι οι οι q σω

μρ τι ρω ω ω ως ε ε στω ω τε ε ες τη ην

δι α α νοι οι α αν ο ο λην Δ υ ψω ω ω ω

σρ ρ τε ε ει εις ο ρη η τρ α α νο η η τρ Δ

και αι ω ω ω νι ι α α α γι ι ι οι π και
 ωσ περ α α υλοι α α α αγ γε ε λοι ε ε πι
 ι γης α λη θω ε βι ω ω τε ε ε ε ευ
 σχ α α α τε


Τ ης υ υ περ φω ω τω ο τρι ι α α α δο ο ος
 νυ υν ε ελ λα αμ πο ο ο με ε ε νοι οι π τη
 α προ σι ι ι ι τω ω δο ο ξη η η θε ε
 ο φο ο ροι οι Πα α τε ε ρες και θει ει ει ει
 α ας ε ευρω ο συ νη ης και αι αι χρο μο ο νης
 εμ πι πλ α α με ε νοι ε εν δο ο ο ξοι π υ περ
 η μω ων ι κε τε ε ε ευ σχ α τε ε εκτε ε νωσλυτρω
 θη νχι της κο ο λα α α α α σε ε ε ε ως

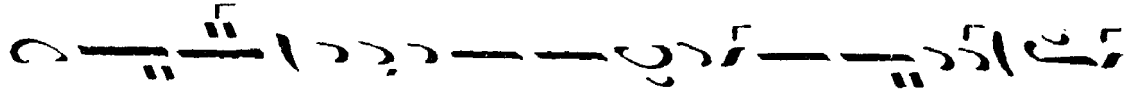
Προσόμοια ψαλλόμενα τῇ ιγ'. Μαΐου εἰς τὴν ἑορτὴν
τῶν Ὁσίων καὶ Θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, καὶ κτητό-
ρων τῆς Ἱερᾶς καὶ βασιλικῆς Μονῆς τῶν Ἱδίων
Ἰωάννου, Εὐθυμίου καὶ Γεωργίου.

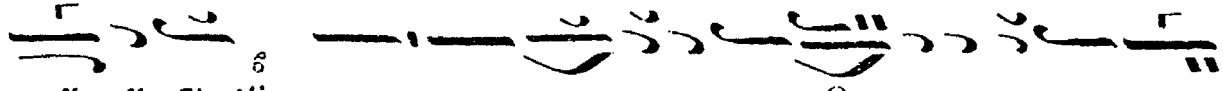



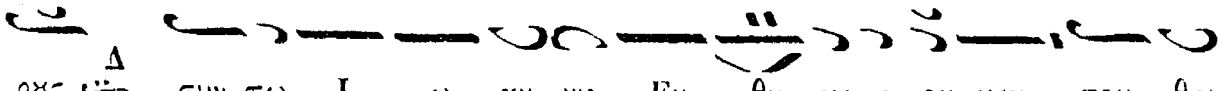

Μελοποιηθέντα παρὰ τοῦ ἐν ἐλαχίστοις Ἀγαθοδώρου μοναχοῦ Ἰβηρίτου

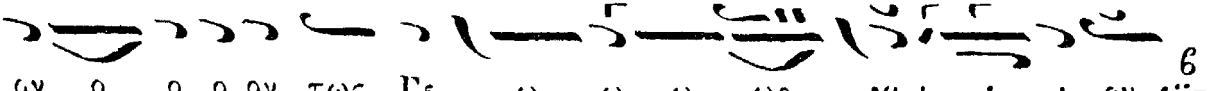

Ἐν τῷ μεγάλῳ ἑσπερινῷ. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

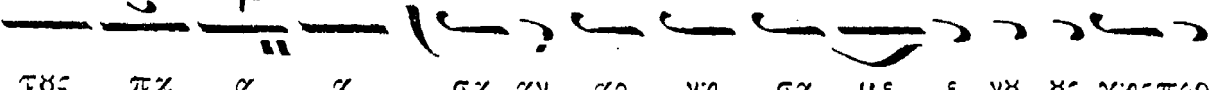
Ἦχος β'  Δι.



Π 
οι οι οι οι οἱ σευ φῆ μι ω ὦν στε ε ε εμ μα α

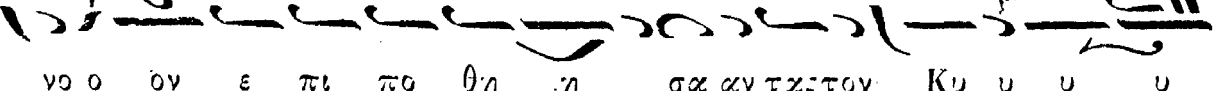

α α σι  στε φκ νω σωμεν τες Θε ε ε ο φο ο

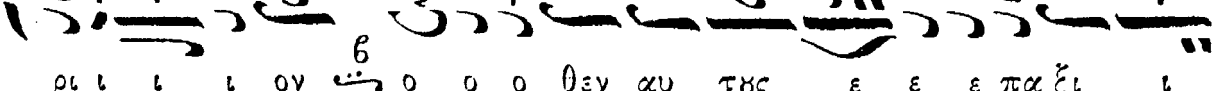


ρας  συν τω Ι ω αν νη Ευ θυ μι ι ον και τον θει

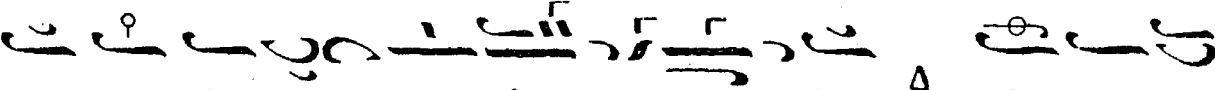

ον ο ο ο ον τως Γε ω ω ω ωρ γι ι ι ι ον 

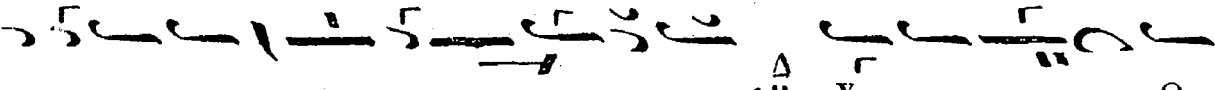

τες πκ α α σκ αν αρ νη σκ με ε νδ ρς γης προ

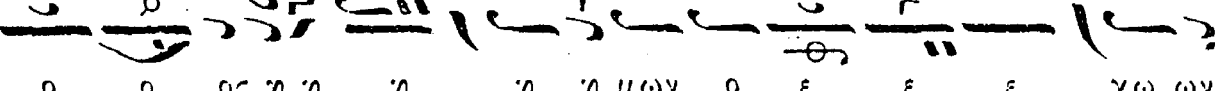

σπκ κ α α θει ει ει ει αν  και μο ο ο

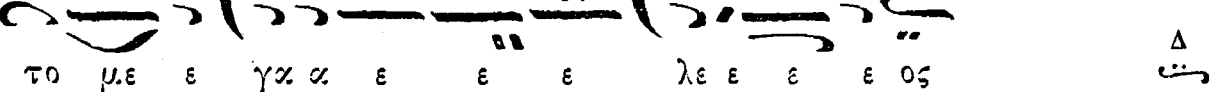

νο ο ον ε πι πο θη η σα αν τας τον Κυ υ υ υ

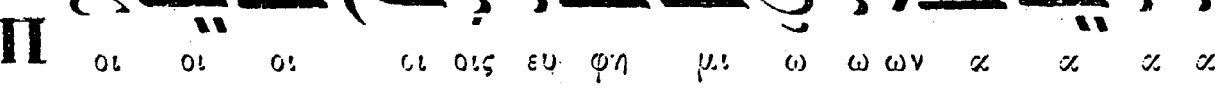

ρι ι ι ι ον  ο ο ο θεν αυ τας ε ε ε παξι ι

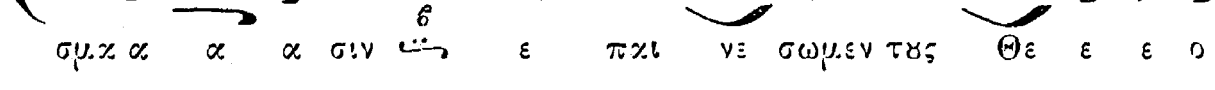

 ως α θη νη τδ υ δο ο ο ο ο ξης q δι α δη

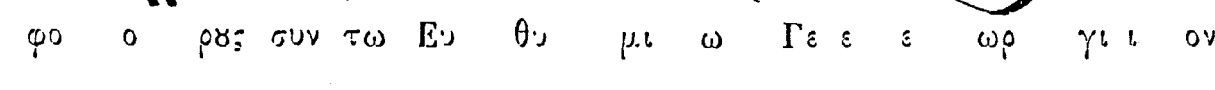

 η η μχ σι στε ε ε ε φχ νοι Χρι στο ος ο Θε

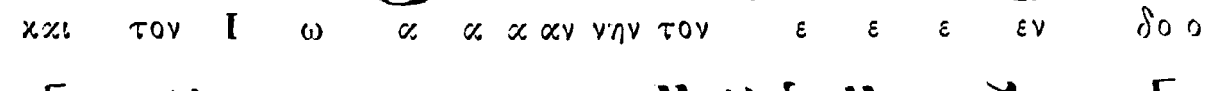

 ο ο ος η η η η η μων ο ε ε ε χω ων

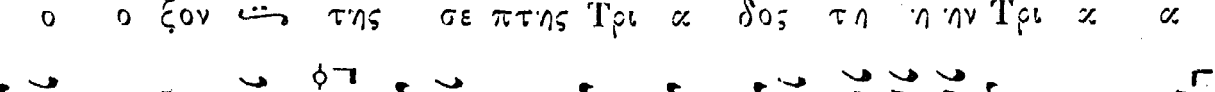

 το με ε γχ α ε ε ε λε ε ε ε ος

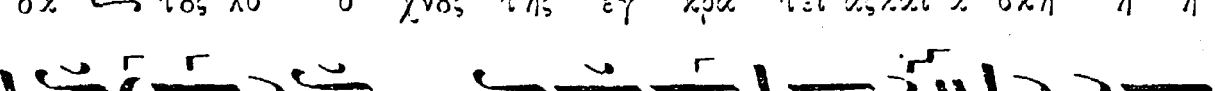
Π 
 οι οι οι οι οισ ευ φη μι ω ω ων α α α α

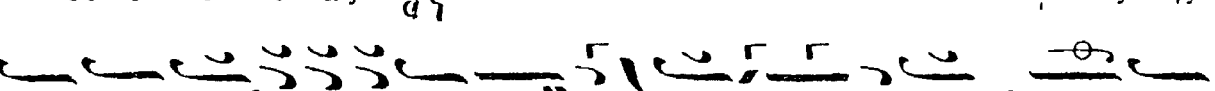

 σμχ α α α σιν ε πχι νε σωμ.εν τδς Θε ε ε ο

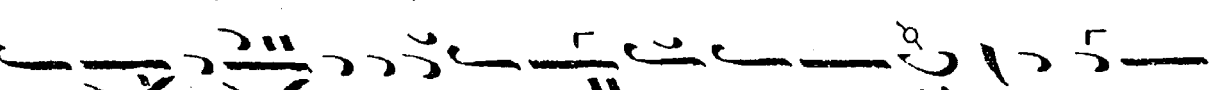

 φο ο ρδς συν τω Ευ θυ μι ω Γε ε ε ωρ γι ι ον



 χχι τον Ι ω α α α αν νην τον ε ε ε εν δο ο


 ο ο ξον της σε πτης Τρι α δος τη η ην Τρι α α


 δχ τδς λυ υ χνδς της εγ κρα τει ας χχι α σκη η η


 σε ε ε ε ε ως το υ υ υ υ υ ψο ος της


 η συ χι ας χχι α γνο ο ο τη η η η τοι υ ρς δε


 ζι α α ζω ω ω η φο ο ρω α θη νη τδ ρ ρ ρ

δο ο ο ξης δι α δη υζ α σιι στε ε ε φζ α α α

νοι q Χρι στο ος ο Θε ο ο ος η η η η η η

μωγ ο ε ε ε γω ων το με ε γζ α ε ε

ε λε ε ε ε ος

II οι οι οι σι οι σις ευ φη μι ω ων α α α

α αν θε ε ε ε σιν α να δη σωμεν τας Θε ε ε ο

φο ο ρας συντω Γε ωρ γι ω Ευ θυ μι ι ον και τον Ι

ω α α αν νην τον πζ αν σο ο ο φον τας τρ

α θω ωνος λζ μπρ α α ρς α στε ε ρας το με ε ε

ε γζ α α των κζ τρι κρν των τρ τον κζ α αν χ η η

η η μζ τας πζ α α α αν τω ων προ α σπι

τας και αν τι λ η η πτο ο ο ο ρας το αρ ρα

γε ε στ α α α τον τει ει ει ει ει χος της ι δι

α α ας λα α αρχς τας δι ων δι αι μο ο ο ο ο

νω ων ο ο ο φρον q Χρι στο ος κκ τκ βε ε ε

βλη η η η η η κεν ο ε ε ε χων το με ε

γα α ε ε ε λε ε ε ε ος Δ

II οι οι οι οι οισμε λω δι κοι οι οισ α α α α α

σμε α α α σιν Δ ε πακ νε σωμεν τας θι ε ε ο φο

ο ρας κκι κκ θη γη τας η μων ση με εροντς σε πτκ δο

χει ει ει α τς πνε ευ μκ α α τος τας α σκ η σε

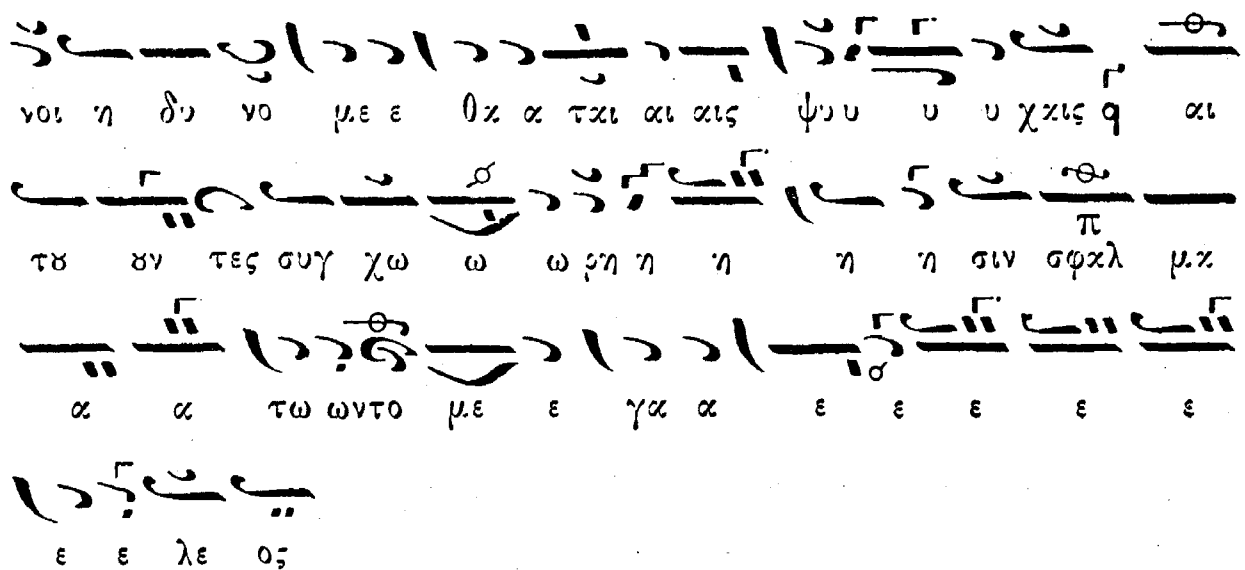
ε ως θει ς ς ς ς κκ ιθ ο νας Δ το βκ α α α

α θο ος της α πα θει ακκι πα ο ο ο τη η η η

τος το πλα α α α α το ος δι κκι ο συ νης κκι σε

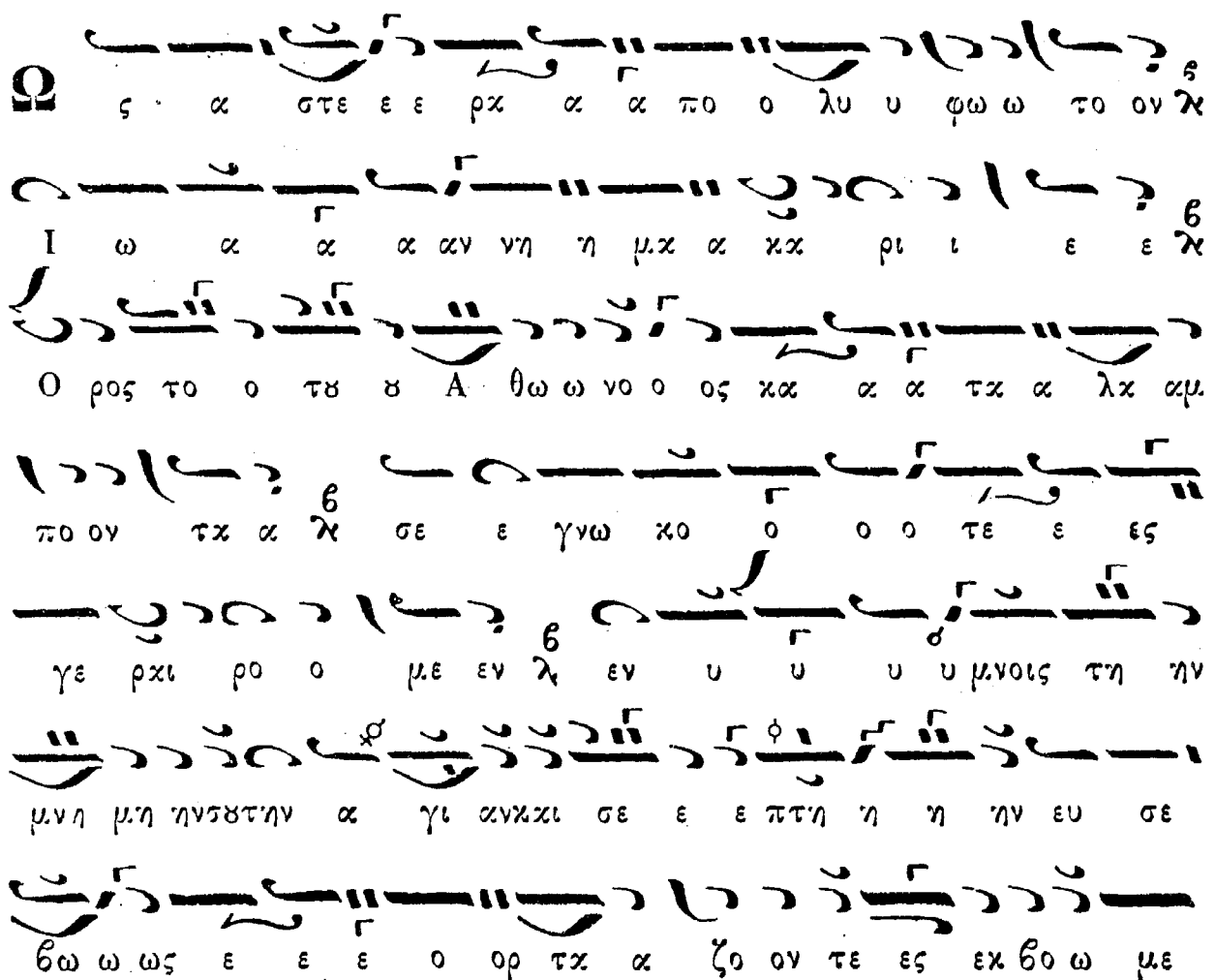
μνο ο ο τη η η η τος ρη πη γκ ας βλυ ζς ς ς σκ

α α ας το νκ α α μκ εζ ς αρ ρυ υ υ ο με ε



Ἔτερα. Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν

Ἦχος δ'. λ⁶ Βου.



ε εν σοι οι ⁶α μη ελ λει ει ει ει πης πωμ μ.α α

κκ αρ τεν Δε ε σπο ο ο ο ο τη η η ην κκι αι Θε ε

ο ον η μω ων πρε ε σρε ε ευ ω ων τδ οι κτει

ρη η η σκι αι αι τδς δυ λυ ρ σκ ρ ⁶λ

T ον ι σκ ααγ γε ε ε λο ον βι ι ο ον σκ η ⁶λ

κκι αγ γε ε ε ε λω ων ε θα αυ μ.α α σκ αν ρ ^γ

η πλη θυ υς Ε ευ θυ μι ι ε ε ε κκ α α θο ο

ρω σα α σκ ρ ⁶λ το της νη στει ει ει ει α α

ας α γε εν δο ον το ον λ την σκ α α α σιν ^δ

τη ην παν νυ υχονπρο σευ χην δι η νε ε κη η ⁶λ κκι δα

κρυ υυ ω ων το ο α α με ετρο ον ο θενκι τη η η

σκι αι ⁶λ παρ ρη σι ι ι ι αν ως ε ε χωωντοις

σοι οισ τε ε ε ε εκ νοι οι οι οισ ι ι λκ α σμ.ο ον τε τω

ων πτωξιαι σμ.α α α τωων ^β και π.α ρ.α δει ει

ει ει ει σ.α τ.η.ν οι κ.η η σι ιν ^β λ

T ων ο σι ι ι ω ω ων ο ο μο ο τι ι μο ος ^β λ

και αγ γε ε ε ε λωων ο ο μο ο σ.α.η η νο ος ^β λ

ως υ π.α αρ χω ων με ε μ.ν.η η σο ο ο τω ω ων τι ι

μω ων τωων σε ε ^β λ και α νυ μ.ν.α ρ ρν τω ω

ων Γε ω ωρ γι ι ε ε ^β λ την μ.ν.η η η η μ.η.ν

σ.α ρ σ.η με ε ρον ^Δ την α γι αν και σε ε ε π.τ.η η ην ^β λ

ε.κ π.α.ν τοι οι οι ω ω ων λυ υ τ.ρ.α ρ.μ.ε ε νο ος τ.ρ.τ.ρ.ς

θ.λ.ι ψε ε ε ω ων ^β λ και κο λα α σε ε ω ως

π.α α τε ερ αι ω ω νι ι ι ι ι ρ ρ ρ ρ

και αι β.α αρ β.α αρων ε ε π.η η ρει ει ει α.α.ς.λ και π.α

σης α α α α κλ λ.η η η ης κ.κ.ω ω σε ε ω ως ^β λ

T ας ο σι ι ι α α ας υ ψω ω σκ αν τε ες υ

μων χει ει ει ει ει ρα α ας προ ος Κυ υ ρι ι ο ον λ

και α φε εν τε ες κρ α ξ α α τε ε ε φω ω ω νην

ε εν δο ο ξοι οι λ τκις μη τρι και αι αις δυ υ υ

σω ω πα ρ με ε νο ος λ πρε σθει ει ει ει αις φι

ι λαν θρω ω πε με χρι τε λος α σι ι ι νη η

η η η η η λ ην εκ β α α θρω ω ων ε ε

γει ει ρα α με εν ποιμνην φυ λα α ατ τε ε ε λ τη

μη τρι ι ι ι σα ρ κι ιν δυ υ υ νων α α

νω ω τε ε ε ρα α α αν κκι αι σκ αν δα α λων κκι αι

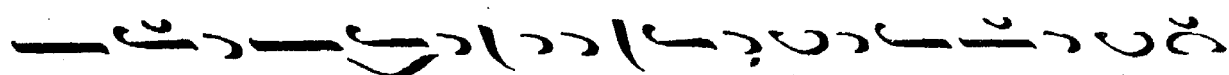
θο ο ρυ υ υ βω ων λ και δυ σχε ρω ω ων κκι αι

κα κω τε ε ε ω ω ω ων

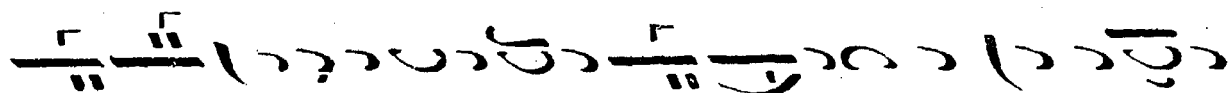
Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

ἸΠχος λ α'. — Κε.

X αι ρε ε τε μ ο ν α σ τ ω ω ν η η κ ρ η η η π ι ι ς q α ρ χ ι
 ποιοι με ε ε ε ν ω ω ν τ α σ ε π τ α α α α α κ ρ ο ο
 θι νι ι α α Δ η σ τ α θ μ η τ η ς ε γ κ ρ α α τ ει ει
 ει ει α α σ οι των ψ υ χ ω ω ν ι ι α α τ ρ ο ι ο ι α σ θ ε
 ν ω ν η ρ ω ω ω ω σι ι σ τ ρ ι σ μ α α κ α α ρι ι οι οι οι
 οι q π τ ω χ ω ω ω ω ν θ ει ο ο ν ε ν δ υ υ μ α α Δ
 θ λ ι β ο με ε ε ε ν ω ν π α α ρ α κ λ η η σι ι ς Δ α
 δι κ α α με ε ε ε ν ω ω ν β ο η θ οι οι οι οι α
 κ α α τ α σ χ υ ν ν τ ο ι ο ι ο ι η η σ ω ω τ η ρι ι ο ο ο
 ος q τ ω ν π τ α ι ο ο ο ο ν τ ω ν π α α ρ χι ν ε ε σι ς Δ α
 α π α σι τοις τι ι μ ω ω σιν η μ ω ω ν τ η ν μ ν η η



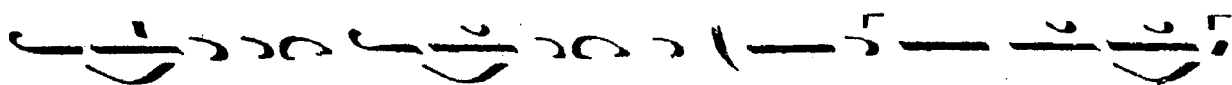
ἡ μὴν τῇ ἡν ε ἐν θε ε ο ον λυ σιν αι τῇ σα σθε τα



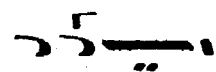
α α χο ος δεινων παντοι οι οι οι ω ων αι αι τα με



ε θα α α α ᾠ εχ θ,ωντας ε φρ ο ο δα ς ςς α



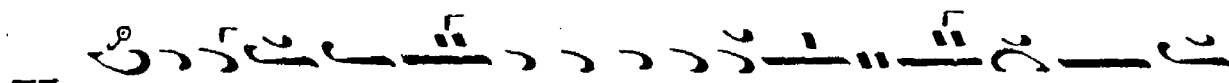
πε λαυ νον τες της ποι μνης ἡ μω ω ων μ.α κα α



ρι ι οι



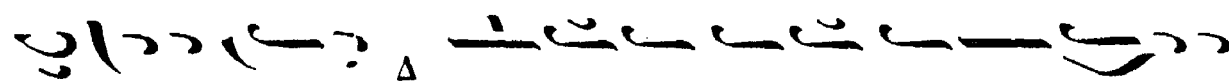
Κε.



X αι αι ρε τε νο ἡ τοι οι οι οι πο τα α μοι οι πε πλη



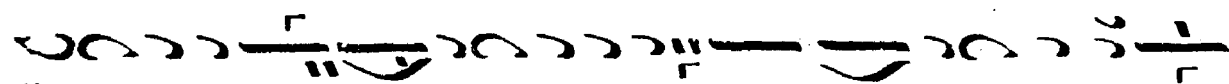
ρω ω με ε ε ε νοι οι ᾠ των ν.α μ.α α α α των τα ς



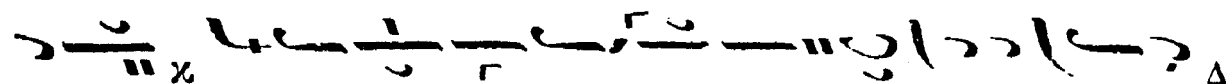
πνευ μα α το ος ᾠ φω στη ρες της Οι κα ς με ε ε



ε νη ης οι της Τρι α α δο ος τρι ι α ας μο ν.α



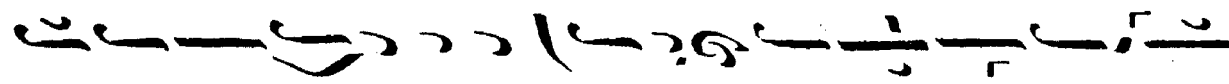
ζοντων στυ υ υ υ λοι οι α πε ε ρι ι τρε ε πτοι οι



οι οι ᾠ I ω α α α αν νη πα α νευ φη ἡ με ε ᾠ



Και Ευ θυ υ υ υ μι ε ε εν δο ο ξε ε ᾠ συν



Γε ω ωρ γι ι ι ι ω ω α ρε τω ω ω ων κα

τα α γω γι ι α α α α λυ υχ νοι οι παμφω ωτοι οι οι

οι q μo νx στω ω ω ων οι φω ω τι ζo ον τε ες

βι ι ι ον μx κx ρι ι ω ω τx α τοι οι οι

vo o o ες οι οι α α υ υ πνοι οι Δ στομα τα

vo μον εν Θε ε ε ω ως εμ με λε τω ω ω ων τα

α τη ης χx ρι ι το o o ος q Χρι στα ον αι τει ει ει

σθε ε τχις ψυ χχις η μων δο θη ναι το με γα

ε ε λε ος

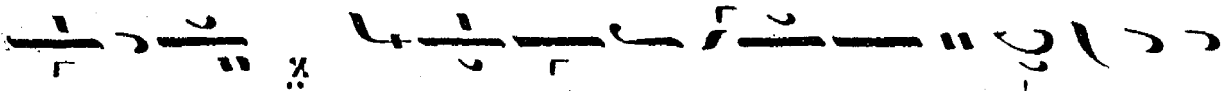
X αι αι αι ρις η της τρι ι α α α α δος τρι ι ας α


ει θα λε στα α τx α Δ φυ τα θει ει ει ει ων

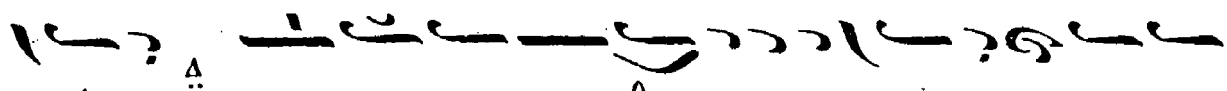
πρα α α ξε ε ω ων Δ συγ κλη τα βx λης τη ης

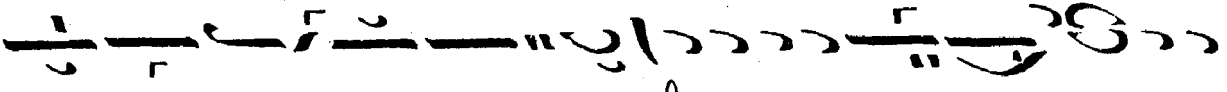
α α α α νω ω ως και της κx α τω ω υι υι οι οι πε

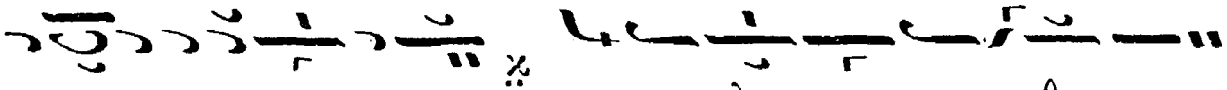
ρι βλε πτα γε ε ε ε νx ςς αν θη η ε ευ ο οσμx

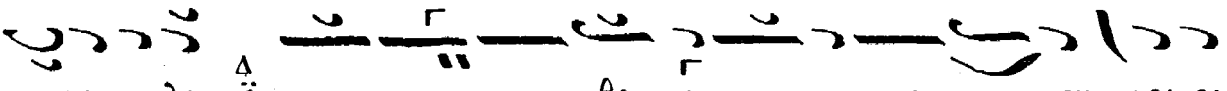

 α α α ḡ στκ γο ο ο ο νες υ υ ψο ο ο



 θε εν ^Δ ε πι την γη η η ην α πο ο στα ζα ε



 σζι αι ^Δ νο ες οι οι θει ει ει ει οι οι οι ου ρα

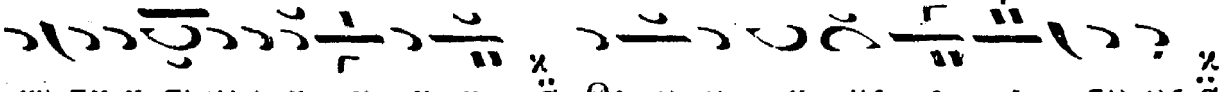

 νι ι ι ι οι οι οι αν θρω ωποιοι οι οι και αι ε

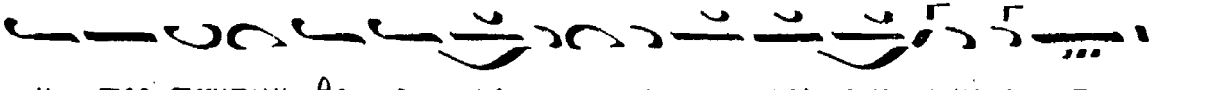

 ε πι γει ει οι οι οι οι ḡ κκ τκ λη η η η θει α αν


 αγ γε ε λοι ^Δ η η η θος οι υ πε ερ ε εν νοι οι



 α αν και συ υ υ νε σι ιν ε ε χο ον τε ες ^Δ


 βι ον και λο γον και χα α α ρι ιν υ περ φυ η η η η πα


 αν τα α τι μι ι α α α α ḡ θε ω ω α με ε ε σω ως ḡ


 υ περ παντων θε ο φο ρι νυν εν τυγ χα α νε ε τε

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος β'.  Δι.


 ει ει ει ει ει ε ε ε ε Ι ι ω ω αν νη η σε ε

α α αν τον ε ρω τι πτε ρω σχς α α πε ε ε

πτ'ης εις υ ψος ο ο σι ι ι ι ι ε ε α πα

θει ει ει ας α α πχ α α σχν ε πχ α πω ω σχ α

α με ε ε ε νος κο σμ.8 δο ο ο ξα αν χα μαιζη λο

ο ον στχν ρον δε ε ε ε πχ α α ρχς ζυ υ

υ υ γοντοντω τη ρι ι ον χαι ρων ε ε τε ε ε λε ε

ε ε σχς βι ι ι ι ι ον α μυ θη τοις α α γω

ω ω σι κχ α α τχ τχ α λα στο ρος ο ο ο

θε ε εν η τρι ας με γχ α λως σε ε ε ε ε δο

ξα α σε ε

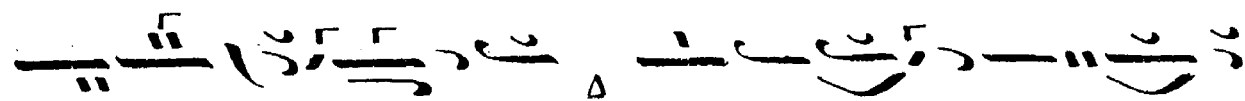
ο ο ο ο τε ε ε ε ε εν τω ω Ο ρει ει τω ω

σε ε ε πτω την θει αν προ ο σα γων ε ε τε ε ε

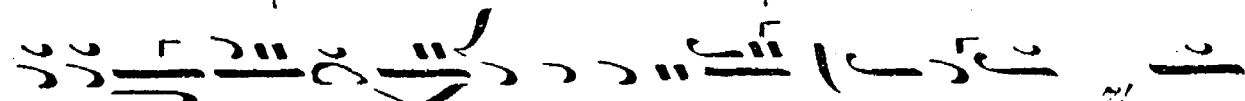
λεις θυ σι αν τω ω βα α σι ι ι λει ει και



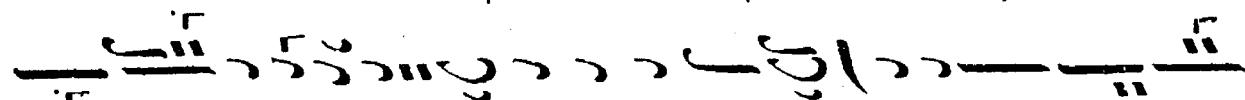
αι πα αντωνΘε ε ω η η η μων μζ α κχρ ε Ευ θυ



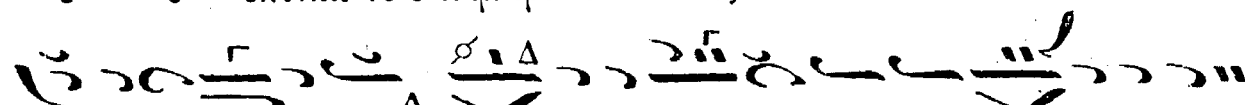
υ υ μι ι ι ε Δ κχι φως α α α υ υ λον α



νω θε ε εν σε πε ρι ι α α στρχ α α ψχν ο



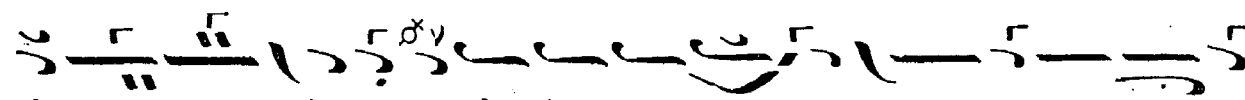
ο ο ολονκχ τε ε λχμ.πρυ υ νεν ως Μω υ υ σε ε ε



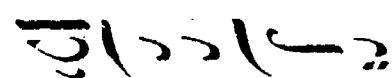
α το ο ο πριν Δ το ο ο ο τε ε πε κρο τη η σχ αν



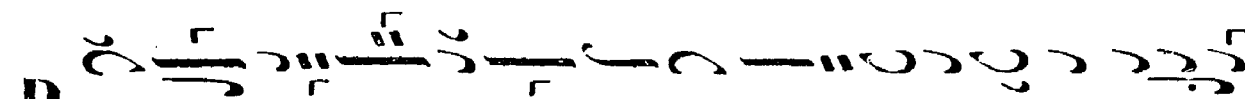
στι ι ι φη ζ' μο ο ο νχ στων κρχυ γχ ζον τχ



δο ο ο ζα α τω δο ζχ σχν τι ι σε πζ α αν σε ε



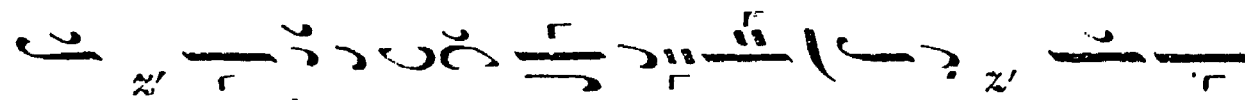
βα σμι ι ε ε



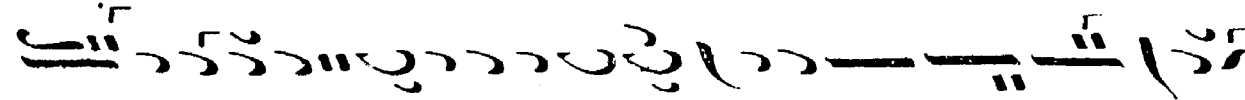
P υ υ υ υ υ ς ς ς ς πει ει ρχ α σμωνκχ αι συ υμ



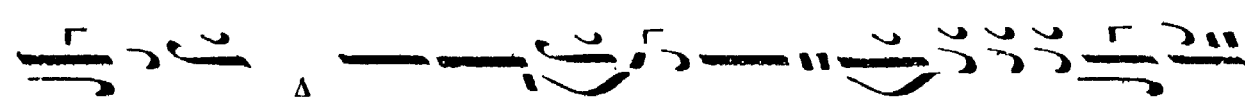
φο ο ο ρων Δ τδς την σην πχ α νι ε ρο ον μνη η η



μνη ζ' πο θωγε ε ρχι αι ρο ο ον τχ ας κχι τι



μω ω ωντχ α ας α σμχα αι πατερ Γε ε ω ω ωρ γι ι



ι ι ε Δ ταις προς Κυ υ υ ρι ι ον πχντοτε ε ε

θερ μεις σασ πρε ε σθει ει ει αις ^{ζ'}ωσ περ δε ευ η ρεστη η

σας εν γη σου τον τι ι ι ι ι σα α α αρ κι ^Δου ς

ς ς τω των ε σοπτρωων λυ υ θε ε εν των ^{ζ'}υ υ υν

των α σω μα των χο ρει ει ει αι αι αις μελ πεις το

τρι σα α γι ο ο ον με ε λω δη η μα α ^Δ

Α α α α αλ λο ο ο ον υ υ μα ας οι δε εν η η

μο ο ο νη ^Δνει λον τον Ι θηρων ε εκ βα α α

θρων ^{ζ'}ην περ ε ε γει ει ρα α α τε ε ^{ζ'}χρυ σο

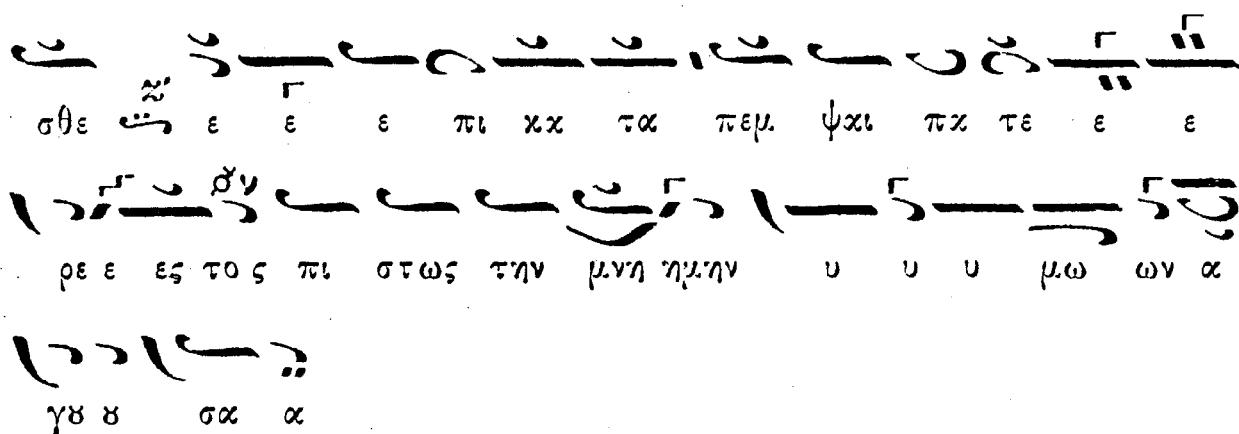
ο ορ ρο αν α α αρ δο ον τα ουκ αι θι ι ο ο ο πω

ων τη η ην γην ^Δπι στων πα α αν τω ων καρ δι ας δε

ε ε τεις δι δα σκα α λι ι ι αις ^{ζ'}και πο λυ

υ χα αν πειθοντα κκ αρπον προ σα α α γει ει ει ν Θε ε ε ε

ω ^Δο ο ο ο ον περ σω τη ρι α ανχιτει ει ει ει



Ἀπολυτίκιον. Τοῦ αὐτοῦ.

Ἦχος α'. Πκ. χ



ΘΕΟΣ ΚΥΡΙΟΣ

ΚΑΤ' ΗΧΟΝ

Ἦχος α' Πζ.

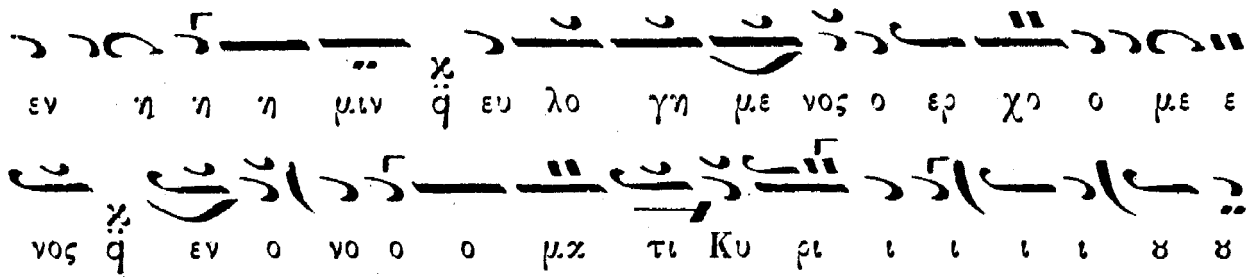
Θ ε ος Κυ ρι ι ος και ε πε ε φχ νε εν
η η μιν ευ λο γη με ε ε νος ο ο ε
ε ερ χο με ε ε νος ε ε ε ε ε ο ο νο ο μα
τι ι Κυ υ υ ρι ι ι ι ς

Ἦχος β'. Δι.

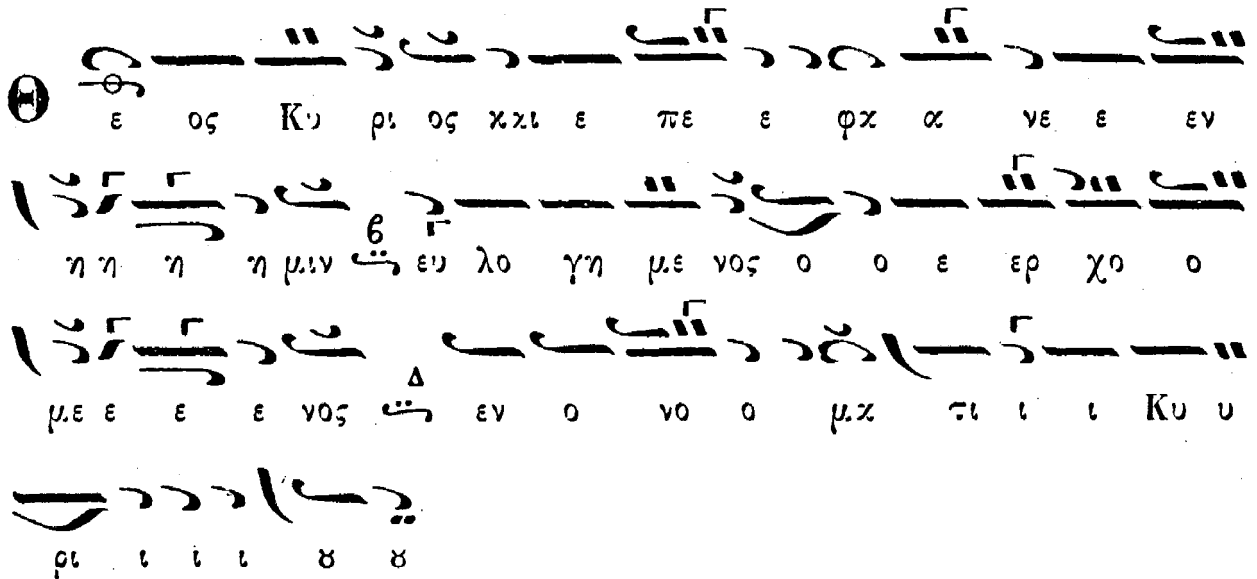
ε ο ο ο ος Κυ υ ρι ος και ε πε φχ νεν η
μι εν ευ λο γη με νος ο ο ερ χο ο ο με ε ε ε
νος εν ο νο μα τι Κυ υ υ ρι ι ι ς ς

Ἦχος γ'. Γα.

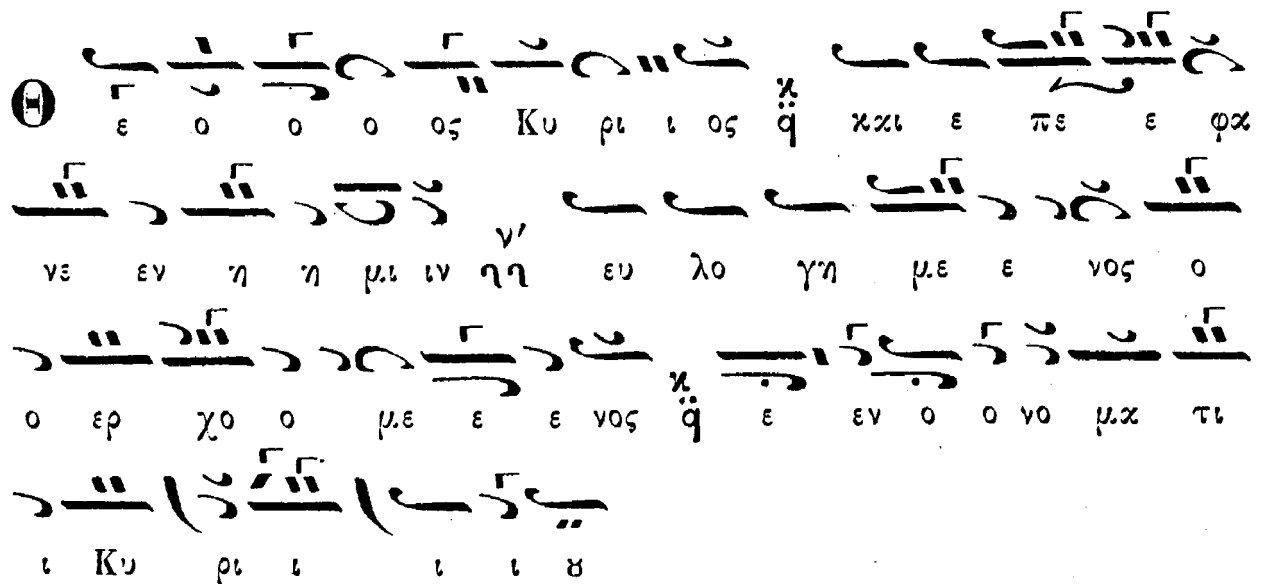
ε ος Κυ υ υ ρι ος και ε πε φχ νε



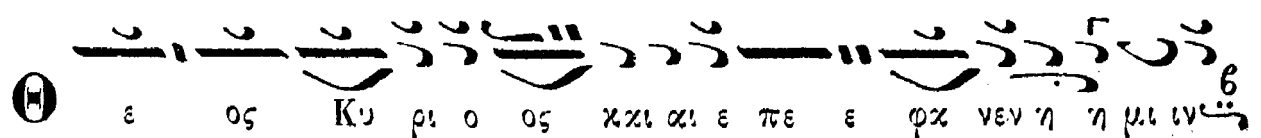
Ἦχος δ'. Δι.

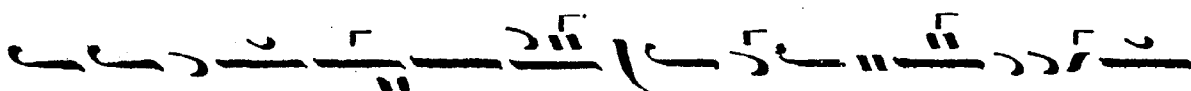
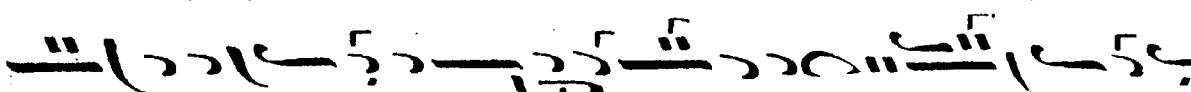


Ἦχος λ π ᾠ Πα.

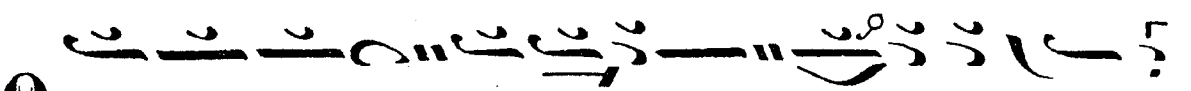

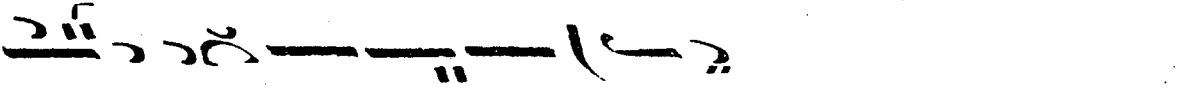



Ἦχος λ π Βα.

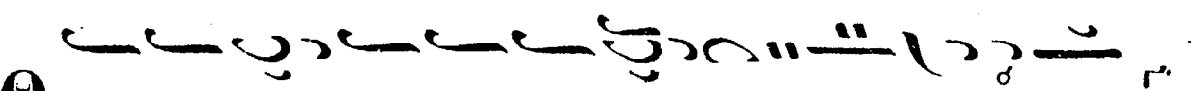





 ευ λο γη με ε νος ο ο ο ε ερ χο ο με ε νος ^Δ

 εν ο ο νο ο μ.χ α τι ι ι ι Κυ υ ρι ι ι ς

Ἦχος Βαρύς. Γα.


 Θ ε ος Κυ ρι ι ος και ε πε ε φ.α νεν η μι εν η

 ευ λο γη με νος ο ερ χο με ε νος ^Δ εν ο ο νο ο μ.χ

 τι ι Κυ ρι ι ι ς ς

Ἦχος λ π ς Νη. 
Γα.


 Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φ.α νεν η η μι εν η ευ

 λο γη με νος ο ε ερ χο με νος ^Δ εν ο νο μ.χ τι

 Κυ υ ρι ι ι ς



ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ ΑΡΓΑ ΤΩΝ ΚΥΡΙΑΚΩΝ

Ήχος α'. Πχ.

Τ ^Δλι θ^Δσφ^Δρχ γ^Δι σ^Δθεν τ^Δος ^Δυ πο των Ι ι ι ς
 δ^Δαι αι αι ων ^Δκ^Δκιστρ^Δα τι ω των φυλ^Δα^Δσσο ο ον
 των το α α χ^Δραν το ον σ^Δς ς ς Σω ω ω ω
 μ^Δκ π α νε ε σ^Δτης τ^Δρι η η με ρ^Δος Σω ω τη η
 ηρ ^Δδω ρ^Δα με ν^Δος τω κο ο σ^Δμω τη^Δν ζω ω ω η ην ^Δ
 δι α τ^Δς ς το αι δυ ν^Δα αμ^Δειστων ς ς ρ^Δα νω
 ων ^Δε βο ο ο ω ων σοι ζω ω ο ο ο δο ο
 ο ο τ^Δα π δο ο ξ^Δα τη α να στα α σι σ^Δς

Χρὶ ἰστε ε ε Δ δὸ ο ο ο ο ξζ Δ τη η

η βασι λει ει α α σα ρ Δ δὸ ο ο ο ο ξζ Δ τη

οι κο ο νο μι α α σα ρ ρ Δ μω ο νε φι

λχ α α α αν θρω ω ω ω πε

Ἦχος Δ.

0 τε κζ α α α α τη ηλ θεις προς το ον θζ νχ τον ρ η

ζω η η α θζ α α νχ τος το ο ο τε

το ον α α α α α α δην ρ ε νε ε ε κρω ω ω




σχς τη α στρ πη η τη ης θε ο ο ο τη η

η η τος ο τε δε κχι τς τε θνε ω ω ω



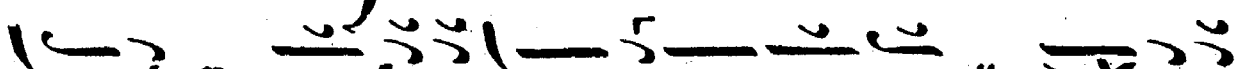



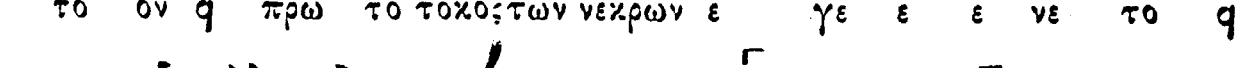
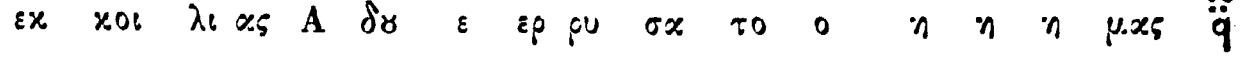
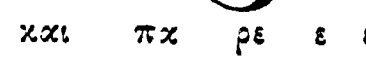
τας εκ των κχ τζ χθ ο νι ι ων α νε ε ε

ε ε στη η η η σχς πα α α σαι αι Δυ νχ α α

α α α α μει εις των ε πα ρ ρ ρχ νι ι


 ι ων ^Δ ε κρχ α αυ γκ α α α ζον ^Δ ζω ο

 δο ο ο ο τχ Χρι ι στε ε ^Δ ο Θε ο ος η μων δο

 ο ο ξχ σοι

Ήχος Γ'. ηη Πκ,


Ε υ φρχι νεσθω ^Δ τα ς ρχ α α νι α ^χ α

 γαλ λι α α σθω ω τχ α ε ε πι ι ι γι ι ι

 α α ^π ο τι ε ποι οι οι η σε ^χ κρχ ατος

 εν βρχ χι ο νι ι α α αυ τϑ ^χ ο Κυ ρι ος

 ε πκ α τη η σε ^χ τω θκ νκ ατωτον θκ α να α

 το ον ^π ^q πρω το τοκοστων νεκρων ε γε ε ε νε το ^χ

 εκ κοι λι ας Α δϑ ε ερ ρυ σα το ο η η η μ.ας ^χ

 και πκ ρε ε ε σχε ε ^χ τω κο σμ.ω ω το με γα

 ε ε λε ε ος

Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ Δι.

Το φαίδροντης Α να στα σε ω ως κη η η ρυ υ υ γ
μα α Δ εκ τα Αγ γε λα μα α θα ς ς σαι αι Δ αι τα
Κυ ρι ς ς Μα θη η η τρι ι ι αι β και
την προ γο νι κη ην α α πο φα α σι ιν α α α πορ
ρι ι ι ι ι ψα α α α σαι Δ τοις Α πο
στο ο ο ο ο λοις Δ και χο με ε ναι ε ε ε
λε ε ε ε γον β ε σκυλευται ο θα ννα το ος Δ
η γε ερ θη Χριστος ο Θε ε ο ο ο ος Δ δω ω ρα με
ε νος τω ω κα ο ο σμω Δ το ο ο με ε ε γα α
ε ε λε ε ο ος

Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ α'.

Τον συ να ναρ χον Λο γο ον Πα τρι ι και Πνε

ευ μχ α α τι ᾠ τον εκ Παρ θε να τε γθεν τα εις σω
 ω τη ρι ι ι α αν η η η μων q α νυ
 μνη σω μεν πι στοι και προ σκυ νη η σω ω μεν ηη ο τι
 ην δο και η σε ε σκα ρ και ηη α νελ θειν ε εν τω
 ω Στχ αυ ρω ω και θη α α α νχ α α τον υ υ πο
 μει ει ει ει ει νχι ᾠ και ε γει ει ρχι τας τε θνε
 ω ω ω τχεν τη εν δο ο ξω ω Α α α νχ στχ α
 α σει α α αυ τδ

Ἦχος λ β'. Βδ.

Α γ γε λι και Δυ να α α μεις ε πι ι τω ω
 μνη η η μχ α α α σα και οι οι οι φυ υλ λα
 α σο ον τε ες α πε ε νε ε κρω ω η η η σαν και
 ι ι ι ι στχτο Μχ ρι α εν τω τχ α α φω Δ

Κο σμω ω το με γα α ε ε ε ε λε ε ε ο

ο ο ος

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη. Γα.

Ε ξ υ ψ ας κκ τηλ θε ες ο ο ευ σπλαγχχνος ς̣ τα φην

κκ τε δε ξω τρι ι η με ε ρον ς̣ ι να η μας ε λευ θε

ρω σης των πα θων Δ̣ η ζω η και η α να στασις η μων Κυ

ρι ε ε δο ξα α σοι

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ ΤΩΝ ΕΟΡΤΑΖΟΜΕΝΩΝ ΑΓΙΩΝ

ΜΗΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

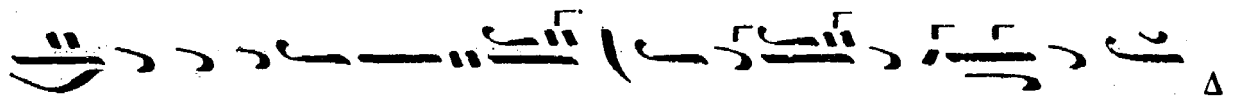
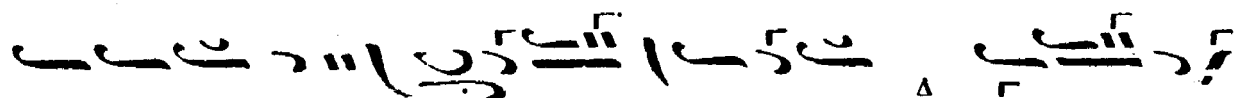
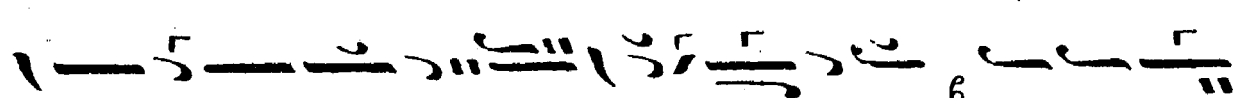
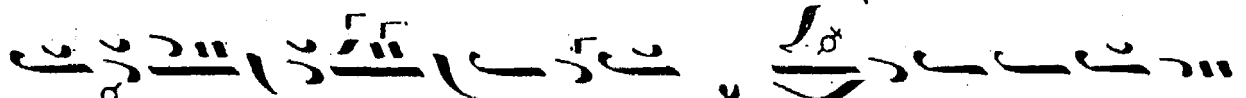
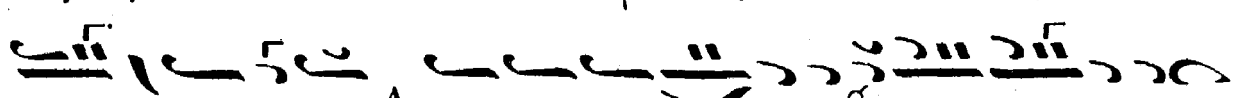
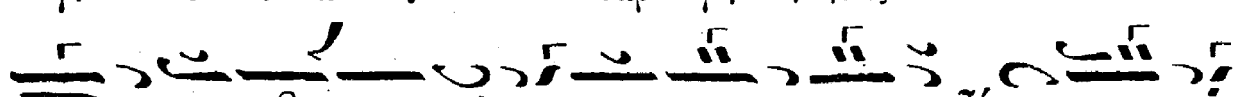
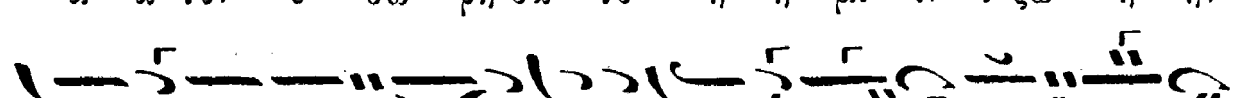
Εἰς τὸ γενέθλιον τῆς Θεοτόκου

Ἦχος ϣ̣ Δι.

Η γεν νη σις σα θε ε ο ο το ο ο κε ε Δ̣ χα


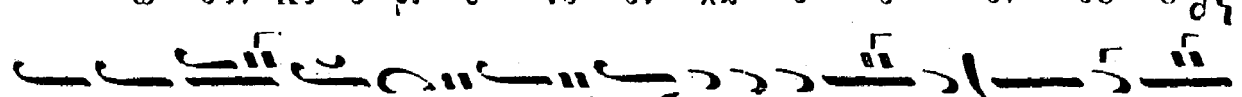
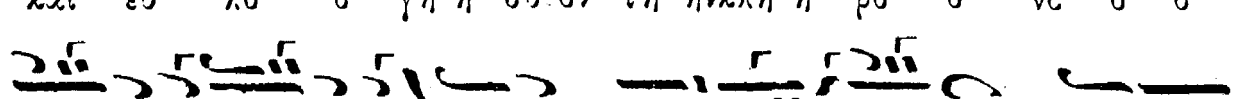
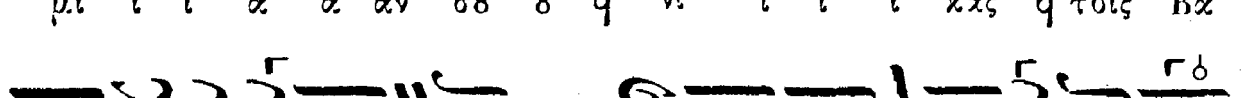
ρα αν ε ε μη η η νυ υ υ υ σε ε πα ση τη

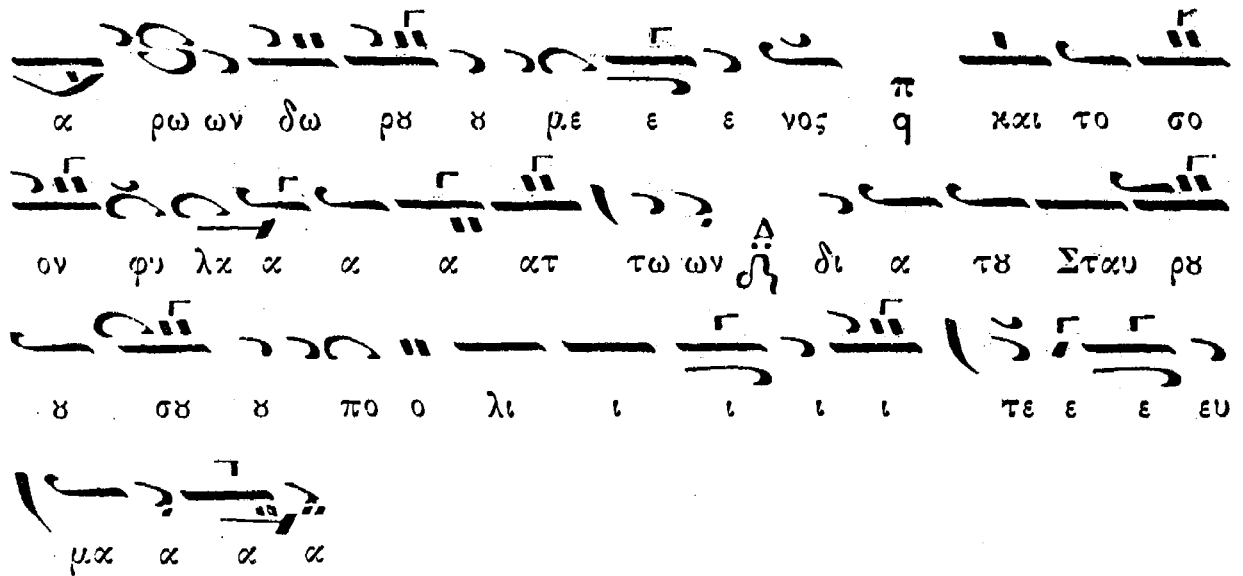
οι κα με ε ε ε νη ς̣ εκ σα γαρ α α α


 γε τει ει λεν ο η η η η η λι ι ι ι ι ος

 της δι και ο ο συ υ υ υ υ υ νης Χρι στο ο ος

 ο ο ο Θε ο ο ος η η η η μων και λυ υ

 σας την κα τα α α α ραν ε δω κε την ευ λο ο

 γι ι ι αν και κα ταρ γη η η σας τον θα α να

 α α τον ε δω ρη σα το η η μι ινι ζω η ην

 τη η ην αι αι ω ω νι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ον

Εἰς τὴν ὕψωσιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ

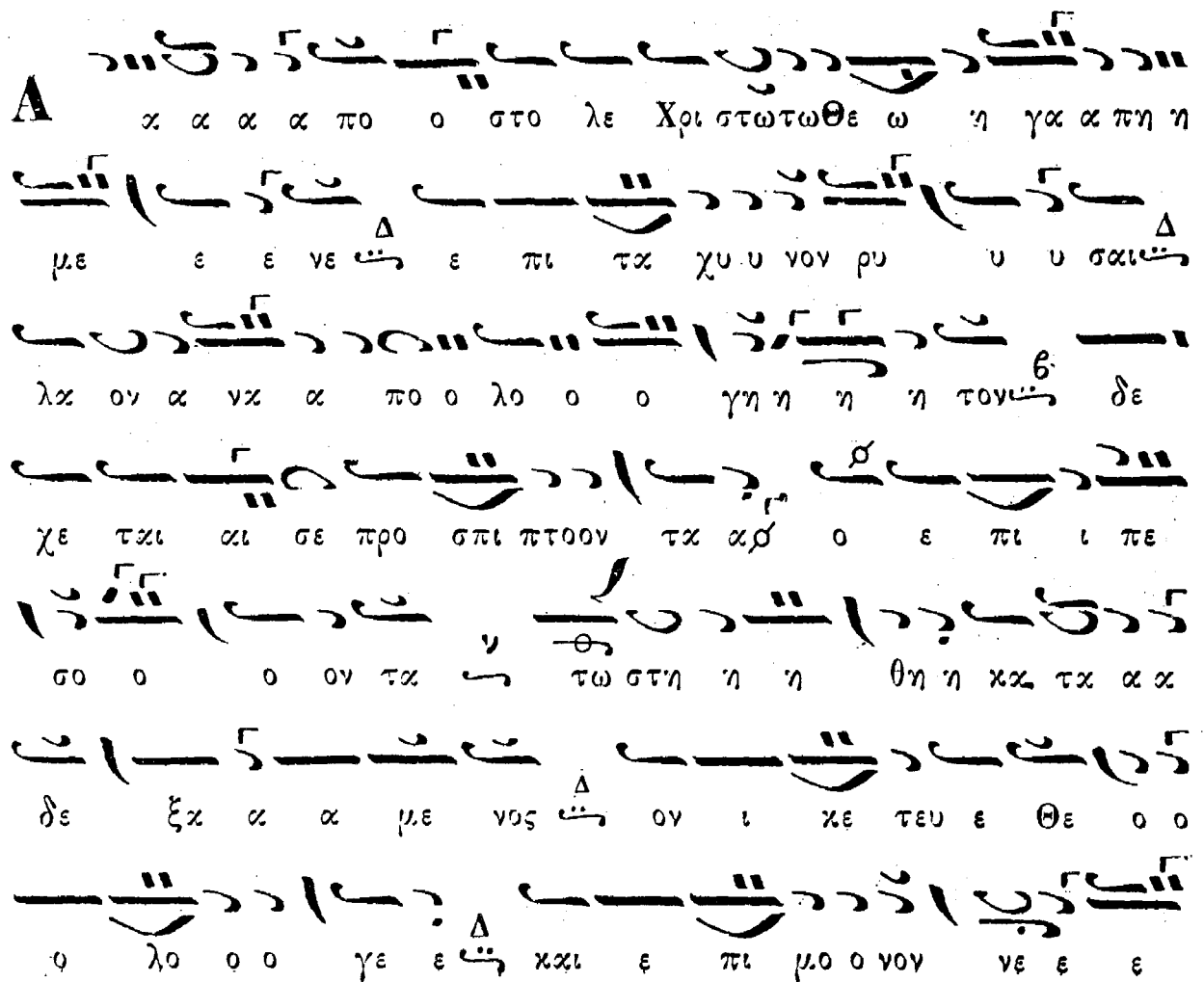
Ἦχος $\frac{4}{\flat}$ Πζ.

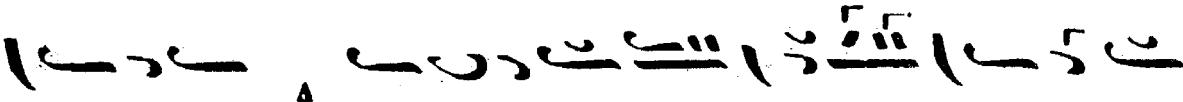
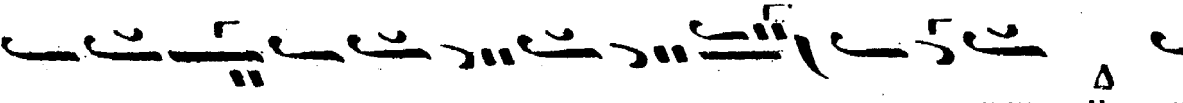
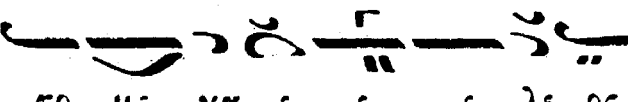

 Σ ω σον Κυ υ ρι ε το ον λα ο ο ον σα ο

 και ευ λο ο γη η σο ον τη ην κλη η ρο ο νι ο ο

 μι ι ι α α αν σα ο νι ι ι ι κας ο τοις Βα

 σι λε ε ε ε ευ σι και τα βα βα α α α



Τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου

Ἦχος Δι.

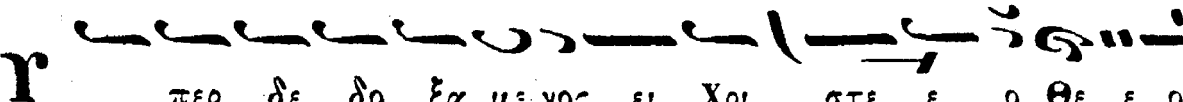
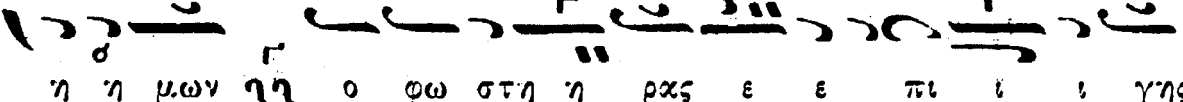
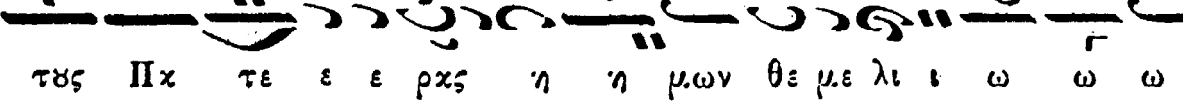
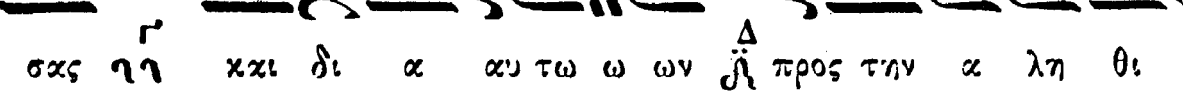

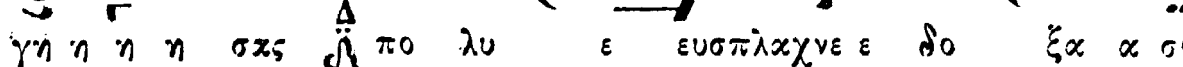



 ε ε φος ^Δ ε θνων δι α σκε δα α α α σαι ⁶

 αι τα υ με νος η η μιν ει ει ρη η η νην ^Δ και

 το με γα ε ε ε λε ος

ΜΗΝ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

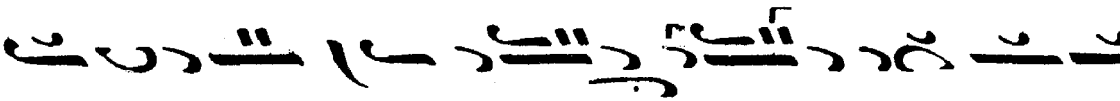
Τῶν Ἀγίων Πατέρων

Ἦχος λ̣ π̣ Νη. Γα.


 Γ περ δε δο ξα με νος ει Χρι στε ε ο θε ε ος

 η η μων η η ο φω στη η ρας ε ε πι ι ι γης ^π

 τας Πα τε ε ε ρας η η μων θε με λι ι ω ω ω

 σας η η και δι α αυτω ω ων ^Δ π̣ προς την α λη θι νη

 ην πι ι ι στι ιν ^Δ π̣ παν τας η μας ο δη

 γη η η η σας ^Δ π̣ πολυ ε ευσπλαχνε ε δο ξα α σσι

Τοῦ Ἀγίου Δημητρίου

Ἦχος η̣ η̣ Γα.


 Μ ε γαν ε ε ευ ρα το ο ο ο εν τοις κιν

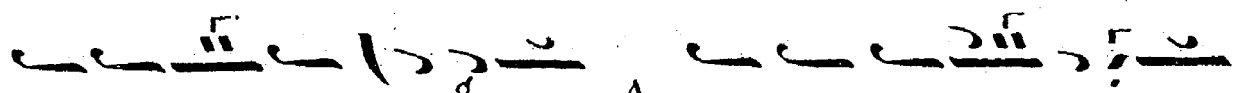
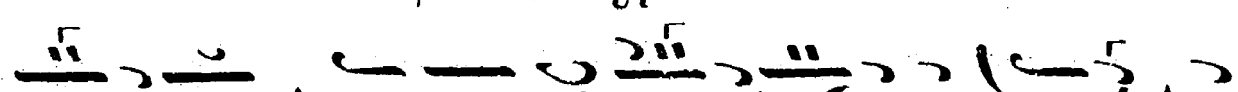
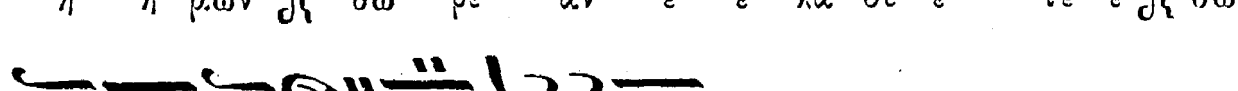
δυ νοις η σ ε υ υ πε ε ερ μ χ ο ο ο ο ν η
 οι κ ε με ν η η α θ λ ο φ ο ο ο ρ ε τ α ε ε
 ε θ ν η η τ ο ο π ε ε με ε ε ε ν ο ο ν π ω ε ο ν
 Α υ αι αι ε κ χ θ ει ει ει λ ε σ τ η ν ε ε ε π α α
 α α ρ σ ι ν ε ν τ ω σ τ χ δ ι ι ι ω θ α ρ ρ υ υ ν χ
 α σ τ ο ο ν Ν ε ε ε σ τ ο ο ο ο ρ α α ε τ ω ω σ Α γ ι ε
 Χ ρ ι σ τ ο ο ν τ ο ν Θ ε ε ο ο ν ι κ ε ε ε τ ε υ ε δ ω ω
 ρ η η σ α α σ θ χ η μ ι ι ι ν τ ο μ ε γ χ α ε ε
 ε ε ε λ ε ε ο

ΜΗΝ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

Τῶν Ἀγίων Ἀναργύρων Κοσμά καὶ Δαμιανοῦ

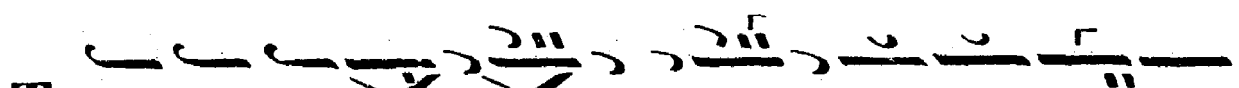

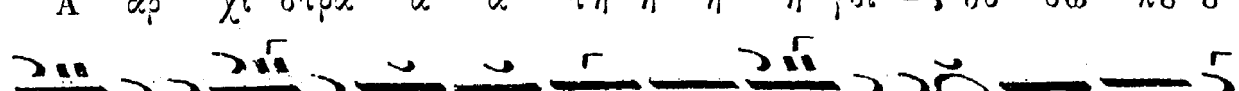
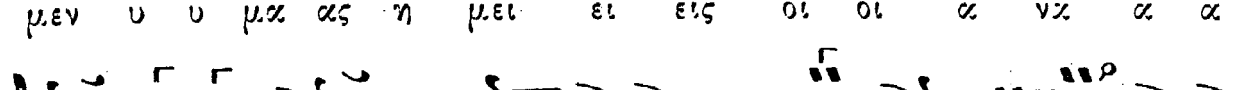
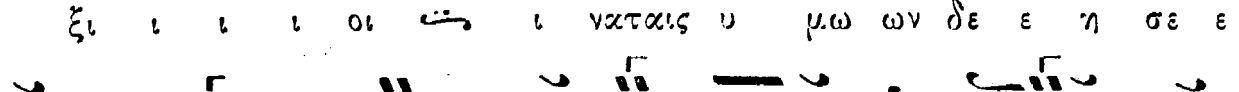
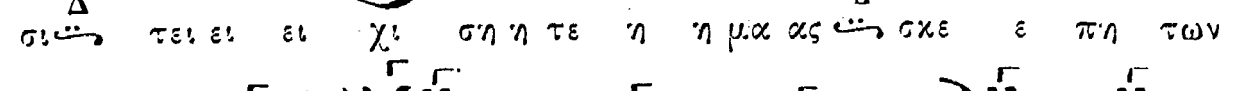
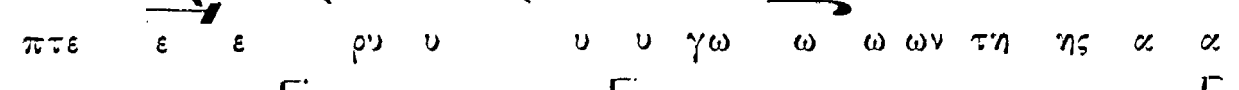

Ἦχος π Ϟ Νη. Γα.

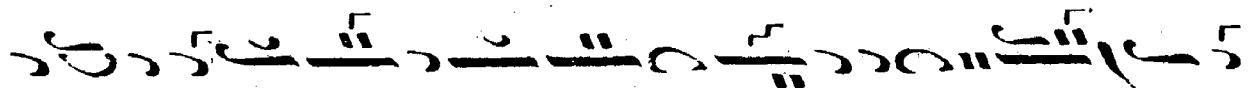

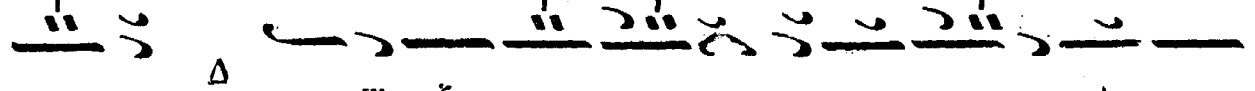
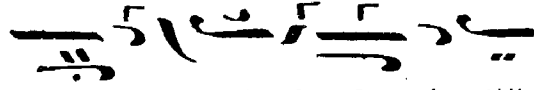
Α γ ι ο ι α ν χ ρ γ υ ρ ο ι κ χ ι αι θ α α υ μ α τ ε ε ρ γ ο ι η


 ε πι σκε ε ψχα σθε ^Δ ἡ τας α σθε νει ει ει ας

 η η μων ^Δ ἡ δω ρε αν ε ε λα βε ε τε ε ^Δ ἡ δω

 ρε α αν δο ο τε η η μιν

Τῶν Ἁγίων Ἀρχαγγέλων

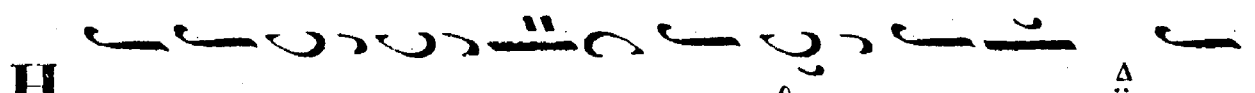
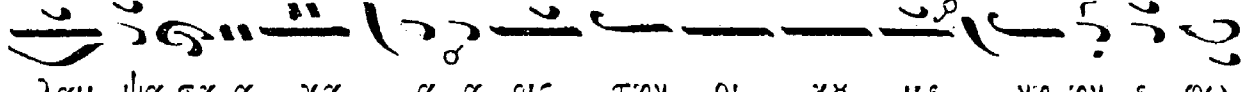
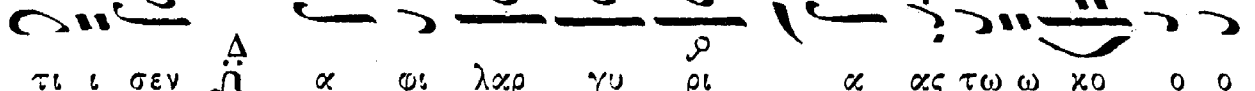
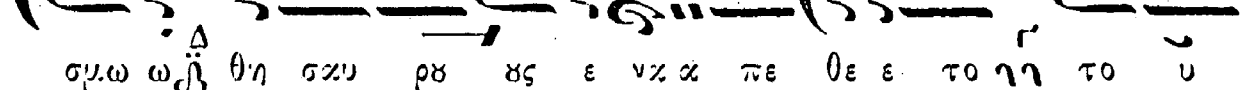
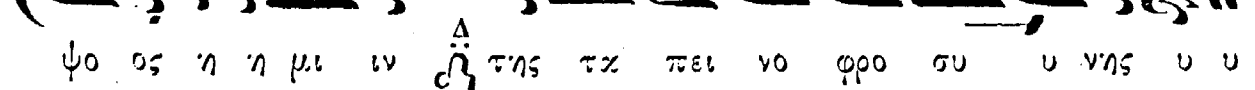
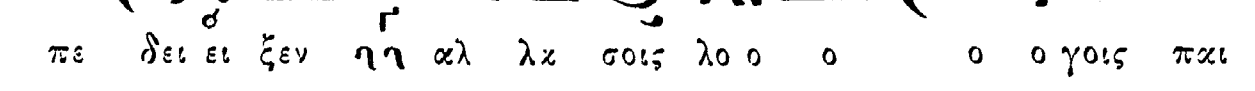
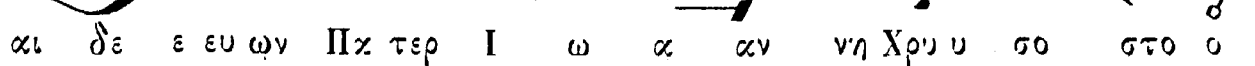
Ἦχος ^Λ ^Θ
^Δ Δι.


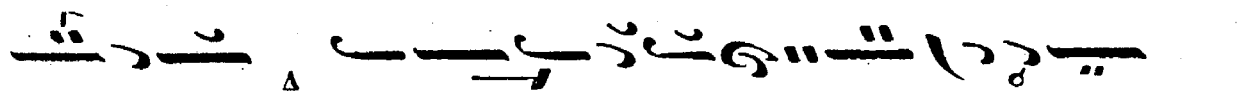

 Τ ων ου ρα νι ι ω ω ων στρα α τι ω ω ων

 Α αρ χι στρα α α τη η η η γοι ^Δ δυ σω πα ρ

 μεν υ υ μα ας η μει ει εις οι οι α να α α

 ξι ι ι ι οι ^Δ ι νатаις υ μω ων δε ε η σε ε

^Δ σι ^Δ τει ει ει χι ση η τε η η μα ας ^Δ σκε ε πη των

 πτε ε ε ρυ υ υ υ γω ω ω ων τη ης α α

 υ λα υ υ μω ων δο ο ο ξης ^Δ φορ ρα ρν

 τες η η μα ας προ σπι ι ι πτο ο ο ον τα α α


 α α α ας εκ τε ε νω ως και αι αι βο ο ω ω ων

 τας ^Δ εκ των κιν δυνων λυ τρω ω ω σα σθε η η

 μα ας ^Δ ως τα ξι α αρ χαι των α νω ω Δυ να

 α α με ε ε ε ων

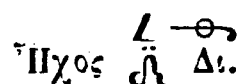
Τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου

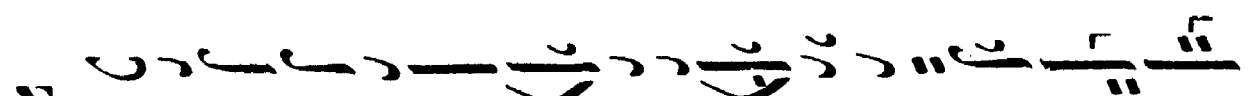

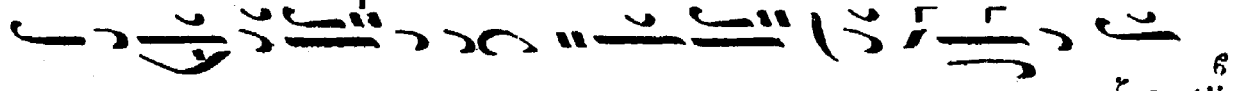
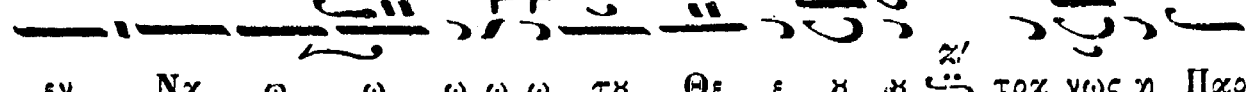
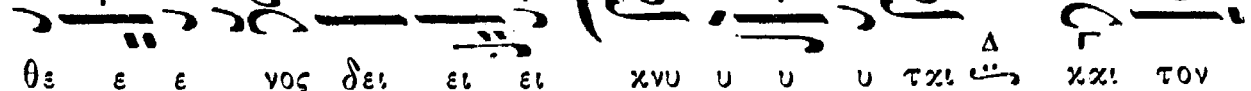
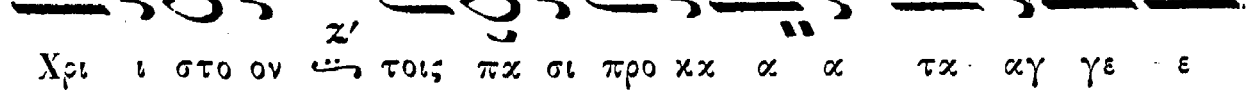

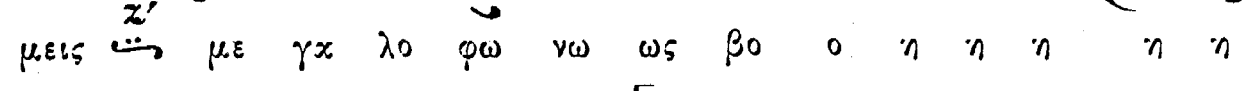
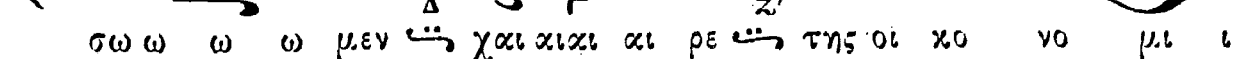
Ἦχος λ π ς Νη. Γα.


Η τσ στο μα το ο ος σα κα θη περ πυρ σος ^Δ εκ

 λαμ. ψα σα α χα α α ρις την οι κα με νη ην ε φω

 τι ι σεν ^Δ α φι λαρ γυ ρι α ας τω ω κο ο ο

 σμω ω ^Δ θη σκυ ρα ρς ε νκα πε θε ε το ηη το υ

 ψο ος η η μι εν ^Δ της τα πει νο φρο συ υ νης υ υ

 πε δει ει ξεν ηη αλ λα σοις λο ο ο ο ο γοις παι

 αι δε ε ευων Πατερ Ι ω α αν νη Χρυ υ σο στο ο


 με ^ρπρε σθε ευ ε το λο ο ο γω Χρι στω ω τω

 Θε ε ω ^Δσω θη η νχι τας ψ υ χας η η μων

Τῶν Εἰσοδίων


 Ἦχος ^{Λ-Θ} Δι.


 Σ η με ρον της ευ δο κι ας Θε ο το προ ο οι οι οι

 μι ι ι ι ο ον ^Δ και της των αν θρω ω ω πω ων ^Δ

 σω τη ρι ας η η προ ο κη η ρυ υ υ υ ξις ⁶

 εν Νχ ω ω ω ω τθ Θε ε ο ο ^{ζ'} τρχνως η Παρ

 θε ε ε νος δει ει ει κνυ υ υ υ τχι ^Δ και τον

 Χρι ι στο ον ^{ζ'} τοις πα σι προ κχ α α τχ αγ γε ε

 ε ελ λε ε ε ε τχι ^Δ αν τη η η η και η η

 μεις ^{ζ'} με γχ λο φω νω ως βο ο η η η η η

 σω ω ω ω μεν ^Δ χαι αι αι ρε ^{ζ'} της οι κο νο μι ι

ι α ας τς Κτι στς η η ε εκ πλη η ρω ω ω ω
 σι ι ι ι ι ι

Τοῦ Ἀγίου Ἀνδρέου

Ἦχος Δι.

Ω ς των Α πο στολων πρω το ο ο κλη η η η το ος
 κχι τς Κο ρυ φχι αι αι υ υ α αυ τα α α δε ε
 ε ελ φος τω Δε σπο ο τη των ο ο υ λω ων
 Αν δρε ε α α ι κε ε ε τε ε ε ευ ε
 ει ρη νην τη οι κς με νη η δω ω ρη η η σα α
 α α σθαι κχι ταις ψυ χαις η μων το με ε γα
 ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ος

ΜΗΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

Τοῦ Ἀγίου Σάββα

Ἦχος Νη. Γα.

Τ αις των δα κρυ ων σα ρο αι αις της ε ρη με το

α γο νον ε ε γε ε ωρ γη η σκς ηη και της εκ βχ α

θα ρς τε νχ α αγ ροι οι οι ος ρ εις ε κχ τον

τρς πο νρς ε κχ αρ πο ο φο ρη η σκς ηη και γε ε γο ο

να ας φω ω στηρ Δ τη ιι κρ με νη λκ αμ. πω ων τοις

θαυ μα α σι Δ Σκβ βχ Πα τηρ η η η μω ων ο σι ι

ε ηη πρεσ βε ευ ε Χοι στω ω τω ω Θε ε ω ω Δ

σω θη ναι τα ας ψ υ χς η η μων

Τοῦ Ἀγίου Νικολάου

Ἦχος Δι.

Κ α νο νχ α πι στε ε ω ως και ει κο νχ πρ α ο

ο ο τη η η η το ος εγ κρ τει ει α ας

δι ι δκ σκ α λον α νε δει ξε σε ε τη η ποι

οι οι μνη η η η σκ ς η των πρ γμ τω ων

α λη η η θει ει ει ει α δι α τρ το ε εκ τη
 η η σω τη τρ πει νω ω σει τρ υ ψη η λα α
 τη πτω χει α α τρ α πλρ σι ι α α Πρτερ Ι
 ε ραρ χα α α Νι κο ο ο ο ο λα α α α α
 ε πρε σβε ευ ε Χρι στω ω ω ω τω Θε ε ω ω σω
 θη η νχι τρ α ας ψυ υ χα ας η η μω ων
 ω ω ω ω ω ω ων

Του Ἀγίου Σπυριδωνος

Ήχος ρ Πα.


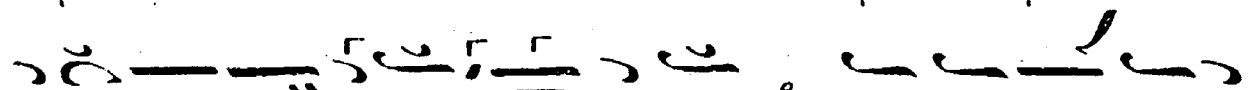
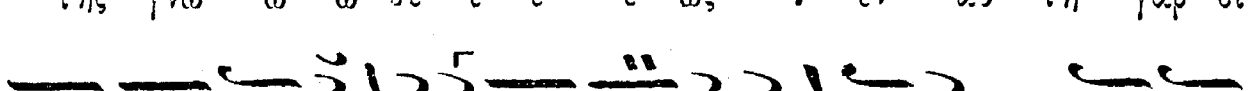
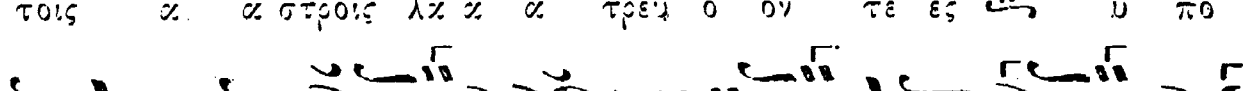
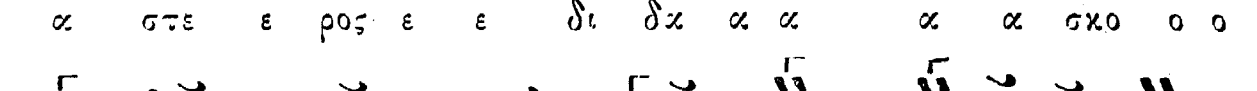
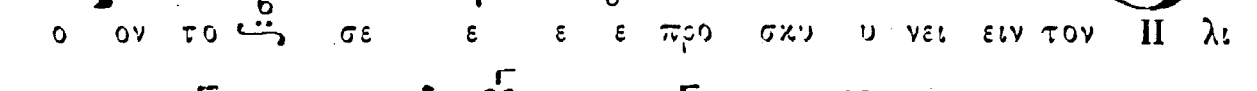
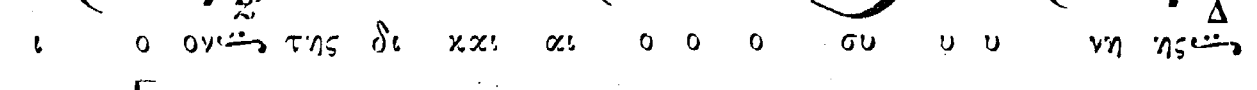
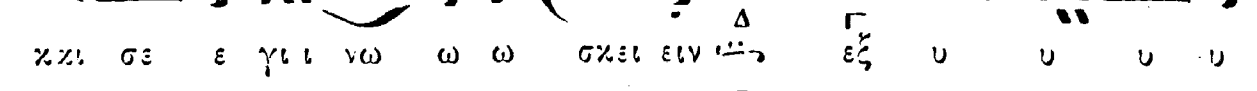

Τ ης Συ νο δα της πρω ω της α νε δει χθη ης υ
 περ μα α χος και θυ μα τερ γο ος Θε ε ε ο
 φο ο ο ρε Σπυ ρι ι ι δω ων Πρ α τη ηρ
 η η μω ων δι ο ο ο ο ο νε κρρ συ εν τρ

α φω προ σρω ω ω νει ει εις ^Δ και ο ο φιν ει
 ει εις χρου υ σρ ρν με ε ε τε ε βχ α α λε ες ^π q
 χχι εν τω με ε ε ε ελπειν τας α γι ι ας σρ ε
 ευ χχ α ας ^Δ Αγ γε λας ε ε ε ε ε σχες ^Δ συλ
 λει τρρ γρν τας σοι οι οι οι ι ι ε ε ε ρω ω τα
 α α τε ε ^π q δο ο ξχ τω σε ε δο ξχ σα αν
 τι ι ι ^Δ δο ο ο ο ο ξχ ^Δ τω σε ε ε ε
 στε ε φχ α νω ω σα αν τι ι ^Δ δο ο ο ξχ τω
 ε νερ γρ ρν τι δι α α α σρ ρ ^Δ πα α οι ιν
 ι ι α α α α α μχ α α α τα

Εἰς τὴν Γέννησιν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ

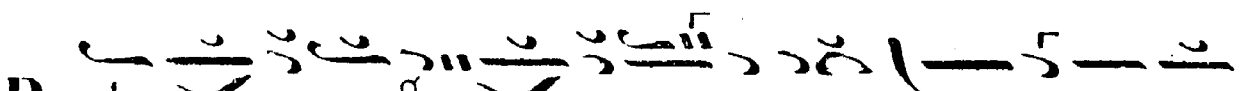
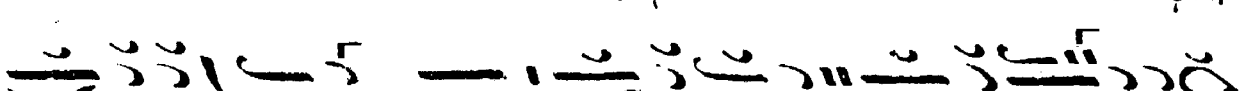
Ἦχος ^Δ Δι.

Η γεν νη σις σρ Χρι στε οΘε ε ο ο ος η η η η


 μω ων^Δ α νε τει λε τω κω ο ο σμω το φως το ο

 της γνω ω ω σε ε ε ε ως⁶ εν αυ τη γαρ υι

 τοις α α στροις λχ α α τρε^Δ ο ον τε ες υ πο

 α στε ε ρος ε ε δι δχ α α α α σκω ο ο

 ο ον το⁶ σε ε ε ε προ σκ^δ υ νει ειν τον Η λι

 ι ο ον^ζ της δι κχι αι ο ο ο συ υ υ νη^Δ ης

 κχι σε ε γι ι νω ω ω σχει ειν^Δ εξ υ υ υ υ

 υ υ ψα^ζ ρς α α α α να το ο λη^Δ ην Κυ υ υ

 ρι ι ι ε ε δο ο ξχ α σοι οι οι οι οι οι οι οι

Του Ἀγίου Πρωτομάρτυρος Στεφάνου

Ἦχος Δι.

B

 α σι λει ον δι ι α δη μχ α ε στε ε ε φθη

 ση κω ρυ φη^ζ η^δ εξ α θλω ων υ υ πε μει νχ^δ ας υ

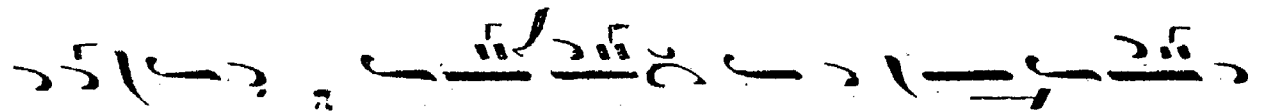
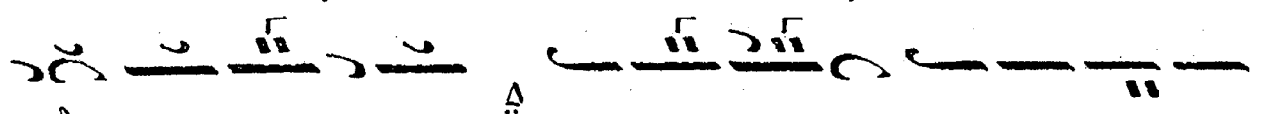
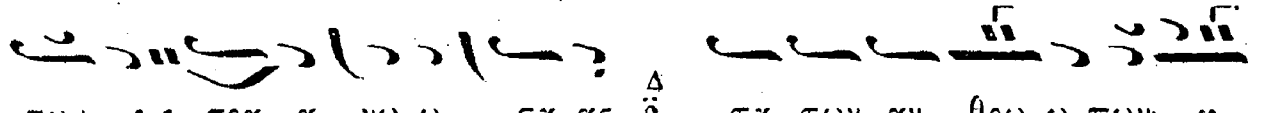
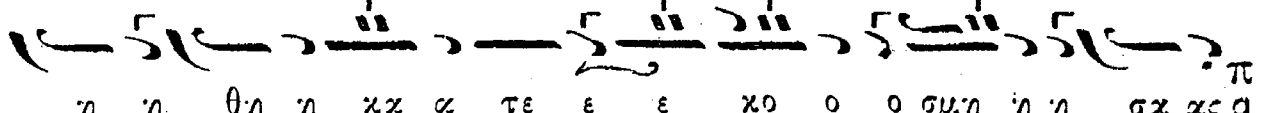
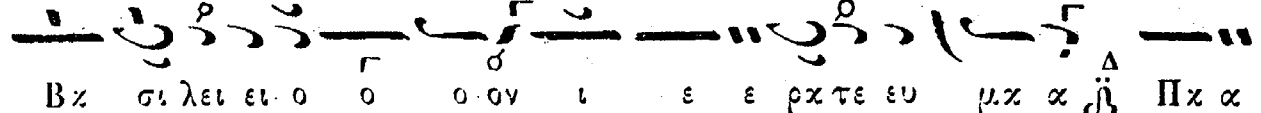
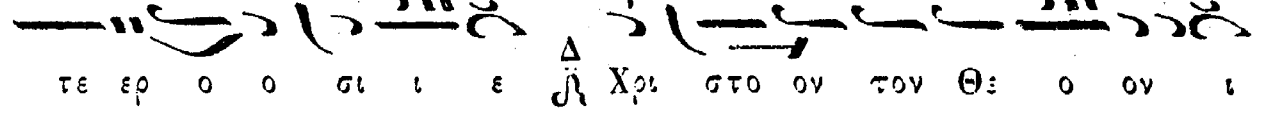
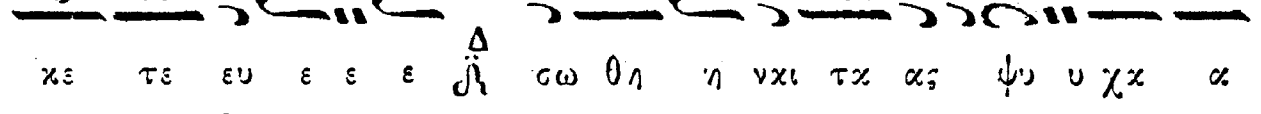
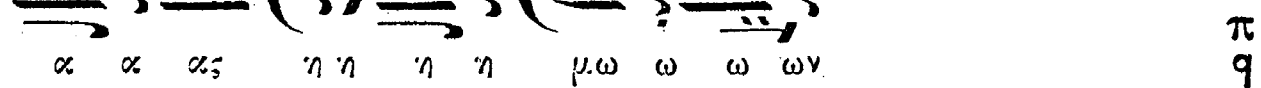
πε ε ερ Χρι στϑ ϑ ϑ ϑ τϑ ϑ Θε ε ε ϑ ⁶
 μαρ τυ ρωνπω το ο ο α θλε συ γκ αρ την Ι
 ι ϑ ϑ δαι ω ω ων α α πε ε λε εγ ξκ α ας
 μα α νι ι ι αν ^Δ ει δε ες σϑ το ον Σω ω
 τη ρα α α α τϑ Πκ α τρο ος δε ξι ι ο ο ο
 ο ο θεν ⁶ αυ το ον ϑ ϑ εκ δυ σω ω ω πει ^Δ
 υ πε ερ τω ω ων ψ υ χω ων η η μω ω ω ω
 ω ω ω ων

ΜΗΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

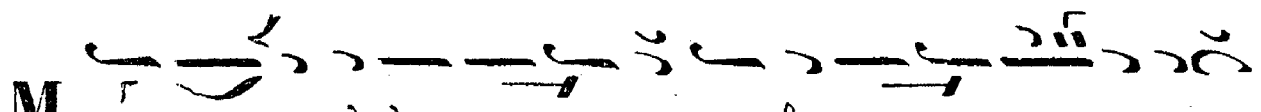
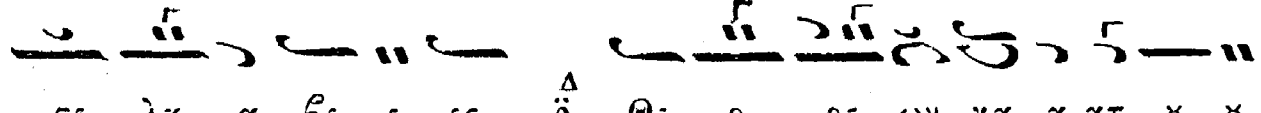
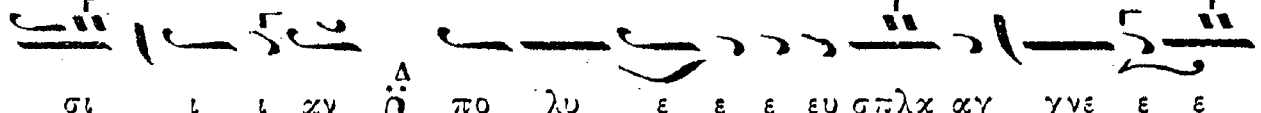
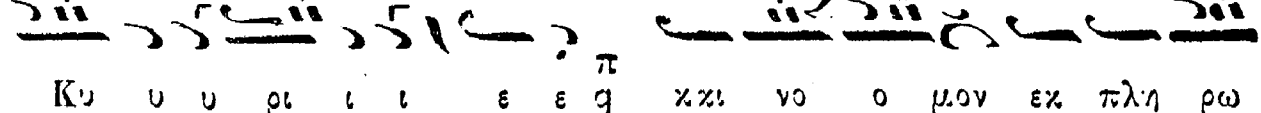
Τοῦ Ἀγίου Βασιλείου τοῦ Μεγάλου

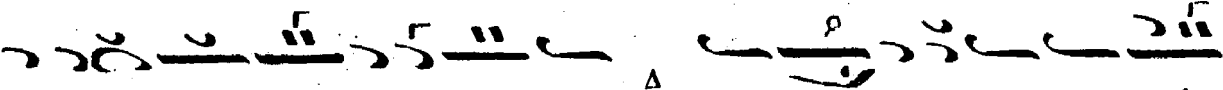
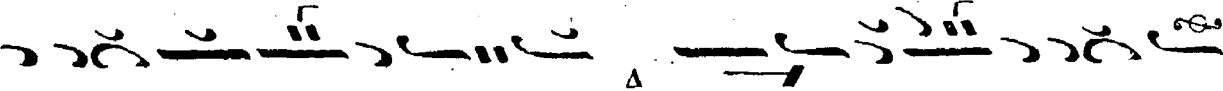
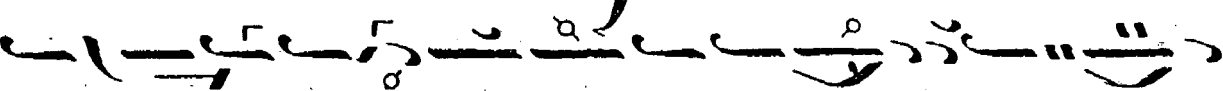
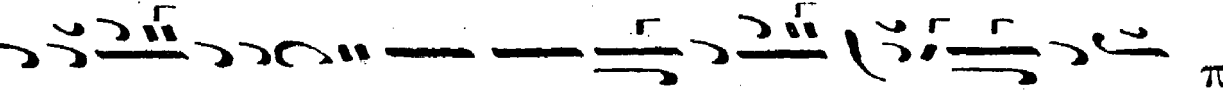

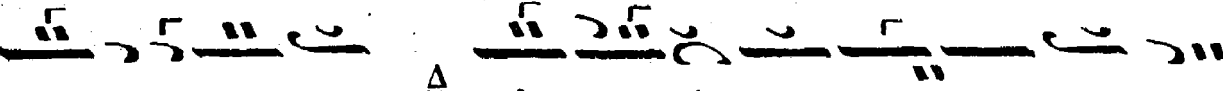
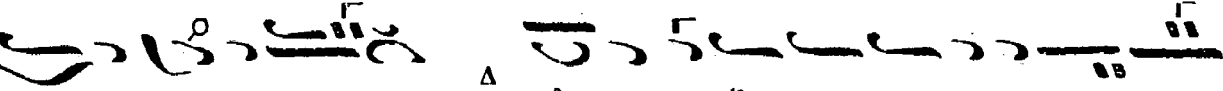
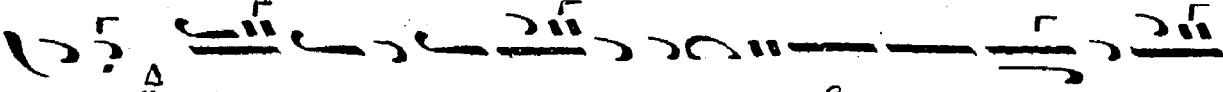

Ἦχος ᾠ Πκ.

Ε ις πα σκντην γην ε ξηλ θε εν ο φθογ γο ος σϑ ^Δ
 ως δε ξκ με ε ε ε νη ην το ο ον λο ο ο γο


 ο ον τδ ς q δι ς ς Θε ο πρε πω ως ε ε

 δογ μχ τι ι σζς Δ την φν υ σιν των ο ο ον

 των ε ε τρχ α νω ω σζ ας Δ τχ των αν θρω ω πων η

 η η θη η κχ α τε ε ε χο ο ο σμ.η η η σα ας q π

 Bz σι λει ει ο ο ο ον ι ε ε ρχ τε ευ μχ α Δ Πχ α

 τε ερ ο ο σι ι ε Δ Χρi στο ον τον Θε ο ον ι

 κε τε ευ ε ε ε Δ σω θη η νχι τχ ας ψυ υ χχ α

 α α ας η η η η μω ω ω ων π q



Ἄλλοτε τῆς ἑορτῆς ἡχος ὁ αὐτός

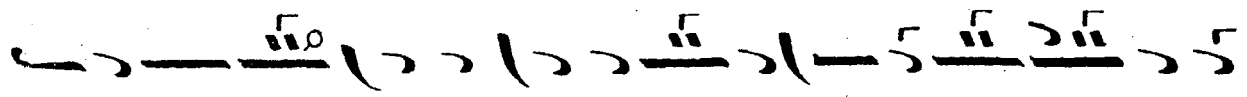
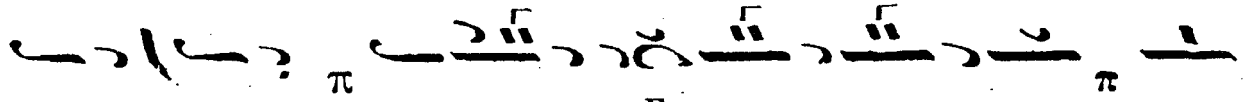
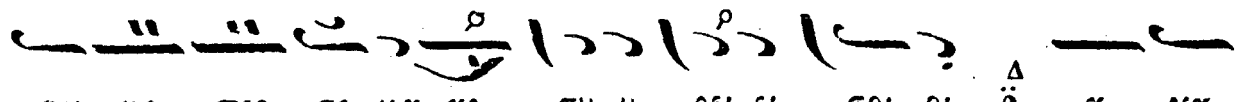

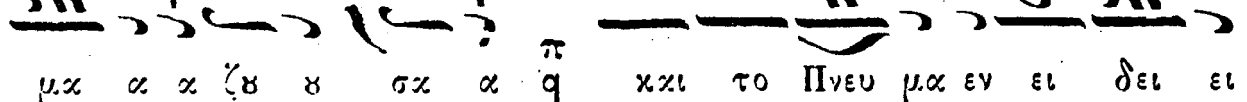
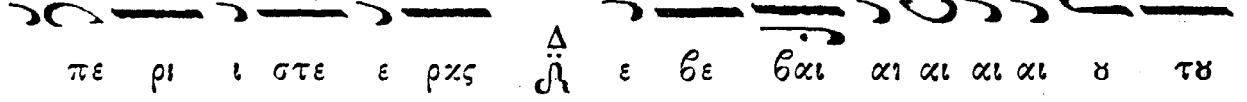
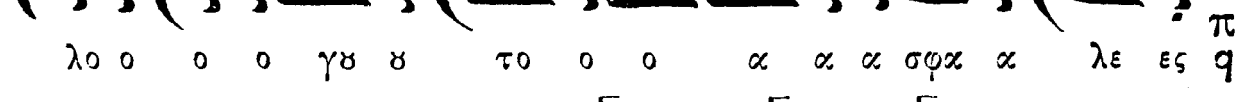
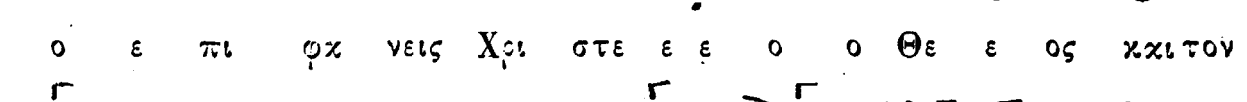
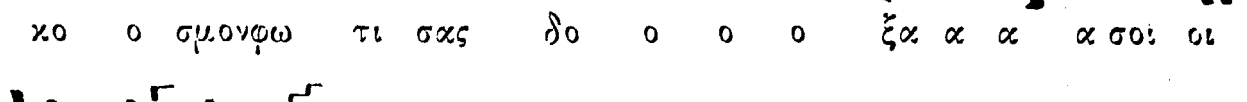


M ορ φιν α νχλ λοι ω ω τως αν θρω πι ι νη ην προ

 σε λχ α βε ε ες Δ Θε ο ος ων κχ α ατ ς ς

 σι ι ι αν Δ πο λυ ε ε ε ευ σπλχ αγ χνε ε ε

 Κυ υ υ ρι ι ι ε ε q κχι νο ο μον εκ πλη ρω


 ων πε ρι το ο ο μη ην ^Δ θε λη η σει κκ τζ δε

 ε χει σαρ κι ι κη η ην ^Δ ι ι νκ πκ αυ σης τα

 σκι ω ω ω ω δη κκι πε ρι ε ε λης το ο κκ λυ

 υμ μα το ον πα α θω ω ω ω ω η η η η μων ^π

 δο ο ο ο ο ξα τη α γκ θο ο τη η τι

 τη η η ση η ^Δ δο ο ξα τη η η ε σπλααγ

 χνι ι α α σα ρ ^Δ δο ο ο ξκ τη α νεκφρκ α α

 στω ω ^Δ λο ο γε συγ κα α τα α θκ α α α α

 σειει ει ει σα ρ ρ ρ ρ

Τῶν Θεοφανείων


Ἦχος ᾠ Πα.

Ε 
 ν Ι ορ δα α νη βκ πτι ζο με ε ε νκ

 ρ σα Κυ υ ρι ι ε ε ε ^Δ η της Τρι α α α


 δος ε φχ νε ρω ω ω ω 0η η προ ο ο σκυ υ υ

 νη η σι ις q τδ γα αρ Γεν νη η το ο ρος q η

 φω νη προ σε μχ αρ τυ υ ρει ει σοι οι Δ α γα

 πη το ο ο ον σε Υι ο ο ο ον ο ο νο ο ο

 μχ α α ζδ ς σκ α q κχι το Πνευ μα εν ει δει ει

 πε ρι ι στε ε ρχς Δ ε βε βαι αι αι αι ς τδ

 λο ο ο ο γδ ς το ο ο α α α σφα α λε ες q π

 ο ε πι φχ νεις Χρι στε ε ε ο ο Θε ε ος κχιτον

 κο ο σμονφω τι σας δο ο ο ο ζα α α α σοι οι

 οι οι οι οι οι

Τοῦ Ἀγίου Θεοδοσίου

Ἦχος λ π Νη. Γα.

Τ
 
 αῖς των δα κρυ ων σα ρο αι αῖς της ε ρημυ το α γο

νον ε ε γε ε ωρ γη η σης ρη και τοις εκ βχ α
 θς ρς στε να α α γμοι οι οι οις ρη εις ε κχ τον
 τς πο ο νς ε κχρ πο ο φο ρη η σης και γε ε
 γο ο νς ας φω ω στηρ Δ τη οι κς με νη λχ α
 αμ.πων τοις θαυ μα α σι Δ θε ο δο σι ε Πχ τη ηρ η η
 μων ο σιι ε ρη πρεσ βευ ε ε Χρι στω ω τω ω
 θε ε ω ω Δ σω θη ναι τας ψυ υ χας η η μων

Τοῦ Ἀγίου Ἀντωνίου

Ἦχος Δι.

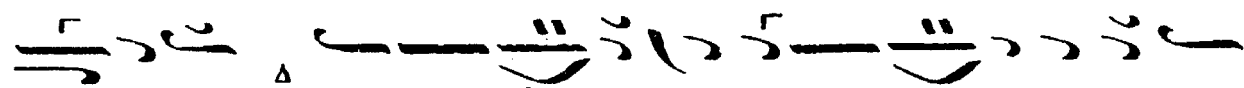
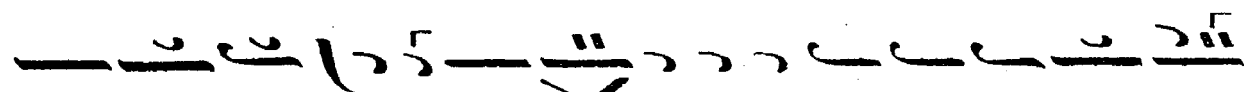
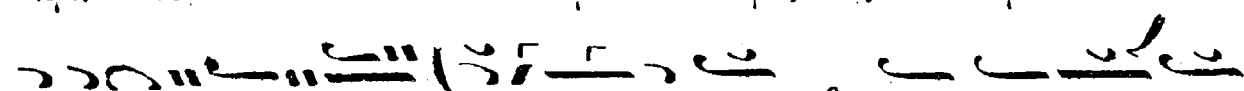


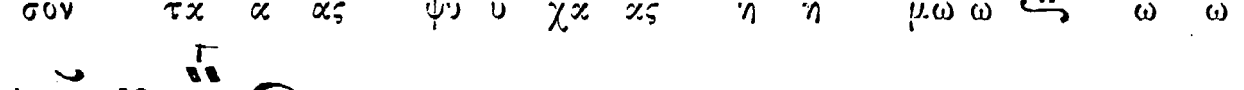
Τον ζη λω την Η λι αν τοις τρο ποις μι ι μς ς ς
 με ε ε ε νο ος τω Βχ πτι στη ε ευ θει ει ει αιαις
 ταις τρι βοι οις ε πο ο ο με ε ε ε νος Πχ
 τε ερ Αν τω ω ω ω νι ε ε ε ε ε τής

ε ρη η η μ ρ ρ γε γο ν ρ ρ οι κι ι στη ης και την
 οι κ ρ ρ με ε ε ε ε ν η ν ε στη ρι ξ α α ας
 ευ χ αι αι αι αι ς ς ς δ ι ο ο π ρ ε ε σ β ε ε ευ
 ε Χ ρ ι σ τ ω ω ω τ ω θ ε ε ω ω σ ω θ η η ν αι
 τ χ α α ς ψ υ υ χ ρ α ς η η μ ω ω ω
 ω ω ω ω ν

Τοῦ Ἀγίου Εὐθυμίου

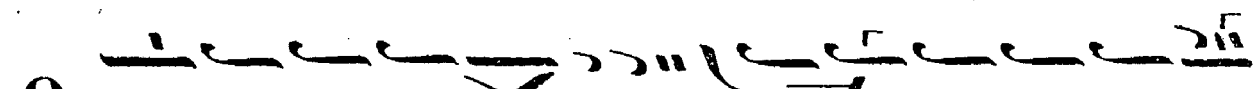
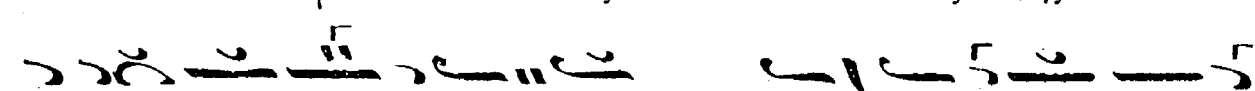

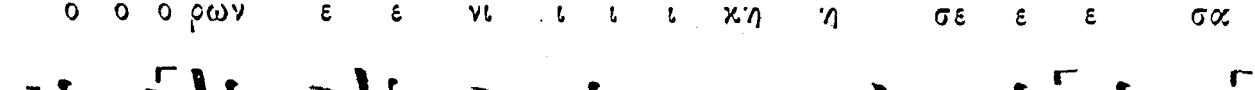
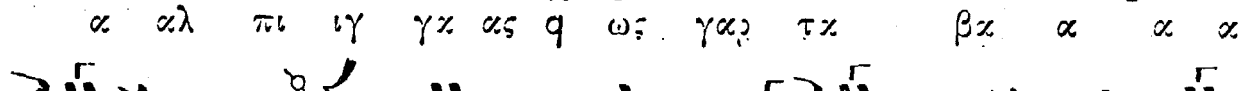
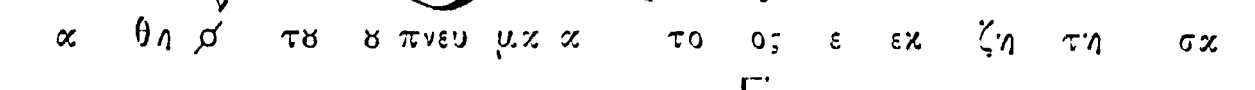
Ἦχος Δι.

Ε υ φ ρ α ν ε ρ η η μ ο ο ο ς η η η η τι ι
 ι ι κ τ ρ ρ ρ ρ σ χ α ε ευ θυ μ η η σ ο ο ν η
 ρ ρ ρ ω δ ι ι ι ι ν ρ ρ ρ ρ σ χ ο ο
 ο ο ο τι ε π λ η θ υ ν ε σοι τε ε εκ ν α α ν η ρ ε
 π ι θ υ μ ι ω ω ν τ ω ω ν τ ρ π ν ε ε ε ε ευ μ α α


 α α τος ^Δ ευ σε βει α φυ υ υ τε ε ευ σας εγ

 χορ τει α ε ε εκ θος ε ε ψας εις α ρε των τε

 ε λει ει ο ο ο τη η η η τχ ⁶ τχις αυ τη ι

 κε σι ι ι αις ^Δ Χρι στε ε ε ε ο θε ε ος ^Δ σω

 σου τχ α ας φυ υ χα ας η η μω ω ⁶ ω ω

 ω ω ω ων

Τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου

Ἦχος ᾠ Πζ.


 0 ποι με νι κο ος α αυ λο ο ος της θε ο

 ο λο γι α ας σα ρ ρ ^Δ τας των ρη το ο

 ο ο ο ρων ε ε νι ι ι ι κη η σε ε ε σα

 α αλ πι ιγ γχ ας ^π ως γαρ τχ βχ α α α

 α θη ^γ τρ ρ πνευ μ.χ α το ος ε εκ ζη τη σχ

 αν τι ι ι ^Δ κχι τχ κχ α α α αλ λη τρ φθε εγ

μ.χ. το ο ο ος προ ο σε ε ε τε ε ε θη η η
 σοι οι π αλ λχ πρε σβευ ε Χρι στω ω ω τω Θε ε
 ω ω ω Δ πχ α α α τε ερ Γρη η γο ο ρι ι ε
 ε Δ σω θη η νχι τχ ας ψυ υ χα α α α ας
 η η η η μω ω ω ων

Τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν

Ἦχος ᾠ Πα.

Τ ρεις με γι στας φω στη η η ρας της τρι ση λι
 ρ ρ Θε ο τη η τος Δ τας την οι κα με νην α α
 κτι ι σι δο γμα α α τω ωνθαι ει ει ει ω ων πυ υ
 υρ σε ε ευ σκ α αν τα ας q τας με λιρ ου τας πο
 τα μας τη ης σο ο φι ι ι α ας Δ τας την κτι σιν
 πα α α α α σκν θε ο γνω σι ας να α μ.α.σι κα

α τχ α α αρ δε ε ευ σα α αν τα ας q Bx σι
 λει ον τον με ε ε ε γαν Δ και τον Θε ο λο ο ο
 ο γο ον Γρη η η γο ο ο ρι ι ι ο ον q συντω
 ω ω ω κλει ει νω I ι ω ω α α α α α αν
 νη η q τω την γλω ωττα αν χρυ υ σο ο ορ ρη η η
 μο ο ο νι ι q πχ α αν τε ες οι των λο γων
 αυ τω ων ε ρχ α σται αι αι Δ συν ελ θο ο ον τε ες Δ υ
 υ υ υ μνοι οis τι ι μη η σω ω με εν Δ αυ τοι οι
 γαρ τη Τρι α δι υ περ ημω ω ων α ει ει πρε ε
 σβε ε ε ε ευ ϝ ϝ ϝ ϝ σι

ΜΗΝ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

Τῆς Ὑπαπαντῆς

Ύμνος ᾠ Πχ.

X αι ρε κε χα ρι τω με ε ε νη η Δ Θε ο το ο

κε ε ε Πχ αρ θε ε ε νε ρ εκ σθ γαρ α νε τει
 ει λεν ο Η λι ο ο ο ος της δι κχι αι ο ο συ υ υ
 νη ης ρ Χρι ι στο ο ο ος ο ο Θε ε ε ε ο
 ο ος η η η μω ων ρ φω ω τι ι ζων τσ ρ ρς εν
 σκρ ο ο ο τι π ευ φρχι αι αι αι νσ και συ υ
 πρεσ θυ υ τχ α δι ι κχι αι ε ε ρ δε ξα μενος ε ε εν
 α αγ κχ α α λχις ρ τον ε λευ θε ρω τη η η ην τω ων
 ψυ υ υ υ χω ω ων η η η μω ων ρ χα ρι
 ζο με νον η η μιν ρ κχι τη ην α α να α α α
 α σταχ α α σιν

Τοῦ Ἀγίου Χαραλάμπους

Ήχος ρ Δι.

ς στυ υ λος α α κλο νη το ος της Ε ε εκ

κλη σι ας Χρι στρ ς ^β και λυ υ γνος α α ει φω το
 ος της οι οι οι κα με ε ε ε νη ης σο ο ο
 φε ε δει χθης Χρ ρα α α λαμ. πες ε λκ αμ. ψας
 ε εν τω ω κο σμω ω ω δι ι α α τρ ς μα α
 αρ τυ υ ρι ι ι ς ^Δ ε λυ υ σας και αι ει ει
 δω λω ω ω ω ν την σκο ο το ο μαι νκα νμ. α α α α
 κχρ ^β δι ο ο ο εν παρ ρη η σι ι ι α α Χρι ι
 στω ω πρε ε ε σβε ε ε εν ε ε σω θη η η ναι
 η η μ. α ^β α α α α α ας

ΜΗΝ ΜΑΡΤΙΟΣ

Τῶν Ἀγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων

Ήχος $\frac{1}{9}$ Πχ.

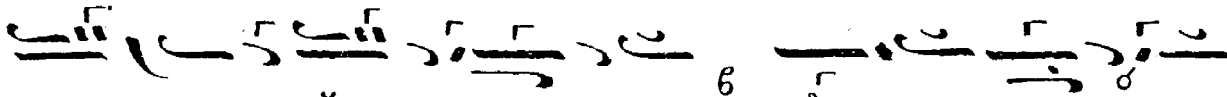
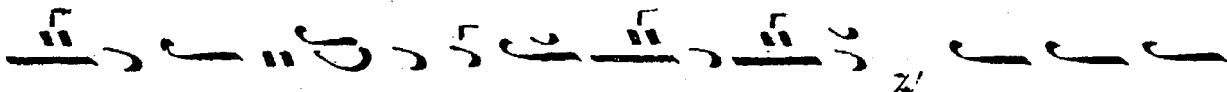


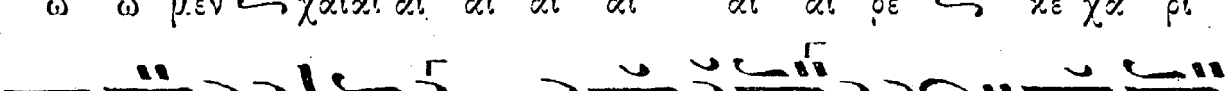
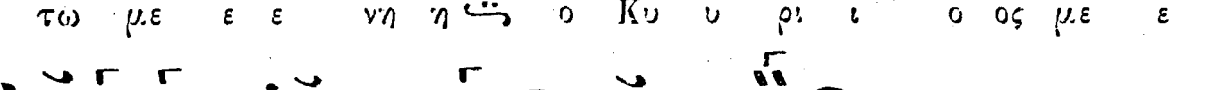
Τ ^β ας αλ γη δο ο νας τω ω ω ν α α γι ι ι ω ν ^Δ

ας υ περ σα ρ ε πα α θο ο ον ^Δ δυ σω ω πη η η η
 θη η τι ι ι ι Κυ υ υ ρι ι ι ε ε ^π και
 πα α α α α σης ^Δ η μων τα α ας ο ο δυ υ υ
 νχ ας ι α α σαι ^Δ φι λα αν θρω πε ε δε ε ο
 ο ο ο ο με ε ε ε θχ

Τοῦ Εὐαγγελισμοῦ

Ψχος ^Δ Δι.

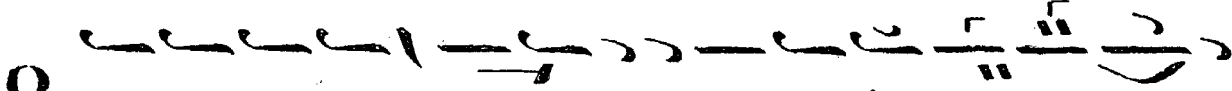
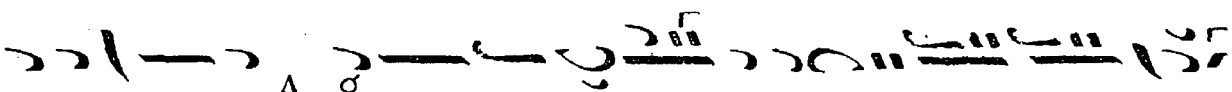
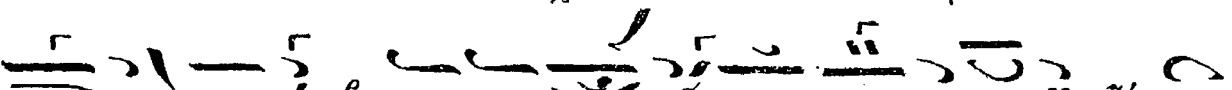
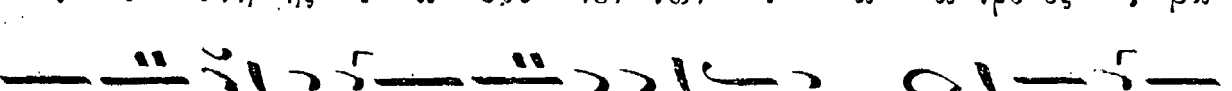
Σ η με ρον της σω τη ρι ας η μων το κε ε φα α α
 λχι αι αι αι ο ον ^Δ και τα α παι ω ω ω
 νο ος ^Δ μυ στη ρι ρ η η φα α νε ε ρω ω ω
 σις ^β ο Γι ο ο ο ο ος τα Θε ε ρ ρ ^Δ Γι ος της
 Παρ θε ε ε νχ γι ι ι νε ε ε ε ται ^Δ και
 Γα θρι ι η ηλ ^Δ την χχ ριν ευ α α αγ γε ε λι ι

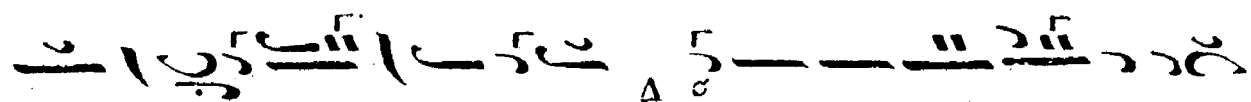
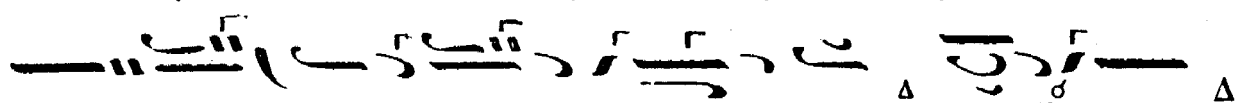
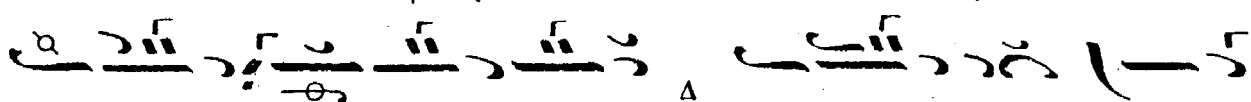
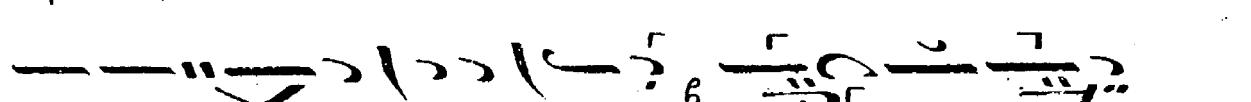

 ι ι ι ζε εε ε ε τχι β δι ο ο ο ο χχι

 η η μει ει ει ει εις συν α αυ τω ω ζ' τη Θε ο

 το ο ο κω ω βο ο η η η η η σω ω

 ω ω μεν Δ χαι αι αι αι αι αι αι ρε ζ κε χα ρι

 τω με εε νη η β ο Κυ υ ρι ι ο ος με ε

 τα α α α σα β ς ς ς ς ς ς ς

ΜΗΝ ΑΠΡΙΑΙΟΣ

Τοῦ Ἀγίου Γεωργίου

Ήχος Δι.
 Δι.


 Ω ς των αιχ μα λω ω των ο ε λευ θε ε ε ρω ω

 ω ω τη ης και των πτωχων υ υ πε ε ρχ α σπι ι

 ι ι στη ης β α σθε νυν των ι α α τρο ος ζ' βχ

 σι λε ων υ υ υ περ μα α χο ος Δ τρο πα ι αι αι



 ο φ ο ο ο ο ρε ^Δ Με γα λο μαρ τυ υς Γε

 ω ω ω ω ω ρ γι ι ι ι ι ε ^Δ πρε σβευ ε ^Δ

 Χρι στω ω τω Θε ε ω ω ^Δ σω θη η ναι τα α

 ας ψ υ υ χ ας η η μω ω ^β ω ω ω ω ω ν

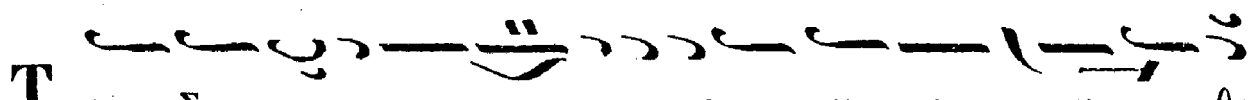
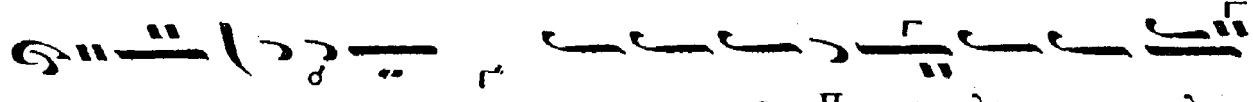
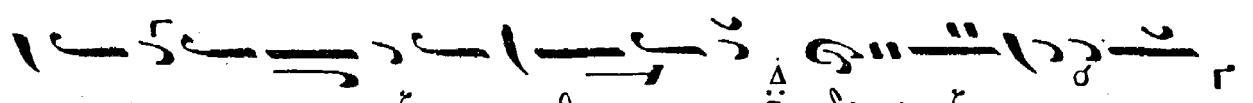
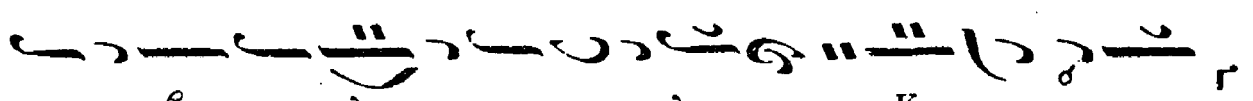
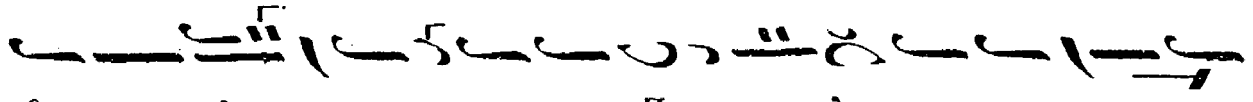

ΜΗΝ ΜΑ·Ι·Ο·Σ

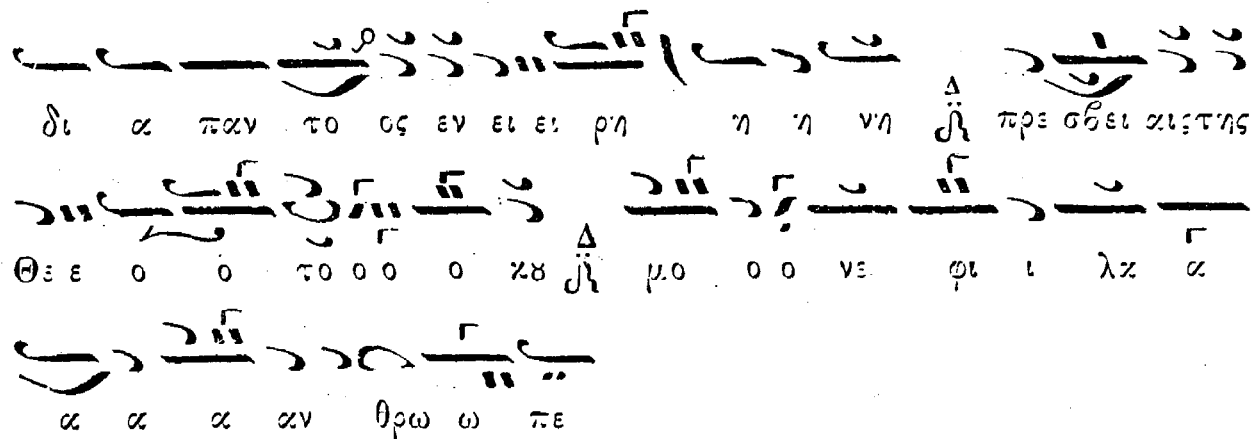
Τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου

(Ζήτει Σεπτεμβρίου 26)

Τοῦ Ἀγίου Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη.  Γα.

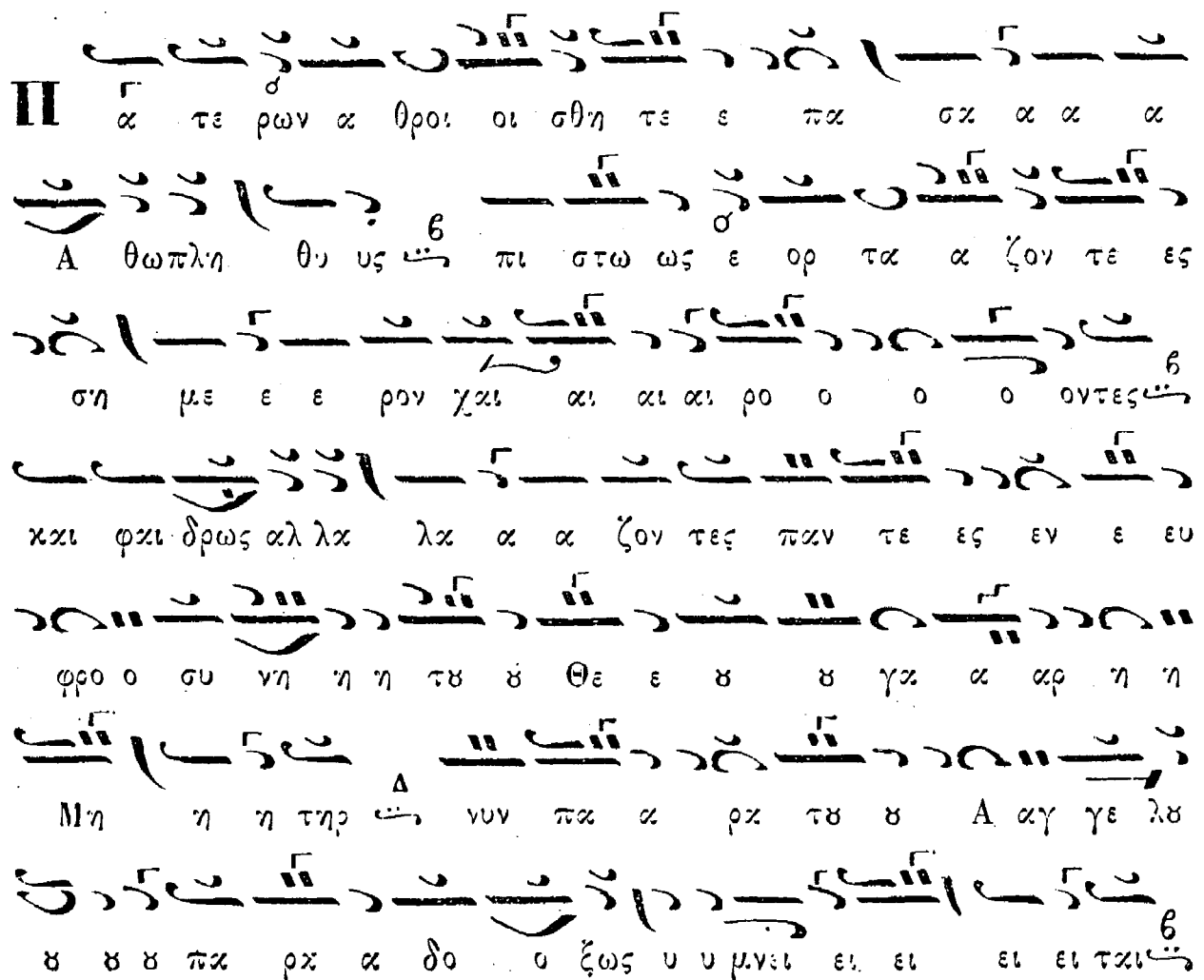

 Τ ς Σταυ ρα σα τον τυ υ υ πονεν ς ρα νω ω θε

 α α σα με ε νος ηη και ως ο Πα αυ λος την κλη

 η η σιν ςκ εξ αν θρω ωπων ^Δ δε ε ξα με ε νος ηη

 ο εν θα σι λευ σιν α ποστο λος ςκ ς Κυ ρι ι ε ηη

 βα σι λε ε ευ ς σκν Πο ο ο λιν τη χει ρι ι

 ςκ πα α ρε θε ε το ηη ην πε ρι ι σω ω ζε ^Δ ϣ̣

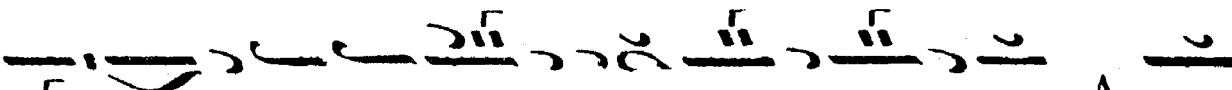
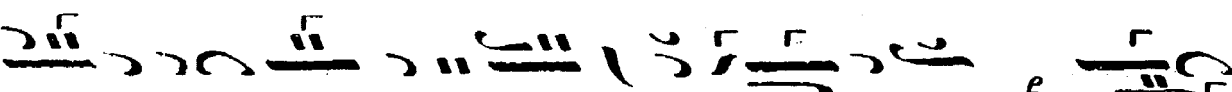
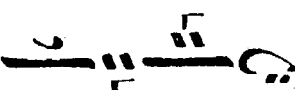


ΜΗΝ ΙΟΥΝΙΟΣ

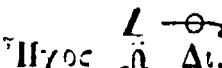
Τοῦ Ἁγίου ἐστὶν

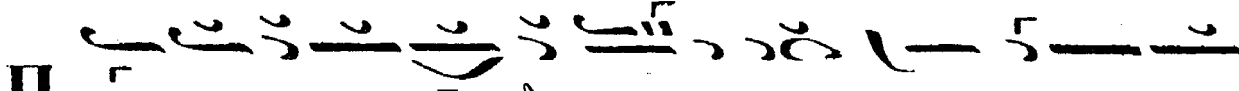

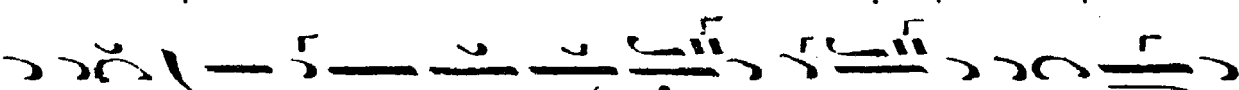
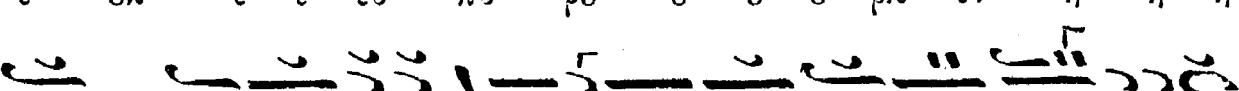

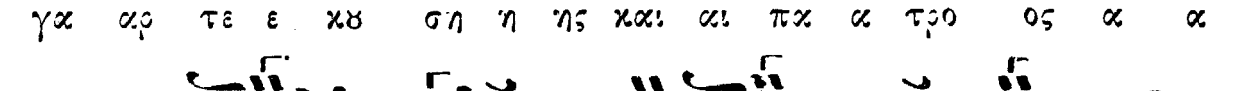
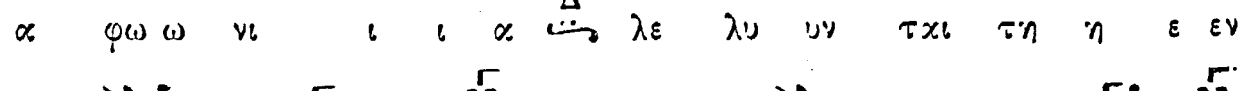
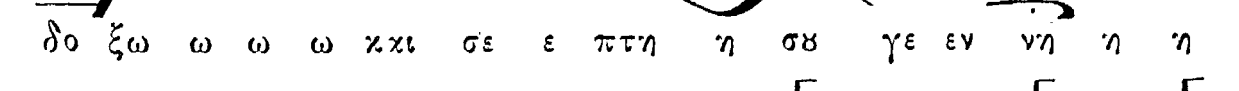
Ἦχος Δι.

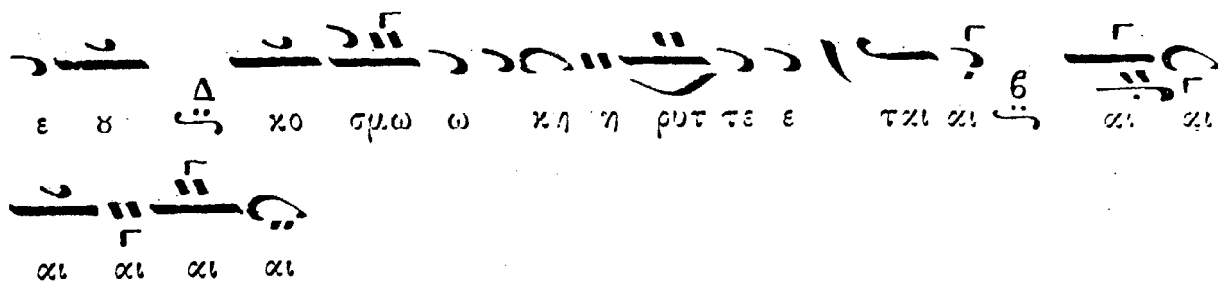



 δὲ οὐτως ὁ τοῦ οὐκοῦν ἀα εἰ ^Δ ταῦ

 τῇ ἡν δο οὐ ξα α α ζο ο ο ο με ⁶ ε ε

 ε ε ε εν

Τὸ Γενέσιον τοῦ Προδρόμου

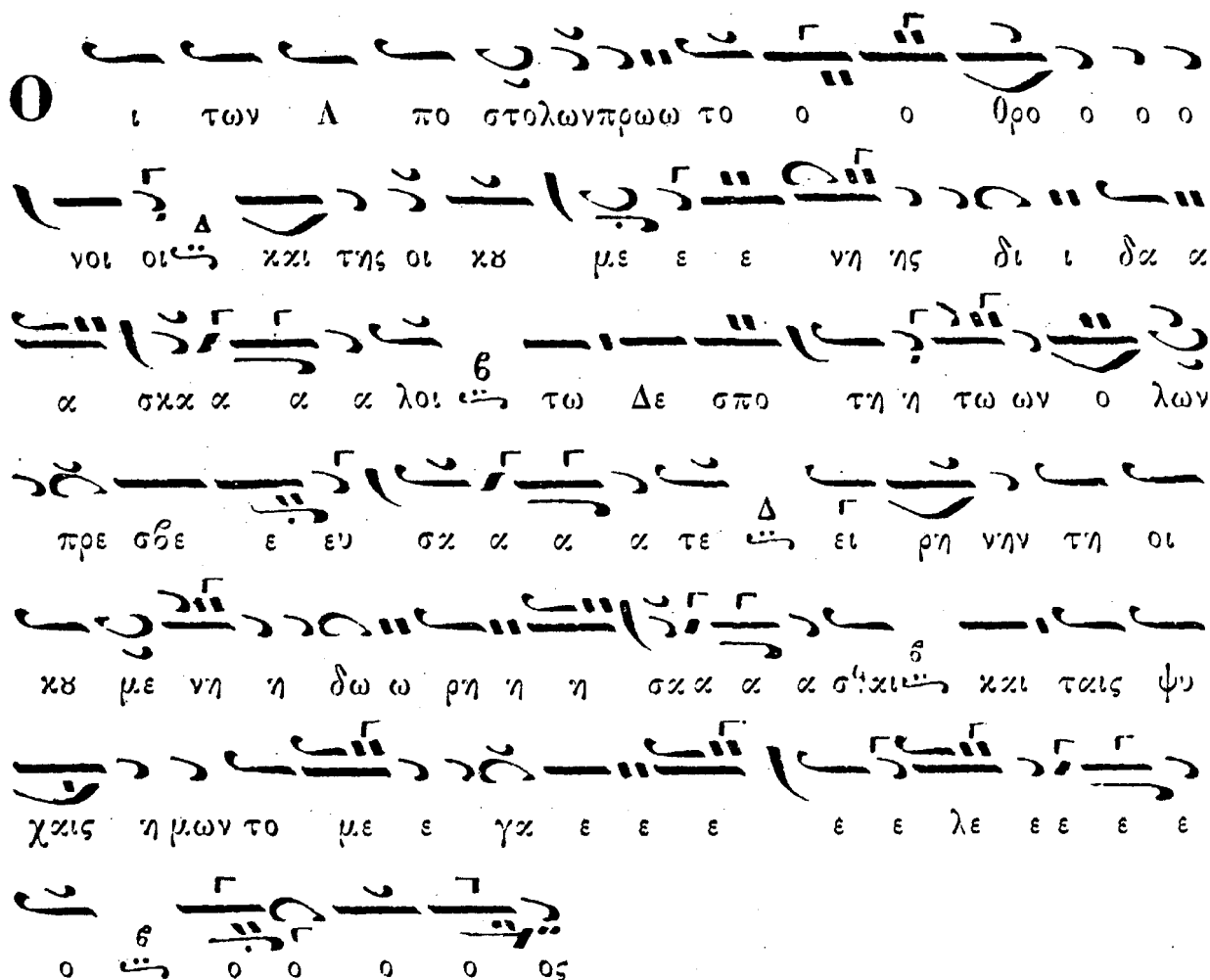

 Πῶς ^Δ Δι.


 Π ρο φη τα και Προδρο με ε της πα α α ρα

 σι ας Χρι στα ⁶ α ξι ιως ευ φη μα ρα μεν σε

 ε ρα ε ε ευ πο ρα ρ ρ ρ με εν η η η

 μεις ⁶ οι πο θω τι μω ω ων τες σε στει ρω ω σις

 γα αρ τε ε κα ση η ης και αι πα α τρο ος α α

 α φω ω νι ι ι α ^Δ λε λυ υν ται τῇ η ε εν

 δο ξω ω ω ω και σε ε πτη η σα γε εν νη η η

 η η σει ⁶ και σαρκω σις Υι ρ ρ ρ τα ρ Θι



Τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων

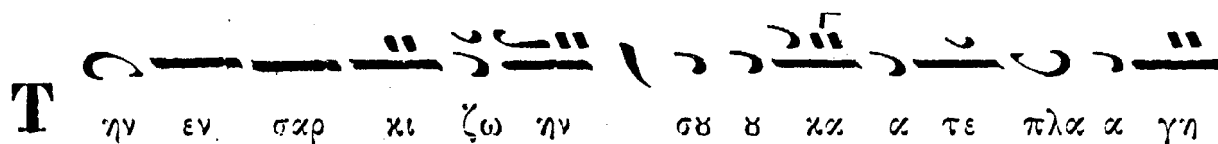
Ύμνος ᾠ Δι.

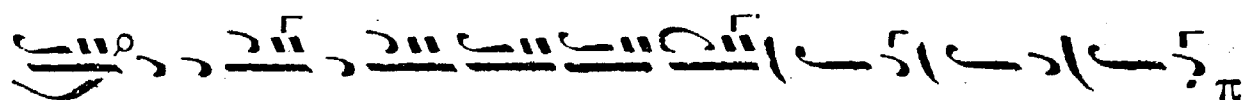
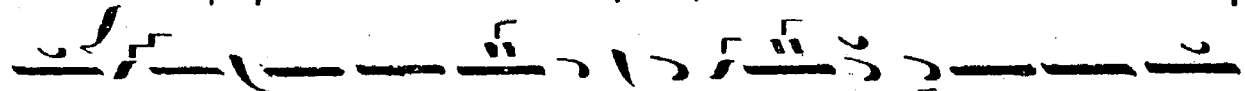
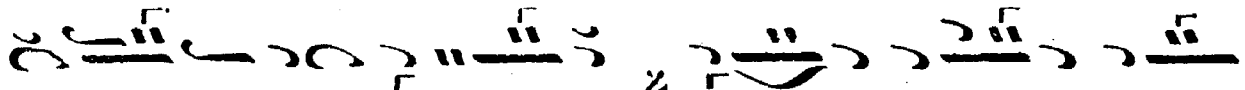

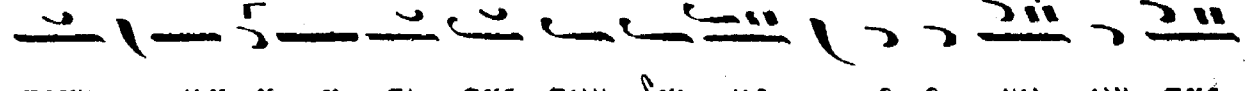
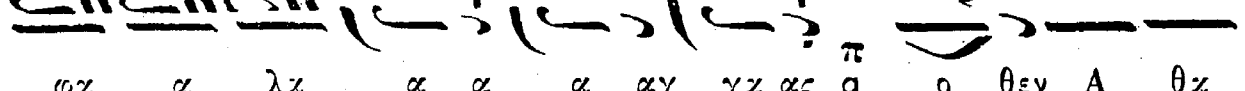
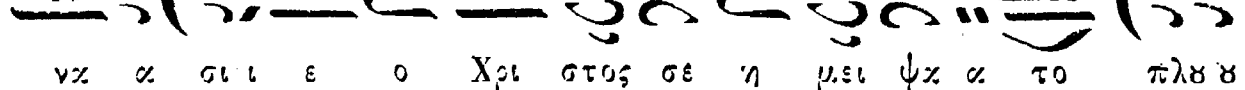
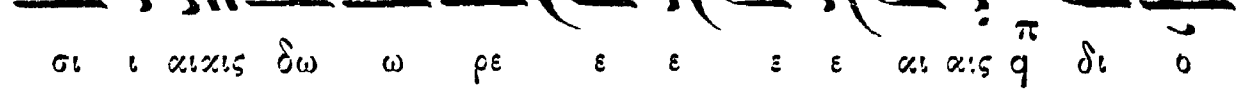
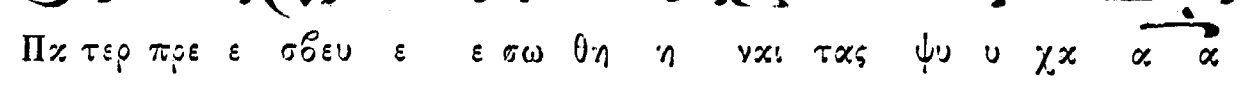



ΜΗΝ ΙΟΥΑΙΟΣ

Τοῦ Ἀγίου Ἀθανασίου

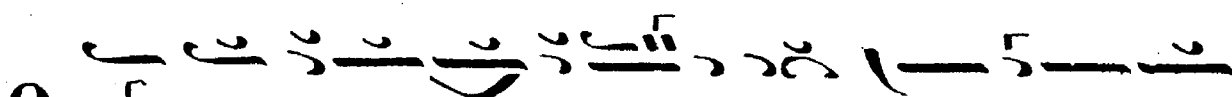
Ύμνος ᾠ Γα.

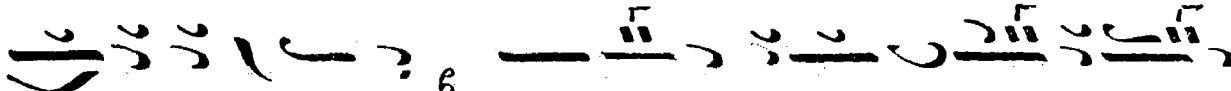
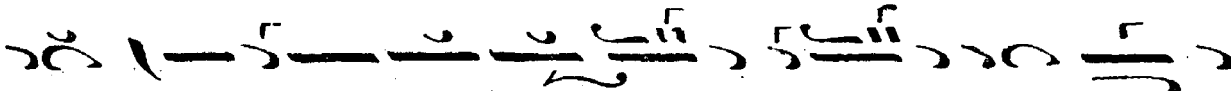
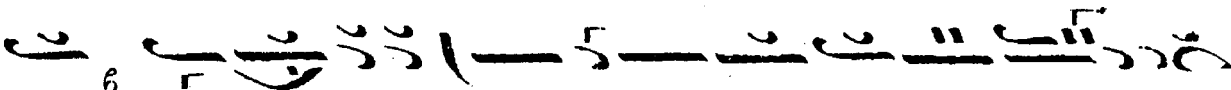
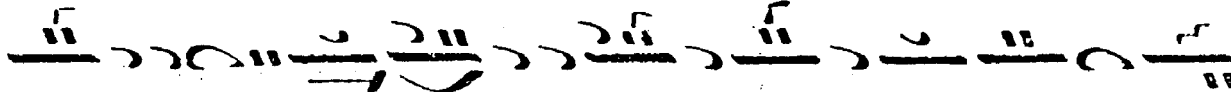
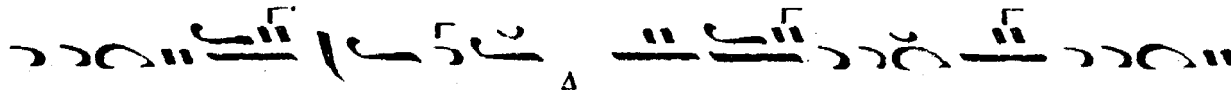

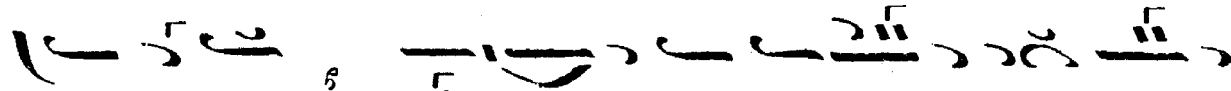
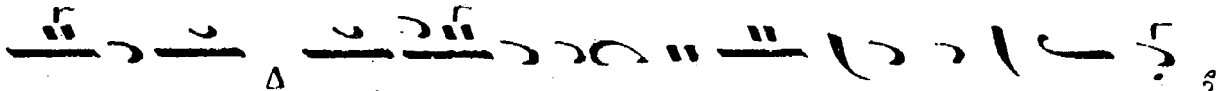
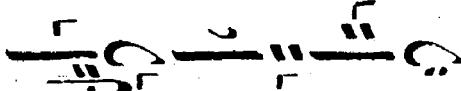



 σην Α αγ γε ε λων τχ αγ μχ α α α α τα α q π

 πω ω ως με τχ σω ω μχ α το ος πρως α ο ρα

 τχς συ υμ. πλο ο ο κχ ας q ε χω ρη η σκ ας α α

 οι οι οι δι ι ι ι ι με ε q π χχι αι κχ α τε ε

 τρχυ μχ α α τι σκς των δαι μο ο ο νω ων τχς

 φχ α λχ α α α αγ γχ ας q ο θεν Α θχ

 νχ α σι ι ε ο Χρι στος σε η μει ψχ α το πλχ ρ

 σι ι αιχισ δω ω ρε ε ε ε ε αι αις q δι ο

 Πχ τερ πρε ε σδευ ε ε σω θη η νχι τας ψυ υ χχ α α

 α α ας η η η μων

Τοῦ Προφήτου Ἡλίου

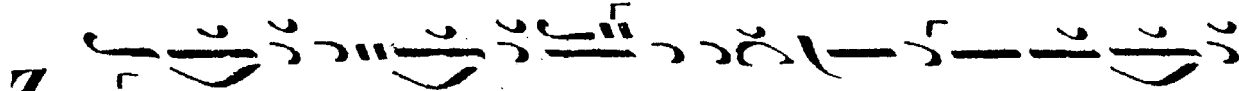

Ἦχος Δι.

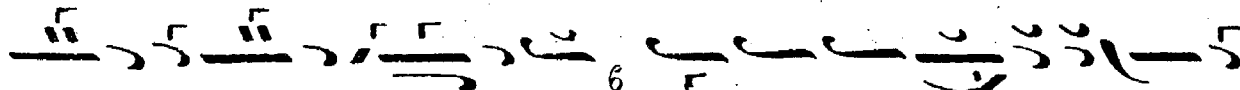
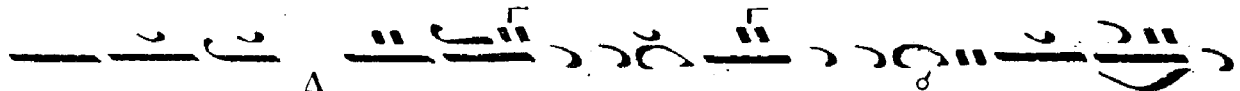
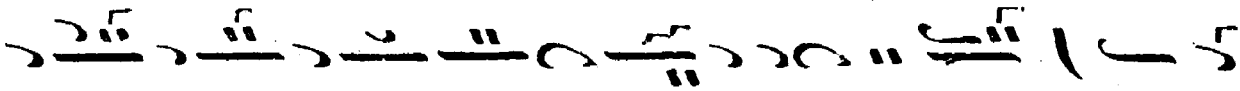
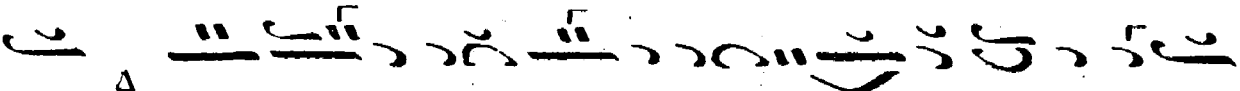
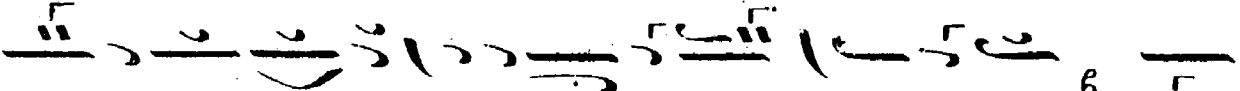
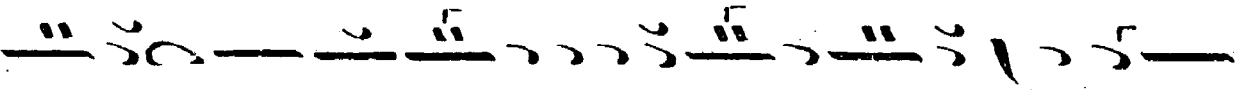
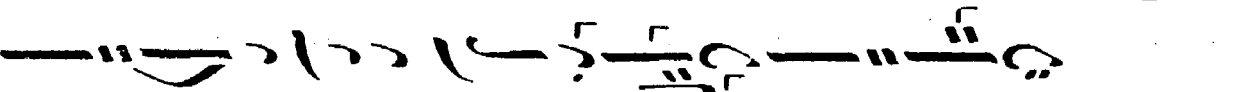
0 
 εν σαρκος Αγ γε λο ος των Προ ο ο φη


 των η κρη ⁶ πι ις ο δε ευ τε ρος Προ ο δρο μο ος

 της πα α α ρα σι ι ι ι α ας Χρι ι ι

 στα ⁶ Π λι ας ο ε ε εν δο ξος α νω ω θεν

 κα α τα α πεμ. ψα α ας Ε ε λι ι σκι αι ω ω

 ω τη ην χα α α ριν ^Δ νο σα ρς α πο ο δι ι

 ω χει ει ει ει και λε ε πα ρς κα θα α ρι ι ι

 ι ι ζει ⁶ δι ο και τοις τι μω ω ω σι ιν

 α αυ τον ^Δ βρυ ει ει ι ι α μα α τα α ⁶

 α α α α α α

Τῆς Κοιμήσεως τῆς Ἀγίας Ἀννης

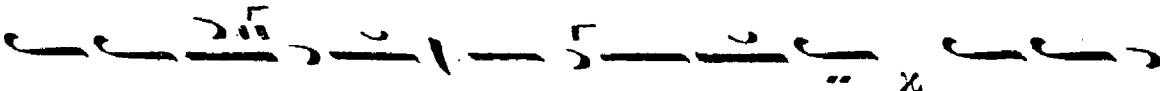
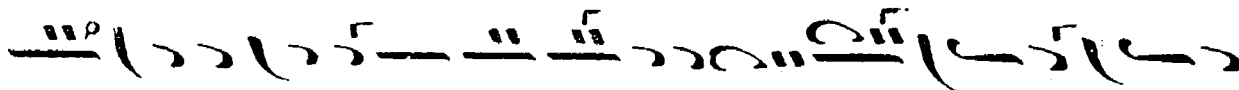
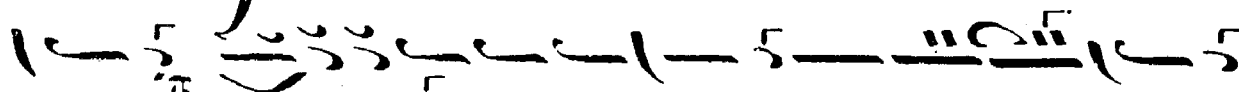
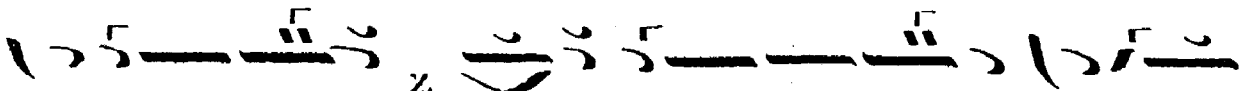
Ψχος ^Δ ^Θ
 Δι.


 ω ην την κυ υ η σα σα αν ε κυ υ υ ο φο ο

 ρη σα ας ⁶ α γνην Θε ο ο μη το ρα α Θε ο ο ο


 φρσ ο ον Α α α α αν νχ⁶ δι ο προς λη ξιν ς ρα α

 α νι ον^Δ εν θχ α εν φρξι αι νο ο με νω ω

 ων χχ α τοι οι χι ι α α α ε εν δο ο ο

 ξη^Δ χχι ρσ ς σζ νν υν με ε τε στη η η ης τοις

 τι ι ι μω σι σε ε πο ο ο ο ο θω⁶ πτξι

 σμχ των αι τσ με ε ε νη η ι λχ α σμον α ει ει ει

 μα α χχ α ρι ι στε ε ε ε ε ε ε ε

Τοῦ Ἀγίου Παντελεήμονος

Ἦχος ᾠ Γα.

Α 
 θλο φο ο ρε Α α α γι ε^χ και ι α

 μχ τι ι χε ε ε Παν τε ε λε ε η η η η

 μω ων^π πρεσβευε το ε λε η η η μο νι ι ι

 Θε ε ε ω ω^χ ι νχπται σμχ των α α φε ε σιν

πα ρα α σχη ταις ψυ υ χαι αι αι αι αι αις η

η η μων

ΜΗΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

Τῆς Μεταμορφώσεως

Ἦχος Ψω.

Μ ε τε μορ φω ω ω θης εν τω Ο ο ο ρει ει

ει λ Χρι στε ε ε ο ο Θε ε ε ο ο ος

δει ει ει ει ξας της Μα θη ται αι αι αις σα την δο ο ξα

α αν σα ς κ κκ θω ω ως η η η δυ υ

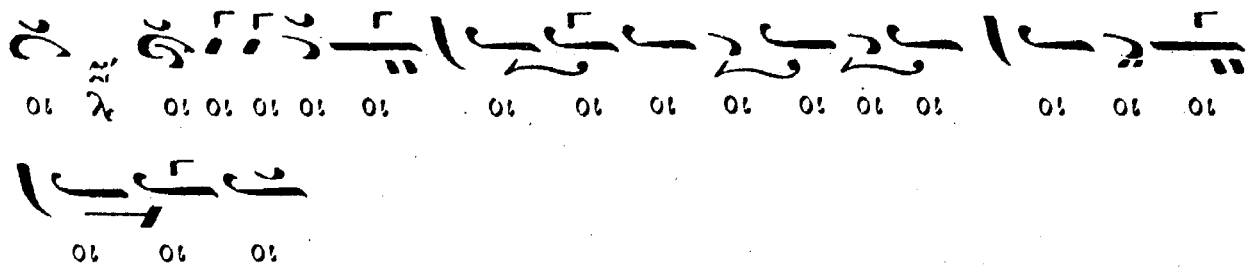
να α αν το λα α α αμψακκι η η η μι ιν

τοις α μαρ τω ω ω λοι οισ ρ το φω ως σα το ο ο

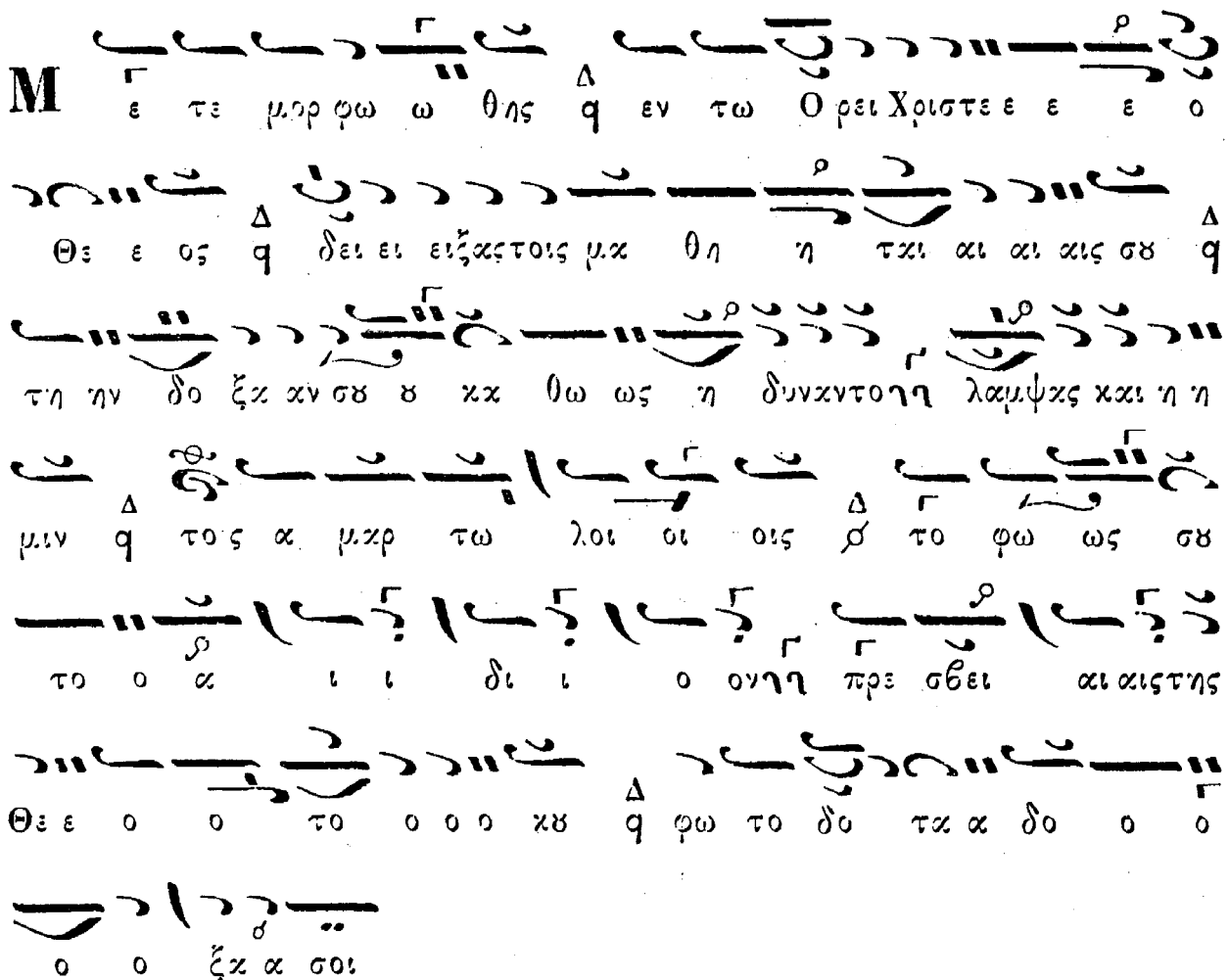
α α ι ι δι ι ο ον πρε σθειειει ει αις της Θε

ε ο ο το ο ο κκ ς φω το δο ο τα α δο ο

ξα α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

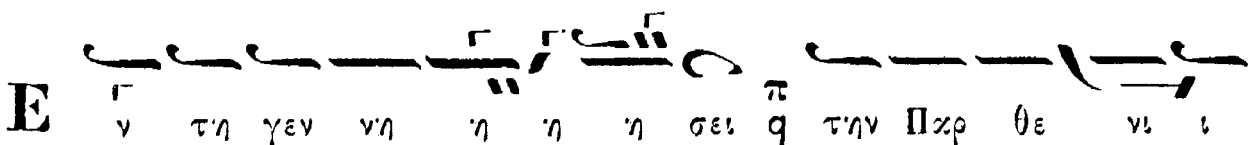


Ἔτερον. Ἦχος $\overline{\alpha\beta}$ ἐκ τοῦ Γα.



Τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου

Ἦχος $\frac{L}{q}$ Πα.

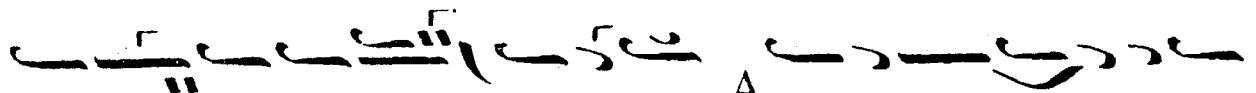


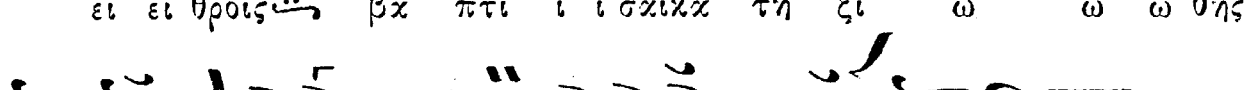
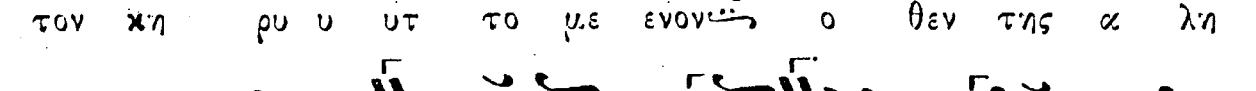
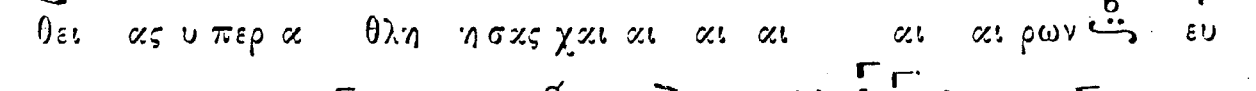
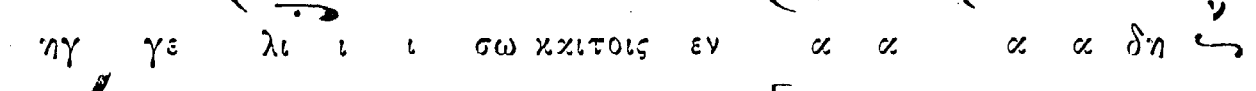
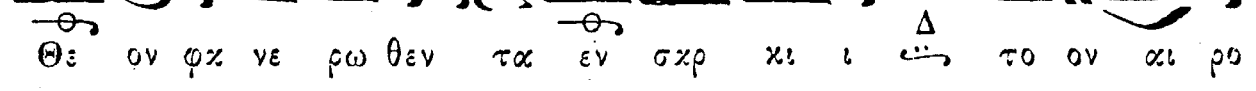
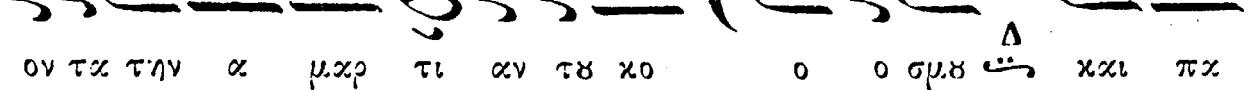
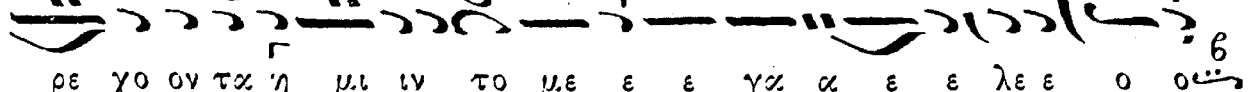


α αν ε φυ λα α ξα α ας Δ εν τη κοι μη η η
 η η σει τονχο ο ο σμο ον Δ υ κα τε ε ε ε λι ι
 πες Θε ε ε ο το ο ο ο κε η με τε ε ε στη
 ης προς την ζω ω ω η ην Δ Μη η τηρ υ παρ χα
 υ σα α της ζω ω η η ης Δ και τις πρε σβειει ει
 ει ει αις Δ τις σχι αις λυ τρο με ε ε νη η Δ
 εκ θα νη α τα τα ας ψυ υ χα α α α ας
 η η η η μων

Εἰς τὴν ἀποτομὴν τοῦ Προδρόμου

Ἦχος Δι.

M νη η η μη δι ι ι και αι υ μετ τεγ κω ω μι
 μι ι ων Δ σοι δε αρ κε ε ε σει η μαρ τυ ρι ι ι
 α Δ τα Κυ ρι υ Προ ο δρο ο ο με α νε


 δει ει χθης γαρ ο ο ον τως ^Δ και Προ φη των σεβασμι

 ω ω ω τε ρος ^Δ ο τι και εν ρει ει ει

 ει ει θροις ^Δ βχ πτι ι ισαικα τη ξι ω ω ω θης

 τον κη ρυ υ υτ το με ενον ^β ο θεν της α λη

 θει ας υ περ α θλη ησας χει αι αι αι αι ρων ^β ευ

 ηγ γε λι ι ι σω κχιτοις εν α α α α δη ^γ

^Δ Θε ον φκ νε ρωθεν τα εν σخر κι ι ^Δ το ον αι ρο

 ον τα την α μαρ τι αν τσ κο ο ο σμ ^Δ και πα

 ρε χο ον τα η μι ιν το με ε ε γα α ε ε λε ε ο ο ^β

 ο ο ο ο ο ος



ΤΡΙΩΔΙΟΝ

Τῇ α'. Κυριακῇ τῆς Ὁρθοδοξίας

Ἦχος Δι.

Τ ἡ ἡ ἡ ἡν α α χαρν τον ει κο νχ α τδ προ
σκυ νδ ρ μεν α γκ α θε ε αι τδ με νοι συγ
χω ρη η σι ιν των πτχι σμα α α τω ων η η η
μων Χρι στε ο θε ο ος βρ λη σει γαρ ηυ δο κη
σας σκ αρ κι ι α νελ θειν εν τω Στα αυ ρω ω
ι ι νχ α ρυ υ υ ση ρς ε ε ε πλα α α α σκς
εκ της δδ λει ας τδ ε ε εχ θρα ρ ο θεν ευ χα ρι
ι στως βρ ω ω ω ω με ε ε εν σοι χα ρας ε ε
πλη ρω ω σαστα α πκ α α α αν τα ο Σω τη η
ηρ η μων πκ ρκ γε νο με ε νο ος εις το

σω ω ω σκι αι αι το ον χο ο ο ο σμ.ο ον

Τῇ β'. Κυριακῇ. Τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ

Ἦχος λ π Νη. Γα.

ο ρ θο δο ξι ας ο φω στη ηρ Εκ κλη σι ι ας
το ο στη ρι ιγ μα α δ και αι δι ι δα σκαα λε ηη
των Μο νχ στων η καλ λο νη η δ των Θε ο
λο ο ο γων δ υ πε ερ μ.χ.χ.ος α προ ο σμ.χ.χη η
τος ηη Γρη η γο ρι ι ε θυμ.χ. τε υρ γε δ Θε σ.σ.χ.
λο νι ι κης το ο κυ χη η μα α δ κη η ρυξ
τη ης χ.χ. ρι ι τος ηη ι κε τευ ε δι.ι.α πα αν
το ο ος δ σω θη η νχι τας ψυ υ χ.χ.ς η ημων

Τῇ γ'. Κυριακῇ. Τῆς Σταυροπροσκυνήσεως

Ἦχος ρ Πα

Σ ω σον Κυ ρι ε το ον λα ο ο ον σ.χ.δ.δ. και

ευ λο ο γη η σο ον τη ην κλη η ρο ο νο ο ο ο
 μι ι ι α α αν σα ς q νι ι ι ι κχς τοις Βχ
 σι λε ε ε ευ σι ^Δ κχ τα βαρ βα α α α ρω
 ων δω ρα ς με ε ε νος π κχι το σο ον φυ
 λα α α α ατ το ον ^Δ δι α τα Σταυ ρα ς ς
 σα ς πο ο λι ι ι ι ι τε ε ε ευ μχ α α α

Τῇ δ'. Κυριακῇ. Τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ συγγραφέως
 τῆς Κλίμακος

Ἦχος ᾠ Πχ.

Τ ης ε ρη μχ πο λι ι της κχι εν σω ω ω μα α
 τι αγ γε ε λο ο ος ^Δ κχι θυ μχ ταρ γο ος α
 α α νε δει ει ει χθης ^Δ θε ο ο φο ο ο ο ρε ε
 Πχ α α α τη η ηρ η η η μω ων q νη στει α
 α γρυ πνι ι ι α προ σε ευ χη ^Δ ς ς ρχ νι ι α χχ

ρι ι σμ.α τχ λχ α α βω ων ^Δ θε ρχ πε ευ εις
 τας νο οα ο ο ον τας ^π κχι τας ψυ υ χας ^Δ
 τω ων πι ι στειει προ ο στρε ε ε ε χο ο ον τω ω ων
 σοι οι ^π δο ο ο ξχ τω δε δω κο ο τι σοι ι
 ι σχυ υ υν ^Δ δο ο ξχ τω σε ε ε ε στε ε φχ α
 γω ω σα αν τι ι ^Δ δο ο ο ο ο ξα ^Δ τω ε
 νερ γα ο τι δι α α α σα ο ^Δ πα α α σι
 ι ι ι α α α α α μχ α α α τα

Ἔτερον. Ταῖς τῶν δακρύων σου ροαῖς

(Ζῆτει εἰς τὰς 5 Δεκεμβρίου τοῦ Ἀγίου Σάββα)

Τῇ ε'. Κυριακῇ. Τῆς Ὁσίας Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας

Ἦχος ^λ ^π ^Δ Νη. ^α Γα.

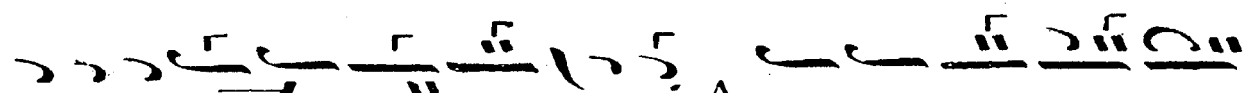
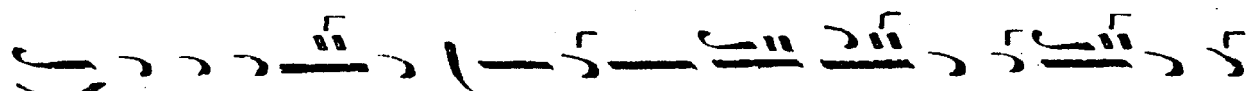
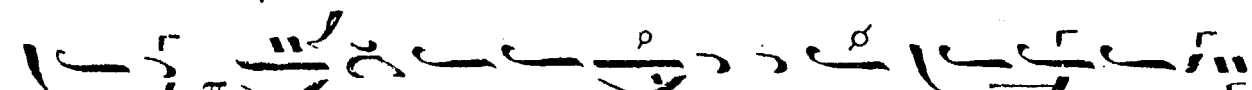
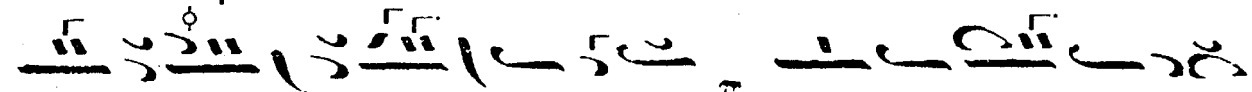

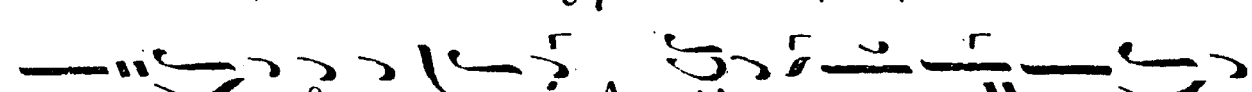
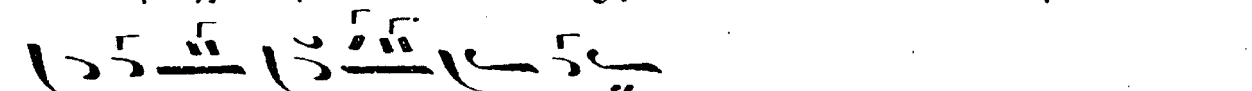
Ε ν σοι Μη τερ α κρι ι βως δι ε σω ω ω ω
 ω ω θη το κχτει ει κο ο ο νχ γη λα βα σα

γαρ το ον Στα αυ ρον η κο λα θησαςτω Χρι ι στω και
 προτ τσ ε δι ι ι ι δα α α σκες q υ πε ρο
 ρα α ανμεν σα αρ κος q πχ ρε ε ε ερ χε ται αι αι
 γαρ q ε πι με λει σθαι δε ε ψυ υ χης Δ πραγ μα
 τος α θα α νη α α τα γη δι ι ι ο και
 με τα Αγ γε ε ε ε ε ε ε λων συν α γα αλ
 λε ε τχι Δ Ο σι α Μχ ρι α το ο πνευ μα α σα

Τῇ Κυριακῇ τῶν Βαΐων

Ἦχος ᾠ Πζ.

Τ ην κοι νην Α νη α στα α σιν Δ προ τσ σα Πχ θς
 ςς πι στσ με ε νο ος Δ εκ νε κρω ων η γει ει ρας
 τον Αχ α ζα α ρο ον Χρι ι στε ε ε ε ε ο
 ο Θε ε ε ος π q ο ο ο ο ο θεν q και η μει εις

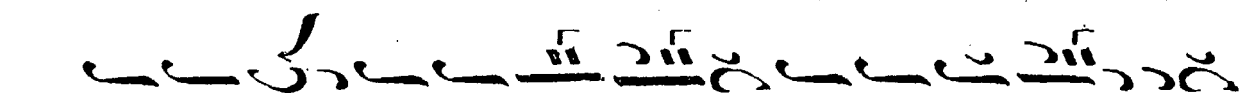


 ως οι Παλαιαί αι αι δε ες ^Δ τὰ τῆς νι ι κης

 συ υ υ υμ βο ο λχ α α α φε ε ε ρο ο ον

 τε ες ^φ q σοι τῶ νι κη τῇ ἡ τὰ θχ νχ α α α α

 α τὰ βο ω ω ω ω μεν ^π q ω σεν νχ α εν

 τοις υ ψι ι ι ι στοις ^Δ εϋ λο γη με ε νος ο ο

 ε ερ ^ρ χο ο με ε νο ος ^Δ εϋ ο ο νο ο μα τι ι

 Κυ υ υ ρι ι ι ι ς

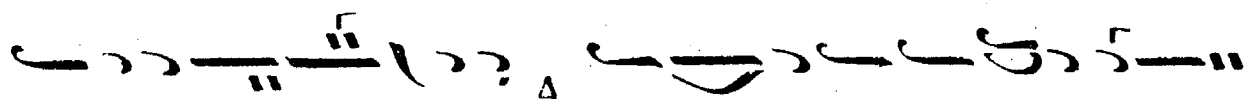
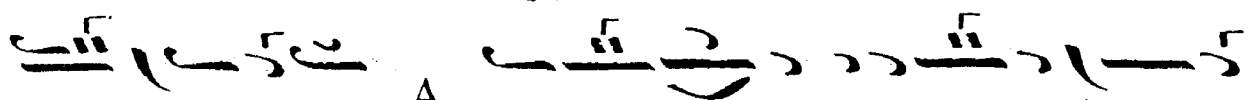
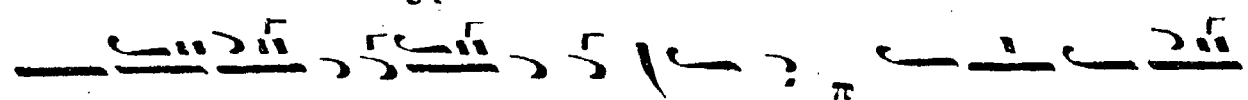

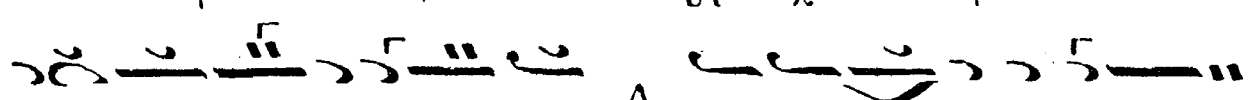
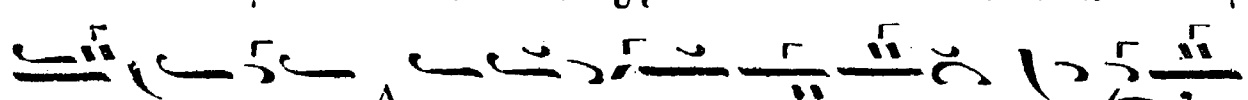
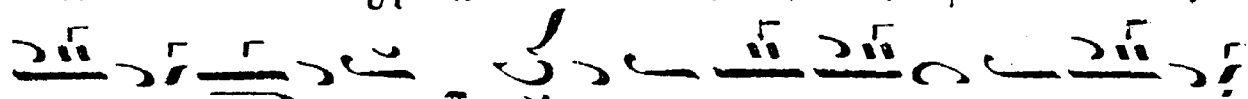
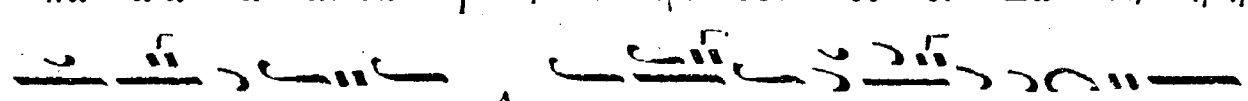
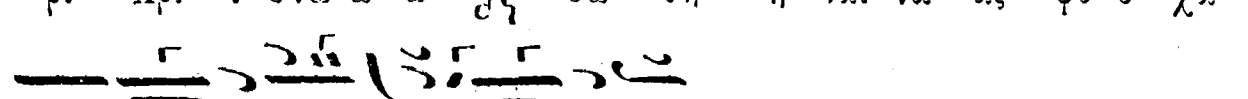
ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ



Τῇ Παρασκευῇ. Τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς

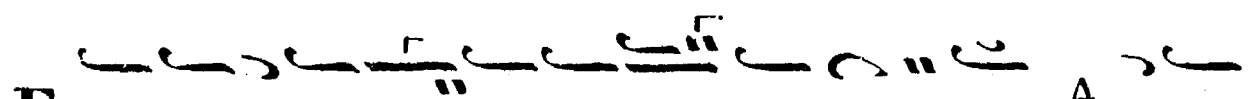

Ἦχος ᾠ Πχ.

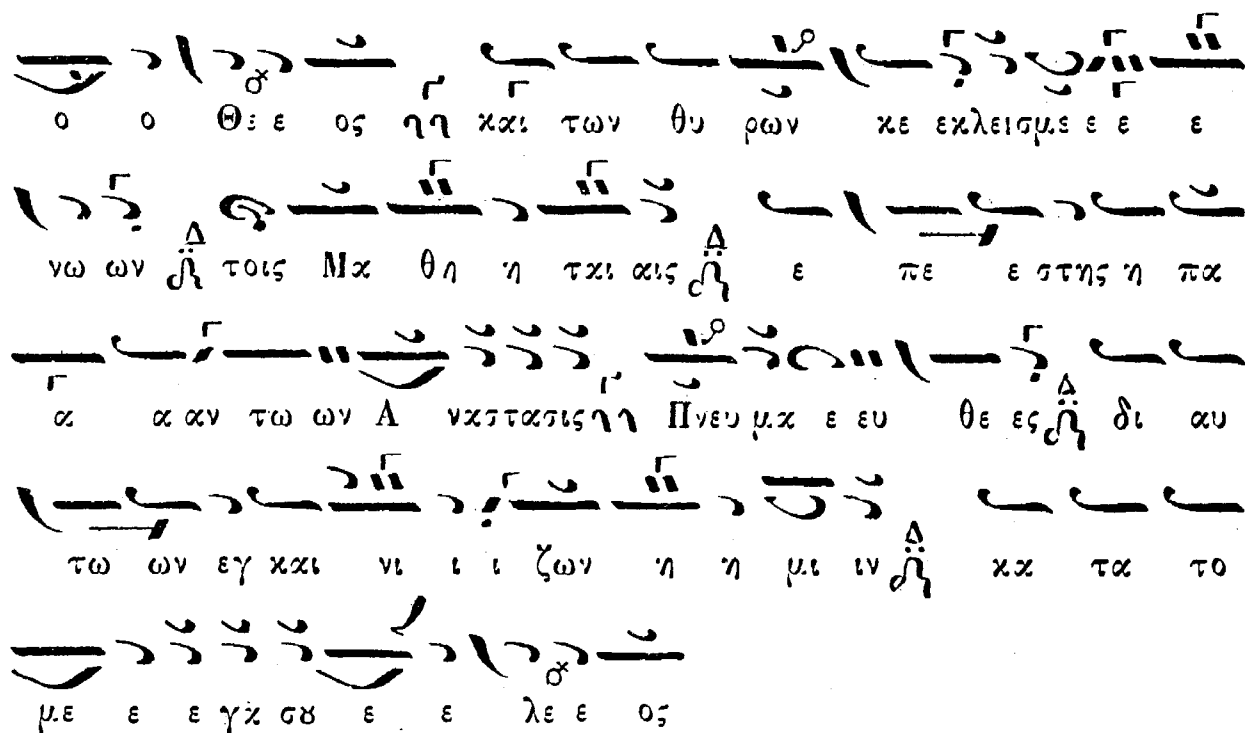

0 Νχ ος τῆς Ζω ω δο ο χα α νε δει χθη η Πχ

 ρχ δει ει σο; ^Δ ὡς ες Ε δεμ. α νχ βλυ υ υ ζων ^Δ


 κχ θε κχ α α στη ην ^Δ ι α μχ τχ τοις προ ο ο σι ι

 ς ς ς σιν ^Δ ι α θη η η η νχι αι ε ε

 ε ε κα α α στο ο ο τε ε ^π q δι ο προ σε

 ελ θω μεν πι ι στω ω ω ^Δ ^Δ χχ α ριν αν τλη η

 σαι δα ψι ι ι λη η ^Δ ^Δ τχ Nχ ς τη η ης Πα αρ

 θε ε ε νχ ^Δ ^Δ της αν τει λη η η ψε ω ω ω

 πχ α α α αν των ^π q η χχι πρε σβε ευ ει Σω τη η η

 ρι Χρι ι στω ω ω ^Δ ^Δ σω θη η νχι τχ ας ψυ υ χχ

 α α α ας η η η η μων

Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ

Ηχος  Γα.

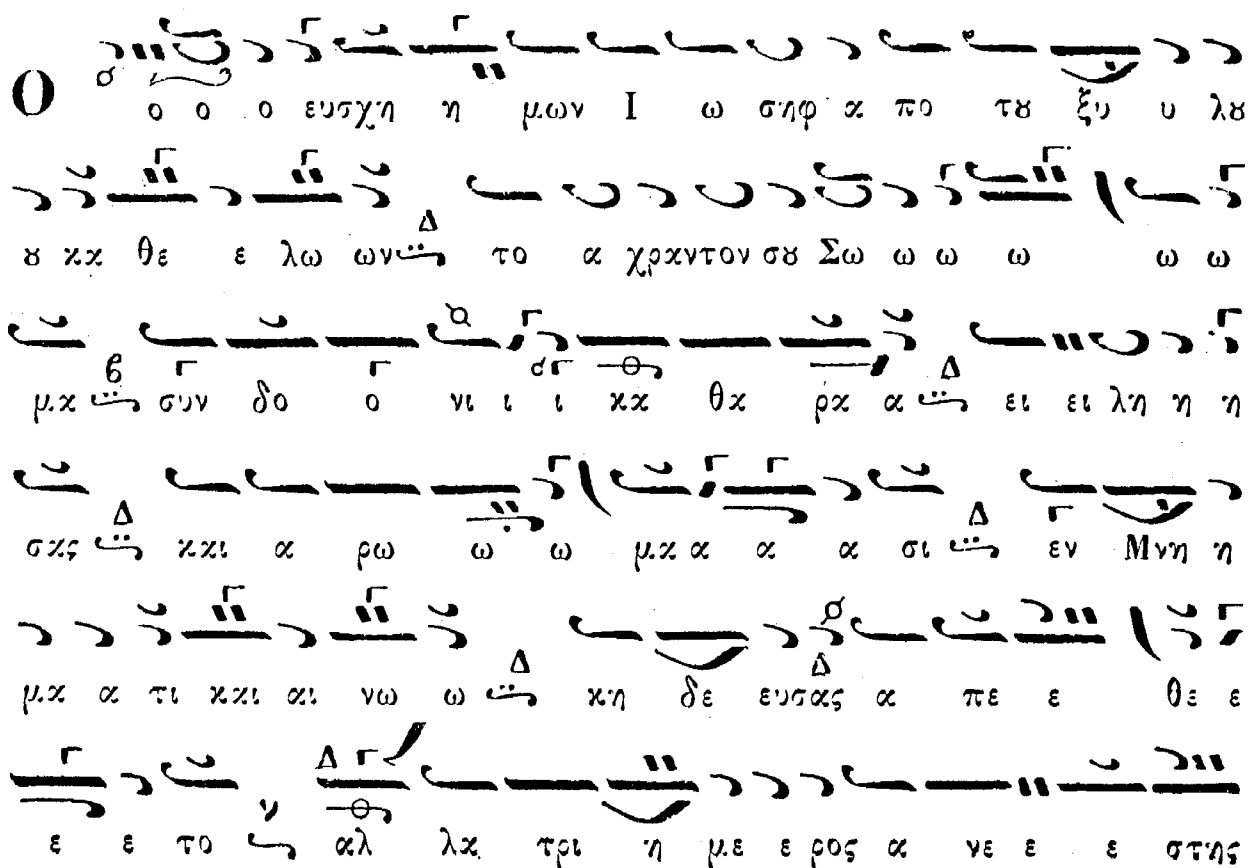

Ε σφρα γι σμε ε νχ τχ Μνη η μα α τος ^Δ ^Δ η ζω

 η ε εκ τχ α α φχ α νε τει ει λας Χρι στε ε ε ε



Τῇ Κυριακῇ τῶν Μυροφόρων. Ὅτε κατῆλθες

(ζήτει εἰς τὰ ἀπολυτίκια τῶν Κυριακῶν)

Δόξα. Ἦχος Δι.



Κυ υ ρι ι ι ε πα ρε εχων τω κο ο ο σμω το

με ε ε γα ε ε ε λε ος Καί νυν

Τ αις Μυ ρο ο ο ο ο ο φο ο ροις γυ ναι ξι πα ρα το

Μνη η μα α ε πι ι στα α α ας ο Αγγε λος ε βο

ο ο ο ο ο α τζ μυ υ ρα α α τοις θνη τοις

υ υ πα αρ χει ει αρ μο ο ο ο ο δι ι ι ι

α Χρι στο ος δε δι α φθο ο ρα ας ε δει ει ει

χθη αλ λο τρι ι ο ος αλ λη κρυ γα α α α

σα α τε ε α νε ε ε στη η ο Κυ υ ρι

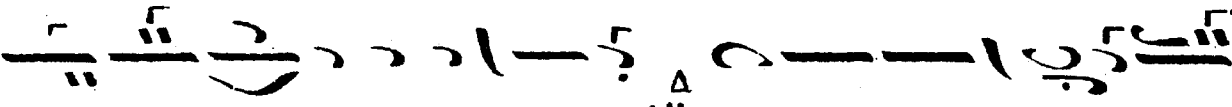

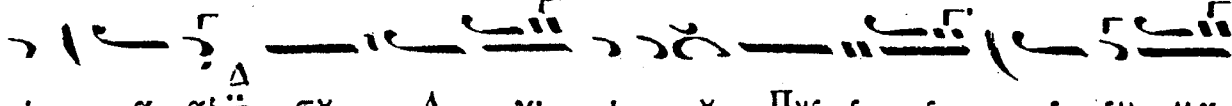
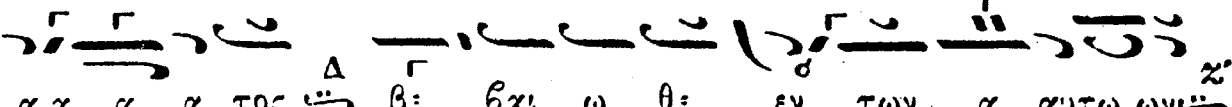
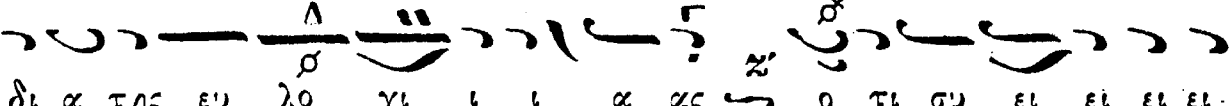

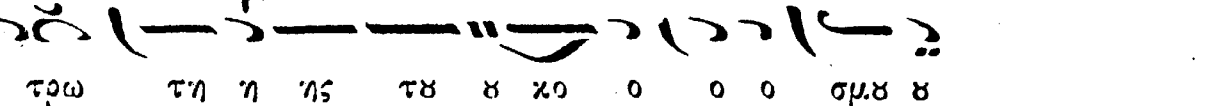
ι ι ος πα ρε εχωντω κο ο σμω το με ε ε γα ε

ε ε λε ος

Τῇ Πέμπτῃ. Τῆς Ἀναλήψεως


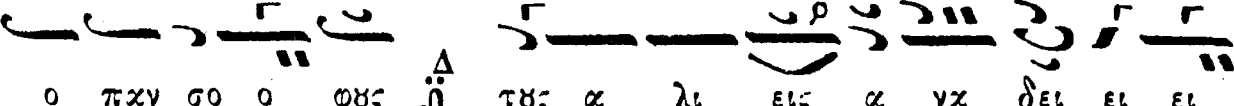

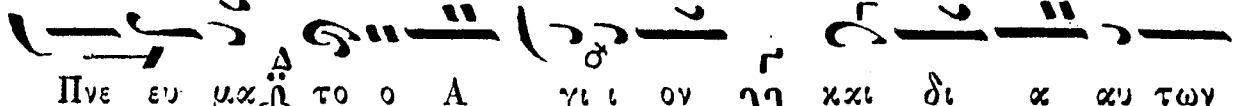
Ἦχος Δι.

Α νε λη φθης ε ε δο ο ο ξη Χρι στε ο Θε ε ο


 ο ος η η η η μω ων χ ρ ο ποι η η η

 η η σ χ ς τ ρ ς Μ χ θ η η τ ρ χ ς τ η ε π ρ γ γε λι ι

 ι α α τ ρ Α γ ι ι ρ Π νε ε ε ε ευ μ χ

 α α α α τ ο ς β ε β αι ω θ ε εν των α αυ τ ω ω ν

 δι α τ η ς ευ λο γ ι ι α α ς ο τι συ ει ει ει ει

 ο Υ ι ο ο ο ς τ ρ ρ Θ ε ε ε ρ ο λ υ υ

 τ ρ ω τ η η η ς τ ρ ρ ρ ο ο ο σ μ ρ ρ

Τῇ Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς

Ψχος λ Νη. Γ ρ.

Ε

 υ λο γ η τ ο ς ει Χ ρ ι σ τε ο Θ ε ε ο ς η η μ ω ν

 ο π ρ ν σο ο φ ρ ς τ ρ ς α λι ει ς α ν ρ δ ει ει ει

 ει ξ α ς κ χ τ ρ πε ε ε μ ψ ς α αυ τοι ο ι ς το

 Π νε ευ μ χ το ο Α γ ι ι ο ν κ χ ι δι α αυ των

την Οὐκ ἔμενε νηυσὶ ἀγῆνε ἐξ ἑξουσίου
 λαὸν θρώπεε δοξαῖα σοι

Τῇ Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πάντων

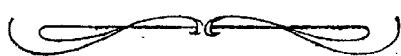
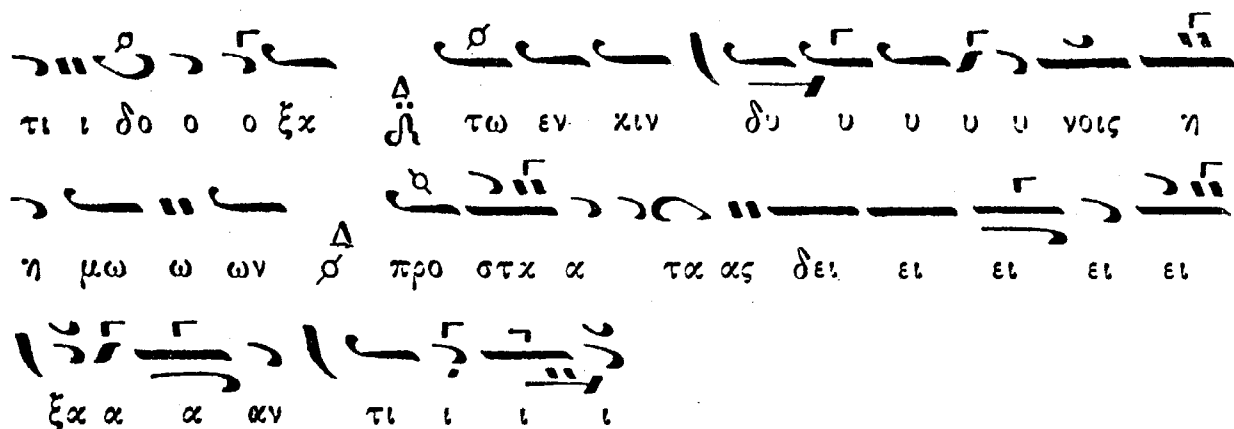
Ἦχος Δι.

Τῶν ἐν ὁλω τῷ κόσμῳ ἀρτυρῶν ὡν
 σὺ ὡς πορφύρην κτείνεις σὺ οὐκ ἔστι
 αἱ αἱ μὲν αὐτὰ ἡ ἐκκλησίαι αὐτὸ
 λιπαρὰ με ἐν ἡδοναῖς τῶν βλασφημῶν
 Χορστὲ οὐ Θεοὺς ἡ ἡ ἡ μὲν τῶν
 ὡς τῶν οὐκ ἔστι μὲν αὐτὰ περὶ ἐν ἡ
 ἡ ἡ νῆν τῇ πολίτει αὐτὸς δὲ ὡς ἡ
 ἡ ἡ σκίαι καὶ ταῖς ψυχαῖς ἡ μὲν ὡν το
 ἐ ἐ λει οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ

Τῇ Κυριακῇ τῶν Ὁσίων Πατέρων τῶν Ἀγιορειτῶν

Ήχος ᾠ Πζ.

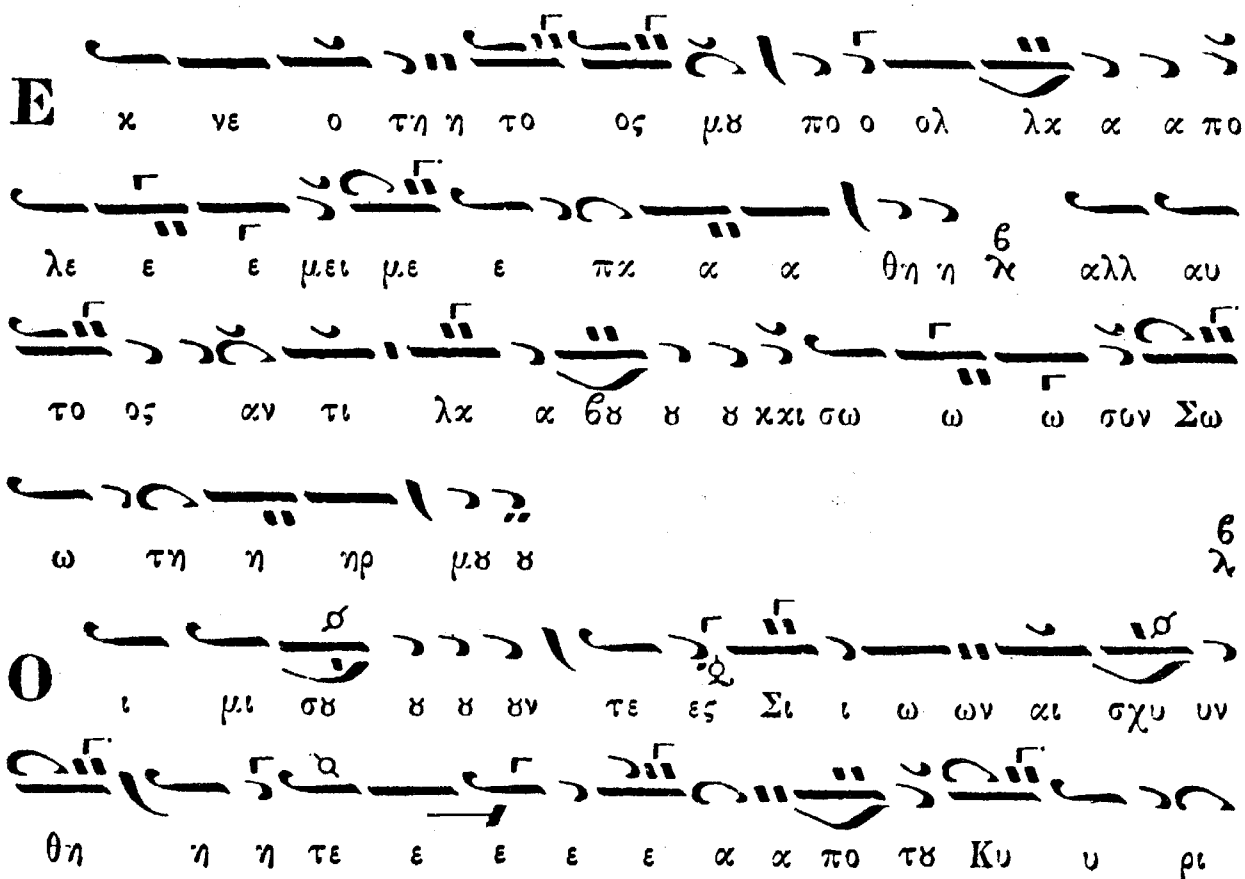
Τ ς εν Α θω Πζ τε ρκς κκι αγ γε ε ε λθ ς εν
 σω ω μζ κ τι Δ Ο μο λο γη τς κκι Ο σι ι
 ι ς ς Δ Ι ε ε ρκ α α αρ χα ας και αι αι
 μζ α αρ τυ υ υ ρκ ας π τι μ'η η σω μεν εν
 υ υ μνοις και ω ω δαι αι αις Δ μι μρ ς με νοι
 αν τω ων τς α ρε ε ε τα ας Δ η τθ Ο ο
 ο ρθ υ ς ς ς ς η η πλη θυ υ υ υς πα α α σα
 των Μο νκ α α στω ων Δ κρυν γα α α α ζο ον τες
 ο ο μο φω ω ω ω νς π δο ο ο ξα τω
 στε φα νω ω σκν τι η η μα α ας Δ δο ο ο
 ο ο ξα Δ τω ω ω ω α α γι ι α α σα αν



ΟΙ ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ



Ἦχος $\frac{6}{\lambda}$



ι ι ρ ρ λ ως χο ο ο ο ορ το ο ο ος γαρ

πυ υ ρι ε ε σε ε ε σθε ε ε ε α πε ξη ρα

μ.ε ε ε ε ε νοι οι

6
λ

Δ ο ξα Πχ τρι ι ι ι και αι Γι υι ω Δ και αι αι Α

γι ι ω ω Πνε ευ μ.α α τι ι

6
λ

Α γι ω ω Πνε ευ μ.α α τι Δ πα α α α σα α ψυ υ

χη η ζω ω ου ου ου ται αι και κα θη α α α αρ

σει ει υ ψα ρ ρ ται αι αι λα α αμ. πυ υ

νε ε ε ται Δ τη Τρι α δι κη η μ.ο ο νη α α

δι ι ι ι ε ε ε ρο κρυ υ φι ι ι ω ως λ

Κ αι νυ υ υν και α α ει Δ και αι εις τας αι

αι ω ω ω νη ας Δ τω ων. αι αι ω ω ω νω ων

α α μ.η ην

6
λ

Α γι ω ω Πνε ευ μα α τι α νκ ελυ υ υ ζει^Δ
 τα τη ης χα α α α ρι το ος ρει ει ει θρα α^β
 αρ δε ε ευ ο ο ο ο ον τα α^π α α
 α πα α σην τη ην κτι ι ι σι ι ινπρος ζω ω ω ο
 γο ο νι ι ι α αν

ΤΕΛΟΣ



ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Μὴν Σεπτέμβριος

Τῇ ν'. Τὸ γεννέσιον τῆς Θεοτόκου εἰς τοὺς Αἶνους	Σελ.	1
» ιδ'. Ἡ Ὑψωσις τοῦ Τιμίου Σταυροῦ	»	4
» κς'. Ἡ μετάστασις τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου	»	13

Μὴν Ὀκτώβριος

Τῇ Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πατέρων μετὰ τὴν Πεντηκοστὴν	»	22
» κς'. Τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου	»	30

Μὴν Νοέμβριος

Τῇ α'. Τῶν Ἀγίων Ἀναργύρων Κοσμά καὶ Δαμιανοῦ	»	39
» ν'. Ἡ Σύναξις τῶν Ἀγίων Ἀρχαγγέλων	»	42
» ιγ'. Τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κων]πόλεως τοῦ Χρυσοστόμου	»	52
» κα'. Ἡ ἐν τῷ ναῷ εἴσοδος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου	»	61
» λ'. Τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου Ἀποστόλου Ἀνδρέου τοῦ πρωτοκλήτου.	»	73

Μὴν Δεκέμβριος

Τῇ ε'. Τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Σάββα τοῦ Ἁγιασμένου	»	83
--	---	----

Τῇ ε'. Τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου ἀρχιεπισκόπου Μύρων τῆς Λυκίας τοῦ θαυματουργοῦ	Σελ. » 92
» Κυριακῇ τῶν Προπατόρων	» 105
» ιβ'. Τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Σπυρίδωνος τοῦ θαυματουργοῦ	» 111
» Κυριακῇ πρὸ τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως	» 120
» κη'. Τοῦ ἁγίου Πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχιδιακόνου Στεφάνου	» 130
Ἔτερα προσόμοια ψαλλόμενα ἐν τῇ ἱερᾷ Μονῇ τοῦ Κωνσταντινου	» 135

Μὴν Ἰανουάριος

Τῇ α'. τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου	» 146
» ια'. Τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Θεοδοσίου τοῦ Κοινοβιάρχου	» 154
» ιζ'. Τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀντωνίου τοῦ Μεγάλου	» 164
» κ'. Τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Εὐθυμίου τοῦ Μεγάλου	» 175
» κε'. Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου	» 187
» λ'. Τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν	» 200

Μὴν Φεβρουάριος

Τῇ β'. Ἡ Ὑπαπαντὴ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ	» 212
» ι'. Τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Χαλαλάμπους τοῦ θαυματουργοῦ	» 214

Μὴν Μάρτιος

Τῇ θ'. Τῶν Ἀγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων . . .	Σελ. 226
« κε'. Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Ὑπεραγίας καὶ Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου.	» 229

Μὴν Ἀπρίλιος

Τῇ κγ'. Τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου.	» 236
---	-------

Μὴν Μάϊος

Τῇ η'. Τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου.	» 248
» κα'. Τῶν ἁγίων Μεγάλων Βασιλέων καὶ Ἰσαποστόλων Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης . . .	» 258

Μὴν Ἰούνιος

Τῇ ια'. Τὸ Ἄξιον ἐστίν	267
» κδ'. Τὸ Γεννέθλιον τοῦ Τιμίου καὶ ἐνδόξου Προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου. . .	» 275
» κθ'. Τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφύμων Ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου	» 278

Μὴν Ἰούλιος

Τῇ ε'. Τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου τοῦ ἐν τῷ Ἀθῶ.	» 286
Κυριακὴ μετὰ τὴν 13. Τῶν ἁγίων Πατέρων	» 296
» κ'. Τοῦ ἁγίου καὶ ἐνδόξου Προφήτου Ἡλίου τοῦ Θεσβίτου	» 303
» κε'. Ἡ Κοίμησις τῆς Ἀγίας Ἀννης	» 311

Τῇ κζ'. Τοῦ ἁγίου Μεγαλομάρτυρος καὶ ἱαματικοῦ Σελ. Παντελεήμονος	» 322
--	-------

Μὴν Αὐγουστοῦ

Τῇ ε'. Ἡ Μεταμόρφωσις τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.	» 330
» ιε'. Ἡ Κοίμησις τῆς Ὑπεραγίας ἐνδόξου Δεσποί- νης ἡμῶν καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας. . . .	» 333
» κθ'. Ἡ Ἀποτομὴ τοῦ Τιμίου Προδρόμου	» 339

ΤΡΙΩΔΙΟΝ

Τῇ Κυριακῇ τῆς Ἀπόκρεω	» 342
» Κυριακῇ τῆς Ὁρθοδοξίας	» 346
» β'. Κυριακῇ τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμῆ	» 353
» γ'. Κυριακῇ τῆς Σταυροπροσκυνήσεως	» 358
» δ'. Κυριακῇ τοῦ Ὁσίου Ἰωάννου συγγραφέως τῆς Κλίμακος.	» 365
» ε'. Κυριακῇ τῆς Ὁσίας Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας . . .	» 368
Ἀπόστιχα τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς	» 371

ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ

Τῇ Παρασκευῇ τῆς Διακαινησίμου	» 375
» Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ	» 383
» Πέμπτῃ τῆς Ἀναλήψεως	» 886
» Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πατέρων	» 388
» Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πάντων	» 395
» Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πατέρων τῶν Ἀγιορειτῶν . . .	» 402
Προσόμοια ψαλλόμενα τῇ ιγ'. Μαΐου τῶν Ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν Ἰωάννου Εὐθυ- μίου καὶ Γεωργίου κτιτόρων τῆς ἱερᾶς καὶ βα- σιλικῆς Μονῆς τῶν Ἰδίων	» 411

Ἀπολυτίκια τῶν ἁγίων	Σελ. 426
Θεὸς Κύριος κατ' ἦχον	» 428
Ἀπολυτίκια ἀργὰ τῶν Κυριακῶν κατ' ἦχον	» 431
Ἀπολυτίκια ἀργὰ τῶν ἐορταζομένων ἁγίων	» 437

Μὴν Σεπτέμβριος

Εἰς τὸ γενέθλιον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου	» 437
Εἰς τὴν Ὑψωσιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ	» 438
Τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου	» 439

Μὴν Οκτώβριος

Τῶν ἁγίων Πατέρων	» 440
Τοῦ Ἀγίου Δημητρίου	» 440

Μὴν Νοέμβριος

Τῶν ἁγίων Ἀναργύρων Κοσμά καὶ Δαμιανοῦ	» 441
Τῶν ἁγίων Ἀρχαγγέλων	» 442
Τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου	» 443
Τῶν Εἰσοδίων	» 444
Τοῦ Ἀγίου Ἀνδρέου	» 445

Μὴν Δεκέμβριος

Τοῦ ἁγίου Σάββα	» 445
Τοῦ ἁγίου Νικολάου	» 446
Τοῦ ἁγίου Σπυρίδωνος	» 447
Εἰς τὴν Γέννησιν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ	» 448
Τοῦ ἁγίου Πρωτομάρτυρος Στεφάνου	» 449

Μὴν Ἰανουάριος

Τοῦ ἁγίου Βασιλείου τοῦ Μεγάλου	» 450
---	-------

Ἐτερον τῆς ἐορτῆς	Σελ. 451
Τῶν Θεοφανείων	» 452
Τοῦ Ἀγίου Θεοδοσίου	» 453
Τοῦ Ἀγίου Ἀντωνίου	» 454
Τοῦ Ἀγίου Εὐθυμίου	» 455
Τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου	» 456
Τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν	» 457

Μὴν Φεβρουάριος

Τῆς Ὑπαπαντῆς	» 458
Τοῦ Ἀγίου Χαραλάμπους	» 459

Μὴν Μάρτιος

Τῶν Ἀγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων	» 460
Τοῦ Εὐαγγελισμοῦ	» 461

Μὴν Ἀπρίλιος

Τοῦ Ἀγίου Γεωργίου	» 462
------------------------------	-------

Μὴν Μάϊος

Τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου (Ζήτει Σεπτεμ- βρίου 29 Σελ. 13)	
Τῶν Ἀγίων Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης	» 463

Μὴν Ἰούνιος

Τοῦ Ἄξιον ἐστίν	» 364
Τὸ Γεννέσιον τοῦ Προδρόμου	» 465
Τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων	» 466

Μὴν Ἰούλιος

Τοῦ Ἀγίου Ἀθανασίου	» 466
-------------------------------	-------

Τοῦ Προφήτου Ἡλιοῦ	Σελ. 467
Τῆς Κοιμήσεως τῆς ἁγίας Ἀννης	» 468
Τοῦ Ἀγίου Παντελεήμονος	» 469

Μὴν Αὐγουστος

Τῆς Μεταμορφώσεως	» 470
Ἔτερον	» 471
Τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου	» 471
Εἰς τὴν ἀποτομὴν τοῦ Προδρόμου	» 472

ΤΡΙΩΔΙΟΝ

Τῇ α'. Κυριακῇ τῆς Ὁρθοδοξίας	» 474
» β'. » τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ	» 475
» γ'. » τῆς Σταυροπροσκυνήσεως	» 475
» δ'. » τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ συγγραφέως τῆς κλίμακος	» 476
» ε'. » τῆς Ὁσίας Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας	» 477
» τῶν Βατίων	» 478

ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ

Τῇ Παρασκευῇ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς	» 479
» Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ	» 480
» Κυριακῇ τῶν Μυροφόρων Ὅτε κατήλθες ζήτηε εἰς τὰ ἀπολυτίκια τῶν Κυριακῶν Δόξα ἡχος Δι.	» 481
» Πέμπτῃ τῆς Ἀναλήψεως	» 482
» Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς	» 483
» Κυριακῇ τῶν ἁγίων Πάντων	» 484
» Κυριακῇ τῶν Ὁσίων Πατέρων	» 485
» Οἱ ἀναβαθμοὶ	» 486

